

الوفیات

مولانا سید محمد یوسف بنوری رحمۃ اللہ علیہ

سعید احمد اکبر آبادی

مولانا سید محمد یوسف صاحب بنوری کا حادثہ وفات ۱۷ اکتوبر کو پیش آچکا تھا لیکن چونکہ ۱۶ اکتوبر کو ہی سرٹیکر پونج گیا تھا اور وہاں نہ کوئی اخبار نظر سے گذرا اور نہ ریڈیو سنا اس لئے اس حادثہ سے بالکل لاعلم تھا۔ ۲۰ کی صبح کو مولانا سید احمد رضا صاحب بجنوری کھاتہ ناشتہ کی میز پر بیٹھا ہوا مولانا بنوری کا تذکرہ صغیہ حال سے کر رہا تھا کہ مولانا بجنوری نے مجھے ٹوکا اور بولے ”مگر مولانا اب یہی کہاں“ اچانک یہ فقرہ سنکر دل کی حالت غیر ہو گئی۔ اور میرے دریافت کرنے پر جب انھوں نے مولانا بنوری کے حادثہ ارتحال کا واقعہ سنایا تو جی دھک سے ہو گیا اور سکتہ کی سی کیفیت طاری ہو گئی۔ اذالہذا انا اللہ ساجعون۔ ۱

گزشتہ سال مارچ میں جب ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ تو اگرچہ بہت کمزور نظر آ رہے تھے۔ اور خود بھی اپنے عوارض و اسقام کا ذکر کر کے ضعف و اضمحلال کے سخت شاک کی تھے۔ لیکن اس کا وہم و گمان بھی نہ تھا کہ اُن سے بس یہ آخری ملاقات ہو اور اب وہ دنیا میں صرف ڈیڑھ برس کے مہمان ہیں۔ لیکن موت جس درجہ یقینی ہے اس کا وقت اسی درجہ غیر یقینی ہے۔ کوئی نہیں بتا سکتا کہ کب اس کا پیمانہ پھر بھر دیا جائے گا۔ اور اس کا حال ماضی کی ایک داستان پارینہ بن جائے گا۔ زندگی ہے کیا؟ آخر ایک ساز ہی تو ہے کہ ضربت مضر اب نفس سے نغمہ رنید دیتا ہے

جہاں یہ مضرب ٹوٹا یہ ساز ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا :-

نفس کی آمد و شد ہے نماز اہل حیات
جو یہ قضا ہو تو اے فاقلو! قضا سمجھو (ذوق)

مروجہ ۶ ربیع الثانی ۱۳۲۶ھ مطابق ۱۹۰۵ء کو بروز جمعرات پشاور میں پیدا ہوئے تھے، ان کے والد ماجد جو خود بلند پایہ عالم تھے۔ اُن کا نام سید زکریا تھا۔ ان کے جد امجد سرحد کے ایک مشہور بزرگ میر احمد شاہ بنوری تھے۔ مولانا محمد یوسف نے ابتدائی تعلیم اپنے والد صاحب، مقامی اور کچھ کابل کے جید علما سے حاصل کی ۱۳۳۵ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا۔ دو برس دورہ حدیث کی موقوفہ علیہ کتابوں کا درس لینے کے بعد حضرت الاستاذ مولانا محمد انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ درس میں شریک ہوئے۔ دو برس بعد دورہ حدیث سے فارغ ہو کر پنجاب یونیورسٹی لاہور کے امتحان مولوی فاضل میں بیٹھے اور درجہ اول میں کامیاب ہوئے۔ حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک جماعت کے ساتھ ڈابھیل ضلع سورت میں منتقل ہوئے تو مولانا بنوری وہاں آگئے۔ اور کچھ درس کا سلسلہ شروع کیا۔ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں اکثر حاضر ہوتے اور اس کثرت سے سوال کہتے تھے کہ مجھے یاد پڑتا ہے بعض اوقات حضرت شاہ صاحب اکتا جاتے اور حسب عادت بہ طور مزاح ایک دو جملے طنز یہ فرما دیتے تھے۔ اسی زمانہ میں حضرت شاہ صاحب کے ایک تلمیذ رشید مولانا محمد میاں سملکی نے جو جانیسبرگ (جنوبی افریقہ) کے ایک نہایت متمول اور تجارت پیشہ گجراتی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ڈابھیل میں مجلس علمی کے نام سے ایک ادارہ قائم کیا تھا جس کا بنیادی مقصد حضرت الاستاذ کے علوم و فنون کی اشاعت تھا۔ اس ادارہ نے پہلا کام یہ کیا کہ حضرت الاستاذ کی درس بخاری کی تقریریں جن کو الشیخ مولانا بدر عالم صاحب میرٹھی ثم مدنی نے عربی میں قلمبند اور منقبط و مدون کئی جلدوں میں کیا تھا اور نصب الراية جو تخریج تریغی کے نام سے مشہور ہے، ان دونوں کو

