

کے سامنے شرمسار تھیں اور نہ اکثریت کے روبرو سرنگھوں۔ انہوں نے حکومت اور اکثریت کی طرف سے مسلمانوں کے ساتھ جو بے انصافیاں اور زیادتیاں دیکھیں ان پر بے روک ٹوک دونوں کو لتاڑا۔ برسرِ مجمع عام جلسوں میں اور اخبارات کے بیانات میں کہنے سننے میں، کوئی کسر اٹھا کر نہیں رکھی۔ یہاں تک کہ تقسیم کی ذمہ داری بھی ہندوؤں کے سر ڈال دی اور مسلمانوں کو صاف بچا کر لے گئے۔ مسلمانوں کو ہمت و مردانگی اور شجاعت کا درس دیا۔ اور جہاں اکثریت کے کسی ایک فرد نے بھی اردو زبان یا مسلمانوں کے خلاف کچھ کہا اربابِ جمعیت العلماء نے کھلے بندوں اس پر برسنا شروع کر دیا۔ ایک طرف یہ بیباکی، بے خوفی اور بے جگری اور دوسری طرف سیاہی اعتبار سے اس درجہ قدامت پرستی یا پنڈت نہرو اور مولانا ابوالکلام کی آنکھوں کی شرم اور لحاظ کہ جمعیت علماء اہلس کانگریس کی ہو کر رہ گئی اور چونکہ مسلمانانِ ہند اس وقت جمعیت کے زیرِ اثر تھے اس بنا پر اس کے معنی یہ ہوئے کہ مسلمان بحیثیت فرقہ کے کانگریس کے ساتھی اور حامی ہیں۔ ان دونوں باتوں کا یہ نتیجہ تو ضرور ہوا کہ مسلمانوں میں خود اعتمادی پیدا ہوئی۔ ان کو اس ملک میں اپنے وجود کی قدر و قیمت اور اس کی اہمیت کا احساس ہوا اور ملک کی بااقتدار جماعت سے وابستگی کے باعث ان کی خودی کو پروان چڑھنے کا موقع ملا۔ لیکن غیر شعوری اور غیر ارادی طور پر اس کا ایک افسوسناک انجام یہ بھی ہوا کہ مسلمان حالات کے ساتھ مطابقت پیدا کرنے کی ضرورت سے غافل ہو گئے۔ ان میں خود اعتمادی اس بلا کی پیدا ہوئی کہ وہ یہ بھول ہی گئے کہ اب دنیا بدل گئی ہے۔ نظامِ کہن درہم برہم ہو گیا اور زمین و آسمان کا رنگ کچھ سے کچھ ہو گیا ہے۔ چنانچہ اس نئے ماحول اور فضا میں بھی ہمارے علماء نے برملا ہندوستان کو دارالحرب کہا۔ اور اس پر بڑی قوت اور زور کے ساتھ رسالے اور مضمون لکھے۔ قومیت کے مسئلہ پر دادِ تحقیق دی وغیرہ وغیرہ اور ایک لمحہ کے لئے یہ نہ سوچا کہ بات صحیح ہے یا غلط بہر حال ان علمی اور محض ذہنی مباحث پر بات کرنے یا زور قلم دکھانے کا کونسا موقع ہے اور ہندو فرقہ پرست کس طرح انہیں چیزوں کی بنیاد پر اپنے لوگوں میں کیسا کچھ پروپاگنڈا

مسلمانوں کے خلاف کر سکتے ہیں۔ ایک طرف زعمائے جمعیت کی بیباکی اور مخالفوں کو جواب
ترکی بترکی دینے کا یہ نتیجہ ہوا کہ ہندو فرقہ پرستی کی آگ کو اس سے ہوا ملتی رہی اور دوسری
جانب کانگریس کے ساتھ غیر مشروط وابستگی اور وفاداری کا اثر یہ ہوا کہ کانگریس جن سنگھ
اور مہاسبھا وغیرہ جیسی جماعتوں کے ساتھ جس سیاسی رقابت و عداوت کے جال میں
گرفتار تھی مسلمان بھی اس کا صیدِ زبون بن گئے۔ اور ”خوئے بدرا بہانہ و بیار“ کے مطابق
ہندو فرقہ پرستی کے میگزین میں اس سے ایک اور ہتھیار کا اضافہ ہوا۔

تفسیر مظہری اردو جلد ہشتم

پارۃ اقتراب للناس اور قد افلح المومنون

اس جلد میں سورۃ انبیاء، سورۃ حج، سورۃ مومنون

اور سورۃ نور کے ۴ رکوع تک ترجمہ آگیا ہے۔

کتاب ندوة المصنفین کے معیار کے مطابق

بڑی تقطیع $\frac{29 \times 22}{8}$ سائز۔ کتابت و طباعت بہتر

کاغذ عمدہ دبیر۔ ہدیہ بلا جلد چودہ روپے

مجلد سولہ روپے

ملنے کا پتہ : ندوة المصنفین اردو بازار جامع مسجد دہلی

چاند کی تسخیر قرآن کی نظریں چند آفاقی دلائل کا جائزہ

مولوی محمد شہاب الدین صاحب ندوی بنگلوری - اسلامیہ لائبریری چک بانا اور بنگلور نارنگھ

(۵)

قرآن اور راکٹ سازی

مذکورہ بالا مباحث سے یہ حقیقت پوری طرح روشنی میں آگئی کہ انسان کا چاند ستاروں کو مسخر کرنا یا انہیں اپنا نیشن بنانے اور ان پر نوآبادی

