

شامی کہتے ہیں کہ

”لوگوں کی یہ عادت ہے کہ جب چوری یا جمل جانے کی وجہ سے کسی کو نقصان پہنچتا ہے تو اس کی تلافی کے لئے وہ مال جمع کرتے ہیں۔“

پھر اس کے بعد ہے :

ان العاقلۃ یتجلون باعتبار تقصیر ہم و ترک ہم حفظہ و مراقبتہ لانہ المقاصر لقوتہ بانصارہ و کالواہم المقصرون
 ”عاقلہ“ چونکہ حفاظت و نگرانی میں اپنی ذمہ داری نہیں محسوس کرتے اور ان سے کوتاہی ہوتی ہے اس بنا پر وہ دیت کا بار برداشت کرتے ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جب حالات میں تبدیلی ہوئی تو حضرت عمرؓ نے اس تنظیم کا دائرہ وسیع کر کے ہم پیشہ و ہم مشرب لوگوں کو اس میں شامل کیا۔

والعاقلۃ اهل الدیوان ان کان القاتل من اهل الدیوان یوخذ من عطایا ہم فی ثلث سنین
 اگر قاتل اہل دیوان سے ہے تو عاقلہ اہل دیوان ہوگا۔ تین سال کی مدت میں ان کے وظیفہ سے دیت وصول کی جائے گی۔

اہل دیوان ایک محکمہ یا شعبہ کے وہ لوگ جن کے نام ایک رجسٹر میں درج ہوتے تھے۔ سرخی نے اس تبدیلی پر یہ رائے ظاہر کی ہے :

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں چونکہ مدد خاندان و قبیلہ کے ذریعہ ہوتی تھی اس لئے آپ نے دیت کی ذمہ داری ان پر ڈالی لیکن حضرت عمرؓ نے جب دفاتر کا نظام قائم کیا تو یہ مدد اہل دفاتر سے متعلق ہو گئی اس بنا پر اب دیت کی ذمہ داری ان پر ہو گئی ہے

۲ ردالمحتار

۱ ردالمحتار

۳۰ ایضاً

۳ ہدایہ جلد ۳ کتاب العاقل

یہ مدد اگر یونین، انجمن یا کسی جدید تنظیم سے وابستہ کر دی جائے تو عاقلہ میں ان سب کو شامل کرنے کی گنجائش ہوگی۔

ولو كانت عاقلۃ ارجل اصحاب الرقاق
یقضی بالذیۃ فی اسرۃ اقمہم فی ثلاث
سنین۔
اگر کسی عاقلہ وہ فقراء و مساکین ہوں جن کے وظیفے
مقرر ہیں تو تین سال میں ان کے وظیفوں سے
دیت وصول کی جائے۔

دوسری جگہ ہے:

لو كان اليوم تناصرهم بالحرف
فعاقلتهم اهل الحرفۃ
اگر آج ہم پیشہ لوگوں کے ذریعہ مدد ہو تو عاقلہ
ہم پیشہ لوگ قرار پائیں گے۔
(باقی)

۱۰ ایضاً

۱۱ ہدایہ جلد ۳ کتاب المعامل

مطبوعات ندوة المصنفین دہلی سال ۱۹۶۹ء

ندوة المصنفین دہلی کی سالانہ مطبوعات عام طور پر دسمبر میں آجایا کرتی ہیں اس
سال قدرے تاخیر ہونے کے باعث مارچ کے آخر میں پریس مکمل ہو کر آئی ہیں

تفسیر منظرہ اردو جلد ہشتم ۱۶ — ..

تاریخ الفخری ترجمہ مولانا محمود علی خاں صاحب ۱۲ — ..

حیات ذاکر حسین خاں ۸ — ..

دین الہی اور اس کا پس منظر از محمد اسم صاحب ۷ — ..

مکتبہ برہانۃ اشوبانار، جامع مسجد دہلی

عہد بابر کی علمی سرگرمیاں

(۲)

جناب شبیر احمد خاں غوری ایم اے، ایل ایل بی، بی ٹی ایچ، سابق رجسٹرار امتحانات عربی و فارسی اترپردیش

(۵) ہرات میں علمی روایات کا تسلسل

مگر دارالعلم شیراز سے کہیں بڑھ کر دانش کدہ ہرات بنا ہوا تھا جسے پہلے کرت خاندان کے حکمرانوں نے اور پھر تیموری تاجداروں کی علم دوستی و فضل نوازی نے قبہ الاسلام بنا دیا تھا۔ تیموری تاجداروں میں سے ہرات کی علمی ترقی میں سب سے زیادہ حصہ سلطان حسین مرزانے لیا۔ چنانچہ حسن روملو نے اُس کے بارے میں لکھا ہے:

”بادشاہ عالم و عادل و عاقل و کریم و رعیت پرور بود و علماء را تعظیم و اعزاز بغایت نمود۔ از جہت ایشان مدرسہ در ہرات ساختہ کہ مثل او در عالم نیست۔ موانزی دہ ہزار طالب علم در زمان سلطنت او موقوف بودند در ہرات و مجلس او اکثر اوقات بہ بحث علم و ذکر شعر می گزشت۔“ (احسن التواریخ صفحہ ۸۹)

بابر کی بھی یہی رائے ہے چنانچہ وہ اپنی ”تزک“ میں لکھتا ہے:

”زمان سلطان حسین مرزا عجیب زمانے بود۔ از اہل فضل مردم بے نظیر خراسان خصوصاً شہر ہری مملو بود۔ ہر کس بہر کارے کہ مشغول بود، ہمت و غرض او آں بود کہ ہر کار را بحال رساند۔“ (بابر نامہ صفحہ ۱۱۲)