دسمبر ۱۹۷۷ء

۳۷۸

برلمان دہلی

مصر میں چھپوانے کا پروگرام بنالیا۔ اس کام کے لئے مولانا محمد یوسف صاحب بنوری اور مولانا سید احمد رضا صاحب بجنوری صاحب الزوار الباری شرح صحیح بخاری کا انتخاب عمل میں آیا اور حقیقت یہ ہے کہ اس کام کے لئے اس سے بہتر انتخاب کوئی اور ہو نہیں سکتا تھا چنانچہ ان دو حضرات نے دو تین برس مصر میں مقیم رہ کر اس کارِ عظیم واہم کو کمالِ حسن و خوبی انجام دیا اور یہ دونوں کتابیں اعلیٰ ثاب و طباعت سے آراستہ ہو کر نور دیدہ اربابِ نظر ہو گئیں، مولانا محمد میاں سملکی مرحوم جو دورۂ حدیث میں میرے ہمدرد و ہم جماعت اور نہایت بے تکلف دوست تھے بڑے مخیر تھے انھوں نے بڑے بڑے کارنامے انجام دیئے، لیکن اون کا یہ ایک کارنامہ اس درجہ عظیم ہے کہ میں جب کبھی اس کا تصور کرتا ہوں اون کے لئے بیاختہ دل سے دعائیں نکلتی ہیں۔ لیکن افسوس ہے کہ اربابِ دیوبند عام طور پر اس کا ذکر نہیں کرتے۔ اس کارنامہ سے حسب ذیل چند نہایت اہم فائدے ہوئے۔

(۱) حضرت الاستاذ رحمۃ اللہ علیہ کے درس بخاری کی تقاریر جو آپ کے علوم و فنون کا گنجینہ گرانمایہ ہوتی تھیں۔ نہایت اہتمام و انتظام سے عربی زبان میں فیض الباری علی صحیح بخاری کے نام سے چار ضخیم جلدوں میں قاہرہ سے شائع ہو گئیں اور اون کے ذریعہ عالم اسلام کو حضرت شاہ صاحب کے مرتبہ و مقام سے گہری اور ٹھوس واقفیت ہوئی۔

(۲) دارالعلوم دیوبند کا دینائے عرب میں تعارف ہوا، کیونکہ مولانا سید محمد یوسف بنوری نے اس سلسلہ میں متعدد مضامین لکھے اور قاہرہ کے الاسلام اور دوسرے محلات میں انھیں شائع کرایا۔

(۳) تیسرا بڑا فائدہ یہ ہوا کہ اس سہ سال قیام مصر کو مولانا بنوری کی شخصیت کی تعمیر و تشکیل میں بڑا دخل ہے۔ مولانا نہایت ذہین اور تحقیق و مطالعہ کے بڑے رسیا تھے انھوں نے اس زمانہ میں قاہرہ کے عظیم کتب خانوں سے بڑا فائدہ اٹھایا۔ علامہ زاید کوثری اور دوسرے اجلہ علماء کی صحبتوں سے متمتع ہوئے۔ اور عربی زبان میں تحریر و تقریر اور اس میں شعر گوئی کا

