

علی گڑھ سے مسلم یونیورسٹی

اسلامیائے ہند کا تہذیبی ورثہ

(۵)

از: — سعید احمد اکبر آبادی

اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ جس چیز کو عرف عام میں مذہبیت کہتے ہیں اس میں نواب محسن الملک کا مقام سرسید سے بلند تر تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے سکریٹری شپ کے زمانہ میں اسلامی تہذیب کے مذہبی نقش و نگار میں زیادہ نکھار پیدا ہوا، وہ اپنی تقریروں میں عمل پر ہمیشہ زور دیتے تھے اور مسلمان طلباء کو عقیدہ اور عمل کے اعتبار سے پکے اور پختہ مسلمان بننے کی تاکید کرتے رہتے تھے۔ چنانچہ ایک لکچر میں کس سوز و گداز سے طلباء کو خطاب کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

”اگر تمہارے ذہن میں اسلام کی سچائی کا یقین نہ رہے اور تم اپنے مذہب پر قائم نہ رہو اور جیسے کہ نام اور صورت کے مسلمان ہو تو تمہارے علم سے جہل اچھا، تمہاری تہذیب سے بے تہذیبی بہتر، بلکہ سچو لوجھو تو تمہاری زندگی سے قوم کے لیے تمہاری موت اچھی، کیا خوشی ہو سکتی ہے ہم کو اس سے کہ تم عالم بن گئے، حکیم اور فلسفی ہو گئے، دنیا کے سارے علوم سیکھ لیے، یورپ کی نئی تحقیقاتوں اور یونان کے پرانے علوم میں استاد ہو گئے، مگر مطمئن نہ رہے، اور مسلمان چھوڑ بیٹھے، جب تمہارے دل میں اسلام ہی نہ رہا تو قوم تم پر کیا غرور کرے گی، تمہارا نام علماء اور حکماء کی نہرت میں دیکھ کر کیا خوش ہوں گے، تمہارے گلے میں خطباتی تمغوں کے ہار پڑے ہونے سے کیا فائدہ؟

کیا کوئی باپ اپنے بیٹے کو گورد میں بٹھاتا ہے جب کہ اس کی جان نکل گئی ہو، گودہ کیسا ہی خوبصورت اور پیارا کیوں نہ ہو، بس اسلامی کردار اس درس گاہ کی اور اسلام تمہاری جان ہے، اس کے بغیر کوئی کیسا ہی عالم و فاضل کیوں نہ ہو جائے وہ ایک مٹی میں دبائے کے قابل، اور ایک نعش ہے زمین میں چھپانے کے لائق ۱۷

موصوف جیسا دیدہ در اور بالغ منظر بزرگ اس حقیقت سے بے خبر نہیں ہو سکتا تھا کہ ایک لیڈر کو قوم کا صرف ماتم گسار اور اس کی عظمت گزشتہ کا مرثیہ خواں یا نکتہ چیں و نقاد نہیں ہونا چاہئے، جو ہر وقت قوم کے معائب و مثالب اور اس کی کمزوریوں اور برائیوں کو بیان کر کے اس کو مطعون کرتا رہے کہ اس سے قوم احساس کتری کا شکار ہو کر مٹ جاتی ہے اور اس پر بھرنے کی صلاحیت باقی نہیں رہتی بلکہ لیڈر کا فرض یہ بھی ہے کہ قوم میں اگر کوئی جوہر قابل موجود ہے تو اس کو ابعارے اس کی تعریف کرے تاکہ اس میں حوصلہ و ولولہ عمل پیدا ہو۔ بہر حال ایک لیڈر میں شان و مذہب کے ساتھ شان بشیری کا ہونا بھی ضروری ہے، نواب محسن الملک میں یہ دونوں باتیں بدرجہ اتم تھیں، چنانچہ ۱۸۹۲ء میں انہوں نے حیدرآباد میں جو لکچر دیا تھا وہ کتا بی صورت میں اسی زمانہ میں چھاپ دیا گیا تھا۔ اس کی ایک کاپی اس وقت ہمارے پیش نظر ہے، اسی کو ملاحظہ فرمائیے، سبحان اللہ کیا عجیب و غریب لکچر ہے، فاضل مقرر کا کمال یہ ہے کہ انہوں نے حقائق اور جذبات دونوں کو بامدگر ایسا ہم آہنگ بنایا ہے کہ پورا مضمون قوس قزح کی دھنک معلوم ہوتا ہے ایک مقام پر مسلمانوں کے موجودہ آلام و مصائب کو بیان کرنے کے بعد خود ایک سوال اٹھاتے ہیں: ”تو پھر اسلام جواب نام کو باقی ہے کیا وہ بھی نہ رہے گا؟ اور پھر خود اس کا جواب کس قوت اور جوش و خروش کے ساتھ افسوس ہے ان سطور کے دیکھتے وقت تھوڑی بہت جستجو کے باوجود محسن الملک کے خطوط، مضامین اور لکچروں کا مجموعہ دستیاب نہ ہو سکا، اس لیے محسن الملک کے سلسل میں اگر کوئی اور حوالہ نہ ہو تو سمجھنا چاہئے کہ وہ اردو ڈائجسٹ ہمارے مسلم یونیورسٹی نمبر سے ماخوذ ہے۔

