

علم جامع نے بہت عمدہ تعزیتی تقریر فرمائی جس سے گھر کے لوگوں کو متیقن اور اطمینان حاصل
 واپس ایک ہفتہ کے بعد جب مدینہ اخبار بخیر آیا تو اس میں مولانا حافظ حفیظ الرحمن عمری کی
 تقریر بھی مضمون کا عنوان یہ تھا ”مجاہد ملت حضرت حکیم فضل الرحمن صاحب مولائی کوہند
 جامہ“ مضمون کافی طویل تھا، آپ اُس وقت جامعہ میں زیر تعلیم تھے متعلم کا ایسا مضمون
 لکھنا ہمارے لئے باعث تحیر و استعجاب ہے۔ آخر میں جنوبی ہند کے ایک نوجوان فاضل
 و ذہین اور فطین کا ذکر کرتا ہوں اُن کا نام مولوی خالد ناظمی عمری ہے آپ میرے قدیم دوست
 حضرت علامہ مولانا حفیظ محمد یوسف کوکن عمری ایم۔ اے کے ماموں زاد بھائی ہیں، آپ
 جامعہ آباد سے فارغ ہو کر جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں تعلیم کے لئے گئے اور ہر سال لچھے نبوی
 میں کامیاب ہوئے اتفاقاً دو سال قبل جب میں حج کے لئے گیا تو ان کے والد علیہ الرحمۃ میرے
 متعلق خط لکھا جہاز سے جدہ اُترا تو مجھ سے ملنے کے لئے جدہ آئے تھے مجھ سے مل کر میرا تمام
 کام بطور معلم شروع کیا، رہنے پہنے، کھانے پینے، چلنے پھرنے کے تمام امور باحسن و جود
 انجام دتے میں نے ان کو فور سے دیکھا کہ علم و فضل کے علاوہ تمدن اور معاشرت میں بھی
 اکمال حاصل ہے، میں نے ان سے کہا کہ عمر آباد تشریف لائیے انہوں نے کہا کہ میرا آخری امتحان
 باقی ہے اس سے فراغت کے بعد حاضر ہوں گا جب واپس آیا تو اپنے محبوب قدیم مولانا حفیظ
 صاحب ناظمی مرحوم سے عرض کیا کہ آپ کے فرزند ارجمند مولوی خالد ناظمی سے مکہ مکرمہ مدینہ
 منورہ میں مجھ بہت آرام ملا تھا بہت قابل اور باکمال نوجوان ہیں امتحان میں ان کی کامیابی
 کے لئے دست برد ہاویں، اللہ عالمیں ان کو کامیاب و فائز لالہ فرمائے، یہ سن کر وہ بہت خوش
 ہوئے اور دعا تیں دیں، جامعہ دارالسلام کٹھنہ میں قائم ہوا سب سے پہلے اس کے مدرس
 مولانا شاہ صاحب مقرر ہوئے تھے اُس وقت سے جولائی ۱۹۶۵ء تک برابر درس دیتے رہے یعنی
 ۲۳ سال مدرس رہے اتنی طویل مدت تک ایک جگہ درس رہنا نادر ہے آپ سخت پیار ہوئے

اور ہسپتال میں انتقال ہوا ان کے صاحبزادے مولانا خالد صاحب جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں آخری امتحان میں بہت عمدگی کے ساتھ کامیاب ہوئے والد کے انتقال کی اطلاع ملی تو فوراً چلے آئے، اب چار مہینے سے عمر آباد میں اقامت پذیر ہیں۔ مضمون ختم کرنے سے پہلے ایک دو اور فاضل اور ذہین و فطین عالموں کا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ محب محترم مولانا عبدالرحمن خاں مالوری حماد مدرس جامعہ دارالسلام عمر آباد کے برادر خور و حبیب اللہ خاں جب دارالسلام عمر آباد سے فارغ التحصیل ہوئے تو لکھنؤ جا کر ندوۃ العلماء میں تعلیم پذیر ہوئے وہاں بھی بڑی عمدگی کے ساتھ تعلیم پائی اور درجہ اول میں کامیاب ہوئے کامیاب ہوتے ہی انھوں نے اپنے بھائی مولانا حماد صاحب کو خط لکھا کہ میں ندوۃ العلماء سے تو فارغ التحصیل ہو گیا ہوں اب جی تمنا ہے کہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں تعلیم حاصل کروں ازراہ کرم مولانا سید ابوالحسن ندوی ناظم جامعہ کو خط لکھتے تاکہ وہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں میرے داخلہ کے لئے سفارش فرمادیں اتفاق سے میں عمر آباد گیا تھا تو مولانا حماد صاحب نے اپنے بھائی حبیب اللہ خاں کا خط دکھایا میں نے کہا کہ آپ ضرور ناظم ندوۃ العلماء کو خط لکھتے گا اور میں بھی اُن کو خط لکھوں گا کیوں کہ حضرت العلام مولانا سید ابوالحسن علی ناظم جامعہ ندوۃ العلماء میرے استاد زادے ہیں یقین ہے وہ میرے خط پر ضرور توجہ فرمائیں گے چنانچہ ایسا ہی ہوا اور سفارش فرمائی وہاں سے داخلہ کے لئے اجازت مل گئی لیکن حکومت ہند کی جانب سے پاسپورٹ نہیں مل سکا میں نے حضرت العلام مخدومی مطاعی مولانا مفتی محمد عتیق الرحمن صاحب عثمانی مدظلہ العالی کی خدمت میں عرض کیا کہ ازراہ کرم حبیب اللہ خاں عمری ندوی کے لئے مدینہ منورہ جانے کے لئے پاسپورٹ دلوائیے اور پاسپورٹ دینے والے کو سمجھائیے کہ حبیب اللہ خاں عمری ندوی مذہبی تعلیم پانے کے لئے جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ جا رہے ہیں، وہ کوئی سیاسی آدمی نہیں ہیں۔ اسی طرح ایک خط میں نے اپنے اخ المکرم زبدۃ الحکماء مولانا حکیم کبیر الدین صاحب کی خدمت میں لکھا کہ آپ بھی مولانا