قائم کرنے کی کوشش کرنا خلاف قرآن یا خلاف اسلام ہرگز نہیں بلکہ یہ تمام کاروائیاں عین خدا کی اسکیم اور منصوبہ ہی کے مطابق ہیں اور ”سنت الہی“ کی تکمیل کی خاطر ایک رزہ خیر داستان جنم لے رہی ہے۔ یہ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو ”راکٹوں کی کہانی قرآن کی زبانی“۔

بہر حال چاند ستاروں کی تسخیر سے قرآن حکیم کے چہرے کا گرد و غبار صاف ہو کر وہ مزید روشن و چمکدار بن جاتا ہے، اس کے خوابیدہ مضامین انگڑائیاں لینے لگتے ہیں اور اس کا انوکھا و حیرت انگیز اعجاز پوری طرح ظاہر و نمایاں ہو جاتا ہے۔ جس کے ملاحظہ کے بعد اس ابدی حقیقت کے تسلیم کر لینے میں ادنیٰ درجہ کا بھی شک و شبہ اور ریب و تردد باقی نہیں رہ جاتا کہ قرآن حکیم کتاب الہی ہے کسی انسان کا ساختہ کلام نہیں۔

یہ ایک زندہ و تابندہ حقیقت ہے کہ اس کتاب عظیم کو ہر زمانے کے حالات و مقتضیات کے مطابق کیل کانٹوں سے پوری طرح لیس کر دیا گیا ہے۔ جس کا بنیادی اور اہم ترین مقصد قطعی و فیصلہ کن دلائل کے ذریعہ خدا پرستی کا احیاء اور باطل کی سرکوبی ہے اور حسب ذیل آیات میں اسی حقیقت کی نقاب کشی کی گئی ہے:

وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ۔

اور اللہ باطل کو مٹاتا ہے اور اپنے (اٹل) کلمات کے ذریعہ حق کو حق کر دکھاتا ہے۔ یقیناً وہ دلوں کے اسرار تک سے واقف ہے۔ (شوریٰ: ۲۴)

کلمات الہی سے مراد وہ ازل وابدی اور لازوال سچائیاں ہیں جو ہر دور میں قرآن مجید کو ایک سچا اور مقدس کلام ثابت کر کے باطل کی جڑیں کاٹتی اور منکرین و معاندین پر حجت تمام کرتی ہیں اس لحاظ سے عصر حاضر کے تقاضے کے مطابق اس بے مثال کتاب حکمت میں خلائی پروازوں کا تذکرہ بھی پوری صراحت کے ساتھ موجود ہے۔ غرض پچھلے مباحث میں خلائیات کا تذکرہ ضمناً اور اشارۃً آیا تھا اب لگے مباحث میں یہ تذکرہ پوری صراحت کے ساتھ واضح نصوص کی روشنی میں کیا جائے گا جو اس موضوع پر تلکوینی اعتبار سے ایک فیصلہ کن قرآنی فتوے کی حیثیت رکھتا ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:

خلائیات پر ایک عظیم | اَمْ اِذْ مَلَكَ السَّمٰوٰتِ
اور بنیادی آیت | وَالْاَرْضِ مِنْ وَّمَا
بَدَلْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الْاَسْبَابِ
جَمَدٌ مَّا هُنَا لَكَ مَهْزُومٌ مِّنَ
الْاٰخِرَاتِ

(ص ۱۰ - ۱۱)

حقیقہ سالشکر ہے۔ جو دباں ردیگر آسمانی
 کروں (پر جماعتوں سے شکست کھا جائے گا)

۱۷ اس آیت کو سمجھنے کے لیے حسب ذیل آیت پیش نظر رہنی چاہئے۔

ان آیات کریمہ کا ایک ایک لفظ نہایت اہم اور جیسا کہ ہم نے پہلے ہی میں انتہائی درجہ ایجاز و اختصار کے ساتھ معانی و مطالب کا ایک ایک باب سمودیا گیا ہے۔ یہ آیات کیا ہیں، موتیوں کی لڑیاں ہیں جن میں تمام موتی بڑے سلیقے کے ساتھ پروئے گئے ہیں۔ اور معنوی حیثیت سے کہیں بھی کوئی جھول نظر نہیں آتا۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ حیرت انگیز آیات چودہ سو سال قبل نہیں بلکہ آج ہی اور ابھی ابھی نازل ہوئی ہیں۔ بہر حال خلائیات کے موضوع پر یہ اہم اور معرکہ آرا آیات ہیں جن کی تفسیر و تفصیل پر دفتروں کے دفتر سیاہ کئے جاسکتے ہیں مگر تشنگی پھر بھی باقی ہی رہے گی۔ جیسا کہ اگلے صفحات سے ظاہر ہوگا۔

چند اہم ملاحظات | ۱۱ "کیا ان کو زمین، آسمانوں اور فضاؤں و خلاؤں پر قابو حاصل ہو چکا ہے؟ اگر یہ بات ہے تو وہ رسیوں کے ذریعہ اور چڑھ جائیں۔" یہ

حاشیہ بقیہ صفحہ گذشتہ

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتِّ أَيَّامٍ ۚ وَلَهُمْ فِيهَا يَوْمُ الدِّينِ ۚ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ ۚ

اور اللہ کی نشانیوں میں سے ہے یہ بات کہ اس نے زمین اور آسمانوں کو پیدا کیا اور ان دونوں میں جانداروں کو پھیلایا، اور وہ اس بات پر قادر ہے کہ جب چاہے ان کو کسی مقام پر اکٹھا کر دے (شوری: ۲۹)

