

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نظرات اردو کے مسائل و معاملات

مسلمانوں کی نا سمجھی اور ناعاقبت اندیشی کے باعث اردو زبان پر جو وقت پڑا ہے، خدا سے کبھی دشمن پر نہ ڈلے۔ آج اس کی مثال وہی ہے کہ از انسور اندہ و در ان سودر ماندہ ہو لوگ دو قومی نظریہ کے بانی اور حامی تھے ان کو ملک کے غیر منقسم ہونے کی صورت میں یہاں بس طرح۔ اسلام اور مسلمانوں کی خبر نظر نہیں آتی تھی اردو کی بھی نظر نہیں آتی تھی کیونکہ ان کے فکر میں اردو بھی اسلامی تھی اور اگر ملک تقسیم نہ ہوا تو اکثریت کی جارحانہ ذہنیت کے باعث ہر اس چیز کا وجود خطرہ میں پڑ جائیگا جس کا کوئی ادنیٰ تعلق بھی اسلام یا مسلمانوں کے ساتھ ہو، ملکیں ابھی ایک رہیں صدی بھی نہ ہونے پائی تھی کہ دنیا نے کچھ بینی و کج اندیشی کا نہایت المناک انجام بیگمہ دیش کی صورت میں دیکھ لیا۔ دو قومی نظریہ کے عناصر ترکیبی تین ہی چیزیں تھیں، اسلام، مسلمان اور رہا اردو۔ اس بنا پر جب اس نظریہ کی نہایت عالیشان عمارت کھنڈر ہوئی تو لامحالہ اس کا اثر ان کمپوز پر ہی ہوتا تھا۔ یہ سچ ہے کہ اہل بیگال کے لیے ان کی زبان ایک ایسی محبوبہ تھی جس کے سامنے مذہب کا تقدس بھی مانع نہ رہا۔ لیکن اس کے باوجود اردو زبان کو بیگال میں برابر درخود تھا اور اہل بیگال نے اس کے ساتھ قدر و منزلت کا معاملہ کیا ہے۔ بیگال میں گاؤں گاؤں عربی اور دینیات کے مدرسے ہیں، عربی اور دینیات کے امتحانات، عالم اور فاضل وغیرہ ہوتے ہیں تو سینکڑوں کیا بہنراؤں طلباء اور طالبات ان میں شریک ہوتے ہیں، اور جس طرح ان سب اداروں میں تعلیم کی زبان اردو ہے اسی طرح امتحان کی زبان بھی یہی ہے۔ علاوہ انہی۔

جون ۱۹۷۲ء

۳۹۳

ایس کیڈری اور اس کے بعد گریجویٹیشن کی سطح پر اردو بحیثیت ایک مضمون کے شامل ہے۔ اور فہ سالہ قیام مملکت میں مغربی بنگال سے متعلق میرا مشاہدہ اور مشرقی بنگال کی نسبت مجھے معلوم ہے کہ بنگالی لڑکیوں یا لڑکوں نے اس ذریعہ سے اردو پڑھنے میں تعصب کا مظاہرہ نہیں کیا۔ غرضیکہ اردو بنگال میں رائج درگاہ نہیں تھی اور اسے قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ اور بنگال کے مسلمان عموماً ہندوستان کے علماء اور یہاں کے مذہبی اور دینی اداروں سے وابستہ تھے اور ان سب کے درمیان بول چال کی زبان اردو ہی تھی۔ لیکن بڑا بو خداوندان تقسیم کی جارحانہ ذہنیت کا جب انہوں نے پاکستان میں اہل بنگال پر بھی بنگالی کو نظر انداز کر کے اردو کی مطلق العنان حکومت و باں بھی قائم کرنی شروع کی۔ اور مولانا سید سلیمان ندویؒ جیسے عظیم المرتبت عالم اور مورخ کی زبان سے بنگالی زبان کا رسم الخط بدلنے کی تجویزیں فقہ میں گونجنے لگیں۔ تو اب بنگالیوں کے کان کھڑے ہوئے۔ اور ان میں اردو کے خلاف معاندانہ جذبات پیدا ہونے لگے۔ چنانچہ سید صاحب پر شدید حملہ ہوا۔ حکومت پاکستان کی لسانی پالیسی کے خلاف طلباء نے شدید مظاہرے کیے۔ ان میں کئی طلباء مارے بھی گئے اور اب بنگالی میں اردو سے نفرت اور اس سے عناد کا ایک مستقل محاذ قائم ہو گیا۔ اگرچہ بعد میں حکومت پاکستان نے اردو کے ساتھ بنگالی کو بھی قومی زبان تسلیم کر لیا ہے۔ لیکن اردو سے جو نفرت کی فضا قائم ہو گئی تھی۔ وہ بدستور قائم رہی اور صرف اسی قدر نہیں بلکہ اردو کے علمبرداروں نے بنگال کی سماجی اور معاشی زندگی میں جس استبداد اور جبرہ دستی کا مظاہرہ کیا اس کے باعث پنجابیوں اور ہماجرین کی طرف سے۔۔۔ بیزاری اور دل گر خشی کے ساتھ اردو کی مخالفت کا جذبہ بھی ترقی کر رہا ہے۔ قاعدہ ہے کہ دل میں کوئی ایک جذبہ ابھرتا اور شدید ہوتا ہے۔ تو انسان اس کی تسکین کے لیے کتنے ہی جذبات اور پیداکر لیتا ہے۔ اس بنا پر اردو اور بنگالی کا معاملہ ایک خاص لسانی معاملہ تھا۔ لیکن جب اردو کی مخالفت کا احد اس کے بالمشابہ بنگالی زبان کے ساتھ عشق کا جذبہ شدید اور قومی اثر و اتحاط طبع حید جوئے سیاست اور معاشیات کو بھی اس ایک لسانی مسئلہ کے ساتھ ہم آہنگ اور ہرگز