ہرات کے اس زمانہ کے مشہور علماء میں قاضی نظام الدین محمد (المتوفی ۹۰۵ھ) مولانا کمال الدین مسعود شروانی (المتوفی ۹۰۵ھ) مولانا عبد الجلیل (المتوفی ۹۱۱ھ) قاضی شمس الدین عبداللہ امامی، مولانا شمس الدین محمد اسفرائینی (المتوفی ۹۱۱ھ) مولانا شمس الدین محمد بن مولانا شرف الدین عثمان (المتوفی ۹۱۱ھ) جو مولانا زادہ عثمان کے نام سے مشہور تھے، مولانا برہان الدین عطاء اللہ رازی (المتوفی ۹۰۲ھ) مولانا خلیل اللہ ولد مولانا ناضل سمرقندی، شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد (المتوفی ۹۱۶ھ) امیر صدر الدین ابراہیم مشہدی (المتوفی ۹۱۹ھ) امیر برہان الدین عطاء اللہ (المتوفی ۹۱۹ھ) امیر نظام الدین عبدالقادر (المتوفی ۹۲۵ھ) امیر رضی الدین عبدالاول (المتوفی ۹۲۶ھ) مولانا صدر الدین محمد، امیر جمال الدین محدث اور ان کے صاحبزادے امیر نسیم الدین محمد، مولانا شمس الدین محمد حنفی وغیرہم تھے۔ ان میں سے مولانا کمال الدین مسعود شروانی، مولانا زادہ مولانا عثمان، شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد اور امیر جمال الدین محدث خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

مولانا کمال الدین مسعود شروانی پہلے مدرسہ گوہر شاد بیگم اور مدرسہ اخلاصیہ میں مدرس تھے مولانا نظام الدین محمد کی وفات (۹۰۵ھ) کے بعد مدرسہ غیاثیہ میں صدر مدرس مقرر ہوئے جہاں کی صدارت کے لئے یہ شرط تھی کہ وہاں صرف خراساں کا "اعلم العلماء" ہی صدر مقرر کیا جائے۔ اُن کے تقرر کے دن بڑا شاندار جلسہ منعقد کیا گیا جس میں امیر نظام الدین کے علاوہ ہرات کے علمائے عظام و سادات کرام بھی شریک تھے۔ یہاں مولانا نے آیت کریمہ "إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ" پر تقریر کی جس کا مقصد اساتذہ کے دانشمندیوں کے مقابلے میں اپنا استحقاق صدارت ثابت کرنا تھا۔ صاحب "حبیب السیر" نے اُن کے بارے میں لکھا ہے :

"سالہادر مدرسہ مہدی علیا گوہر شاد آغا مدرسہ اخلاصیہ مقرب حضرت السلطانیہ مدرس و اتادہ اشتغال داشت۔ و بعد از فوت قاضی نظام الدین ترک تدریس مدرسہ گوہر شاد بیگم دادہ در مدرسہ غیاثیہ علم افادت برافراشت۔ و در روزیکہ آنجناب را در مدرسہ

اجلاس کردند، امیر نظام الدین علی شیر و تمامی سادات و علماء دار السلطنۃ ہر اہل اجتماع گشتند۔
وچوں یکے از شروط و تفسیر آن مدرسہ آن ست کہ اعلم علمائے خراسان در آنجا مدرس باشند،
در ان روز مولانا کمال مسعود قصد تعریف و انشنان خراسان کردہ آیت اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا
تَعْلَمُوْنَ را درس گفت۔ و آن مقدار نکات بدیعہ و معانی شریفہ ادا فرمود کہ موجب تحسین و
آفرین ہمگنان گشت۔“ (حبیب السیر، جزو سیم، جلد سیم صفحہ ۲۴۰)

مولانا کمال الدین مسعود خصوصیت سے علوم عقلیہ میں سرآمد فضلائے روزگار تھے، چنانچہ
صاحب ”حبیب السیر“ لکھتے ہیں :

”مولانا کمال الدین مسعود شروانی در علم کلام و منطق و حکمیات اعلم علمائے زمان خود بود۔
و در سایہ علوم معقول و منقول کمال وقت و لطف طبع ظاہر می نمود..... از آثار قلم نادر
رقش حاشیہ شرح حکمت العین و بعضے دیگر از رسائل در بیان طلبہ مشہور است“ (ایضاً)
یہی مورخ مولانا زادہ مولانا عثمان کے بارے میں لکھتا ہے :

”مولانا شمس الدین محمد بن مولانا شرف الدین عثمان در جمیع اقسام علوم معقول و تمامی فنون
مفہوم و منقول سرآمد علماء ماوراء النہر بلکہ مقتدائے فضلائے ہر شہر بود..... سالہار
مدرسہ شریفہ سلطانیہ و مدرسہ اخلاصیہ بمشرفانہ علمیہ و دریں مسائل دینیہ مشغولی می فرمود
و آنجناب..... مولانا زادہ مولانا عثمان اشتہار دارد۔“

خود بابر آن کے علم و فضل سے متاثر تھا، چنانچہ ”تزک“ میں لکھتا ہے :

”دیگر مولانا زادہ ملا عثمان بود..... چون انے بیگ مرزا در سن چہار دہ سالگی درس می گفتہ
ملائے مادر زاد می گفتہ اند..... دانشمند کسے بودہ است۔ در ان زماں برابر او دانشمند
کسے نبود۔ می گویند کہ ہر تہہ اجتہاد رسیدہ بود، و لے اجتہاد نکردہ۔“ (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد علامہ تفتازانی کے پر پوتے تھے۔ علوم شرعیہ میں دستگاہ
عالی رکھتے تھے۔ علم ظاہری کے علاوہ زہد و ورع اور امانت و دیانت کے ساتھ متصف تھے۔