حبیب اللہ خاں عمری ندوی کے لئے مدینہ منورہ جانے کے لئے پاسبورٹ کی کوشش کریں اسی کے ساتھ اپنے قدیم دوست ہرچند کھنہ مرکزی وزیر کو بھی لکھا کہ آپ ضرور حبیب اللہ خاں عمری ندوی کے لئے پاسبورٹ کی سعی کریں ان تینوں خطوط کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کو پاسبورٹ مل گیا اور وہ مدینہ منورہ چلے گئے سنا ہے کہ بہت شوق و ذوق سے تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ دوسرے میرے دوست محترم مولانا عبدالرحمن صاحب مالوری حاد مدرس جامعہ دارالسلام عمر آباد کے برادر خورد ہیں جو بہت ہی خود سال ہیں نام مولوی رضا اللہ خاں عمری ہے اور افضل العلماء ہیں، جامعہ دارالسلام عمر آباد سے فارغ ہونے کے بعد مرکزی دارالعلوم بنارس میں تعلیم شروع کی، وہاں سے بھی اچھے نمبروں میں فارغ التحصیل ہو گئے ہیں اور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں داخل ہونے کے لئے کوشش کر رہے ہیں۔

جنوبی ہند میں علم و فضل کا یہ اجمالی بیان ہے مستقبل میں تین ہی میدان وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جائے گا۔ اور شمالی ہند اس خطے کے لکھاب علم و فضل پر رشک کرنے لگے گا۔

مجلس ترقی ادب کا سہ ماہی تحقیقی و طبئی مجلہ

صحیفہ
زیر ادارت ڈاکٹر و جید قلمی
تازہ شمارہ آگیا ہے
خاص خاص ہندوستان

محمد سعادت مرزا
مسکین جازی
ڈاکٹر نذیر احمد
سالانہ مجلہ - چھ روپے

حند لکھنؤی کا نایاب دیوان
انیسویں صدی کا جھنگ
خلی اور اقلین دور کے چند گنا نام فارسی شوار
قیمت فی شمارہ = ڈیڑھ روپیہ
مجلس ترقی ادب، کلب روڈ لاہور

دسوا بھارتی شانتی نکتین میں ایک سمینار

سعید احمد اکبر آبادی

ہمارے ملک کی چار مرکزی یونیورسٹیاں جن میں علی گڑھ، دہلی اور بنارس شامل ہیں ان میں چوتھی یونیورسٹی دسوا بھارتی شانتی نکتین ہے جو ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور کی قائم کردہ اور ان کے فلسفیانہ و شاعرانہ تخیل کی آئینہ دار ہے گذشتہ ماہ نومبر میں اس یونیورسٹی کے شعبہ فلسفہ کے زیر اہتمام ایک کل ہند سمینار منعقد ہوا جو ۱۷-۱۸-۱۹ نومبر تین دن جاری رہا اس سمینار کا موضوع تھا THREE ATTITUDES