کر لیا۔ اور ان سب نے دل جل کر وہ قیامت برپا کی جس کے نتیجے میں بنگلہ دیش ایک آزاد و خود مختار ملک کی حیثیت سے ظہور پذیر ہوا۔ دنیا میں جتنی عظیم انسان امد ہوئے تاکہ ترین جنگیں ہوئیں، ان کی تاریخ کا مطالعہ کیجئے تو معلوم ہوگا کہ ان کا آغاز کسی بہت ہی معمولی واقعہ سے ہوا ہے۔ اس طرح بنگلہ دیش کے عنوان سے جو کچھ ہوا، وہ اگرچہ ایک ہنگامہ محشر سے کم نہیں تھا، لیکن اس کا اصل سبب اور راز اردو والوں کی پیرہ دستی اور جارحیت پسندی ہی تھی، جو کرنا چاہتے تھے کہ ہندوستان میں ہندی کے پرستار اردو زبان کے رسم الخط کو دیوناگری میں تبدیل کر لے کی جو بات کرتے ہیں۔ اس میں اور بنگالیوں کو عربی رسم الخط کے اختیار کر لینے کا مشورہ دینے میں باہم کیا فرق ہے اگر وہ جارحانہ ذہنیت کا مظاہرہ ہے تو یہ کیوں نہیں؟ انسان کی سب سے بڑی کمزوری یہ ہے کہ وہی نا الفانی جس کو وہ دوسرے کے ساتھ رد رکھتا اور اس کو تیر خواہی کا نام دیتا ہے جب وہی نا الفانی "خیر اندیشی" کے نام پر اس کے ساتھ کوئی اور کرنے لگتا ہے تو اس پر احتجاج کا ہنگامہ گرم کر دیتا ہے۔ اور دنیا بھر میں اپنی منطوقیت کا ڈھنڈورا پیٹتا ہے۔

بنگلہ دیش کے قیام سے اسلام کو نقصان پہنچا یا نہیں مسلمانوں کی جمعیت کا شیرازہ پرانہ ہوا یا نہیں۔ یہاں ان سوالات سے کوئی سروکار نہیں! البتہ یہ یقینی ہے کہ اس ملک میں اردو کا جو کچھ بھرم تھا، اور کچھ اور نہیں، تو کم از کم علمی اور مذہبی طور پر اس زبان کا جو تار بنگلہ دیش کے لوگوں کے دل میں تھا، اب وہ سب ختم ہوا اور گویا اردو دہاں سے خلع البلد کر دی گئی تقسیم جو نفع و عداوت پر مبنی ہو ایک متعدی بیماری ہے کسی ایک شخص کو ہو جائے تو اسی تک محدود نہیں رہتی بلکہ پھیل کر دوسروں تک پہنچتی اور لگتی ہے چنانچہ بنگلہ دیش کے دوا علی اور حرکات نے پاکستان کے بچے کچے مولوں میں بھی سر اٹھانا شروع کیا۔ اور اردو سے بیزاری اور اس کی مخالفت کی ہوائیں دہاں بھی چلنے لگیں۔ ابھی ان ہواؤں کی رفتار نرم اور آواز دھیمی دہمی ہے، لیکن اگر ارباب حکومت و اقتدار نے اس موقع پر بھی اسی طاقت نا اندیشی اور خود...