ہرات کی شیخ الاسلامی خاندانی ورثہ میں پائی تھی۔ تیس سال اس منصب جلیل پر فائز رہے، تا آنکہ ۱۱۶ھ میں شاہ اسماعیل صفوی کی سنی کشتی کا شکار ہو کر شہید ہوئے۔ صاحب "حبیب السیر" نے لکھا ہے:

"شیخ الاسلام احمد مولانا سیف الدین احمد علامہ عرصہ عالم و ملاذ علمائے بنی آدم بود۔ بغایت امانت و دیانتداری موصوف و نہایت دیانت و پرہیزگاری معروف۔ در علم تفسیر و حدیث و فقہ بے شبہ و بدل و در سایر فنون عقلی و نقلی از اکثر علماء زمان افضل۔ و آنجناب بعد از فوت والد ماجد خود مولانا قطب الدین یحییٰ بن مولانا محمد بن مولانا سعد الملمہ والدین مسعود التفتازانی در امر شیخ الاسلامی دخل کرد و قرب سی سال در خطہ خراسان لوازم تقویت شریعت مطہرہ بجائے آورد۔ و در ماہ رمضان سنہ ست و عشر و تسعمایہ..... کشتہ بعالم آخرت شتافت۔"

حسن رولونے بھی ۹۱۶ھ کے واقعات میں لکھا ہے:

"شیخ الاسلام ہراتی در علم تفسیر و حدیث و فقہ فرید عصر خود و قرب سی سال در زمان سلطان حسین مرزا در خراسان شیخ الاسلام بود۔ در ماہ رمضان بفرمان خاقان اسکندر شان بواسطہ تسنن کشتہ شد۔" (احسن التواریخ صفحہ ۱۲۳)

بابر بھی اُن سے بہت زیادہ متاثر تھا، چنانچہ لکھتا ہے:

"دیگر شیخ الاسلام سیف الدین احمد بود از نسل ملا سعد الدین تفتازانی است۔ از وہاں طرف در ممالک خراسان شیخ الاسلام شہداء آمدہ اند۔ بسیار دانشمند کسے بود۔ علوم عربیہ و علوم نقلیہ را خوب می دانست۔ بسیار متقی و متدین کسے بود۔ اگرچہ شافعی بود، ہمہ مذاہب را رعایت می کرد۔ می گویند کہ ہفتاد سال نزدیک بودہ کہ نماز جماعت ترک نمی کرد۔ شاہ اسماعیل صفوی در گرفتن ہری او را از دست یکے از قزلباش شہید کرد۔" (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

میر جمال الدین محدث کے بارے میں صاحب "حبیب السیر" نے لکھا ہے:

"امیر جمال الدین عطاء اللہ سلمہ اللہ و ابقاہ سددہ سنہ اسش ملاذ ملوائف اکابر و اشراف

ایام است و عقبہ علیہ اش مجمع اعظم اولاد امجاد خیر الانام۔ لوح ضمیر مہر تنویرش مطرح اشعہ انوار
اسرار کتب الہی و صحیفہ خاطر عالی آثارش مہبط لوا مع حقائق اخبار حضرت رسالت پناہی.....
کشاف اسرار معالم تنزیل و طبع کشایش علل معضلات مواقف تاویل..... و آنحضرت مانند
عم بزرگوار خویش امیر سید اعلیٰ الدین در علم حدیث بے نظیر آفاق گشتہ اند و در سایر اقسام علوم
دینیہ و انواع فنون یقینیہ از محدثان باستحقاق در گزشتہ اند۔ چند سال در مدرسہ شریفہ
سلطانیہ..... و در خانقاہ اخلاصیہ مدرس و افادہ اشتغال می داشتند..... اما حالاً بنابر
حُب عزلت و گوشہ نشینی با مثال ایں اُمور التفات نمی نمایند..... از مولفات جستا
صفات حضرت نقابت منقبت روضۃ الاحباب فی سیرۃ النبی و الال والاصحاب در
اقطار آفاق اشتہار دارد (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۳۸)
بابر بھی ان کی حدیث دانی کی تعریف میں رطب اللسان ہے، چنانچہ لکھتا ہے:
دیگر نیز جمال الدین محدث بود۔ در خراسان دانائے علم حدیث مثل او نبود۔ خیلے معمر بود۔
تا ایں تاریخ زندہ بود۔ (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)
میر جمال الدین محدث کی ”روضۃ الاحباب“ کے کچھ ابواب بدایونی کے زمانہ میں قیل و قال کا
موضوع بن گئے تھے۔

(۶) خراسان و ماوراء النہر کے دیگر علماء

سہرات کے ان علماء کے علاوہ اور بھی فضلاء سامی منزلت تھے جو صفویوں کی سنت بیزاری اور
چہرہ دستیوں سے تنگ آکر دوسرے شہروں میں چلے گئے تھے جیسے امیر صدر الدین یونس الحسینی اور مولانا
فصیح الدین محمد نظامی جو بلخ چلے گئے تھے، میر مرتاض، مولانا زادہ ابہری، مولانا نور الدین محمد زیارت
گاہی، شیخ نور الدین محمد، مولانا زین الدین محمود جو قندھار اور کابل چلے گئے تھے، مولانا قاسم علی
سیستان، مولانا شمس الدین بردی آذربایجان اور مولانا عصام الدین اسفرائینی بخارا چلے گئے تھے۔

ان میں مولانا فصیح الدین محمد نظامی، میر مرتاض، مولانا زادہ ابہری اور مولانا عصام الدین ابراہیم اسفرائی اپنے تبحر فی العقولات کی بنا پر خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

مولانا فصیح الدین نظامی کے بارے میں صاحب "حبیب السیر" نے لکھا ہے:

"مولانا فصیح الدین محمد نظامی: جمالِ حالش بعلومِ نسب و تبحر در علومِ معقول و منقول آراستہ بود و در فنِ ریاضی و حکمیات سرآمدِ افاضل و دستان می نمود۔ طبعِ سلیمش بدرکِ خفیات مولفانِ علمدار مدققین و ذہن مستقیمش مظهرِ مخزوناتِ مصنفاتِ فضلدار متاخرین۔ و مقرب حضرت سلطان، اکثر متداولاتِ رادر شاگردی مولانا فصیح الدین مطالعہ کرد و ازاں جہت آنجناب را باخوند تعبیر نموده شرائطِ تعظیم و تکریمش بجای آورد۔۔۔۔۔۔ از نتائجِ طبعِ بلاغتِ آئین مولانا فصیح الدین حاشیہ ہدایہ حکمت و حاشیہ تذکرہ و شرحِ الرعین امامِ نووی و شرحِ مائتہ مال و حواشی مختصر و مطول و غیرہ سابقاً در میانِ فضلدار مشہور بود و طلبہ را از مطالعہ آن رسائلی فائدہ تمام روئے می نمود۔" (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۴۵)

یہی مورخ میر مرتاض کے بارے میں لکھتا ہے:

"امیر مرتاض: در علم و حکمت و ریاضی بے شبہ و نظیر بود۔ و در سایر علوم بر بہیاری از دانشمند زمانِ دھوی تفوق می نمود۔ و بصیام دہر روزگار می گزرا و فید۔۔۔۔۔۔ امیر مرتاض بسببِ تعصبِ تسنن از ہر اہلِ بطرفِ قندھار شتافت و ہمدراں ولایتِ وفات یافت۔" (ایضاً صفحہ ۳۴۳)

بابر بھی ان کی علمیت اور زہد و ورع سے متاثر تھا، چنانچہ لکھتا ہے:

"دیگر میر مرتاض بودہ۔ حکمیات و معقولات را خوب می دانست۔ ازاں جہت بایں لقب ملقب شدہ کہ بسیار روزہ می گرفتہ۔" (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

مولانا زادہ ابہری علومِ دینیہ میں کمال رکھتے تھے۔ اُن کے بارے میں صاحب "حبیب السیر"

نے لکھا ہے:

”خواجہ عماد الدین عبدالعزیز المشہر بمولانا زادہ ابہری: عالمے تبحر بود و در علم حدیث و فقہ حنفی و شافعی اظہار مہارت می نمود۔ و در زمان خاقان منصور بنام امیر نظام الدین علی شیر شکوۃ را شرح نوشت در ہاں سال کہ امیر مرتاض از ہر اہ ہجانب قندھار رفت، مولانا زادہ نیز راہ ہند پیش گرفت۔“ (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۴۳)

مولانا عصام الدین اسفرائینی کی شخصیت اس حیثیت سے اور بھی قابل ذکر ہے کہ اُن کے بہت سے شاگردوں نے اس ملک میں آکر معقولات کی تعلیم کو ترقی دی۔ اُن کے بارے میں ”حبیب السیر“ میں لکھا ہے:

”مولانا عصام الدین ابراہیم بلطف طبع و حدت ذہن و تکمیل علوم محسوس و معقول و مہارت در فنون مفہوم و منقول سرآمد فضلائے عالی شان است در ماہ رجب ست و عشرين بواستہ حدوث بعضی از امور کہ تحریر آں مناسب بسباق تاریخ نیست، از دار السلطنۃ ہر اہ ہجارا شتافت و حالا در آں ولایت متوطن است و از وفور انعام و احسان عبید اللہ خاں محفوظ و بہرہ مندی گردو (ایضاً صفحہ ۳۴۵)

لیکن مولانا عصام الدین بخارا میں بھی چین سے نہ رہ سکے۔ ان کے شاگردوں کی تمنطق بازی سے شہر کا امن خطرہ میں پڑ گیا۔ نقہار کو منطق کی حرمت میں شدید ترین فتاویٰ دینے پڑے اور آخر کار جو عبید اللہ خاں اُن کا مربی و سرپرست اور قدردان تھا، اسی عبید اللہ خاں نے اُنہیں اور اُن کے شاگردوں کو بڑی ذلت و رسوائی سے نکالا۔ بدایونی نے لکھا ہے:

”باعث بر انداختن عبید اللہ خاں بادشاہ توران زمین فن منطق و علم جدل را و اخراج ملا عصام الدین اسفرائینی مع خباثت طلبہ از ماوراء النہر او شدہ بود۔ باین تقریب کہ چون ایں علم در بخارا و مرقند شایع شد، خباثت شریر ہر جا سلیم القلبیہ رامی دیدند می گفتند کہ ایں حمار است چرا کہ لاجیوان از و سلوب است و چون انتفاء عام متلزم انتفاء خاص است، سلب انسانیت نیز لازم می آید۔ و امثال ایں مغالطات چون کثیر الوقوع و الشیوع شد، عزیزان روایت فقہی نوشتہ

عبیدالخال را تحریص و ترغیب براخراج این جماعہ نمود و نامشروعیت تعلیم و تعلم منطق و فلسفہ بدلائل ثابت گردانید و نیز روایتی نمود کہ اگر بکاغذیکہ منطق دران نوشتہ باشد، استخوانیذربا کے نیست و باقی برای قیاس۔ (مختب التواریخ جلد سوم صفحہ ۱۸۴)

ہندوستان میں بھی اُن کے متعدد شاگرد بالخصوص عہد اکبری میں آئے جیسے مولانا سعید ترکستانی، حافظ کوٹلی، قاضی نظام بخش و غیرہم۔