"جمعہم" میں ہم" چونکہ ذوی العقول کی ضمیر ہے اس لیے لازم آتا ہے کہ دیگر سیاروں پر بھی صاحب عقل و شعور مخلوق موجود ہے۔ اسی کو سورہ ص کی مذکورہ بالا آیات میں "احزاب" کہا گیا ہے اور احزاب کا لفظ اسی حقیقت کی نقاب کشائی کر رہا ہے کہ مخلوق بالائے تنہا ہی نہیں بلکہ ایک ترقی یافتہ سوسائٹی کی مالک ہے، کیونکہ یہ لفظ جماعتی تنظیم پر دلالت کر رہا ہے۔ حاصل یہ کہ کرہ ارض کی مخلوق جب کسی آباد سیارے پر قدم رکھے گی تو اس کو شکست ہو جائے گی۔ اور یہ حادثہ موجودہ بگڑی ہوئی انسانیت کے لیے بطور سزا و عبرت (سنت الہی کی تکمیل میں) وقوع پذیر ہوگا۔ تفصیل اگلے صفحات میں آ رہی ہے۔

ایک عجیب و غریب اسلوب ہے، یعنی اگر تم کو ان تمام مظاہر پر غلبہ و قابو حاصل ہو چکا ہے تو تم کو ارض چھوڑ کر دوسرے اجرام سماوی کے لیے رخت سفر باندھ سکتے ہو ورنہ نہیں۔

(۲) چونکہ گذشتہ ادوار میں منکرین اسلام کو اتنی قوت و طاقت حاصل نہیں تھی اس لیے وہ خلاؤں کا سفر نہیں کر سکے۔ لہذا اُس وقت بھی یہ آیت اپنی جگہ پر با معنی اور قابل لحاظ رہی۔ مگر موجودہ دور میں سائنس کی ہمہ گیر ترقی کی بدولت چونکہ انسان فضاؤں کو روند کر خلاؤں کو مسخر کر چکا ہے تو اس وقت بھی وہ با معنی اور اپنی جگہ پر ایک اٹل صداقت ہے۔ یہ ہیں اس کتاب عظیم کی نیرنگیاں اور اس کا حیرت انگیز اعجاز۔

(۳) یہ ایک قطعی اور صریح نص ہے اس پر کہ انسان فناؤں اور خلاؤں کا سینہ چسہ کر دوسرے سیاروں پر پہنچ سکتا ہے اور انہیں اپنے تصرف و قبضے میں لا سکتا ہے۔ اور اس سے نہ کوئی مذہبی عقیدہ متاثر ہوتا ہے نہ مذہب پر کوئی آپخ آ سکتی ہے۔

خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ بِالْحَقِّ ط اللہ نے زمین اور آسمانوں کو حکمت و مصلحت کے ساتھ پیدا کیا ہے (لہذا اس کا مقام) ان مشرکین کے توہمات

(نخل : ۳) سے اعلیٰ و ارفع ہے (نخل : ۳)

(۴) چونکہ دور جدید کی خلائی پروازوں کی بدولت اس آیت کا صحیح مفہوم واضح ہو سکا ہے۔ گویا کہ دور جدید نے خود اس قرآنی بیان اور پیش گوئی کی تصدیق کر دی ہے۔ اس لیے یہ آیت اپنے صحیح مفہوم کے اعتبار سے دور جدید کے متعلق سمجھی جائے گی، اگرچہ ”جوامع الکلم“ (اس کی تشریح کے لیے پچھلے صفحات ... ملاحظہ فرمائیے) کی معجزہ نمائی کی بدولت اس آیت کا مصداق کسی نہ کسی حیثیت سے دور قدیم میں بھی ظاہر ہو چکا ہو۔ میری مراد جنگ بدر سے ہے اور مفسرین کرام کی تصریحات کے مطابق زیر بحث دونوں آیات مشرکین تک پر بھی صادق آچکی ہیں تفصیل کے لیے کتب تفسیر کی طرف رجوع فرمائیے۔ اس صورت میں ”من الاحزاب“ میں ”من“ بیان نہ ہو گا، اور موجودہ دور کے لحاظ سے سبب۔

اپریل ۱۹۷۷ء

۲۲۹

(۵) سموات سے مراد یہاں پر اجرام فلکی ہیں جن میں چاند، زہرہ اور مریخ وغیرہ سب آجاتے ہیں (تفصیل بحث آگے آ رہی ہے)۔ ظاہر ہے کہ ان "سموات" پر غلبہ و اقتدار (ام لھم صلاک السموات کے مطابق) انسان کو اب کہیں جا کر حاصل ہو رہا ہے۔

(۶) اس قوت و غلبہ (ملک) میں زمین کی کشش سے باہر نکلنے کے قوانین، خلاؤں میں گزر بسر کرنے کے اصول اور دیگر سیاروں کے طبعی حالات و کوائف سے نپٹنے کے قواعد و ضوابط وغیرہ سب کچھ داخل ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ "ملک" کا لفظ سموات، ارض اور وقایئہما کی طرف مضاف ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ ان تینوں مضافہ کے اصول و ضوابط کا کھوج لگا کر خلائی سفر کی صلاحیت پیدا کرنا حاصل یہ کہ اگر ان تمام اصول و ضوابط پر انسان قابو پالے تو پھر اس کا چاندستاروں پر گزر بسر کرنے کا یرمہ خواہ شرمندہ تعبیر ہو سکتا ہے۔ اس کی تائید حسب ذیل آیت سے بھی ہوئی ہے۔

وَكَايْنٌ مِّنْ دَابَّةٍ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اور زمین و آسمانوں میں کتنی ہی نشانیاں ایسی ہیں جن پر یَمْرُوْنَ عَلَیْہَا وَہُمْ عَنْہَا مُعْرِضُونَ۔ سے یہ لوگ آنکھیں بند کر کے گزر جاتے ہیں۔