لکہ پیدا کیا، عرب ممالک کے نظام تعلیم کا قریب سے مطالعہ کیا۔ پھر وہ صرف قاہرہ میں محدود ہیں رہے بلکہ یونان، ترکی اور حجاز مقدس کا بھی سفر کیا اور ان ملکوں کے اعظم علماء و محققین سے ملاقاتیں کیں اور ان سے استفادہ کیا اس طرح ان کا مطالعہ نہایت وسیع ہوا علم میں بختگی، نظر میں بلندی اور قوت اظہار و بیان میں روانی اور شستگی و شائستگی پیدا ہوئی و محض ڈابھیل یا دیوبند میں محصور رہنے کی صورت میں ہرگز پیدا نہیں ہو سکتی تھی۔ اس تبحر بہارت فن، بالغ نظری اور عالم اسلام کے عظیم ترین علمائے محققین کو جانچنے اور پرکھنے کے بعد اگر انہیں اس عقیدت و ارادت چکا یا تو صرف آستانہ انوری پر، یہ امر بذات خود حضرت شاہ صاحب کی فضیلت و برتری کی دلیل ہے۔ چنانچہ ۱۲۷۷ھ میں جب قاہرہ میں میری او دن کی ملاقات ہوئی تو میں نے ایک دن ان سے پوچھا: آپ نے حضرت شاہ صاحب میں در علامہ زاہد کوثری، اور قاہرہ کے دوسرے علمائے محققین مثلاً احمد شاکر، محمد شاکر وغیرہ میں کیا فرق پایا؟ بولے ہندوستان میں وہ مطبوعات و مخطوطات کہاں ہیں جو یہاں ہیں، اس بنا پر مطالعہ جتنا وسیع ان حضرات کا ہو سکتا ہے، حضرت شاہ صاحب کا نہیں ہو سکتا تھا، لیکن جو جامعیت، رسوخ فی العلم، دقت و اصابت نظر اور پھر اعتدال و توسط اور کبرے کہوٹے کی پرکھ ہمارے استاذ کے ہاں ہے وہ کہیں بھی نہیں، و کفی لنا فخراً میں نے کہا: آپ نے بالکل درست کہا۔ یہی رائے بعینہ میری ہے۔ بہت خوش ہوئے اور یہ تک حضرت الاستاذ کا تذکرہ کرتے رہے پھر آواز ذرا بلند کر کے کہا: اگر زیادہ تا میں دیکھنا ہی صیارت فضیلت ہے تو آج کے ہر محقق کو ابن تیمیہ، ابن قیم اور ابن رشد پر فضیلت و ترجیح ہونی چاہئے۔

مصر سے واپسی کے بعد جامعہ اسلامیہ ڈابھیل میں حدیث کا درس دیتے رہے ملک تقسیم ہوا تو جنوری ۱۹۵۱ء میں دارالعلوم اسلامیہ ٹنڈوالہ یار سندھ میں شیخ الغفر الحدیث ہو کر چلے گئے۔ تین برس کے بعد یہاں سے مستعفی ہو کر کراچی میں آئے۔ اور حرمین شریفین

برطان دہلی

۳۸۰

دسمبر ۱۹۶۶ء

سفر کیا، دالپس کراچی آئے تو مدرسہ عربیہ اسلامیہ کے نام سے نوٹاؤن کراچی میں ایک مدرسہ کی بنیاد رکھی۔ جواب ماشار اللہ ”اصلها ثابت و ضرعوها فی السماء: کے معصداق اپنی شا کا ایک نیا مدرسہ ہے۔ سفرنامہ پاکستان میں اس کا تعارف کراچکا ہوں۔ اب یہاں اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔

مولانا رحمۃ اللہ علیہ ایک ہمہ جہتی شخصیت کے مالک تھے، علوم عقلیہ و نقلیہ دونوں میں مہارت رکھتے تھے، عربی اور فارسی، اردو، اور پشتو چاروں زبانوں کے ادیب و خطیب تھے، اور عربی میں شعر بھی کہتے تھے، ادن کے نعتیہ قصائد قاہرہ کے مجلہ الاسلام میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ انھوں نے بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔ ان کی سب سے پہلی کتاب بغیۃ الاستب فی احکام القبلة و المحاسیب ہے جو فنی اعتبار سے نہایت اہم ہے، اچھے اچھے علماء اس فن سے ناواقف ہوتے ہیں۔ ۱۹۳۳ء میں مصر سے پہلی بار شائع ہوئی، دوسری کتابوں کے نام یہ ہیں۔