(۷) قدیم ہندوستانی مقامی علماء

ہندوستان ہمیشہ سے علم و حکمت کا گہوارہ رہا ہے، بالخصوص شہر دہلی التمش کے زمانہ سے قبة الاسلام اور روکش بغداد و قاہرہ بن گیا تھا۔ مگر پہلے تو محمد تغلق کی علماء رکشی نے اور پھر تیمور کے حملہ نے اہل فضل و کمال کو اس شہر سے ترک وطن پر مجبور کر دیا البتہ جب نویں صدی ہجری میں لودی خاندان برسر اقتدار آیا تو انھوں نے تسبیح کے ان منتشر والوں کو از سر نو مجتمع کرنا شروع کیا۔ اس خاندان میں سکندر لودی خصوصیت سے علمی سرپرستی کے لئے مشہور ہے چنانچہ فرشتہ لکھتا ہے:

”چوں سلطان باستماع مذاکرہ علمی رغبت تمام داشت، علمائے نامی را از ہر طرف طلبیدہ:

میاں قادر بن مشیخ جو نو دمیاں عبداللہ بن الہداد طلبینی و سید محمد بن سفید خاں از دہلی و ملا قطب الدین و ملا صالح و ملا الہداد از سرہند و سید امان و میران سید اخی از قنوج آمدند۔ و جمعے از علماء کہ ہمیشہ ہمراہ سلطان می بودند مثل سید صدر الدین قنوجی و میاں عبدالرحمن ساکن سیکری و میاں عزیز اللہ سنہلی۔“ (تاریخ فرشتہ جلد اول صفحہ ۱۸۴)

سلطان سکندر لودی نے ۹۲۵ھ میں وفات پائی۔ سات سال بعد بابر نے حملہ کر کے مغل سلطنت قائم کی اور ۹۳۵ھ میں چار پانچ سال کی مختصر حکومت کے بعد داعی اجل کو لبیک کہا۔ سکندر لودی کے عہد کے اکثر علمائے عظام اس بارہ سال کے عرصہ میں یقیناً ملک کے اندر موجود رہے ہوں گے۔ مگر کچھ تو سیاسی انتشار سے گوشہ نشین ہو گئے اور کچھ نو وارد علماء کی وجہ سے، جو فاتحین کی

طرح مقامی باکمالوں کو خاطر میں نہیں لاتے تھے، غیر معروف ہو گئے۔

بہر حال عہد سکندر لودی کے مشہور عالم دو تھے جنہوں نے خصوصیت سے اس دیار میں معقولات کی تعلیم کو رواج دیا تھا: مولانا عبداللہ طلبی اور شیخ عزیز اللہ طلبی۔ ان دونوں کے بارے میں بدایونی نے لکھا ہے:

”از جملہ علمائے کبار در زمان سکندر شیخ عبداللہ طلبی در دہلی و شیخ عزیز اللہ طلبی در سنبھلی بودند۔
و این ہر دو عزیز ہنگام خرابی ملتان بہندوستان آمدہ علم معقول را در ان دیار رواج دادند۔“
(منتخب التواریخ جلد اول صفحہ)

بدایونی نے آگے چل کر لکھا ہے کہ مولانا عبداللہ کے فیض تربیت سے جو کثیر التعداد طلبہ درجہ کمال کو پہنچے، ان میں سے کم و بیش چالیس ممتاز افراد تھے۔

”و از استادان شنیدہ شد کہ زیادہ از چہل عالم فخریہ تبحر از پائے دامن شیخ عبداللہ مثل میاں لاڈن و جمال خاں دہلوی و میاں شیخ گوالیری و میران سید جلال بدایونی برخاستہ اند۔“
(منتخب التواریخ جلد اول صفحہ)

ان کے علاوہ اور بھی علمائے تحریر تھے۔ اس طرح اس عہد کے علماء کی فہرست بڑی طویل ہوتی ہے، جن میں سے مشاہیر حسب ذیل تھے:

- ۱۔ میاں قادر بن شیخ خواجو
- ۲۔ میاں عبداللہ بن الہداد طلبی
- ۳۔ سید محمد بن سعید خاں دہلوی
- ۴۔ ملا قطب الدین
- ۵۔ ملا الہداد سرہندی
- ۶۔ ملا صالح سرہندی
- ۷۔ سید امان
- ۸۔ میران سید اخئی
- ۹۔ سید صدر الدین قنوجی
- ۱۰۔ میاں عبدالرحمن ساکن سیکری
- ۱۱۔ میاں عزیز اللہ سنبھلی
- ۱۲۔ شیخ بہار الدین دہلوی
- ۱۳۔ میاں بھو وہ
- ۱۴۔ شیخ جمالی کنبوہ

- ۱۵۔ میاں جمال
۱۶۔ شیخ الہدیہ جونپوری
۱۷۔ شیخ محمد غوث گوالیری
۱۸۔ میاں لاڈن
۱۹۔ مولانا بھکاری
۲۰۔ میاں حاتم سبھلی

(ج) عہد بابر کے درباری علماء

بابر صرف رزم آراؤں ہی کی فوج اپنے ہمراہ لے کر نہیں آیا تھا، بلکہ خراسان کے علمائے تحریر کی ایک جماعت بھی اُس کے ہمراہ تھی۔ ہندوستان آنے سے پہلے ہی اُس کا دربار اہل کمال کا مجمع بن گیا تھا۔ چنانچہ ہرات کے مشاہیر فضلار میں سے شیخ نور الدین محمد ^{۹۲۶}ؒ میں پہلے قندھار اور پھر کابل پہنچے جہاں بابر نے ہر طرح اُن کی قدر افزائی فرمائی۔ صاحب "حبیب السیر" ان کے بارے میں لکھتے ہیں :