"یَمْرُوْنَ" کے دو مطلب ہیں: (۱) حجازاً: مشاہدہ کرنا (۲) حقیقتاً: گزرنا۔ چاندستاروں کی تسخیر سے قبل صرف مجازی مفہوم مراد لیا جاسکتا تھا، مگر اب حقیقی مفہوم بھی مراد لیا جاسکتا ہے (۴) اس آیت کا تقاضہ ہے کہ انسان کچھ سیاروں پر قابض بھی ہو اور انہیں اپنے پیروں تلے روند کر ان پر مار کا نہ اختیار کر بھی حاصل کر لے۔ کیونکہ ملک (غلبہ و اقتدار) اسی کا متقاضی ہے پھر سموات بحج کا صیغہ ہے جس کا اطلاق عربی زبان کی رو سے کم از کم تین سیاروں پر ہوتا ہے زیادہ کی کوئی قید نہیں۔

اور یہ واضح اور غیر پیچیدہ زبان ہے (نخل : ۱۰۳)

اور ہم نے قرآن (کے مضامین) میں کوئی معنوی خرابی نہیں رکھی۔

وَهٰذَا السَّانِ عَرَبِیُّ مُبِیْنٌ۔

وَلَعَرِیْجُکُمْ لَکُمْ عِوَجًا۔

(کہف - ۱)

مذکورہ بالا ملاحظیات سے ظاہر ہوا کہ اس موقع پر سموات
سموات کا مفہوم یا اجرام سماوی کی تعبیر سے مراد مختلف اجرام سماوی یا ستارے و سیارے ہیں؛
جن میں چاند بھی داخل ہے۔ کیونکہ ملک کے معنی ہیں: قوت، غلبہ، اقتدار اور بادشاہت وغیرہ
لہذا یہاں پر سموات سے مراد وہ مخصوص سمادات نہیں ہو سکتے جو اسلامی اصطلاح میں "سبع
سموات" (سات آسمان) کہلاتے ہیں۔ جن پر انسان کے قابض ہونے کا تو درکنار پہنچنے
کا بھی تصور نہیں کیا جاسکتا۔ ہاں وہ گنتی کے صرف چند سیاروں تک پہنچ سکتا ہے اور ان
پر قابض ہو سکتا ہے۔ اور یہاں پر یہی مراد ہے۔

پھر ان آسمانی گردوں کو سمادات کہنے میں ایک حکمت یہ بھی ہے کہ اگر قرآن چودہ سو سال
پہلے بہ صراحت یہ اعلان کر دیتا کہ وہ ستارے اور سیارے جو راتوں میں ہمارے سروں پر
روشن نقطوں یا ٹکیوں کی شکل میں دکھائی دیتے ہیں وہ بھی ہماری زمین کی طرح بڑے بڑے
اجسام ہیں، یا ان میں بھی آبادیاں موجود ہیں وغیرہ، تو وہ شاید اس قسم کے قرآنی بیانات کو
جھٹلا بیٹھتے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن حکیم میں اس قسم کے بیانات عموماً اشاروں کنایوں کے پیرائے
میں ذکر کئے گئے ہیں۔ اور قرآن کی ہر ہر ادا حکمت و بصیرت میں ڈوبی ہوئی ہے۔ اب یہ مفسر کا کام
ہے کہ وہ تدبر کے ذریعہ ان مقامات کو چھانٹ لے جہاں پر سمادات کہہ کر مختلف ستارے
و سیارے مراد لیے گئے ہیں۔ مذکورہ بالا دعوے کی تائید حسب ذیل آیات سے بھی ہوتی ہے۔

وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي السَّمٰوٰتِ
وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا
مِّنْهُ إِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَآيٰتٍ
لِّقَوْمٍ يَّتَفَكَّرُوْنَ

اور اللہ نے آسمانوں (آسمانی کرہوں) اور زمین میں موجود
ہر چیز اپنی طرف سے (عطیہ کے طور پر) تمہارے بس
میں کر دی ہے۔ یقیناً اس باب میں غور کرنے والوں کے
یہ نشانیاں موجود ہیں (جاثیہ: ۳)

ظاہر ہے کہ انسان کے قابو اور قبضے میں ساتوں آسمان اور ان کی تمام چیزیں کسی بھی
طرح نہیں آسکتیں۔ اب لے دے کربات صرف اجرام سماوی پر آکر ٹھہرتی ہے۔ نیز اس

آیت سے یہ حقیقت بھی کھل گئی کہ انسان دیگر اجرام سماوی پر پہنچ کر ان کے مادہ و توانائیوں سے مستفید ہو سکتا ہے۔

إِنَّ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ لَاٰيٰتٍ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ۔
بے شک زمین اور آسمانوں میں ایمان لانے والوں کے لیے بہت سے نشانات بکھرے ہوئے ہیں۔ (جاثیہ)

ظاہر ہے کہ ساتوں آسمان اور ان کی تمام چیزیں انسان کے سامنے موجود نہیں ہیں جن کو یہ کہہ کر وہ ایمان لاسکے۔ بلکہ اس کے سامنے تو صرف آسمان اول (سمائے دنیا) اور اس کے مختبرات اجرام کا سلسلہ پھیلا ہوا ہے۔ اور آسمان اول کی تفصیل پچھلے صفحات میں گزر چکی ہے۔

زیر بحث آیات میں ”وَابْيَنَّا“ کے الفاظ حد درجہ بلیغ اور جانتے ہیں جن کے عموم میں فضا و خلا کے سارے ہی مظاہر بخوبی آجاتے