جون ۱۹۷۲ء

۳۶۵

پرستی کا مظاہرہ کیا جس کا انھوں نے بنگلہ دیش کے معاملہ میں کیا تھا۔ تو کون کہہ سکتا ہے کہ یہ شعلہ
جوالہ آتش فشاں نہ بن جائے گا۔ اور بنگلہ دیش میں تو اردو کا مقابلہ صرف ایک حریف سے تھا
یہاں اس کو سندھی، بلوچی، پشتو اور پنجابی بیک وقت چار پہلوانوں سے سابقہ ہو گا۔ پھر خدا
ہی جانتا ہے۔ یہ دلی اندھکھٹو کے شبستان تہذیب و ادب کی شمع فروزاں ان طوفانی ہواؤں
کے مقابلہ میں کب تک اور کس طرح قائم رہ سکے گی۔ پاکستان کے موجودہ صوبوں میں اردو کی مخالفت
اور اس سے بیزاری کا سب سے زیادہ زور سندھ میں ہے۔ یہاں آئے دن دونوں طرف سے۔۔
مظاہرے ہوتے رہتے ہیں۔ اور یہ مظاہرے کبھی کبھی تشدد کی صورت بھی اختیار کر لیتے ہیں۔ اس
اردو بیزاری کی تحریک میں سندھ کی پیش قدمی کی دو وجہیں ہیں۔ ۱۔ ایک یہ کہ سندھ میں اردو کو
کبھی وہ مقام حاصل نہیں ہوا جو اس کو پنجاب یا کم از کم سرحد میں ہوا۔ اس عدم تعلق کی بڑی
وجہ تعلیم کے میدان میں سندھ کی پس ماندگی اردو کے علاقوں سے ان کی دور افتادگی اور خود
اہل سندھ کی طبعاً کم آمیزی بھی ہے۔ ۲۔ اس کے علاوہ ایک اہم اور بڑی وجہ یہ ہے کہ۔۔
مہاجرین کی آباد کاری کا سب سے زیادہ بوجھ سندھ کو ہی برداشت کرنا پڑتا ہے۔ سندھ کا
علاقہ تعلیم، صنعت و حرفت، دولت و ثروت میں ایک پس ماند علاقہ تھا۔ اب مہاجرین وہاں
ہونے لگے تو کراچی ہر اعتبار سے دنیا کا ایک عظیم ترقی یافتہ شہر بن گیا جس کی دولت و ثروت، صنعت
و حرفت اور تعلیمی و تہذیبی ترقی میں مہاجرین کا حصہ سب سے زیادہ تھا۔ یہ لوگ جوں کی توڑ
کرخانہ دیرانی کے عالم میں کراچی یا سندھ کے دوسرے علاقوں میں آکر پناہ گزین ہوئے تھے
چند برسوں میں امیر کبیر احمد صاحب دولت و ثروت بن گئے اور خود سندھی نیتا جوں کے توں
رہے۔ ان حالات نے مہاجرین میں اور سندھ میں ایک مستقل کشمکش پیدا کر دی۔ اس کشمکش کی
اصل بنیاد تو اقتصادی اور معاشی طبقاتیت تھی لیکن لفظیات اقوام کے ماتحت اس انقلابی
مزاحمت کی لپیٹ میں تہذیب اور زبان بھی آ گئے۔ زبان کا معاملہ اگر منفی تھا لیکن سندھ میں
میں اجتماعیت پیدا کر کے اس سب سے زیادہ مؤثر ذریعہ بھی ہو سکتا تھا۔ اس بنا پر اس کی سب