"شیخ نور الدین محمد: در سلک احناف و قطب سپہر ہدایت شیخ زین الدین خوانی منتظم بود و مشارالیه بمزید تقوی و فضل و کمال، از علماء مستودہ خصال ممتاز و مستثنیٰ می نمود۔ از غایت حدت طبع و جودت ذہن در او اہل ایام شباب از تحصیل علوم فراغت یافت و آغاز درس و افادہ کردہ پر تو انوار ضمیر دانش پذیرش بر صفحات احوال طلبیہ علوم تافت۔ گوش ہوش تلامذہ از نتائج بحر خاطر فضائل مآثرش بلائی نکات دقیقہ و جواہر دقائق انیقہ گرانبار گشت۔ و پایہ قدر و منزلتش در سلوک طریق زہد و تقویٰ و تبحر در فنون درس و فتویٰ از امثال و اقتران در گزشت۔ و آنجناب مدتہ مدید در زمان خجستہ نشان خاتان منصور و شیبانی خان در بقاع تفاع بلدہ فاخرہ ہرات بہ منصب تدریس منصوب بود۔ و در آوان دولت شاہی بنا بر تعصب مذہب تسنن زبان حقائق بیان از قیل و قال بستہ ابواب سفر بر روی روزگار ہدایت آثار کشود۔ در او اہل سنہ ستہ عشرین و تسعمایہ از وطن مالوف و مسکن معہود یعنی دار السلطنہ ہر اہل مسلک طریق مسافرت اختیار نمود و بصوب ولایت گرمسیر و قندھار شتافت و شرف ملازمت حضرت

خلافت پناہ ظہیر السلطنتہ والخلافہ محمد بابر پادشاہ دریافت و چند گاہ در ظل عاطفت آن پادشاہ
عالیجاہ بموجب دلخواہ اوقات گزرا نید و فی جمادی الاخری سنہ ثمان و عشرين و تسعمایہ در بلدہ

کابل بعالم آخرت خرامید۔ (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۴۷)

شیخ نور الدین محمد کے برادر ارشد شیخ زین تھے جو بابر کے بڑے معتمد علیہ تھے۔ صاحب "حبیب السیر"
نے آگے چل کر لکھا ہے:

"و حالاً برادر ارشدش شیخ زین کہ از اقسام فنون بہرہ مند است و از حیثیت لطف طبع
و حسن خلق و لطافت گفتار و محاسن کردار بے شبہ و مانند در ان آستان سعادت آشیان
بسر می برد۔ و منظور نظر الطاف پادشاہانہ بودہ در سر انجام مہام فرق انام سعی و اہتمام مبذول
می دارد۔ و در انجام ملتقات خواص و عوام لوازم اجتہاد ظاہر ساختہ، تخم محبت در فضا
خاطر می گمارد۔ عطیہ کف باذلش چوں پر تو نور آفتاب شامل حال شیخ و شاب و گنجینہ دل
بحر آثارش خزن و قائنات مولفات اولوالالباب۔" (ایضاً)

شیخ زین کے فضل و کمال کے بارے میں ابوالفضل لکھتا ہے:

و از اجلہ اہل صحبت و ارباب خرد و اصحاب کمال دیگر شیخ زین صدر نبیرہ

شیخ زین الدین خوانی بدو واسطہ۔ علوم متعارفہ و زریذہ بود و وحدت طبع داشت و از

نظم و انشا آگاہ بود و بدوام صحبت آنحضرت امتیاز داشت۔"

اسی طرح بدایونی نے ان کے بارے میں لکھا ہے:

"و از جملہ فضلاء زمانہ او شیخ زین خانی است کہ واقعات بابری را کہ آں پادشاہ مغفور

نوشتہ بعبارت بلیغ ترجمہ کرد۔ و این شعر از دست:

آرمیدی بر قیباں و رمیدی از ما ماچہ کردیم وچہ دیدی و شنیدی از ما

بہر دل بردن ما حاجت بیداد نبود می سپردیم اگر می طلبیدی از ما

بس کہ گشتم تنگدل در آرزوئے آں دہن تنگ شد بر جان من راہ بروں رفتن زین

ہست شعر من ز عقل و نقل خواہم بشنود جامع المعقول والمنقول مولانا حسن

شیخ زین بابر کے عہد حکومت میں صدر کے عہدہ پر مامور رہے۔ ابراہیم لودی کے قتل کے بعد شیخ زین ہی نے دہلی کی جامع مسجد میں بابر کے نام کا خطبہ پڑھا تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے :

”و فر دوس مکانی نیز از عقب روز سہ شنبہ دوازدم شہر رجب بدہلی تشریف آورد۔ چنانچہ

روز جمعہ شیخ زین صدر بالائے منبر خطبہ بنام نامی اس بادشاہ کشور کشا خواند۔“

(تاریخ فرشتہ جلد اول صفحہ ۲۰۵)

رانا سانگا سے جب معرکہ درپیش ہوا اور بابر تمام ملاہی و ملاعب اور غیر شرعی مراسم و محاصل سے دستبردار ہوا اور ممالک محروسہ میں بخشش تمنا ”کافرمان نافذ کیا تو اس فرمان کو شیخ زین ہی نے مرتب کیا تھا۔ بابر خود لکھتا ہے :

”پیشتر ازین نیت کردہ بودم کہ براناسنکائے کافر ظفر یا بم تمغابہ مسلمانان بخشم.....