OF RELIGION, GAYAN, KARMA, BHAGTI. (مذہب کے تین طوف گیلان- کرما اور بھگتی) موضوع دلچسپ اور اہم تھا اور کلکتہ میں دس برس قیام کرنے کے باوجود کبھی دسوا بھارتی دیکھنے کا اتفاق بھی نہیں ہوا تھا اس لئے ستمبر میں جب مجھ کو ذاتی طور پر پروفیسرین گپتا صاحبہ فلسفہ کا دعوت نامہ ملا تو میں نے فوراً ہائی بصری اور سمینار میں ایک مقالہ پڑھنے کا وعدہ کر لیا۔ چنانچہ ۱۴ نومبر کی شب میں ایرانڈیا آپریشن سے روانہ ہوا ۱۶ کو صبح کے ۸-۱/۲ بجے کے قریب بولپور اسٹیشن (جو پٹنہ سے ہاؤس جانی والی لائن اور بردوان سے تین چار سٹیشنوں کے فاصلہ پر واقع ہے) پر ٹرین پہنچی تو یونیورسٹی کے چند طلبہ نے استقبال کیا ان کے ساتھ ایک جیب میں یونیورسٹی کے انٹر ملیشل جہان خانہ آیا اور ایک کمرہ جو پہلے سے میرے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا اس میں فروکش ہو گیا۔ سمینار کل سے شروع ہو گا اس لئے پھر فرصت ہو نہ ہو یونیورسٹی کو کوچ کیا

دیکھ لینا چاہیے۔ نہاد سو۔ کپڑے بدل کر اور چلتے سے فارغ ہو کر اپنے محل میں پہنچ گئے۔
 بنا کر شیعہ ہی تھا کلاتھ میں ممی ڈاکٹر عبدالحق انصاری جو یہاں شعبہ فلسفہ میں ہی ریڈر ہیں
 اور ابھی دو برس ہوئے کہ علی گڑھ سے وہاں منتقل ہوئے ہیں۔ تشریف لے آئے یہ اسٹیشن
 بھی پہنچے تھے۔ لیکن درادیر سے اس لئے میں ان کو نہیں مل سکا تھا۔ بہر حال بہت محنتوں
 کے بعد اب ان سے ملاقات کر کے بڑی خوشی ہوئی۔ موصوف کی معیت میں آج کا دن یہاں
 کے دوست احباب سے ملنے ملائے اور یونیورسٹی کے دیکھنے میں صرف ہوا۔ دوسرے دن
 یعنی ۱۷ نومبر کو صبح کے آٹھ بجے یونیورسٹی کی ایک بلڈنگ میں جو ”چینا بھون“ کہلاتی
 (کہوں کہ یہاں چین کی زبان۔ مذہب فلسفہ اور کلچر کی تعلیم اور اس پر ریسرچ کی جاتی ہے)
 سیمینار کا افتتاح ہوا۔ نشست دہی پر تھی۔ میز کرسی کا کہیں نام نشان نہیں تھا اور نہ
 کسی اور قسم کی کوئی آرائش تھی۔ ہال میں سامنے کی طرف کونہ میں مستطیل شکل کا ایک
 چبوترہ بنا ہوا تھا۔ اس چبوترہ پر بھی دہی اور اس پر سفید چادر بچھی ہے اور کنارہ پر کرسی
 کے سے لگدے۔ (CUSHION) برابر برابر رکھے ہوئے ہیں۔ بس یہ یہاں کا ڈانٹ ہے
 مجلس کا صدر اور اس کے ساتھ اور دو چار آدمی انھیں گدوں پر بچے پاؤں لٹکا کر بیٹھا ہیں۔
 سیمینار میں ایسی یونیورسٹیوں کے تیس نمائندے شریک تھے۔ خود دوسرا بھارتی کے
 نمائندے اس تعداد سے الگ ہیں۔ سیمینار روزانہ دو وقت ہوتا تھا۔ صبح آٹھ بجے سے
 دوپہر میان میں کافی کے لئے آدھ گھنٹہ کے وقفہ سے) بارہ بجے تک اور سہ پہر میں دوپہر
 بجے سے ساڑھے چار بجے تک اس کے علاوہ مغرب کے بعد ۶ سے ۸ بجے تک اجتماعی بحث
 (GROUP DISCUSSION) کا پروگرام ہوتا تھا جس میں آج کے دن جو مسائل زیر بحث
 آئے تھے ان پر شعبہ فلسفہ کی عمارت میں ایک گول میز کے ارد گرد بیٹھ کر فریڈ گفتگو ہوتی تھی۔
 سیمینار کی ترتیب یہ تھی کہ ایک صاحب مقدمہ پڑھیں گے اور ان پر دو شخص تبصرہ
 (COMMENT) کریں گے جن میں سے ایک تبصرہ خود دوسرا بھارتی کا ہوگا اور دوسرا براہر کا۔

پسب کچھ جب ہو جائے گا تو اب مقالہ کے موضوع پر صدر کی جانب سے عام بحث اعلان ہوگا۔ جو حضرات اس میں شریک ہونا چاہیں گے وہ باری باری سے اس پرالم خیال کریں گے۔ آخر میں صاحب مقالہ تقریر کرے گا اور اس میں ان اعتراضات یا شبہات کا جواب دے گا جو اس کے مقالہ پر کئے گئے ہیں۔ اس کے بعد صدر کی تہ ہوگی جس میں وہ اس نشست کی کارروائی پر تبصرہ کرے گا۔