سے زیادہ اچھا لگایا۔ اور اب وہاں اردو کے خلاف ایک مستقل محاذ قائم ہو گیا ہے۔

پنجاب پاکستان کا سب سے زیادہ ترقی یافتہ صوبہ ہے اور اس کو اردو زبان و ادب سے بہت گہرا تعلق رہا ہے بلکہ واقعتاً یہ ہے کہ گزشتہ پچاس برس میں تو اس صوبہ نے بحیثیت مجموعی اردو زبان و ادب کی وہ اہم خدمات انجام دی ہیں جو دنی اور لکھنؤ والوں سے بھی نہیں بن پڑیں اور آج بھی جیسا کہ پروفیسر عبادت بریلوی نے بتایا کہ پنجاب یونیورسٹی کے اردو ایم۔ اے کے امتحان میں طلباء اور طالبات کی تعداد پانچ چھ سو کے لگ بھگ رہتی پھر وہاں تعینف و تالیف اور صحافت و رسائل کی عام زبان اردو ہی ہے۔ اس کی ترقی اور اشاعت کے لیے بڑے بڑے ادارے اور اس کی تعلیم اور اس میں ریسرچ کے اعلیٰ انتظامات ہیں۔ غالب صدی تقریبات کے سلسلہ میں کمیٹ اور کیفیت کے اعتبار سے جو کارہائے نمایاں پنجاب یونیورسٹی لاہور نے خصوصاً اردو دوسرے اداروں نے عموماً انجام دیے ہیں وہ نہ علی گڑھ نے انجام دیے اور نہ دہلی نے۔ باتیں ان لوگوں نے زیادہ کیں۔ دلوئے بڑھ بڑھ کر ان حضرات کی طرف سے ہوئے لیکن کام سب سے زیادہ خوبصورت محسوس اور وسیع پنجاب کے لوگوں نے دکھایا۔ حالانکہ غالب سے قرب و جوار کی دراشت ان کو پہنچی ہے۔ نہ کہ ان کو جنکو کہنے والے طعنہ دیا تھا۔ دلی نہیں دیکھی تو زبان دان یہ کہاں ہیں؟

شائبش زندہ دلان پنجاب! شائبش! ابن کار از تو آید و مردان چینی کنند
بلے شبہ پنجاب میں اردو کا یہ اہتمام اور اس کے ساتھ یہ غیر معمولی دلچسپی بڑی مسرت انگیز

۱۔ اخیر خطرات کے پیش نظر علماء میں جب کراچی میں ایک عزیز دوست نے جو وہاں کی حکومت میں استراحتی ہیں میرے ایک سوال کے جواب میں بتایا کہ نواب زادہ لیاقت علی خاں مرحوم کی پالیسی ہی یہ تھی کہ مہاجرین کو زیادہ سے زیادہ سندھ اور خصوصاً کراچی میں آباد کیا جائے۔ تو میں نے فوراً کہا۔ نواب زادہ نے یہ کام اچھا نہیں کیا۔ آئندہ اس کے نتائج بہت خطرناک ہو سکتے ہیں۔