منشیاں را فرمودم کہ این دو امر عظیم الشان کہ واقع شدہ بجمہت اخبار اینہا فرمانہا بنویسید۔

بانشائے شیخ زین فرمانہا نوشتہ شدہ بجمیع قلم و فرستادہ شد۔“ (بابر نامہ صفحہ ۲۰۷)

شیخ زین نے آگرہ میں ایک مسجد اور مدرسہ بھی قائم کیا تھا اور وفات کے بعد اسی مدرسہ میں دفن ہوئے۔ بدایونی نے لکھا ہے :

زین الدین خوانی در ہندوستان صدر مستقل بابر بادشاہ بود و اورا مسجد بڑے

است در آگرہ و مدرسہ کہ آن طرف آب جو واقع شدہ و صاحب کمالات صوری و

معنوی است و در معما و تاریخ در بدیہہ یافتن و شعرو سائر جزئیات نظم و انشا بے قریب

زمان خود بود۔“

بقول بدایونی شیخ زین نے ۹۹۴ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ اُن کے بقول شیخ زین کا تخلص وفائی تھا۔ وہ یہ بھی لکھتے ہیں :

”واوتارینے نوشتہ مشعل بر فتح ہندوستان و شرح غرائب آل و داد سخوری در اں

راحہ۔“

مگر غالباً یہ کوئی مستقل تاریخ نہیں تھی، بلکہ ”تزک بابری“ (بابرنامہ) کا ترجمہ تھا جو ”واقعات بابری“ کے نام سے بھی موسوم ہے۔ بدایونی نے لکھا ہے کہ شیخ زین کو فی البدیہہ تاریخ نکالنے میں بیہوشی حاصل تھا، چنانچہ دیباچہ کی فتح کی تاریخ ”وسط شہر ربیع الاول“ سے نکالی تھی اور رانگا ساٹکا کے مقابلہ میں بابر کی فتح کی تاریخ ”فتح بادشاہ اسلام“ سے نکالی تھی۔ اس سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ دونوں مرتبہ انھیں میر گیسو کے ساتھ توار دہوا کیونکہ موخر الذکر نے بھی یہی تاریخیں نکالی تھیں۔

دیگر افاضل دربار میں خوند میر مورخ، مولانا شہاب معانی اور مولانا یوسفی قابل ذکر ہیں۔ خوند میر (غیاث الدین محمد بن خواجہ بہام الدین) مشہور مورخ میر خوند (صاحب روضۃ الصفا) کے لوا سے تھے۔ ۱۸۰ھ کے قریب ہرات میں پیدا ہوئے۔ کچھ تو نانا کے علمی ورثہ کی پاسداری اور کچھ افتاد طبع کے تقاضے، شروع ہی سے انھیں تاریخ سے غیر معمولی دلچسپی تھی۔ یہ سلطان حسین مرزا اور اس کے علم دوست وزیر میر علی شیر لوائی کا زمانہ تھا۔ دربار ہرات میں بلائے گئے جہاں بڑی قدر ہوئی اور خوند میر نے سلطان حسین مرزا کے نام پر اپنی پہلی تصنیف ”ماثر الملوک“ معنون کی۔ لیکن سب سے زیادہ شہرت ان کی ”جلیب السیر“ کو ہوئی جو روضۃ الصفا کے ساتھ تاریخ کی ادبیات عالم میں محبوب ہوتی ہے۔ ان دو کتابوں کے علاوہ انھوں نے تقریباً دس کتابیں اور لکھیں، جن میں ”قانون ہمالیونی“ اور ”دستور الوزرا“ خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

خوند میر ۹۳۴ھ میں بابر کی طلب پر ہندوستان روانہ ہوئے اور ۹۳۵ھ میں جمعہ سوم محرم الحرام کو بابر کی خدمت میں باریابی کا موقع ملا۔ بابر لکھتا ہے:

”روز جمعہ سیوم محرم (۹۳۵ھ)..... صباح آں خوند میر مورخ و مولانا شہاب الدین معانی

وزیر ابراہیم قانونی..... از پہری برآمدہ بودند آمدہ ملازمت کردند۔“

(بابرنامہ صفحہ ۲۱۲)

ابوالفضل اُن کے (خواند میر کے) بارے میں لکھتا ہے :

”دیگر خواند میر مورخ : وادفاضل و خوش صحبت بود و تصانیف مشہور چوں تاینچ حبیب السیر

و خلاصۃ الاخبار و دستورالوزراء وغیرہ دارد۔“ (اکبرنامہ جلد اول صفحہ ۱۱۹)

بابر کی وفات کے بعد خواند میر کا باقی زمانہ ہالیوں بادشاہ کی خدمت میں بسر ہوا اور انھوں نے مرض پیچش کے اندر ۹۳۲ھ میں وفات پائی۔

مولانا شہاب الدین معالیٰ کے بارے میں ابوالفضل لکھتا ہے :

”دیگر مولانا شہاب معالیٰ : حقیر تخلص، از علم و فضل و شعر نصیبہ وافر داشت۔“

(اکبرنامہ جلد اول صفحہ ۱۱۹)

لیکن مولانا شہاب معالیٰ کی سخن سنجی بالخصوص اُن کی معانویسی نے اُن کے دیگر علمی کمالات کو نظر سے اچھل کر دیا ہے۔ بدایونی نے اُن کے بارے میں لکھا ہے :

”دیگر مولانا شہاب الدین معالیٰ است کہ فضیلت جزئی معانضائل کلی علمی اور پوشیدہ۔“

چنانچہ جس زمانہ میں شاہ اسماعیل صفوی کی جانب سے درمیش خاں خراسان کا حاکم تھا، ایک دن میر جمال الدین محدث و عظمیٰ کے اندر آیت کریمہ

”إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ۔“

اور اُس حدیث صحیح کے مابین جس میں ارشاد نبوی ہوا ہے کہ خلاق عالم نے دنیا کی تخلیق سات دن میں کی تھی، ان دونوں منصوصات کے مابین جو ظاہری منافات ہے اُسے دو طرح سے منفع فرما رہے تھے۔ مولانا شہاب الدین بھی موجود تھے۔ انھوں نے ان دو وجوہ اندفاع کے علاوہ اور کئی معقول وجوہ اس منافات کے دفع کرنے کے سلسلے میں مزید بیان فرمائیں اور اس باب میں ایک مستقل رسالہ مرتب فرمایا، جس کی عظمت سے متاثر ہو کر فضلاء وقت نے اُس پر توقیعیں تحریر کیں۔