اس وقت افتتاح کی مجلس کے صدر پروفیسر بی۔ سی۔ پرنسپل ودیا بھون اور افتتاح راہنہد بھارتی یونیورسٹی کے وائس چانسلر مشراچ۔ سبرجی کرنے والے ٹھیک آٹھ بجے تھے کہ ہال میں چند لڑکیاں داخل ہوئیں اور انھوں نے پہلے تو ڈانس جو حضرات بیٹھے تھے ان کی پیشانی پر صندل لگایا اور اس کے بعد خدا کی حمد میں لکھا، ڈاکٹر شیور کا ایک گیت جو اس یونیورسٹی کا ترانہ ہے۔ گایا۔ اور اب پروفیسر سمن گ نے ایک رپورٹ پڑھی جو ان کے ادارہ (فلسفہ کی اعلیٰ تعلیم اور ریسرچ کامرکز) کی گذارہ چار ماہ کی سرگرمیوں پر مشتمل تھی اور جس میں سیمینار کے مقصد اور اس کے موضوع کی ہم پر گفتگو کرنے کے بعد سیمینار کے شرکار، منتظمین اور صدر وغیرہم کا رسمی شکریہ ادا کیا گیا اس کے بعد صدر نے تقریر کی اور پھر مشر سبرجی نے افتتاح کیا۔ مشر سبرجی ایک یونیورسٹی کے وائس چانسلر ہی نہیں ہیں بلکہ مذہب اور فلسفہ کے بہت بڑے عالم اور مہتمم بھی ہیں اس لئے انھوں نے افتتاحی تقریر میں بتایا کہ ہندو مذہب اور فلسفہ میں کیا کرما اور بھگتی کا عہد بعد کیا تصور رہا ہے اور اس میں کیا کیا تبدیلیاں اور کیوں ہوا ہیں۔ یہ تقریر کیا۔ ایک اچھا خاصہ پراز معلومات لکچر تھا۔

تقریر کے اختتام پر کافی یا چائے کے لئے آدھ گھنٹہ کا وقفہ ہوا اور اب سیمینار باقی شروع ہو گیا جس میں حسب ذیل مقالات پڑھے گئے۔

۱۔ رنوبر صبح : (۱) ”ہندو ازم کے چند بنیادی تصورات“ پروفیسر گوپال

کے علاوہ یوسف حسین خاں صاحب نے اپنے بڑے بھائی کو۔ رشید احمد صاحب صدیقی نے اپنے مرشد کو اور محمد حبیب صاحب نے اپنے دیرینہ رفیق کا راز اور ساکتھ کو الگ الگ مقالات کی صورت میں خواجہ عقیدت و ارادت پیش کیا ہے۔ بہر حال بحیثیت مجموعی علمی، ادبی اور تحقیقی اعتبار سے یہ کتاب بڑے اہم اور قابل قدر مضامین و مقالات پر مشتمل ہے۔ ہر صاحبِ دوق کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

نذر ڈاکٹر ذاکر حسین تقطیع متوسط اخفات ۱۱۰ صفحات کا غذا اور ٹائپ اعلیٰ مذکورہ بالا پتہ سے ملے گی بڑی قیمت مذکور نہیں ہے۔

یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو انگریزی مضامین و مقالات کے لئے مخصوص ہے اس میں اکتیس چھوٹے بڑے مضامین شامل ہیں۔ موضوع کوئی خاص نہیں ہے۔

یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو انگریزی مضامین و مقالات کے لئے مخصوص ہے اس میں اکتیس چھوٹے بڑے مضامین شامل ہیں۔ موضوع کوئی خاص نہیں ہے۔ شعر و ادب۔ سیاست و مذہب تاریخ و فلسفہ۔ قانون و فنون لطیفہ۔ معاشیات و نفسیات ان میں سے ہر ایک پر مضمون ہیں پھر لکھنے والے ہیں ہند کے مشاہیر اہل علم کے ساتھ سروں ہند کے نامور علماء اور محققین بھی ہیں مضامین مجموعی طور پر سب ہی بلند پایہ اور لائقِ مطالعہ ہیں۔ ڈاکٹر عابد حسین کا مقالہ "ہندوستانی روح کا بحران"

انگریزی اور اردو دونوں میں ہے اس لطفہ خاص کی مصلحت کچھ میں نہیں آئی۔ بہر حال حسب ذیل مضامین خاص طور پر توجہ کے مستحق ہیں۔ ابتدائی خلفائے نبی عباس کے شاہی القاب۔ برنارڈ لوئس ہندوستان کے متعلق یونانی اور لاطینی ذخیرہ معلومات۔ بوڈو وروشر۔ دلدار بیگم آغاچہ کا حسب نسب اور ابتدائی حالات۔ زیڈ اے۔ ڈیسی۔ ابراہیم الفضل بحیثیت مورخ کے خلیق احمد نقوی۔ خلیج فارس میں سلطان (ٹیپو) کی تجارتی سرگرمیاں۔ حب الحسن۔ عرب اور کیپ آف گڈ ہوپ کا چکر مقبول احمد۔ عہد جدید میں اسلامی قدریں۔ موٹنگری داٹ۔ اعجاز خسروی۔ سید حسن عسکری۔ خداوندی کے ذریعہ اجازت روایت اے۔ جے۔ ۲۔ بیرری۔ عبرانی اور عربی میں جمع مکسر اور جمع سالم کی صورتیں جی۔ آر۔ ڈراپور۔ تقویم سن پھری و عیسوی کا تضاد۔ اسحق النبی علوی۔ ابن ابی عون۔ عبدالحمید خان۔