ہے دیتے ہیں! فرماتے ہیں۔

”کَلَّا اللَّهُ، كَلَّا اللَّهُ، كَلَّا اللَّهُ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، هُوَ الَّذِي يَنْزِلُ الْغَيْثَ

مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ“ وهو الولي الحميد، ہم اگرچہ بیمار ہیں مگر ابھی مرے نہیں، گواہی ضعیف ہو گئے مگر ابھی دم نہیں توڑا۔ داغوں کی قوت، دلوں کا جوش و طبیعتوں کا دلولہ بلاشبہ بہت کم ہو گیا ہے، مگر ابھی باقی ہے، وہ دل کو ہلا دینے والی آواز ”الذکر“ کی جو ہمارے بزرگوں کے منہ سے نکلتی تھی، اگرچہ سست پڑ گئی ہے، مگر کانوں میں اب تک گونجتی ہے، وہ خوبصورت تصویر اسلام کی جو ہمارے باپ دادا نے کھینچی تھی اور جس نے ساری دنیا کو اپنا گرویدہ اور فریفتہ کر لیا تھا۔ اگرچہ نقاب میں چھپ گئی ہے، مگر ہماری آنکھوں سے اوجھل نہیں ہوئی، وہ ابراہیمی خون جو ہماری رگوں میں دوڑنا بچھڑاتا تھا، اگرچہ دھیمباڑ گیا ہے مگر ابھی جاری ہے، وہ ہاشمی جوش جو ہمارے سینوں میں بھرا ہوا تھا، اگرچہ سست ہو گیا ہے مگر ابھی باقی ہے، وہ نور اسلام جس سے ہمارے دل روشن تھے، اگرچہ دھندلا ہو گیا ہے مگر ابھی سمجھا نہیں، اب بھی اسلام کی حرارت اس قدر باقی ہے کہ اسلام کا نام سن کر وجد میں آجاتے ہیں، مذہب کا جوش اب تک اتنا ہے کہ دین کی آواز سنتے ہی چونک پڑتے ہیں، اور یہی دلیل اس بات کی ہے کہ اسلام ابھی باقی ہے اور مسلمان ہنوز زندہ ہیں، اور جب تک زندگی ہے، ہر طرح کی امید ہے (ص ۱۲، ۱۳)

فرق پرستی سے دور رہنے کی تاکید | جس طرح کوتاہ منظر آج یونیورسٹی کو فرقہ پرستی کا الزام دیتے ہیں، اسی طرح محسن الملک کے زمانے میں بھی گاہے بگاہے اس قسم کی آوازیں کالج کے خلاف بلند ہوتی رہتی تھیں اور جیسا کہ

لے ترجمہ۔۔۔ سجدنا نہیں، سجدنا نہیں، سجدنا نہیں، جس کے ہاتھ میں میری جان ہے اس کی قسم! وہ تو وہ ہے جو لوگوں کے مالوس ہو جانے کے بعد بارش برساتا ہے اور اپنی رحمت کو پھیلا دیتا ہے اور یہی ہے کارساز مطلق اور لائق حمد۔