(۱) لفحة العنبر فی حیاة الشيخ الفوس، ۱۹۳۵ء میں ذہلی سے شائع ہوئی۔ حضرت شاہ صاحب کی سوانح حیات عربی زبان میں ہے۔ اس کا دوسرا ڈیشن جو پہلے سے کہیں زیادہ ضخیم ہے کراچی سے شائع ہوا۔

(۲) یتیمۃ البیان فی مشکلات القرآن (۳)، تسخیر کائنات اور اسلام (اردو)، (۴) ختم نبوت (اردو) موصوف کا سب سے بڑا تصنیفی کارنامہ سنن ترمذی کی عربی شرح معارف السنن ہے۔ جس کی چھ جلدیں شائع ہوئی ہیں ان سب کے معنیات کی مجموعی تعداد تین ہزار کے قریب ہوگی، مولانا کا ارادہ اس کو دس جلدوں میں مکمل کرنے کا تھا۔ لیکن جیسا کہ انھوں نے خود مجھ سے آخری ملاقات میں کہا تھا چھٹی جلد کی تکمیل کے بعد ادن کی ہمت اور طاقت نے جواب دیدیا۔ اور انھوں نے قلم رکھ دیا، تاہم یہ جلد یا مولانا مرحوم کے علوم و فنون میں نبوغ و کمال کی سب سے روشن دلیل ہے۔ برصغیر ہندو پاک سے

زیادہ عرب ملکوں میں اس کی شہرت ہے۔ ان مستقل تصنیفات کے علاوہ انھوں نے بعض کتابوں پر نہایت فاضلانہ مقدمات بھی لکھے، مثلاً مقدمہ فیض الباری، مقدمہ مشکلات القرآن مقدمہ عبقاً، مقدمہ عقیدۃ الاسلام، مقدمہ لامع الدراری، مقدمہ نصب الراية لتخریج الہدایہ مقدمہ مقالات لزاہد الکوثری، البینات کے نام سے اردو میں ایک دقیق علمی اور دینی ماہنامہ بھی مدرسہ عربیہ اسلامیہ سے شائع کرتے تھے، اوس میں بھی اودن کے بہت سے فقہی، اصلاحی اور علمی مقالات شائع ہوتے، انھوں نے پاکستان میں متعدد دینی تحریکوں کی قیادت بھی کی اور انھیں کامیاب کر کے ہی دم دیا۔ نہایت مخلص، بے لوث و غرض انسان تھے۔ اس لئے جو بات بھی کہتے تھے حکومت اور عوام دونوں اوس کا وزن محسوس کرتے تھے۔ حجاز مقدس سے اودن کو عشق تھا۔ سالہا سال سے معمول یہ تھا کہ رمضان وہیں گزارتے تھے اور دوبارہ حج کرنے جاتے تھے، سعودی عرب میں خصوصاً اور دوسرے عرب ملکوں میں عموماً بڑی قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھے جاتے اور ان ممالک کی اکثر دینی اور علمی کاتفر نسوں میں پاکستانی مندوب کی حیثیت سے شریک ہوتے تھے۔

میرے ساتھ اودن کو ایک خاص قسم کا رابطہ قلبی و روحانی تھا اور مجھے اودن کے ساتھ بڑی عقیدت اور محبت تھی بیرونی ممالک میں یا پاکستان میں جب کبھی ملتے فرط محبت سے ہم آغوش ہو جاتے تھے۔ اگرچہ ان کے مزاج میں بڑی حدت اور شدت تھی اور کھنے سننے میں بڑے بیباک اور جہمی تھے، لیکن میرے ساتھ اودن کی مروت اور لحاظ کا معاملہ اس حد تک تھا کہ مجھے معلوم ہے، انہیں میرے بعض افکار و آراء سے اختلاف تھا اور اسی طرح میں بعض مسائل میں اودن سے متفق نہیں تھا، لیکن اس کا وجود کبھی ایک مرتبہ بھی انھوں نے اشارۃً و کنایۃً ان چیزوں کا مجھ سے تذکرہ نہیں کیا یہاں تک کہ ۱۹۷۷ء میں جب میں جنوبی افریقہ کا دورہ کر رہا تھا۔ مولانا سید محمد یوسف صاحب بنوری بھی وہاں پہنچ گئے میں نے وہاں اپنی بعض انگریزی اور اردو تقریروں میں جنوبی افریقہ