اور جو معلومات دینیوں ایک ہی مضمون کا مسلسل مطالعہ کرنے کے بعد ہی حاصل ہو سکتے ہیں وہ چند گھنٹوں میں حاصل ہو جاتے ہیں۔

جیسا کہ ابھی معلوم ہوا میرے مقالہ کا عنوان تھا ”گیاں، کرم اور بھگتی اسلام کے نقطہ نظر سے“ مقالہ انگریزی میں تھا اور میرے لئے کسی ایک زبان میں مضمون لکھنے کے بعد اُس کا کسی اور زبان میں ترجمہ کرنا سخت دشوار ہے۔ اس لئے قارئین برہان کی اُس سے ضیافت نہ کر سکنے کی مجبوری ہے البتہ میں نے اُس میں جو کچھ کہا تھا اُس کا حاصل یہ ہے ”ہندو مذہب اور فلسفہ میں جن چیزوں کو گیاں، کرم اور بھگتی کہا جاتا ہے اسلام میں ان کے مقابل جو الفاظ استعمال کئے جاسکتے ہیں وہ علی الترتیب معرفت، مکافات عمل یا حشر اور عشق الہی ہیں لیکن دونوں کے تصور اور تعریف میں بہت بڑا فرق ہے۔ جہاں تک ہندو مذہب اور فلسفہ کا تعلق ہے۔ اگرچہ جڑی تشریحات اور تفصیلات میں اپنشد اور گیتا باہم مختلف ہیں۔ تاہم اتنی بات مشترک ہے کہ گیاں کے معنی ہیں انسان کو خدا کا علم حاصل ہونا اور جب یہ علم حاصل ہوتا ہے تو بندہ بندہ نہیں رہتا بلکہ وہ خدا کا ایک جز اور اُس کی خدائی میں شریک ہو جاتا ہے اسی سے وحدۃ الوجود کا عقیدہ پیدا ہوا لیکن اس کے برخلاف اسلام میں معرفت کا جو تصور ہے وہ یہ ہے کہ علم کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک حصولی جو کسی واسطہ سے حاصل ہوتا ہے اور دوسری حضوری اس میں عالم اور معلوم کے درمیان کوئی واسطہ نہیں ہوتا اور شی کا ادراک براہ راست ہوتا ہے حصولی کرام جس چیز کو معرفت کہتے ہیں وہ یہ ہے کہ انسان کو خدا کی ذات اور صفات کا علم حضوری یعنی براہ راست اور بغیر کسی واسطہ کے ہو۔ ایک انسان کو جب معرفت خداوندی کی یہ دولت و سعادت حاصل ہوتی ہے تو وہ حسن ذات اور تجلیات صفات کی جلوہ بازی میں اس درجہ محصور ہو جاتا ہے کہ اسے خود اپنا وجود کہیں نظر نہیں آتا اور یہی فنا کا مقام ہے لیکن یہ حال بندہ بندہ رہتا ہے اور خدا خدا۔ جلد ہی محصور۔ مخلوق خالق اور مروبہ کرم

رب نہیں ہو سکتا اور اس بنا پر ایک انسان روحانی کمالات کے خواہ کیسے ہی اعلیٰ حوالے پر پہنچ جائے پھر حالِ اسلامی شریعت کے احکام سے مستثنیٰ قرار نہیں دیا جاسکتا۔

کیا ان اور معرفت میں جو فرق ہے اسی درجہ کا فرق کرم اور جبرائیں ہے۔ یہ عقیدہ

تو صرف اسلام اور ہندو مذہب میں نہیں بلکہ دنیا کے تمام مذاہب میں مشترک ہے کہ ہر عمل کا ایک اثر اور نتیجہ ہوتا ہے۔ اچھے عمل کا اچھا اور بُرے عمل کا بُرا۔ چوں کہ مذہب کی بنیاد

یہی عقیدہ ہے اس بنا پر قرآن نے باریار اور بُری قوت و شدت کے ساتھ اس کو بیان کیا ہے، لیکن اب سوال یہ ہے کہ عمل کے بدلہ کی صورت کیا ہوگی؟ پس یہ وہ مقام ہے

جہاں اسلام ہندو مذہب سے الگ ہو جاتا ہے۔ ہندو مذہب میں عمل کے بدلہ کی صورت تنازعہ آواگون ہے اور اسلام کے نزدیک عمل کا بدلہ اسی وقت ملے گا جب یہ دنیا ختم