”ہاں دیکھو کسی قوم کا بغض تم کو عدل و انصاف کے جادہ سے منحرف نہ کر دے، تم بہر حال عدل ہی کرو۔ پر سیرگاری کا قریب ترین راستہ یہی ہے۔“

ایک اور موقع پر نواب محسن الملک نے طلباء کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا:-

”دوسروں پر الزام رکھ دینے سے کام نہیں چلتا ہے، یاد رکھو تم ہرگز سرسید کے پیروں نہ سمجھ جاؤ گے اور نہ تم تعلیم یافتہ کہلاتے جانے کے مستحق ہو گے اگر تم نے (فرق پرستی نہ کی) اس زہریلے مادہ کو اپنے جسم میں سرایت ہونے دیا اور تم نے سبھی ہندو مسلم میں فرق سمجھا، اگر تم ایسا کر دو گے تو اس کا نقصان نہ صرف تم کو ہوگا، بلکہ تمہاری ساری قوم کو ہوگا اور نہ صرف تم بدنام ہو گے، بلکہ یہ کالج بھی بدنام ہوگا، اور ہم پر اس کا الزام آئے گا۔ مجھے نہایت روحانی تکلیف ہوتی ہے جب میں بعض اخباروں میں پڑھتا ہوں کہ علیگڑھ پارٹی متعصب ہے اور اس کے تعلیم یافتہ نوجوان ہندوؤں کے مخالف ہیں، میں نہیں کہہ سکتا کہ یہ خیال کہاں تک صحیح ہے، اگر اس کا خیال یا عمل اس پر ہو تو میں بوجھتا ہوں کہ یہ سبق تم کو کس نے سکھایا؟ کیا مرحوم سرسید نے؟ اور کیا ہم نے؟ حاشا وکلانہ سرسید اور نہ ہم اس کے لازم ہیں، بلکہ برخلاف اس کے ہم نہایت حقارت و نفرت سے ایسی باتوں کو دیکھتے ہیں۔“

جس کو ہم تہذیب کہتے ہیں وہ دراصل نام ہے زندگی اور کائنات کے متعلق ایک مخصوص نقطہ نظر اور اس کے مطابق اپنے کردار کو بنانے کا، اس بنا پر اسلامی تہذیب کے معنی ہوتے کہ زندگی اور کائنات کی نسبت وہ عقیدہ اور نقطہ نظر رکھنا جو اسلام کی تعلیمات پر مبنی ہو اور جس کے مطابق اپنا کردار بنانا، محسن الملک نے یہ جو فرمایا قرآن کی تعلیمات کے مطابق تھا۔ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ سرسید اور ان کے جانشین علیگڑھ کالج (اور اب دہلی یونیورسٹی) کو جس اسلامی تہذیب کا نمائندہ بنا چاہتے تھے وہ فرقہ پرستی سے اور ملکی و وطنی معاملات میں ہندو مسلم

کے فرق و امتیاز سے کس درجہ نفور اور بلند تھی، سرسید پر فرقہ پرستی کا الزام سب سے پہلے ان کی کانگریس کی مخالفت اور بعض شخصی طور پر ان کی سیاسی سرگرمیوں کی وجہ سے لگا، لیکن ان معاملہ میں بھی انہوں نے اپنا دامن فرقہ پرستی کی گنہگاری سے اکودہ نہیں ہونے دیا۔ چنانچہ ہندوستان کے مشہور مورخ اور کیونسٹ لیڈر ڈاکٹر محمد اشرف لکھتے ہیں :-

آپ سرسید کو رجعت پرست کہہ سکتے ہیں، مگر فرقہ پرست کہنے میں حق بجانب نہ ہوں گے۔“
(علی گڑھ تحریک ص ۱۸)

اس معاملہ میں جو کچھ سرسید کا تھا وہی بلکہ اس سے کچھ زیادہ ان کے جانشین کا تھا۔ اگر ان تمام تقریروں کے باوجود وہ فرقہ پرست تھے تو ہم بڑے خوش ہوں گے اگر ہمارے یہ دوست پنڈت مدن موہن مالویہ، ڈاکٹر مونجے، ساورکر یا کسی اور بڑے ہما سہائی یا جن سنگھی لیڈر کی بھی کوئی ایسی تقریر پیش کر سکیں جس میں صرف ہندو طلباء سے خطاب کرتے وقت مسلمانوں کی نسبت اسی قسم کے جذبات و احساسات کا اظہار کیا گیا ہو۔

