

اکتوبر ۱۹۷۵ء

۲۵۳

یادیں (انگریزی) از جناب رحم علی الہاشمی، تقطیع خورد، ضخامت ۴ و صفحات، طباعت، ٹائپ اور کاغذ سب اعلیٰ قیمت -/10 پتہ: جناب مصنف نمبر 6، شبلی روڈ، علی گڑھ

جناب رحم علی الہاشمی کی تمام عمر صحافت اور جرنلزم میں گزری ہے اور صحافت بھی انگریزی اور اردو دونوں زبانوں کی جن کی تحریر میں آپ کو غیر معمولی قدرت اور یدِ طولیٰ حاصل ہے، آپ نے جن اردو کتابوں کا ترجمہ انگریزی میں اور جن انگریزی کتابوں کا ترجمہ اردو میں کیا ہے (بعض انگریزی کی طویل نظموں کا ترجمہ اردو نظم میں بھی اس میں شامل ہیں) وہ سب موصوف کی مہارت فن اور استعدادِ کامل کا ثبوت ہے، اس حیثیت سے مشاہیر اربابِ سیاست، مصنفین و محققین، ادبا و شعرا، اساتذہ، علما، اور صوفیا سے آپ کا قریبی تعلق رہا ہے اور آپ نے ان کی سیرت کا مطالعہ دیدہٴ بینا سے کیا ہے، ان سب حضرات سے متعلق اپنے تاثرات موصوف نے ۱۹۲۳ء میں قلمبند کر لئے تھے، مگر بد قسمتی سے وہ مسودہ گم ہو گیا، اب ایک عرصہ کے بعد حافظہ کی مدد سے انھیں چند مزید ناموں کے اضافہ کے ساتھ پھر قلمبند کیا ہے، یہ کتاب اسی گم شدہ مسودہ کا نقش ثانی ہے۔ شروع کے ساٹھ صفحات میں لائقِ مصنف نے اپنے ذاتی حالات و سوانح لکھے ہیں جو نہایت دلچسپ، موثر اور سبق آموز ہیں۔ آج کل کے نوجوانوں کو ان کا مطالعہ ضرور کرنا چاہئے تاکہ انھیں معلوم ہو کہ ذہانت کے ساتھ محنت اور لگن اور خلوص کیا چیزیں ہیں جو ایک انسان کو کہاں سے کہاں پہنچا دیتی ہیں، زبان و بیان شگفتہ و رواں اور موثر ہے، امید ہے کہ اربابِ ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

بانی درس نظامی طانظام الدین محمد از مولانا مفتی محمد رضا انصاری فرنگی محل، تقطیع کلان، ۲۰۳ صفحات، کتابت طباعت اور کاغذ بہتر، قیمت پندرہ روپیہ، پتہ: فرنگی محل کتاب گھر ۷۰ فرنگی محل، لکھنؤ۔ ۳

محب بات ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی اور درس نظامی کے بانی ملا نظام الدین

دو دنوں کا زمانہ ایک ہے، ایک نے دلی کو اپنے ارشادِ ہدایت و درس و مواعظ کا مرکز بنایا اور دوسرے نے لکھنؤ میں بساطِ درس و افاضہ بچھائی، دونوں کی علمی اور دینی خدمات کا غلغلہ ہندوستان سے باہر بھی دور دور تک پہنچا اور پھر ان دونوں بزرگوں کے خاندان بھی ایک عرصہ تک ان کے روایاتِ علم و عمل و افادہ و افاضہ کے الگ الگ حامل رہے، لیکن اس کے باوجود شاہ ولی اللہ کا نام بچہ بچہ کی زبان پر ہے اور ملا نظام الدین محمد فرنگی علی سے خواص ہی واقف ہیں، عوام میں ان کا وہ چرچا نہیں، اس صورتِ حال کے جہاں اور داخلی و خارجی اسباب ہیں ایک سبب یہ بھی ہے کہ اول الذکر کے شفعی و ذاتی اور ان کے اولاد و احفاد کے حالات و سوانح اور ان کے علمی و دینی کارناموں پر مستقل کتابیں کثرت سے لکھی گئی اور شائع ہوئیں اور موعز الذکر پر اب تک کوئی مستقل کتاب شائع نہیں ہوئی تھی، خاندانی تاریخیں متعدد لکھی گئیں لیکن ان کا حصہ غالباً مخطوطات کی شکل میں الماریوں میں بند رہا۔ اس بنا پر بڑی سخت ضرورت تھی کہ بانیِ درس نظامی کا بھی بسوٹ و مفصل تذکرہ لکھا جائے، یہ کتاب اس ضرورت کی باحسں وجوہ تکمیل کرتی ہے، لائقِ مصنف خود اسی خاندان کے ایک فرد ہیں، عالم ہونے کے ساتھ اردو زبان کے شگفتہ نگار اہل قلم ہیں، ذوقِ تحقیق نظری ہے اور پھر سب سے بڑی بات یہ کہ خاندان میں جو مخطوطات، فرامینِ شاہی اور خطوط و دستاویزات وغیرہ محفوظ ہیں وہ سب موصوف کے دسترس میں تھے اس بنا پر اس کتاب کو لکھنے کا حق ہونے سے زیادہ اور کسے ہو سکتا تھا اور اگر کوئی اور لکھتا بھی تو اس کا حق اس طرح ادا نہیں کر سکتا تھا۔