ہو جائے گی اور پھر حشر و نشر اور حساب و کتاب ہوگا اور مائیک یوم الدین کی طرف سے کوئی حکم صادر ہوگا۔ اسلام اور ہندو مذہب میں ایک بڑا فرق یہ بھی ہے کہ اسلام میں تو بہ استغناء

وغیرہ کی بڑی اہمیت ہے۔ اس سے انسان کے گناہ مٹھل جاتے ہیں اور وہ آخرت کی پکڑ سے بچ جاتا ہے۔ اس کے برخلاف ہندو مذہب میں تو بہ وغیرہ کا کوئی مقام نہیں۔

اب یہی بھگتی اور عشقِ الہی کو پیشدوں کے بیان کے مطابق اس کائنات کی اصل

اول (FIRST PRINCIPLE) کے علم یعنی گیلن (عرفان) کے ذریعہ سے ہی نجات حاصل

کی جاسکتی ہے گیتا سے اس متن کی شرح یہ معلوم ہوتی ہے کہ مذکورہ بالا اصل اول "خدا" ہے

اس بنا پر نتیجہ یہ نکلا کہ خدا کا عرفان اور علمی نجات کا ذریعہ ہے۔ گیتا کے نقطہ نظر سے ایک

انسان کو آواگون کے چکر سے نجات (رکتی) اُس وقت حاصل ہوتی ہے جب وہ خدا کو

حاصل کر لیتا ہے۔ لیکن خدا کا یہ تصور پیشدوں کے "اصل اول" کے غیر شخصی

(IMPERSONAL IDEA OF THE FIRST PRINCIPLE) سے بہت مختلف ہے۔ برہمن

کوئی غیر شخصی خدا کا علم عرفان سمیت مشکل کام ہے ان دشوار میں کو گیتا نے واضح طور سے

تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ گیتا کے بیان کے مطابق مام انسانوں کے لئے نہایت حاصل کرنے کا جذباتی طریقہ زیادہ آسان اور مناسب ہے اور یہی چیز ہے جسے گیتا نے مکتی مجرت یا عشق الہی سے تعبیر کیا ہے۔ جہاں تک مطلق عشق الہی کا تعلق ہے۔ اسلام اور گیتا دونوں اس معاملہ میں ساتھ ساتھ نظر آتے ہیں۔ لیکن آگے چل کر دونوں اس نقطہ پر ایک دوسرے سے الگ ہو جاتے ہیں کہ گیتا کے تصور میں خدا کے ساتھ جذباتی محبت اور عشق ہی سب کچھ اور نجات کا ذریعہ ہے۔ اب عمل کی کوئی ضرورت نہیں لیکن اس کے برعکس اسلام میں نجات کا ذریعہ عمل ہے اور عشق خداوندی تھل کا نام نہیں۔

یہ ہے مختصر خلاصہ میرے مقالہ کا۔ داعی سیدنا نے میرے ساتھ پروفیسر ڈاکٹر محمد نسیم صدیقی۔ کلکتہ کو بھی مدعو کیا تھا اور ان کا منصوبہ یہ تھا کہ اسلام پر مقالہ میرا ہو گا اور ڈاکٹر صاحب تبصرہ کریں گے۔ ڈاکٹر صاحب نے دعوت نامہ قبول بھی کر لیا تھا۔ لیکن معلوم نہیں کیا اسباب پیش آئے کہ وقت کے وقت معذرت لکھ بھیجی۔ اب ادھر سے مایوسی ہوئی تو پروفیسر سید گیتا نے ایک قانون سے درخواست کی کہ وہ میرے مقالہ پر تبصرہ کریں۔ موصوف نے فوراً ہاجی بھری۔ چنانچہ جس روز میں یہاں پہنچا ہوں اسی روز وہ بھی پہنچ گئی تھیں اور مغرب کے بعد میرے کمرہ میں اگر مجھ سے مقالہ کی کاپی لے گئی تھیں تاکہ وہ اسے پڑھ کر اپنا تبصرہ لکھ لیں۔ یہ قانون ڈاکٹر مسیز موبھارانی باسویں جو بنارس ہندو یونیورسٹی میں شعبہ فلسفہ میں ریڈر ہیں۔ انھوں نے اسلامی تصوف پر تحقیقی مقالہ لکھ کر ڈرامہ یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری لی ہے۔ اور شیخ فرید الدین عطار کے منطق الطیر کا انگریزی میں ترجمہ کیا اور اس کی شرح بھی لکھی ہے۔ میسوز ان کے ساتھ تھا اس لئے میں نے خود بھی دیکھ لیا ہے۔ ورنہ ان کا بیان یہ ہے کہ وہ مشائخ سے حضرت شیخ اور ان کے تصوف کا مطالعہ کر رہی ہیں اور اب تک اس سلسلہ میں جاری رہے ہیں۔ لکھ چکی ہیں۔