جون ۱۹۷۲ء

۳۶۷

اور حوصلہ افزا ہے۔ لیکن نتیجہ اخذ کرنے میں جلد بازی سے کام نہیں لینا چاہیے حقیقت یہ ہے کہ اردو زبان کی پنجاب میں جو کچھ قدر و منزلت ہے وہ ایک اعلیٰ درجے کی ادبی ثقافتی اور تہذیبی زبان کی حیثیت سے ہے۔ وہاں کے لوگوں کو اس کے ساتھ دلچسپی ایسی ہے جیسے انگلستان کے لوگوں کو فرانسیسی زبان کے ساتھ ہے۔ ورنہ بحیثیت بولی یا بات چیت کی زبان کے اردو کی وہاں بھی کوئی حیثیت اور اس کا کوئی مقام نہیں ہے۔ یہ صورت حال ترقیم سے پہلے بھی تھی میں نے خود ڈاکٹر اقبال کو دیکھا ہے۔ جب کبھی کسی اردو داں پنجابی سے گفتگو کرتے تھے پنجابی میں کرتے تھے۔ لیکن قیام پاکستان کے بعد اس صورت حال میں مزید شدت پیدا ہو گئی ہے۔ آزادی نے علاقائی رجحانات کو جو ہمیز کیا ہے اس سے پنجاب کیوں متاثر نہ ہوتا بلکہ پنجاب اب وہاں بھی اردو کو ہٹا کر پنجابی کو ذریعہ تعلیم بنانے کی تحریک شروع ہو چکی ہے اور اردو کے بلند پایہ ادیب شاعر اور مصنف پنجابی حضرات اس تحریک کے حامی اور مددگار ہیں۔ چنانچہ پچھلے دنوں اس سلسلہ میں لاہور میں جو جلوس نکلا تھا اس میں ہمارے فاضل دوست پروفیسر علاء الدین صدیقی، حائس چانسلر پنجاب یونیورسٹی، لاہور، حفیظ جالندھری اور غالباً فیض احمد فیض وغیرہم یہ سب شریک تھے۔ اردو والوں کو ان حضرات سے شکایت کا کوئی حق نہیں ہے۔ کیونکہ یہ ان کی اور ان کے بچوں کی مادری زبان کا معاملہ ہے۔ اگر وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ان کی مادری زبان میں ذریعہ تعلیم بننے کی صلاحیت موجود ہے تو وہ اسے کیوں اختیار نہ کریں تاکہ پھر وہ لاہور جیسے بین الاقوامی شہر میں جیسا کہ وہاں نہایت معتبر دوستوں نے بتایا کہ ایک دو گھروں کو مستثنیٰ کر کے کوئی ایک پنجابی گھر بھی ایسا نہیں ہے۔ جہاں اردو بولی جاتی ہو۔ اردو کے بلند پایہ ادیب اور نامور شاعر اور مصنف ہیں۔ لیکن جب کسی پنجابی سے یا گھر کے کسی فرد سے گفتگو کریں گے بیساختہ پنجابی زبان میں کریں گے۔ اگر آپ کو پنجابی زبان کی کچھ شہید نہیں ہے تو لاہور میں ٹانگو والوں اور مولیٰ۔۔۔ دوکانداروں کی بات کا سمجھنا آپ کے لیے دشوار ہے یہ سچ ہے کہ برے وقت میں کون کسی کا ساتھی ہوتا ہے۔ جب اردو غریب خود اپنے وطن میں بے وطنی اور خود اپنی جہم بھومی اجنبی ہو گئی

تو سپر پر دنیس میں اس پر جو پتا بھی پڑے اس کا شکہ کس سے کیجئے۔

یہاں تک تو اردو سے متعلق پاکستان کے عوام کے احساسات و رجحانات کا تذکرہ تھا۔ حکومت کی سطح پر اس کے ساتھ کیا معاملہ ہوا؟ اس سوال کا جواب تو یہ ہے کہ اردو کا رشتہ اسلام کے ساتھ جوڑ دیا گیا تھا، اس بنا پر دیکھ لیجئے۔ اسلام پر وہاں کیا گزری؟ بس اسی پر اردو کو قیاس کر لیتا چاہیئے۔ زیادہ دور جاننے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور اگر اس سوال کا تفصیل جواب مطلوب ہو تو اس سلسلہ میں بابائے اردو مولوی عبدالحق اور ڈاکٹر سید عبداللہ دلاپور نے جو کچھ اپنے خطوط میں یا مضامین میں لکھا ہے۔ اس کو پڑھ جائیئے، اس کی ایک ٹیک سطر حسرت دیاس اور ناکامی و نامرادی کا مرقع نظر آئے گی۔ مولوی عبدالحق صاحب تقسیم کے بعد اپنی انجمن کو لے کر کراچی کن آرزوؤں اور تمناؤں کو لے کر پہنچے تھے۔ لیکن وہاں ان کا کشتا آرزو کس طرح تباہ ہوا؟ خود ان کی ذات کس طرح انہوں سے بے گانہ و دشمنی اور بے مہری احباب کا شکار ہوئی۔ انجمن کے کام کس طرح خاک لبر اور پر اگندہ و منتشر ہوئے اور اردو کی ترقی اور اس کی ترویج و اشاعت کے تمام منصوبوں کا انجام کس درجہ حسرت انگیز ہوا؟ یہ پوری رو بہ اردو مولوی صاحب کی تحریروں اور قومی آواز کے فائلوں میں محفوظ ہے۔ انجمن نے لیک اردو کا علاج قائم کیا تھا؟ اس نے اب تک کیا ترقی کی؟ اور متعلقہ یونیورسٹیوں کی طرف سے حوصلہ افزائی کس حد تک ہوئی؟ یا خبر اصحاب اس سے واقف ہیں۔

ادارہ کے قواعد و ضوابط اور سالانہ مطبوعات کی فہرست
طلب فرمائیے