لیکن ابھی سرسید کے انتقال کو دو برس ہی ہوئے تھے

پھر وہی ہندی اردو جھگڑا | اور نواب محسن الملک ہر چیز سے صرف نظر کر کے کابل

کو ترقی دینے اور اس کی گزشتہ گونا گونا بیوں کی تلافی کرنے کی جدوجہد میں ہمہ تن مصروف تھے کہ انہیں دونوں میں سرانٹونی ملکہ الہ نڈ کی گورنمنٹ نے اتر پردیش میں یہ حکم نافذ کیا کہ حکومت کے تمام نمٹن اور اعلانات آئندہ اردو اور ناگری حروف میں جاری ہوں گے اور کوئی شخص کسی عہدہ پر اس وقت تک مقرر نہ ہوگا جب تک وہ ان دونوں میں سرعت کے ساتھ بے تکلف لکھنے کی ہمارت نہ رکھتا ہو۔ گورنمنٹ کے اس حکم نے مسلمانوں میں سخت بددلی پیدا کر دی اور اس کے اظہار کے لیے انہوں نے جگہ جگہ جلسے منعقد کئے۔ اخبارات نے پے پے مضامین شائع کئے، علی گڑھ اس وقت مسلمانوں کی قیادت کا مرکز تھا۔ اس کے لیے دامن بچانا ممکن نہ تھا۔ چنانچہ ۱۳ مئی ۱۹۰۷ء کو علی گڑھ میں ایک جلسہ ہوا جس میں بقول مولوی طفیل احمد صاحب منگھوری

کے ایک موبانہ مگر پرنسپل ناگرتی کے اجراء کے خلاف کی اور صاحبزادہ آفتاب احمد خاں کی تائید سے ایک رزولوشن اُس مضمون کا پیش کیا کہ گورنر سے اس حکم کو واپس لینے کی درخواست کی جائے اس کے بعد ۱۸ اور ۱۹ اگست کو ایک عظیم الشان جلسہ لکھنؤ میں ہوا، اب نواب محسن الملک اردو تحریک (جو بعد میں انجمن ترقی اردو بنی) کے صدر بھی ہو چکے تھے۔ اس لیے اس حیثیت سے انہوں نے اس جلسہ میں بھی ناگرتی کی مخالفت میں بڑی معرکہ آراء تقریر کی۔ حکومت ان کی پچھلی تقریر سے ہی کچھ کم لایا نہ تھی کہ اب اس دوسری تقریر نے جلتی پرتیل کا کام کیا۔ چنانچہ لفٹنٹ گورنر خود علیگڑھ آیا۔ کالج کے ٹرینیوں سے ملاقات کی اور ان سے کہا کہ نواب محسن الملک دونوں کام نہیں کر سکتے یا وہ علیگڑھ کالج کے سکریٹری رہیں یا انجمن اردو کے صدر، نواب محسن الملک کو اس کا علم ہوا تو انہوں نے فوراً کالج کی سکریٹری شپ سے استعفا دے دیا، حکومت کو اس پر اور ناراضگی ہوئی اور دوسری جانب ٹرینیوں نے بھی بہت امر کیا لیکن نواب محسن الملک نے استعفا واپس نہیں لیا۔ البتہ وقاریات کے مصنف مولوی محمد اکرام اللہ خاں صاحب ندوی لکھتے ہیں:۔ ابھی یہ مسئلہ (یعنی استعفا واپس لینے نہ لینے کا) زیر بحث تھا کہ منگڈ اللہ کا دور حکومت ختم ہو گیا اور سر جس لائوشن کے جانشین ہوئے۔ ان کو کالج سے اور مسلمانوں کی ترقی سے یک گونہ لپٹی تھی، ان کے عہد میں بھی یہ مسئلہ پیش ہوا۔ آخر سر جس خود علیگڑھ آئے اور وہاں جب انہوں نے ٹرینیوں اور نواب محسن الملک کو اس بات کا یقین دلایا کہ گورنمنٹ کسی کی آزادی سلب نہیں کرے گی تو نواب صاحب نے استعفا واپس لے لیا اور پھر کالج کے سکریٹری کی حیثیت سے کام کرنا شروع کر دیا، یہ واقعہ نواب صاحب کی خود طری، عزت نفس اور حق گوئی کی دلیل روشن ہے، اسلامی تہذیب اور اسلامی کردار کے معاملہ میں سبھی ان کے تشدد کا یہ عالم تھا کہ کالج میں بائبل کی تعلیم کا جو سلسلہ وہاں کے مقامی مشنریز نے شروع کیا تھا، نواب محسن الملک نے اس کو حکماً بند کر دیا، مشنری خواتین نے اس کی مزاحمت کی مگر اس کا کوئی اثر نہ ہوا۔