ہیں۔ اور یہ بھی ”جَوَامِعُ الْكَلِمِ“ (ایسے مختصر و جامع الفاظ جو وسیع اسرار و موارد کا احاطہ کئے ہوئے ہوں) کی ایک شاندار مثال ہے۔ چنانچہ ”وَابْيَنَّا“ کی اعجازی نوعیت کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ فضاؤں اور خلاؤں کے متعلق جدید تحقیقات کو پیش نظر رکھا جائے۔ جن کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

تقریباً دو سو میل اوپر تک زمین ایک نسبتاً گھنے فضائی غلاف میں لپیٹی ہوئی ہے جس کے بعد ہوا کی پرتیں بالکل ہلکی ہو جاتی ہیں، حتیٰ کہ ایک ہزار چھ سو میل اوپر ہوا بالکل نہیں ہوتی اور جہاں پر ہوا ختم ہو جاتی ہے وہاں سے خلا کے حدود شروع ہو جاتے ہیں، جس کو ”فضائے بسیط“ بھی کہا جاتا ہے۔

زمین کے چاروں طرف لپٹا ہوا یہ فضائی کرہ قدرت خداوندی کے حیرت انگیز مظاہر میں شمار ہوتا ہے۔ جو سورج کی مفرالطوائف شعاعوں اور شہاب ثاقب نیز کائناتی شعاعوں کی ہلاکت آفرینی سے بھی مخلوقات ارض کی حفاظت کرتا ہے اور شہاب ثاقب

۱۔ ملاحظہ ہو ”خلا اور ہماری زمین“ مطبوعہ انڈین اکیڈمی، نئی دہلی۔

وکاناتی شعاعوں کی تفصیل گذشتہ صفحات میں آچکی ہے۔

اب خلاق عالم کی حکمت تخلیق کا ایک اور حیرت انگیز نمونہ ملاحظہ ہو کہ سورج کی مضر شعاعوں کو سیکڑوں میل میں پھیلی ہوئی ہوا کے سالمات جذب کر لیتے ہیں۔ گویا کہ یہ فضائی کرہ ایک چھلنی ہے جس میں سے سورج کی روشنی چھن چھن کر سطح ارض تک پہنچتی ہے، اور اس کے سارے مضر اثرات اوپر ہی اوپر رہ جاتے ہیں اور نہ ہمارا حال بے حال ہو جاتا۔

جہاں سے خلا شروع ہوتا ہے وہاں پر مذکورہ بالا مضر اثرات سے بچنے کے لیے ایک دفاعی خول یا خلائی لباس کی ضرورت ہوتی ہے۔ جس کے بغیر کسی بھی چیز کے پر خچے اڑ سکتے ہیں۔ مصنوعی سیاروں کے ذریعہ فضاؤں اور خلاؤں کے ان مظاہر کی کافی تحقیق ہو چکی ہے پھر ایک منہ پختہ دو کاج کے مصداق ہوا کے سالمات کا سورج کی مضر شعاعوں کو جذب کر لینے کے باعث فضائی کرہ میں برقی اور مقناطیسی لہروں کے طوفان (زمین سے اوپر ۵۰۰ م اور ۲۵۰ میل کے درمیان) اٹھتے رہتے ہیں۔ اور ہوا کے اس تلامخ خیز سمندر کو اصطلاح میں ”برقی کرہ“ کہا جاتا ہے۔ کیونکہ اس طبقہ میں ہوا کے سالمات اور سورج کی کرنوں کے تعامل سے بجلی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور اس برقی کرہ کے مظاہر میں مسلسل کچھ نہ کچھ تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ اور انسان اس کے اسرار بھی پوری طرح سمجھ نہیں پایا ہے، کیونکہ یہ ایک بالکل نیا علم ہے۔

بہر حال زمین کو ایک زبردست ارتعاشی حلقے نے گھیر رکھا ہے۔ اور یہی وہ حلقہ (برقی کرہ) ہے جو ریڈیائی لہروں کو زمین پر واپس بھیج دیتا ہے۔ چنانچہ یہ لہریں بجائے سیدھے خلاؤں میں چلے جانے کے زمین کی گولائی میں مڑ جاتی ہیں اور گولائی کے ساتھ ساتھ گردش کرنے لگ جاتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہم اپنے ریڈیو سیٹ پر دور افتادہ علاقوں کی خبریں ایک سیکنڈ سے بھی کم وقفے میں سن لیتے ہیں۔ کیونکہ یہ لہریں روشنی کی رفتار سے چلتی ہیں جو ایک سیکنڈ میں کرہ ارض کا سات بار طواف کریتی ہیں۔ ظاہر ہے کہ اگر یہ لہریں خط مستقیم پر سفر کرتے ہوئے خلاؤں میں پہنچ جاتیں تو ہم اپنے ریڈیو پر کچھ بھی نہ سن پاتے۔

راکت کی اڑان کے لیے مذکورہ بالا تمام مظاہر کی چھان بین کر کے سف کے دوران ان سے پیدا ہونے والے اثرات و نتائج پر قابو پالنے کی شدید ضرورت ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان کو خلا میں بھیجنے سے پہلے ساہا سال تک ان مظاہر قدرت کا مسلسل مطالعہ اور مصنوعی سیاروں کے ذریعہ ان کی چھان بین کی جاتی رہی۔

