

تبصرے

پیامبرویؐ میں سب سے پہلے جلد سوم، از مسٹر ایل بی الول سٹن۔ تقطیع متوسط ضخامت ۲۹۰ صفحات، ٹائپ عمدہ و برقی قیمت مجلد - 1/13 روپے۔ شیخ محمد اشرف تاجر کتب و پبلشر کشمیری بازار، لاہور۔ مغربی پاکستان،

یہ آقائے زین العابدینؑ رہنمائی اسی فارسی زبان کی معرکۃ الآہ کتاب کے انگریزی ترجمہ کی تیسری جلد ہے جس کی پہلی دو جلدوں پر ان صفحات میں علی المرتبہ تبصرہ ہو چکا ہے اس جلد میں ہجرت سے لیکر آنحضرتؐ صلوات علیہ وآلہ وسلم کی وفات تک کے حالات یعنی مدینہ میں آپؐ کا ورود مسجد نبویؐ کی تعمیر، ہاجرین و انصار میں موافقات، بغزوات، دعوتی اور تبلیغی خطوط، حضرت عائشہؓ سے نکاح حضرت فاطمہؓ اور حضرت علیؓ کا نکاح، حجۃ الوداع، مرض اور وفات کا بیان ہے، معلوم نہیں اصل کتاب کی زبان کیسی ہوگی، اب تک اس کے بائیس ایڈیشن اور مختلف زبانوں میں تراجم شائع ہو چکے ہیں، انگریزی ترجمہ کی ششمی اور تلاوت کا یہ عالم ہے کہ ایک مرتبہ اسے ہاتھ میں لینے کے بعد ختم کئے بغیر رکھ دینے کو جی گوارا نہیں کرتا مصنف شیخی معلوم ہوتے ہیں لیکن وسعت نظر اور بے تعصبی اس درجہ ہے کہ جہاں حضرت عائشہؓ اور حضرت علیؓ میں بخشش پہنان کا تذکرہ ہے وہاں دو تین فقروں کے سوا اور پوری کتاب میں کہیں مصنف کا ذمہ ہی ہونا صاف ظہور پر ظاہر نہیں ہوتا، اگرچہ مصنف نے عوار کہیں نہیں دیا ہے اور جو کچھ لکھا ہے ایک کہانی کے انداز میں لکھا ہے تاہم اس جلد کے آخر میں ان کتابوں کے نام درج کر دیئے ہیں جو کتاب کی تصنیف کے وقت مصنف کے پیش نظر ہی ہیں امید ہے یہ جلد بھی سابق جلدوں کی طرح مقبول ہوگی :

الادب العربي بین عرض و نقد - مرتبہ مولانا محمد رابع الحسن الندوی۔ تقطیع متوسط ضخامت ۲۴۲ صفحات ٹائپ ہار یک اور روشن قیمت چار روپے پتہ۔ مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ۔

فاضل مولف ندوۃ العلماء، لکھنؤ میں عربی زبان و ادب کے استاد ہیں عام مدارس عربیہ کے منج اور ڈھنگ کے برطانیہ ادب کے اصول و مبادی اور اس کے مختلف فنی پہلوؤں پر مہرمانہ نظر رکھتے ہیں اس

کتاب میں انھوں نے پہلے ادب کی حقیقت اور اس کے اقسام انواع اور ان کے باہمی روابط پر روشنی ڈالی ہے۔ اس کے بعد تنقید کے اصول اور اس کے لوازم و خصائص پر گفتگو کی ہے اور پھر آخر میں جدید تعلیم سے لیکر جدید حاضر تک کے مختلف ادوار کے ادبی شاہکاروں کے حسبہ حسبہ نمونے درج کئے ہیں اگر کتاب میں مشکل الفاظ یا معانی پر تشریحی نوٹ بھی ہوتے تو اس کی افادیت بڑھ جاتی، بہر حال اب بھی کتاب بہت مفید ہے اور اس لائق ہے کہ عربی مدارس اور کالجوں کے وسطانی درجہ کے عربی نصاب میں شامل کی جائے۔

محمد ثلثین عظیمی ام اور ان کے کارنامے :- از مولانا تقی الدین ندوی مظاہری تفتیح متوسط ضخامت ۲۵۴ صفحات کتابت و طباعت بہتر قیمت جلد ۵/۶ روپیہ۔ پتہ ابو سعد صاحب غنمی دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ۔

عاریث اور اس کے متعلقات پر عربی اور اردو بلکہ انگریزی میں بھی گذشتہ چند برسوں میں اس قدر لکھا گیا ہے کہ ان سے ایک پوری الماری بھر سکتی ہے لیکن جہاں تک اردو زبان کا تعلق ہے جو کچھ لکھا گیا ہے اس کا تعلق زیادہ تر حدیث کی بحیثیت اس کی تاریخ تدوین و ترتیب یا اس کے اصول اور فنی مباحث سے ہے۔ محدثین کے حالات پر کوئی تحقیقی کتاب کم از کم ہماری نظر سے نہیں گذری اسی بنا پر یہ کتاب جس میں اصحاب صحاح ستہ کے علاوہ امام طحاوی اور ان کے نقلی اربعہ کے حالات و سوانح اور علمی و عملی کارنامے محنت و کاوش اور تحقیق سے لکھے گئے ہیں اس فلا کو لوبا کرتی ہے۔ شروع میں موضوع بحث کی مناسبت سے حدیث کی بحیثیت اور اس کی تاریخ تدوین و ترتیب پر بھی گفتگو کی گئی ہے، ندوۃ العلماء سے جو کتاب بھی شائع ہو عربی میں ہو یا اردو میں اس پر مولانا ابوالحسن علی میاں کے قلم سے ایک مقدمہ کا ہونا ضروری ہے چنانچہ اس پر اور اس سے اوپر ولی کتاب پر بھی ہے لیکن ہمارے نزدیک علمی کتابوں کی ثقافت اس سے بصرح ہوتی ہے

اصحاب نظر جانتے ہیں کہ اس کتاب میں جن محدثین کرام کا تذکرہ ہے ان میں سے ایک ایک محدث پر پھر بحیثیت حدیث اور تدوین حدیث کی تاریخ پر الگ الگ مستقل اور متعمم کتابیں حال ہی میں لکھی گئی ہیں لیکن اس کتاب کا مقصد مسائل و مباحث کا استیجاب و استقصا نہیں ہے، بلکہ محدثین کرام کے حالات و سوانح اور ان کی خدمات کو یکجا کر دینا ہے تاکہ بیک وقت ان سے استفادہ کیا جاسکے اور سب