

تبصرہ

(۱) فن اسماء الرجال تقطیع متوسط ضخامت ۱۱۰ صفحات قیمت ۲/۷۵

(۲) چاندکی تسخیر تقطیع خوب و ضخامت ۳۳ صفحات قیمت ۲/۶۰

کتابت و طباعت بہتر۔ از مولانا محمد تقی الدین ندوی مظاہری۔

۱۰۰ روپے مکتبہ فلاح دارالین، تکرکسپور سورت۔ گجرات۔

(۱) فن اسماء الرجال علم و حدیث کے متعلقہ علوم میں سب سے زیادہ اہم فن ہے بلکہ حق ہے کہ حدیث کی بنیاد تمام تہذیبی فن پر ہے جس کے ذریعہ محدثین نے معتبر اور غیر معتبر احادیث و روایات میں امتیاز پیدا کر کے دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کر دکھایا۔ یہ عظیم اور جلیل فن خالص مسلمانوں کی ایجاد ہے اور ایجاب دیکھی کیسی، یورپ اس برصغیر ان سے اور بڑے بڑے دشمنان اسلام نے اس کا اعتراف کیا ہے۔ مسلمانوں نے اس فن سے صرف حدیث میں نہیں بلکہ تاریخ اور حدیث کے شعروادب تک میں اسی سے کام لیا ہے۔ اب حدیث پر اردو زبان میں بہت کافی لٹریچر جمع ہو گیا ہے لیکن غالباً اس فن پر یہ پہلی کتاب ہے جو اردو میں لکھی گئی ہے۔ اس میں فاضل مولف نے جو حدیث کے استاد اور اس سلسلہ میں کئی دقیق کتابوں کے مصنف ہیں، اصول جرح و تعدیل اور پھر انہیں کے مطابق اخبارات اور روایات کی قسمیں فن کی ضرورت اور اس کی افادیت اور اہمیت وغیرہ غرض وہ تمام امور بیان کئے ہیں جو فن کے موضوع بحث ہیں۔ آخر میں اس فن اور اس کے متعلقات پر قدیم و جدید کتابوں کی جو فہرستیں دی گئی ہیں وہ حدیث کے اساتذہ اور طلباء کے لئے کبھی بہت مفید ہیں۔

نشر اللہ سعی المؤلف و جزاہ ۱۰۸۔

(۲) گزشتہ چند مہینوں میں تسخیر قریاسائیں اور اسلام پر جو مختلف تحریریں جاری نظر