غرض ”وما بینہما“ کے مختصر مگر حیرت انگیز الفاظ میں فضاؤں اور خلاؤں کے یہ سارے ہی عجیب و غریب مظاہر اور ان کی کرشمہ سازیاں آ جاتی ہیں۔ اور قرآن مجید میں ”وما بینہما“ کا تعارف و تذکرہ کائنات کے دیگر مظاہر کی طرح ایک مخلوق و مملوک اور پروردہ الہی کی حیثیت سے آیا ہے جو بلا وجہ نہیں ہے۔ مثلاً

وَلِلّٰهِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا، يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ، وَاللّٰهُ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔

زمین، آسمانوں اور ان دونوں کی درمیانی چیزیں (فضاؤں اور خلاؤں) پر اللہ ہی کی بادشاہت ہے وہ جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے، اور وہ ہر چیز پر قادر ... ہے۔ (مائدہ: ۱۷)

وَتَبٰرَكَ الَّذِیْ لَہٗ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا۔

زمین، آسمانوں اور ان کے درمیانی مظاہر و فضاؤں اور خلاؤں پر قائم ہے (زخرف: ۸۵)

رَبُّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا۔

وہ زمین، آسمانوں اور ان کے مابین کی چیزوں کا رب ہے (ذھان: ۷)

وَمَا خَلَقْنَا السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعٰبِیْنٍ۔

اور ہم نے زمین، آسمانوں اور ان کے درمیانی موجودات کو کھیل کود میں نہیں پیدا کیا ہے (ذھان: ۳۸)

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْاَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بِاِطْلَآءٍ۔

اور ہم نے ارض و سما اور ان کی درمیانی چیزوں کو بریکار نہیں پیدا کیا ہے (ص: ۲۷)

یہ آخری آیت اسی سورت میں آتی ہے جس میں زیر بحث آیات کا تذکرہ موجود ہے غرض

فضاؤں اور خلاؤں سے متعلق قیامت تک جو بھی نئے نئے انکشافات ظاہر ہوں گے وہ سب کے سب ”وما بینہما“ کے مختصر ترین کوزے میں سما جائیں گے۔ گویا کہ اس کوزے میں ایک ٹھاٹھیں مارتے ہوئے سمندر کو گرفتار کر کے بند کر دیا گیا ہے۔ بلکہ اگر زمانہ مستقبل میں زمین اور آسمانوں کے درمیان فضاؤں اور خلاؤں اور ان کے عجیب و غریب مظاہر کے علاوہ کسی نئی چیز کا وجود بھی ثابت ہو جائے تو وہ بھی ان ”درمیانی مظاہر“ کے حلقہ میں شامل ہو جائیگا۔

خلائیات اور راکٹ سازی سے | زیر بحث عظیم و ناقابل فراموش آیت رَاٰ مَلٰٓئِكُمْ مُلٰٓئِکٌ مُّتَعَلِّقٌۢ بِجَنَدٍۭ بِحِجَابٍۭ حَقَاقٍۭ | السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَیْنَهُمَا فَلِیْزِ تَقُوْۤا فِی الْاَسْبَاطِ کا صحیح مفہوم سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ خلائیات اور راکٹ سازی سے متعلق چند بنیادی معلومات پیش نظر رہیں:

- (۱) خلاؤں کا سفر کرنے کے لئے سب سے پہلے سورج کی تابکاری، کائناتی شعاعوں، بالائی ہوا کی اصلیت، اس کا گھناپن، زمین کے مقناطیسی حلقے اور خلا میں پائے جانے والے تابکار ذرات وغیرہ کی چھان بین ضروری ہے جس کے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھایا جاسکتا۔
- (۲) ایک مصنوعی سیارے یا خلائی جہاز کو زمین کی حدود کشش سے باہر خلاؤں میں پہنچانا کوئی آسان کام نہیں بلکہ اس کے لیے ہزاروں قسم کی ٹکنیکل دشواریاں پیش آتی ہیں، جن پر ساہا سال تک مسلسل اور انتھک تجربات کر کے قابو پایا جاتا ہے۔
- (۳) کسی مصنوعی سیارے یا خلائی جہاز کی اڑان پر تین مظاہر قدرت بہت زیادہ اثر انداز ہوتے ہیں: (۱) زمین کی زبردست کشش (۲) برقی مقناطیس کی قوتیں (۳) ۲۰۰ سے ۱۶۰۰ میل کی بلندیوں پر پائی جانے والی لطیف ہوا۔

(۴) راکٹ اور خلائی جہاز جس قدر وزنی ہوگا کشش ارض سے اس کے باہر نکلنے میں اتنی لمبے کیا ان منکرین کوزمین، آسمانوں، فضاؤں اور خلاؤں پر غلبہ دقا ہو حاصل ہو چکا ہے؛ اگر یہ بات ہے تو وہ رسیوں دراکٹوں کی مدد سے اوپر چڑھ جائیں۔

اپریل ۱۹۷۷ء

ہی زیادہ دقت پیش آئے گی۔ چنانچہ زمین کی زبردست قوت کشش کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک پونڈ وزنی چیز کو خلا میں بھیجنے کے لیے ۲۰۰ پونڈ ایندھن کی ضرورت پڑتی ہے (۵) ۱۰ کیلو میٹر فی سکند کی رفتار کو پہلی کائناتی وکٹار کہتے ہیں۔ کسی مصنوعی سیارہ کو زمین کے گرد چکر لگانے کے لیے کم از کم اتنی رفتار کی ضرورت ہے۔ ۲۰۰۰۰ کیلو میٹر (۱۰ میل) فی سکند کی رفتار کو دوسری کائناتی رفتار کہتے ہیں۔ اتنی رفتار حاصل کئے بغیر زمین کی حدود کشش سے آزاد ہو کر افلاک کی دنیا میں قدم رکھنا ناممکن ہے۔