نواب محسن الملک کی زندگی کا عظیم کراسس | تعلیم اور ڈپلن کے اعتبار سے کالج

کے یورپین اسٹاف نے جو خدمات انجام دیں ان کا اعتراف نہ کرنا ناپاسی ہوگا۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ انتظامی اعتبار سے یہ اسٹاف سانپ کے منہ کا چھوڑ بن گیا۔ اس سے دامن بھڑانا آسان تھا اور نہ اس کے ساتھ نباہ کرنا، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے، سرسید کو زندگی کا سب سے بڑا حادثہ جس نے ان کا کام ہی تمام کر دیا اسی یورپین اسٹاف کے باعث پیش آیا تھا اور اب اس واقعہ کے کم و بیش دس برس کے بعد پھر اسی قسم کا ایک عظیم حادثہ نواب محسن الملک کو پیش آیا۔ وقار حیات کے میان کے مطابق اس واقعہ کی روئداد یہ ہے کہ ستمبر ۱۹ء میں جب بعض وجوہ سے پرنسپل مارلین نے علیگڑھ کو چھوڑنے کا ارادہ کیا اور کالج کے ٹرسٹیوں نے اس کو منظور بھی کر لیا تو اب پرنسپل مارلین نے اپنی قائم مقامی کیلئے خود ایک سینئر پروفیسر مسٹر کارنا کا نام پیش کیا۔ نواب محسن الملک اس انتخاب سے خوش نہ تھے، لیکن بعض مجبوریوں کے باعث انہوں نے اس سفارش کو منظور کر لیا تھا، لیکن کارنا ایک نہایت بد دماغ اور تند خور انگریز تھا۔ مسلمانوں کو حقارت کی نظر سے دیکھتا تھا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے یوم ولادت کی تعطیل جو کالج میں ہوتی تھی اس کو اس نے بند کر دیا تھا، غرض کہ مسٹر کارنا سے متعلق اسی قسم کی باتیں پبلک میں مشہور تھیں۔ اس بنا پر جب مارلین کے بعد اسی شخص کی نامزدگی کا پھر چارپبلک میں ہوا تو آگ لگ گئی، اخبارات نے مضامین لکھے، مختلف انجمنوں نے احتجاجی جلسے کئے، اس مخالفت میں نواب وقار الملک نے قائدانہ رول ادا کیا۔ انہوں نے ایک مفصل خط ٹرسٹیوں کے نام لکھا اور اس میں بتایا کہ سرسید کا کالج قائم کرنے سے اصل مقصد کیا تھا اور اب تک ایک سینئر پروفیسر کی حیثیت سے مسٹر کارنا کا جو طرز عمل کالج کے طلباء، ملازمین اور کالج کی رعایات کے ساتھ رہا ہے اس سے سرسید کے مقصد کو کس درجہ عظیم نقصان پہنچا ہے، نواب صاحب نے اس گشتی مراسلہ میں کارنا کے متعلق یہاں تک لکھا ہے کہ اس شخص کی بددماغی کا یہ عالم ہے کہ ایک مرتبہ بورڈنگ ہاؤس کے ملازموں سے کہا کہ تمہاری عشا اور صبح کے وقت کی افان سے محکوم بہت تکلیف ہوتی ہے، اگر تم اس کو بند نہ کرو گے تو میں تمہاری نماز کا چوتراہ اکھاڑ کر پھینکوا دوں گا، اسی شخص نے ایک مرتبہ غصہ میں کہا، ”مسلمانوں کے لیے تو انگریزی کی بجائے

