

مطالعہ و تصوف نے وقت نظر غور و غوض اور معروضی نقطہ نگاہ سے کیا ہے اور جو کچھ پڑھا ہے اسے بہتم کیا، ایسا تدریسی سے ایک سائے قائم کی ہے، پھر اسے ایک بیج سے اور سگفتہ اور باوقار اسلوب میں اس کا اظہار کیا، اگرچہ ادب ایسا تدار مضمون ہے کہ کسی ادیب یا نقاد کی ہر رائے سے کسی کا اتفاق ممکن ہی نہیں ہے۔ اس مجموعہ کا ہر مضمون اربابِ ذوق کے مطالعہ کے لائق ہے۔ تاہم اردو ناول پریم چند، ازبکی شاعری، پیر وڈی کے فن پر جو کچھ لکھا ہے وہ بہت عمیق دو سیر مطالعہ کا حاصل اور اس لئے معلومات افزا ہونے کے بصیرت افزا ہے۔

کلیاتِ مصحفی مرتبہ نثار احمد فاروقی صاحب، تقطیع کلاں، ضخامت ۲۵۳ صفحہ کتابت و طباعت اعلیٰ، قیمت جلد 6/75۔ پتہ: علمی مجلس ۱۴۲۴، چھتہ ذاب صاحب نریشخانہ دہلی بڑی خوشی کی بات ہے کہ چند حوصلہ مند ارباب علم و ادب نے اردو میں تحقیق و تصنیف کا صحیح اور بڑا مذاق پیدا کرنے اور اس زبان کے کلاسیکل ادیب کے شاہکاروں کو بہت اہتمام و انتظام سے اڈٹ کر کے سٹ کرنے کی غرض سے ایک ادارہ علمی مجلس کے نام سے حال ہی میں قائم کیا ہے۔ چونکہ اس ادارہ کے ارکان سب مخلص اور مجاہدین علم و ادب میں سے ہیں اور کوئی تجارتی کاروباری غرض اس سے وابستہ نہیں ہے، پر ادارہ نے چند دنوں میں ہی جو کام سرانجام دیئے ہیں وہ بہت اُمید افزا اور حوصلہ آفرین ہیں۔ چنانچہ اس کی طرف سے ایک سہ ماہی رسالہ ”تھریڈز“ کے نام سے بھی بیابندی شائع ہو رہا ہے جس میں ادارہ کے اہم مقاصد کے ماتحت بلند پایہ اور تحقیقی مضامین شائع ہو کر ارباب فن و تحقیق سے خراج تحسین حاصل کر رہے ہیں اور برصغیر کے تحقیقی مجلات میں اس نے اپنے لئے ایک رفیع مقام حاصل کر لیا ہے، زیر تبصرہ کتاب جلد دوم ہے وہ بھی اس ادارہ کی حالیہ پیشکش ہے۔ پوری کلیات کو آٹھ جلدوں میں چھاپنے کا پروگرام حاصل مرتب جو اردو زبان کے معروف ادیب محقق اور مصنف ہیں ان کے بقول مصحفی (متوفی ۱۸۲۵ء) اساطین شعر و ادب میں سے ہیں جن کا ان کے زمانہ میں ڈنکا بجتا تھا، سینکڑوں ان کے شاگرد تھے، انہوں نے زبان و بیان کو جلا بخشنے اور شعر و نظم کو نئے نئے برگ و بار عطا کرنے کی راہ میں جو عظیم اہمیت انجام دی ہے انہیں ہرگز نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن زمانہ کی ستم نظری کے سوا اس کو اور کیا کہیے کہ آج اردو زبان کے اس عظیم شاعر و محسن کو اس کا حق نہیں ملا۔ اور اس کا ثبوت اس سے بڑھ کر اور کیا ہو گا کہ کلام اب تک نہیں چھپا اور اٹا سیدھا جو کچھ چھپا ہے وہ بھی اب نہیں ملتا اس عظیم تنقیدی تالیف کے لئے نے مصحفی کا پورا کلام چھاپنے کا منصوبہ بنایا ہے اور یہ کتاب اس منصوبہ کی پہلی کڑی ہے۔ تصحیح و تحقیق متن کی و دراستہ کے لئے لائق مرتب کا نام کافی ضمانت ہے۔ اُمید ہے کہ ارباب علم و ادب اس کو قدر کی نگاہ دیکھیں گے اور مجلس کی کوششوں کی داد دیں گے۔