(۶) ایک منزلہ راکٹ دوسری کائناتی رفتار کبھی نہیں حاصل کر سکتا۔ اس دشواری پر قابو پانے کے لیے راکٹ کو تین منزلہ بنانے کی ترکیب سوچی گئی۔ یعنی جیسے ہی ایک منزل کا ایندھن ختم ہو وہ خود بخود بقیہ حصے سے الگ ہو جائے جس کی بنا پر ایک تو غیر ضروری بوجھ سے نجات مل جائے گی تو دوسری طرف بقیہ راکٹ کی رفتار۔ ہلکا ہونے کی بدولت تیز ہو جائے گی۔

(۷) راکٹوں میں معمولی ایندھن کے بجائے مختلف قسم کا کیمیکائی ایندھن استعمال کیا جاتا ہے۔ جو جلد سے جلد شعلہ پذیر ہو کر بھک سے جل اٹھے اور ایسی گیس پیدا کرے جس کے دباؤ کے زور سے خلائی جہاز ایک کھٹاکے کے ساتھ خلاؤں میں پہنچ جائے۔

(۸) راکٹوں میں مختلف قسم کا جو ایندھن استعمال کیا جاتا ہے ان میں سے ایک سیال آکسیجن بھی ہے۔ جس کو منفی ۲۹۷ درجہ فارن ہائیٹ تک ٹھنڈا کر دیا جاتا ہے۔ یہ سیال آکسیجن بہت جلد آگ پکڑ لیتی ہے، جس کو راکٹ کے ٹینکوں میں بھرنا ایک انتہائی خطرناک عمل ہوتا ہے۔ کیونکہ محض ذرا سی بے احتیاطی کے باعث انسانی جلد بری طرح جل جاتی ہے۔

(۹) محض ۲۰ پونڈ وزنی ایک امریکی سیارہ ”وسینگارڈ“ کو خلا میں بھیجنے کے لیے ایک ایسا راکٹ تیار کرنا پڑا جس کی لمبائی ۷۲ فٹ اور وزن ۲۲ ہزار پونڈ تھا۔ جس کو خلا میں بھیجنے کے لیے ۲۷ ہزار پونڈ آتش گیر مادے کے ایک دھماکے کی ضرورت پیش آئی۔ چنانچہ پہلی

منزل چار ہزار میل فی گھنٹے کی رفتار سے چالیس میل کا فاصلہ طے کرنے کے بعد راکٹ سے الگ ہو گئی۔ دوسری منزل گیارہ ہزار میل فی گھنٹے کی رفتار سے ایک سو تیس میل کی بلندی پر پہنچ کر راکٹ سے جدا ہو گئی۔ حتیٰ کہ تیسری منزل کا راکٹ مصنوعی سیارے کو اٹھارہ ہزار میل فی گھنٹے کی رفتار سے تین سو میل اوپر مدار میں پہنچا کر اس سے الگ ہو گیا۔

(۱۰) مصنوعی سیاروں اور خلائی جہازوں کی نگرانی کے لیے ایک خاص شعبہ ہوتا ہے جس کو ”کنٹرول روم“ کہتے ہیں۔ اس میں ایسے آلات اور پیچیدہ مشینیں ہوتی ہیں جن کی وجہ سے راکٹ کے صحیح مقام کا پتہ چلتا رہتا ہے۔ اگر ضرورت ہو تو ایک کھٹکا دبا کر راکٹ تباہ کیا جاسکتا ہے۔ اگر وہ غلط راستے پر جائے تو اس کا رخ موڑ کر اس کو مقررہ سمت میں لایا جاسکتا ہے۔

(۱۱) کنٹرول روم میں بہت زیادہ پیچیدہ اور حساس مشینیں ہر وقت کام کرتی رہتی ہیں جن کو ”برقی دماغ“ کہتے ہیں۔ یہ برقی دماغ راکٹ کی اڑان اور خلاؤں سے موصول ہونے والے سگنلوں کے بارے میں لمبے لمبے حساب اتنی سرعت کے ساتھ حل کرتا ہے کہ کسی انسان کو ان کے حل کرنے میں مہینوں لگ جاتے ہیں۔

(۱۲) خلائی جہاز کا رخ بدلنے یا اس کی رفتار سست کرنے کے لیے ”اٹے راکٹ دماغ“ جاتے ہیں جو خلائی جہاز کی بیرونی سطح سے جڑے ہوتے ہیں۔ انہیں خلائی مسافر بھی دماغ سکتا ہے یا زمینی مرکز سے ریڈیائی اشاروں کے ذریعہ بھی انہیں داغا جاسکتا ہے۔

(۱۳) خلا بازوں کو مختلف قسم کی ٹریننگ اور سخت تربیتی مراحل سے گزرنا پڑتا ہے۔

(۱۴) اس سلسلے میں بہت سے حیاتیاتی اور طبی مسائل بھی سامنے آتے ہیں، جنہیں حل کرنے کے لیے نہت زیادہ دماغ سوزیوں کی ضرورت ہوتی ہے۔

(۱۵) اس کے علاوہ تیز رفتاری کے باعث وزن بڑھنا، بے انتہا شور، جھٹکے محسوس ہونا خلاؤں میں بے وزنی کی حالت، شعاع افشانی، بے انتہا گرمی و سردی کا سامنا، تنہائی و