نعلبندی کی تعلیم زیادہ مفید ہوگی، سربراہ آدرہ اور ممتاز حضرات میں مولانا حالی نواب وقار الملک کی رائے کے سیکے بڑے مؤید تھے، ہسٹر کارنگی نسبت جو باتیں اوپر بیان کی گئی ہیں اگر وہ صحیح ہیں تو اب تعجب اس پر ہوتا ہے کہ نواب محسن الملک جیسا مذہبی، خوددار اور غیر متمذربزرگ کارناجیے اسلام دشمن اور مغرور و بددماغ انگریز کو کالج کا پرنسپل بنانے پر کیسے رضا مند ہو گیا؟ اس سلسلہ میں امور ذیل کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے:

(۱) اگرچہ نواب محسن الملک اور نواب وقار الملک دونوں قوم کے نہایت مخلص خادم اور عقیدہ و عمل کے اعتبار سے بچے اور بچے مسلمان تھے، لیکن افتاد طبیعت کے اعتبار سے دونوں میں یوں بعید تھلہ چنانچہ.... نواب محسن الملک کی سکرٹری شپ کے زمانہ میں جب صاحبزادہ آفتاب احمد خاں نے کوشش کی کہ نواب وقار الملک بھی نواب محسن الملک کے ساتھ مل کر کام کریں تو اعلیٰ الذکر نے صاف انکار کر دیا اور اس کی وجہ بھی بتائی کہ میں نواب محسن الملک کے ساتھ کام نہیں کر سکتا، صاحبزادہ موصوف کو اپنی تجویز پر اصرار اس لیے تھا کہ — جیسا کہ مولانا حبیب الرحمن خاں صاحب شیروانی نے ”وقار حیات“ کے مقدمہ میں نقل کیا ہے (محل) — ان کی رائے تھی ”محسن الملک تیل ہی تیل ہیں“ وقار الملک لوہا ہی لوہا، جب تک دونوں نہ ملیں کالج کی مشین نہیں چل سکتی“ لہ

لہ اس موقع پر یہ بات یاد رکھنے کے لائق ہے کہ اختلاف کہاں نہیں ہوتا۔ لیکن چونکہ اوطان دونوں کا اختلاف بعض مسائل میں سرسید کے ساتھ اور پھر ان دونوں کا اختلاف آپس میں کچھ بھی تھا علوم اور نیک نیقی پر مبنی تھا اس بنا پر یہ اختلاف کبھی خلاف نہیں بنا اور ایک دوسرے کے ساتھ ذاتی ادب و احترام کے برتاؤ میں کوئی فرق نہیں آیا، چنانچہ سرسید اور نواب وقار الملک کے اختلاف کے سلسلہ میں مولانا حبیب الرحمن خاں صاحب شیروانی ایک نہایت حیرت انگیز واقعہ لکھتے ہیں کہ ”نواب وقار الملک کے انتہائی عروج حیدرآباد کے زمانہ میں ایک بچہ اکابر نے یہ سہا دیکھا کہ وقار الملک کی ترکی ٹپنی ان کے ہاتھ میں ہے، گٹھا ہا سرسید کے (باقی اگلے صفحہ پر)۔

(۲) کالج کے یورپین اسٹاٹ میں سب لوگ ایک ہی مزاج اور طبیعت کے نہیں تھے اور نہ ہو سکتے تھے۔ لیکن سب سے بڑا اور مشکل مسئلہ یہ تھا کہ اس اسٹاٹ کے بعض ناپسندیدہ لوگوں کے خلاف اگر کوئی آواز اٹھایا جائے تو یہ دیکھنا ضروری تھا کہ حکومت پر اس کا اثر کیا ہوگا؟ حکومت قومی یا جمہوری تو تھی نہیں، آمرانہ تھی، اگر کالج حکومت کا معتبوب ہو جائے تو لوگوں کو