چنانچہ بدایونی نے آگے چل کر لکھا ہے :

”در زمانے کہ درمیش خاں از جانب شاہ اسماعیل صفوی حبیبی بحکومت خراسان منصوب

شہد، قدسہ المحدثین میر جمال الدین محدث رونمے قد وقت وعظ دفع منافات ظاہری میا
 کریمہ ہن دتکم اللہ الذی خلق السموت والارض فی سبتہ ایاہ و اس حدیث صحیح
 کہ خلق عالم در ہفت روز کردہ، بدو وجہ نمودند۔ مولانا شہاب الدین دفع آں کردہ
 وجہ وجہ چہند در تطبیق آوردہ رسالہ دریں باب نوشتہ و فضلائے عصر توفیعات
 بر آں ثبت کردہ۔ (منتخب التواریخ جلد اول صفحہ ۲۲۳)

اس رسالہ کو بدایونی نے بھی دیکھا تھا اور اس کی تعریف میں ایک رباعی بھی لکھی تھی، چنانچہ
 فرماتے ہیں:

”و جامع اوراق نیز بتقریب کلمہ چند نظم و نثر نوشتہ۔ و ایں رباعی ازاں جملہ فقیر است:

ایں نسخہ کہ آمد است چوں سحر حلال نظم و نثرش پاک تر از آب زلال

نورے است از انوار شہاب ثاقب کمز نقبتش زبان فکر ت شدہ لال

مولانا یوسفی طبیب کی صداقت کے بارے میں ابو الفضل لکھتا ہے:

”دیگر مولانا یوسفی طبیب اور از خراسان طلب فرمودند۔ در مکارم اخلاق و مہمت دست
 و مزید توجہ ممتاز بودند۔“

دیگر شعرا و اہل سخن میں ابو الفضل نے شیخ (ابوالواجد فارغی) جو شیخ زین کے ماموں تھے
 سلطان محمد کوسہ، سرخ و داعی اور ملا بقائی کا ذکر کیا ہے۔

لیکن عہد بابر کے فاضل حکمت مآب میر ابو البقا تھے۔ چنانچہ ابو الفضل ان کے بارے
 میں لکھتا ہے:

”و از اجلہ اہل صحبت و ارباب قرب و اصحاب کمال یکے میر ابو البقا است کہ در علم و

حکمت پایہ بلند داشت۔“ (اکبر نامہ جلد اول صفحہ ۱۱۹)

انہوں نے میر سید شریف کی مختلف کتابوں کی جو کثیر معقول تائیں ہیں، فارسی زبان میں مشرح بھی لکھی تھی، چنانچہ بدایونی
 ایک مقام پر ان کے تعارف میں لکھتا ہے:

”میر ابوالبقا کہ از فحول علماء زمان و شارح فارس میر سید شریف و صاحب دیگر تصانیف بود۔“

میر ابوالبقا نے ۹۴۸ھ میں بھکر کے قریب شہادت پائی۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ ہمایوں شیر شاہ کے ہاتھوں مجبور ہو کر مملکت ہندوستان کو چھوڑنے اور ایران کے اندر شاہ طہاسپ صفوی کے دربار میں پناہ لینے کے لئے سندھ کے قریب گز رہا تھا۔ یہاں یادگار ناصر مزہایوں کے ساتھ وفات پائی اور بیوفائی کے درمیان تذبذب میں تھا جب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا تو اس نے میر ابوالبقا کو اسے سمجھانے بھجوانے کے لئے بھیجا (سہ شنبہ ۸ جمادی الاولیٰ ۹۴۸ھ) میر ابوالبقا پیغام سلطانی پہنچا کر اگلے دن واپس ہوئے مگر اہل قلعہ نے بیوفائی کی اور تیر برس اکرمیر ابوالبقا کو زخمی کر دیا۔ ان زخموں کی تاب نہ لا کر انھوں نے اگلے دن وفات پائی۔ ابوالفضل لکھتا ہے:

”روز چہار شنبہ میر خدمت رسالت بتقدیم رسانیدہ مراجعت نمود۔ مردم قلعہ بکر از رفتن میر واقف شدہ جمعے را بر سر ششی فرستادند و بر میر تیر باران کردند۔ زخمی چند کاری بمیر رسید۔ رعدہ دگر ازیں

عالم فانی بملک بقا پیوست۔“ (اکبر نامہ جلد اول صفحہ ۱۷۴)

ہمایوں کو اس خبر و وحشت اثر سے حد درجہ صدمہ ہوا۔ وہ کہتا تھا کہ سلطنت ہندوستان کے کھولنے اور اعزہ و احباب کی بیوفائی کا صدمہ ایک طرف اور میر ابوالبقا کی شہادت کا صدمہ ایک طرف، بلکہ موخر الذکر اول الذکر سے کہیں زیادہ ہے۔ چنانچہ ابوالفضل آگے چل کر لکھتا ہے:

”حضرت جہان نانی را ازیں واقعہ غم اندوز رقت تمام روی داد و تاسف عظیم فرمودند و بر بنیان حقانق ترجہان آنحضرت گزشت کہ از مخالفتہا و سرکشیاہائے برادران و حق ناشناسی نمک پرورہ ہا و بدمدوی یاراں و دوستان کہ ملک ہندوستان از دست بیروں رفت و چندین کلفتہا روئے نمود، ہمہ یک طرف و واقعہ میر یک طرف، بلکہ ہنوز آں حوادث طرف این نمی تواند شد۔“

والحق بزرگی میر ہمیں قدر بود کہ از روئے قدر شناسی فرمودند۔“ (اکبر نامہ جلد اول صفحہ ۱۷۴)

میر ابوالبقا کی تاریخ شہادت ”سرور کائنات“ سے نکلتی ہے۔