پھر حال اب جناب صدر نے مسیز موبھارانی باسویں کا نام پکارا اور موصوف نے کہا کہ

ایس منٹ تک میرے مقالہ پر تبصرہ فرمایا۔ یہ تبصرہ کیا تھا؟ اسلامی تصوف پر ایک مستقل تقریر تھی۔ میرے مقالہ کے جو بنیادی عناصر و اجزاء تھے۔ مقرر نے ان سے کوئی تکرار نہیں کیا۔ البتہ مقالہ میں دو تین جگہ تصوف اور صوفیاء کا تذکرہ کیا تھا جس سے اُسے اُڑیں اور اسی مناسبت سے تصوف پر ایک لکچر دے ڈالا۔ چنانچہ حاصر میں جلسہ تھا اسے محسوس کیا اور پھر بعد میں جب عام بحث ہوئی تو کچھ لوگوں نے اس طرف اشارہ بھی کیا۔ میرے سوجاواں کے علاوہ دوسرے مبصر (COMMENTATOR) ڈاکٹر عبدالحی انصاری تھے۔ موضوع نے شروع میں کہا کہ مجھے مقالہ کے کسی جز سے اختلاف نہیں ہے البتہ اس میں بعض حقائق کی طرف صرف اشارہ کیا گیا ہے میں اُن کی وضاحت کر دوں گا۔ اور واقعہ یہ ہے کہ انہوں نے ایسا ہی کیا بھی! ان کا تبصرہ بھی ختم ہو گیا تو اب اس پر عام بحث شروع ہو گئی۔ اس بحث میں جن حضرات نے حصہ لیا ان کے نام یہ ہیں:-

(۱) ڈاکٹر جی۔ ڈی۔ جھا بھاکپور

(۲) پروفیسر اسبرتیم۔ مدراس یونیورسٹی

(۳) پروفیسر پانچے دہلی یونیورسٹی

(۴) پروفیسر مورتی آندھرا یونیورسٹی

(۵) پروفیسر ایس۔ کے۔ گھوش۔ دسوا بھارتی۔

یہ محسوس کر کے خوشی ہوئی کہ انہوں نے جو کچھ کناہہ وارڈ پٹانگ نہیں تھا۔ بلکہ معلوم ہوتا کہ وہ اسلام سے کچھ نہ کچھ واقف ہیں۔ ان میں سے بعض حضرات نے تو مقالہ کے بعض بیانات پر اعتراضات کئے تھے اور بعض نے بعض چیزوں کی صرف وضاحت چاہی تھی۔ اب آخر میں مجھان سب کا جواب دینا تھا۔ لیکن چون کہ وقت ختم ہو گیا تھا اس لئے مجھے ہونے کے لئے کہ سب ایک گروپ نے مکش کے لئے جمع ہوں میں اُس وقت جواب دینے کا شوق نہ رہا۔ میرے دوستوں نے وصایت پر مقالہ پڑھانا اس کا

معاہدہ بھی ہی تھا۔ چنانچہ شام کو ۱۰ بجے ہم شعبہ فلسفہ کی عمارت میں جمع ہو گئے اور پہلے پروفیسر کارمن نے اور پھر میں نے اپنے اپنے مقالہ پر بحث کا جواب دیا۔ اس طرح نشست دو گھنٹہ میں یعنی ۸ بجے ختم ہوئی۔