(بقیہ صفحہ ۳۰۲) سامنے بٹھکا ہے۔ زبان سے کہہ رہے ہیں ”یہ سر حاضر ہے جوتیاں مار لیجئے، مگر عرض یہی کروں گا کہ رائے آپ کی غلط تھی۔ (ص ۱۰) اسی طرح یہ بھی سن لیجئے کہ نواب وقار الملک کے سخت اختلاف کے باوجود جب ایک اخبار کے نامزد نگار نے نواب محسن الملک سے انٹرویو لیتے ہوئے ان سے اس اختلاف کی وجہ پوچھی اور ساتھ ہی اپنا یہ خیال ظاہر کیا کہ نواب وقار الملک سکرٹری شپ کے خواہاں ہوں گے تو نواب محسن الملک نے نہایت صغائی اور بڑی قوت سے فرمایا۔ ”بہت تعنائے جبریت مجھے اس کا رنج ہوا ہے، مگر میں یقین کرتا ہوں کہ جو کچھ انہوں نے لکھا تو کیسا ہی سخت لکھا ہے مگر ذاتی مخالفت یا رنج کی وجہ سے نہیں لکھا۔ بلکہ اپنے نزدیک قوم اور کالج ہی کے فائدہ کی غرض سے لکھا ہوگا۔ اس لیے میں ان کی گالیوں کو بھی ان کی نیک نیت پر خیال کر کے اپنے لیے تنبیہ اور ہدایت سمجھتا ہوں“ (وقاریات ص ۴۴)، رہا یہ خیال کہ وقار الملک خود سکرٹری بننے کے خواہشمند ہیں تو اس کی پر زور تردید کرتے ہوئے نواب محسن الملک نے فرمایا: ”وہ کبھی سکرٹری ہونے کے خواہاں نہیں ہیں، اگر کوئی ایسا وقت آج بھی جائے کہ لوگ ان کے سکرٹری بننے کے لیے ہمارے دروازے پر آئیں تو شاید بہت ہی مجبوری اور کالج کی ہمدردی کے خیال سے وہ منظور کر لیں، درمیان کو سکرٹری شپ کے منظور کرنے میں مذبذب ہوگا۔ اور یہ معضلہ میرا خیال ہی نہیں ہے۔ بلکہ پچھلے واقعات سے اس کا تین ثبوت ملتا ہے۔ مجھے رنج ہوتا ہے جب لوگ ایسی بدگمانی ان کی نسبت مشہور کرتے ہیں۔ (ص ۴۶) یہ پڑھتے وقت یہ امن میں متلاطم ہے کہ اس ناز میں علی گڑھ کالج کا سکرٹری پوری قوم کا سربراہ ہوتا اور ملت اسلامیہ کا نہایت قابل احترام بزرگ سمجھا جاتا تھا، ہر حال آپ نے دیکھا! علی گڑھ جس اسلامی تہذیب کی نمائندگی کرتا ہے اس کے خدوخال کیا ہیں؟ اور میں بزرگوں نے اپنے خون جگر سے اس چمن کی آبیاری کی ہے وہ اخلاقی اعتبار سے کس اہم و مقام بلند کے بزرگ تھے۔“

سرکاری ملازمت کا ملنا اور مسلمانوں کے لیے ترقی کرنا مشکل ہو جائے گا۔ اسی قسم کے مواقع کی نسبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نگرانی ہے کہ تم میں سے اگر کوئی شخص دو مصیبتوں میں گرفتار ہو جائے تو ان دونوں میں جو آسان مصیبت ہو اسے اختیار کر لے، جھوٹا کایہ ارشاد اس درجہ اہم ہے کہ ہمارے فقہانے استنباط و استخراج احکام کے اصول میں اس کو بھی شامل کر لیا ہے اور اس کی اساس پر متعدد احکام وضع کیے ہیں جو کتب فقہ میں دیکھے جاسکتے ہیں۔

(۳۱) پرنسپل مارین جنہوں نے پروفیسر کارنا کے نام کی سفارش کی تھی انگریزوں کے صدر درجہ معتمد علیہ اور لفٹننٹ گورنر آفس لوی کے فاس دوست تھے اس بنا پر ان کی تجویز کو کيسر نظر انداز کر دینا اچھے نتائج کا باعث نہیں ہو سکتا تھا۔

(۴) پروفیسر آرنلڈ جو علی گڑھ چھوڑ کر پنجاب چلے گئے تھے، نہایت شریف اور قابل قدر انگریز تھے، نواب محسن الملک نے اب ان کو پرنسپل کے عہدے پر بلا ناچا مگر اس میں کامیاب نہیں ہوئے۔