شروع میں بنیادی مآخذ پر روشنی ڈالنے کے بعد کتاب کا آغاز ملا نظام الدین کے والد ماجد ملا قطب الدین شہید کے نہایت دردناک اور وحشیانہ قتل کے واقعہ سے ہوا ہے، اس واقعہ کے بعد اورنگ زیب عالمگیر کی طرف سے خاندان کو فرنگی محل عطا ہوا اور یہ سب

اکتوبر ۱۹۷۵ء

۲۵۵

لوگ سہالی سے فرنگی محل منتقل ہو گئے۔ ملا نظام الدین کی عمر اس وقت ۱۶ و ۱۷ برس کی ہوگی، انہوں نے تعلیم کی تکمیل یہیں کی اور پھر اپنے گھر میں ہی مدرسہ قائم کر کے درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، علم و فن کی ایک ممتاز درس گاہ کی حیثیت سے فرنگی محل کی شہرت و عظمت جو بقول مولانا سید سلیمان ندوی کے دوسو برس تک قائم رہی، اس کا نقطہ آغاز ملا نظام الدین کی یہی مسند درس و تدریس ہے، یہ کتاب صرف ملا نظام الدین کا تذکرہ نہیں بلکہ ان کی اولاد و احفاد اور ان کے بالواسطہ تلامذہ کا اور ساتھ ہی حضرت شاہ عبدالرزاق بانسوی جو ملا نظام الدین کے پیرو و مرشد تھے، یہ کتاب ان سب حضرات کے تذکروں پر بھی مشتمل ہے جن میں ان کے خاندانی حالات، علم و فضل، اخلاق و عادات، علمی اور عملی خدمات، اور تصنیفات و تالیفات پر سیر حاصل گفتگو کی گئی ہے۔ جو کچھ لکھا ہے ممکن الحصول ماخذ کی روشنی میں تحقیق سے اور توازن و اعتدال سے لکھا ہے۔ اس سلسلہ میں بعض اشتباہ انگیز بیانات کی تردید یا ان کی وضاحت بھی کرتے چلے گئے ہیں، البتہ درس نظامی کا باب غیر تسلی بخش ہے، اس سے ہرگز یہ ثابت نہیں ہوتا کہ جس درس نظامی کا رواج عرصہ سے برصغیر ہند و پاک کے مدارس عربیہ میں ہے اس کے بانی ملا نظام الدین تھے، کیونکہ اس نصاب میں ملا نظام الدین کے خاندان کے بعض علماء کی لکھی ہوئی منطق کی کتابیں ضرور شامل ہیں، لیکن اس کی ہیئت ترکیبی اس نصاب سے بڑی حد تک مختلف ہے جو فرنگی محل میں رائج تھا، وہاں سارا زور منطق و فلسفہ پر تھا اور حدیث کی تعلیم برائے نام تھی اور یہاں اگرچہ منطق و فلسفہ کو ضرورت سے زیادہ شامل رکھا گیا ہے، لیکن پھر بھی زیادہ زور حدیث، فقہ، تفسیر اور ان کے علوم پر ہے، اس بنا پر موجودہ درس نظامی درحقیقت شاہ ولی اللہ دہلوی اور ملا نظام الدین دونوں کے مکتبائے فکر کا ایک عکس ہے۔ اول کار زیادہ اور دوسرے کام۔ ہمارے خیال عرصہ دراز سے ہے۔

اس کتاب کو پڑھ کر بھی اس پر نظر ثانی کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی، بہر حال علمی، تحقیقی اور تاریخی حیثیت سے کتاب لائق قدر اور سزاوار تحسین ہے، امید ہے ارباب ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

حیاتِ ذاکرِ حسین

(از خود رشید مصطفیٰ رضوی)

ڈاکٹر ذاکر حسین مرحوم کی خدمتِ علم اور ایثارِ قربانی سے بہر لوہ زندگی کی کہانی جس پر پروفیسر رشید احمد صدیقی نے پیش لفظ تحریر فرما کر قابل رشک و تحسین بنا دیا ہے۔
• یہ کتاب متعدد انگریزی اور اردو کتابوں، ملکی و غیر ملکی اخبارات و رسائل کی چھان بین کے بعد قلب بند کی گئی ہے۔

• مسلم ریونیورسٹی علی گڑھ کی تاریخ کے اہم ترین باب یعنی ذاکر صاحب کے زمانے کے حالات و واقعات تحقیق کی روشنی میں بیان کی گئی۔

• اس کے علاوہ ذاکر صاحب کا عکس تحریر بھی کتاب کی زینت ہے جن میں انہوں نے اپنا کچھ حال اپنے قلم سے تحریر کیا ہے۔

سائز $\frac{20 \times 25}{14}$ چھوٹی تقطیع صفحات ۳۶۸

قیمت غیر پیسہ - / ؟

ندوة المصنفین ، اُس دویان اس ، جامع مسجد دہلی