سیمینار کی روداد دو ختم ہو گئی اب کچھ دسوا بھارتی کا حال بھی سن لیجئے۔ دسوا بھارتی ہندوستان کی بہت دوقیع اور میں الا قوامی شہرت کی ایک عظیم الشان یونیورسٹی ہے۔ یوں پڑھنے کو تو سب کچھ ہی پڑھایا جاتا ہے۔ لیکن فلسفہ و مذہب اور فنون لطیفہ اس کے خاص مضامین ہیں۔ یہ یونیورسٹی اپنے بنانی ڈاکٹر شیکور کے تخیل اور ان کی آئیڈیالوجی کی آئینہ دار ہے۔ موصوفت ایشیا کے بلند پایہ شاعر۔ فلسفی اور صوفی مشرب مفکر اور بزرگ تھے۔ ان کی تاکید تھی کہ یونیورسٹی میں ہمیشہ تین باتوں کا خاص طور پر خیال رکھا جائے۔ ایک سادگی کا دوسرے خاکساری کا اور تیسرے فطرت سے زیادہ سے زیادہ قریب رہنے کا۔ یونیورسٹی ۱۹۲۲ء میں قائم ہوئی تھی اور آج اس کی عمارتیں بارہ میل مربع کے وسیع رقبہ میں پھیلی ہوئی ہیں۔ اور اس تقریباً نصف صدی کی مدت میں دینا کہاں سے کہاں پہنچ گئی لیکن با اینہم دسوا بھارتی اپنی آئیڈیالوجی اور اس کے عملی مظاہر کے اعتبار سے آج بھی ٹھیک اسی مقام پر ہے جہاں پہلے دن تھی۔ چنانچہ سادگی اور خاکساری کا یہ عالم ہے کہ آپ کو دانتس چانسلسر۔ اساتذہ طلباء اور اعلیٰ عہدہ داروں سے لے کر کچر اسیوں تک سب ایک ہی لباس اور ایک ہی وضع قطع میں نظر آئیں گے۔ یعنی بدن پر ایک کرتا اور دھوئی دھونوا کھدر کی (اور پاقوں میں ایک چٹل۔ سر دی ہوئی تو ادنی چادر اور سوٹٹر۔ سر نہنگا۔ ٹرے سے بڑا پروفیسر پیدل پھرتا ہے یا رکشا میں بیٹھتا ہے۔ یورپی یونیورسٹی میں صرف دو موٹر کار ہیں۔ ایک دانتس چانسلسر کی اور ایک کسی اور کی۔ ڈاکٹر شیکور کی تاکید تھی کہ عمارتیں اونچی اونچی نہ بنائی جائیں۔ کیوں کہ یہ خاکساری کے خلاف ہے۔ چنانچہ یونیورسٹی میں جتنی عمارتیں ہیں سب سادہ۔ چھوٹی اور مشرقی وضع کی ہیں۔ کسی بلند ٹک پر برجی اور فرانس کی چھاپے اور کتب خانے اور اٹلی کی۔ کلاسیک عام طور پر ٹرے ٹرے کھنڈے اور سطح درختوں کے نیچے جتنی ہیں۔

جرمان دی

۶۱

اے کی مندریں بنی ہوئی ہیں بڑے اور رنگیاں سب اس پر بنی جاتے ہیں یا ہر طالب علم اپنے ساتھ ایک روٹا لے کر آتا ہے اس کو کھچا کر زمین پر ہی پالتی مار کر پھینک دیتے ہیں۔ بعض کلاسیں کمرے میں ہوتی ہیں تو دوسری یا چٹائی کے فرش پر۔ دفتروں میں۔ ڈانٹنگ ہالوں اور جمناٹن میں میز کرسیاں ہیں مگر بہت سادہ اور معمولی بعض لڑکوں اور لڑکیوں کو ننگے پاؤں پیرے دیکھا۔ سادگی کے ساتھ صفائی کا بڑا اہتمام ہے۔

سیمینار کے سلسلہ میں نینتیس کے قریب باہر کے مہمان آئے ہوتے تھے اور ان میں ایک امریکن اور ایک یورپین بھی تھے لیکن کیا مجال کلن کے لئے الگ کوئی انتظام ہو جس مشرقی انداز پر بھی معمولی میز۔ کرسی اور سونے کے لئے تخت کے ساتھ ہم رہتے تھے۔ اسی طرح وہ بھی رہتے تھے اور اگرچہ ٹھیل اور گوشت دونوں وقت ملتے تھے لیکن ہندوستانی طرز کے پکے ہوئے جو کھانے ہم کھاتے تھے اور جس ہندوستانی طریقہ پر یعنی ایک تھاں میں اور کانٹے چھری کے بغیر اسی طرح ان کو بھی کھانا پڑتا تھا۔

یونیورسٹی کو اپنی تہذیب اور قدیم روایات کا اس درجہ پاس اور لحاظ ہے کہ اب تک وہاں تعلیم بجائے ایک وقت کے دو وقت ہوتی ہے۔ سیمینار کے دنوں میں صبح سے گیارہ بجے تک اور سہ پہر میں دو بجے چار تک ہفتہ وار تعطیل بجائے تو اتر کے بدھ کے دن ہوتی ہے۔ کیوں کہ اسی دن ڈاکٹر سیگورڈ کو جالیس دن کے مراقبہ اور عبادت کے بعد عرفان روحانی ہوا تھا۔ یونیورسٹی کے احاطہ میں ہوتی پوجا کرنا منع ہے۔ کیوں کہ ڈاکٹر سیگورڈ اور ان کا پورا خاندان برہمن ساج سے تعلق رکھتا تھا جس کے بانی راہہ رام موہن رائے تھے اور یہ فرقہ موجد ہوتا ہے۔ اسی طرح شراب نوشی اور سرگٹ نوشی قانوناً ممنوع ہے۔ یونیورسٹی کے دستور ان ملک میں موجود کالونیاں کے خلاف ہے۔ کالونیاں کے لوگوں میں کھانا کھانے کے بعد خواہ کوئی طالب علم ہوا استاد۔ ہر ایک کو اپنا کھانا اپنے ہاتھ سے دھوا دینا ہے خشک کر کے اپنی جگہ پر رکھ دیتے ہیں ایک برس اس طرح کا کھانا دیا جاتا ہے۔ اس تقریب کو ہر سال اس طرح منایا جاتا ہے کہ اس دن

۶۱