(۵) کارنا یقیناً مغرور اور بد ریاغ انگریز ہو گا۔ لیکن جو باتیں نواب وقار الملک نے اپنے خط میں اس کی طرف منسوب کی ہیں وہ بالذات سے خالی نظر نہیں آتیں، خدا سزا ستر یہ بات نہیں کہ نواب صاحب نے دروغ بیانی کی بلکہ حقیقت یہ ہے کہ کوئی شخص جماعت میں نیک نام ہو یا بد نام تو کچھ باتیں جو اس کی طرف منسوب ہوتی ہیں، حقیقت ہوتی ہیں اور کچھ یوں ہی غلط اسلط اس کے متعلق مشہور ہو جاتی ہیں۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

کچھ تو ہوتے ہیں محبت میں جنوں کے آثار
اور کچھ لوگ کبھی دیوانہ بنا دیتے ہیں

اور ان کی نسبت کارنا کے وہ الفاظ اور مسلمانوں کی توہین و تذلیل میں اس کا وہ جسد ! طبیعت ہرگز یاد نہیں کرتی کہ کوئی شخص علی گڑھ کے اس ماحول میں اس طرح کی بد تمیزی کسے اور بچا پنا سر سلامت لے جائے، یہ انہونی سی بات ہے، یہ جو کچھ عرض کیا گیا اس سے اندازہ

ہو گا کہ نواب وقار الملک کی سخت مخالفت کے باوجود اگر نواب محسن الملک مسٹر مارین کی سفارش کو منظور کرنے پر رضامند ہو گئے تھے تو محض بادل خواستہ اور کالج کے مفاد اور اس کی غرض و غایت کے پیش نظر، ورنہ دل سے پروفیسر کارنا کو وہ بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ نواب وقار الملک بھی اس مصلحت اندیشی سے بے خبر نہیں تھے، چنانچہ وہ ایک خط میں جو انہوں نے اس سلسلہ میں مولانا کمالی کو لکھا ہے۔ تحریر کرتے ہیں :-

”جناب نے جو کچھ کہ ازراہ دراندیشی فرمایا ہے وہ ضرور قابلِ غور ہے اور اس کے علاوہ عالی جناب نواب محسن الملک بہادر جو ایک بات فرماتے ہیں وہ بھی تو مجھ کے قابل ہے، اور وہ یہ کہ اگر یورپین اسٹاف ہم سے بد دل ہو جائے اور انگلستان اور ہندوستان میں اس کا فائل مچائے کہ علی گڑھ کالج میں کوئی قاعدہ و اصول باقی نہیں ہے اور ستر حاکموں کی حکومت وہاں برداشت کرنی پڑتی ہے تو پھر آئندہ کسی پروفیسر کا میسر آنا بھی مشکل ہے، (وقار حیات ص ۴۹-۴۸)

لیکن اسی احساس اور نواب محسن الملک کے دل میں جو خطرات تھے ان کی واقفیت کو تسلیم کرنے کے باوجود فرماتے ہیں :-

”اگر یہ خطرات سب صبح ہیں تو بکرے کی مال کب تک خیر منائے گی، ذلت کی زندگی سے عزت کی موت بہتر ہے“ (ص ۴۲)

بہر حال نواب وقار الملک کی جدوجہد اور ان کے پرزور اختلاف کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسٹر مارین اپنی کوشش میں کامیاب نہ ہو سکے، اور پروفیسر کارنا کے سہجائے مسٹر آرچر ہولڈ پر نپل مقرر ہو گئے۔ اس طرح رسیدہ بود بلائے ولے سنجیر گزشت :-

اس وقت تو خیال یہ معاملہ رفت و گذشت ہو گیا، لیکن اب کالج

کالج میں سٹراٹکٹ | کالج میں اسٹاف پہ لاسا رہا ہی نہیں تھا۔ آئے دن کوئی نہ کوئی شرشہ چھوٹتا رہتا تھا۔ مولانا اندیشی اندیش رہا تھا۔ آخر ایک دن یہ لاما چھٹ پڑا۔ طلباء