تاریکی سے واسطہ اور دیگر بہت سے ہنگامی حالات سے سابقہ پڑتا ہے۔

(۱۶) زمین سے اوپر اڑ کر راکٹ کو کشش ارض پر قابو حاصل کرنا پڑتا ہے۔ جب راکٹ کے انجن چل رہے ہوں اور پرواز کی رفتار بڑھ رہی ہو اس وقت خلا بازوں کو دباؤ کا عمل محسوس ہوتا ہے۔ یعنی راکٹ کی رفتار بڑھنے کی وجہ سے خلائی مسافر کا وزن اپنے اصلی وزن سے دس گیارہ گنا بڑھ سکتا ہے۔ مثلاً اگر زمین پر اس کا وزن ۵۰ پونڈ ہو تو اس وقت اس کا وزن ۵۰۰ پونڈ یا اس سے بھی زیادہ محسوس ہوتا ہے۔ اور اس حالت کو برداشت کرنے کے لیے اس کو پہلے ہی سے تیار رہنا پڑتا ہے۔

(۱۷) جب دباؤ کا عمل بڑھتا ہے تو اس کے نتیجے میں دوران خون میں گڑ بڑ ہو جاتی ہے اور مرکزی نظام عصبی پر بھی برا اثر پڑتا ہے۔

(۱۸) جب زمین کی کشش پر قابو پایا جاتا ہے اور راکٹ کے انجن بند کر دئے جاتے ہیں تب بالفعل بے وزنی کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔

(۱۹) یعنی خلا میں داخلے کے بعد اچانک خلا باز کا وزن گھٹ جاتا ہے اور بالکل بے وزنی کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ بالفاظ دیگر وہ جسم جو کچھ دیر پہلے ۵۰۰ پونڈ وزنی معلوم ہو رہا تھا وہ اب ”صفر پونڈ“ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ وزن نام ہے زمین کی قوت کشش کا جب کشش نہ ہوگی تو وزن بھی نہ ہوگا۔

(۲۰) خلائی جہاز کا تمام سامان خلاؤں میں بے وزنی کی کیفیت کے مد نظر بنایا جاتا ہے چنانچہ اس کا فرنیچر مضبوطی کے ساتھ خلائی جہاز کے فرش سے جڑا رہتا ہے، کھانا ٹوتھ پیسٹ کی طرح ٹیوب میں بند ہوتا ہے، جسے منہ میں دبا کر نکالا جاتا ہے۔ در نہ کسی کھلی پلیٹ میں رکھا ہوا کھانا بالکل اڑتا پھرے گا۔ اور پینے کی چیزیں پلاسٹک کی بوتلوں میں بند ہوتی ہیں، جن کو منہ لگا کر یا کسی نلکی کی مدد سے پیا جاتا ہے۔

(۲۱) خلا کا کوئی درجہ حرارت نہیں ہوتا۔ تاہم خلا میں جہاز کا جو رخ سورج کی طرف ہوتا ہے

اُدھر بے حد گرمی ہوتی ہے۔ اس کے برعکس دوسرے رخ پر بے حد سردی ہوتی ہے۔

(۲۲) اس سردی گرمی سے بچنے کے لیے خلائی جہاز کو ایئر کنڈیشنڈ بنا دیا جاتا ہے۔ تاکہ بیرونی گرمی و سردی کا اثر اندر نہ پہنچنے پائے۔

(۲۳) خلائی جہاز کے بیرونی خول کو انتہائی درجہ مضبوط بنا نا پڑتا ہے تاکہ شہاب ثاقب اور کائناتی شاعموں کی بمباری کا اس پر کوئی اثر نہ پڑ سکے۔

(۲۴) خلائی جہاز کے اندر خلا بازوں کے لیے صاف ہوا کی تیاری اور گندہ ہوا کے اخراج کا انتظام کرنے کے علاوہ اس کے اندر ہوا کی نمی، دباؤ اور وہی درجہ حرارت پیدا کیا جاتا ہے جو زمین پر ہوتا ہے

(۲۵) خلائی مسافروں کے لیے سب سے زیادہ ضروری چیز ایک خلائی لباس ہے جو ایک دفاعی خول ہونے کے علاوہ انتہائی پیچیدہ قسم کی مشینوں سے لیس ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ وہ ایئر کنڈیشنڈ بھی ہوتا ہے جس میں ہوا کا دباؤ، نمی اور بالکل وہی درجہ حرارت برقرار رہتا ہے جو زمین پر یا خلائی جہاز کے اندر مصنوعی طور پر پیدا کیا جاتا ہے۔

(۲۶) خلائی لباس کے اوپر چمکدار المونیم کی تہہ ہوتی ہے اور اس کے نیچے شیشے کے ریشوں کا استر۔ چنانچہ المونیم سورج کی تیز روشنی اور حرارت کا ۹ حصہ منعکس کر دیتا ہے اور بقیہ گرمی شیشہ جذب کر لیتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ لباس اتنا مضبوط ہوتا ہے کہ شہاب ثاقب اور کائناتی شاعموں کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔

(۲۷) ہوا آواز سنائی دینے کا واحد ذریعہ ہے۔ چنانچہ خلا میں اگر کسی انسان کے کان کے پاس توپ بھی داغ دی جائے تو اُسے دھماکہ سنائی نہ دے گا۔ اس لیے چاند کی طرح کے دیگر سیاروں پر۔ جہاں ہوا نہ ہو۔ خلا بازوں کو آپس میں گفتگو کرنے کے لیے اگرچہ وہ بالکل آمنے سامنے ہی کیوں نہ ہوں۔ ریڈیائی رابطہ قائم کرنا پڑتا ہے۔ اور اسی طریقے سے زمینی مرکز سے بھی گفتگو کی جاسکتی ہے۔ چنانچہ اپنا لوجہ کی کامیاب