

تبصرہ

(طارق دہلوی)

طب قدیم میں دوسرے علوم و فنون کی آمیزش، مرتبہ حکیم علی کوثر چاندپوری
تقطیع خوردہ ۲۰-۳۰ صفحات ۶۴۔ کتابت طباحت، خامی قیمت دو روپے
پتھر :- ہمدرد طبیبہ کالج کئی قاسم جان دہلی ۶۔

آج جلد علوم و فنون بلکہ ہر انسانی کوشش کے متعلق حامی رحمان یہ ہے کہ اس کو آسان
اور تیز رو دینا چاہئے، یہ ایک فطری رفتار ہے اس کو کوئی طاقت روک نہیں سکتی
اس کے رقیب کو کچھ دیر کے لئے اس کی رفتار مدھم کرنے میں کامیاب ہو جائیں مگر اسکی
پیش قدمی کو روک دینا ممکن نہیں۔

علوم و فنون کے تجربے اور تقسیم سے پہلے کئی کئی علوم ایک دوسرے میں گھلے
ملے تھے زمانے کی رفتار کے ساتھ ساتھ ان میں چھٹائی ہوتی گئی اور ہر فن دوسرے
فن سے الگ اپنی دنیا بساتا گیا اور اس طرح اہل فن کو کم وقت میں کسی ایک فن
پر عبور حاصل کرنا آسان ہوتا گیا۔

علوم و فنون کے اس طویل سفر میں ہمیشہ ہر دور میں ہر فن کے متعلقین ہیں دو
فریق رہے ہیں۔ ایک زمانے کی رفتار کے ساتھ ساتھ علم و فن کے لئے نئے نئے میدان
تلاش کرنے اور ہر موقع کے لئے اسی علم سے نئی نئی رہنمائی حاصل کرنے کا علم بردار
دوسرا اس علم کے علیٰ حالیہ باقی رکھنے کا حامی اور اس کے جویم قدس کا پھریدار۔
یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ہر دور میں کسی ایک فریق کے تمام نمائندے بالکل حق پر تھے اور کامیاب
تھے مگر حقیقت ہے کہ بحیثیت مجموعی کامیاب وہی ہوئے جو فطری رفتار سے ہم آہنگ
تھے اور اپنے علم و فن کا دسترخوان ہر نئے والے کے لئے پھیلائے ہوئے تھے۔

طب یونانی بھی اس کلیہ سے مستثنیٰ نہ تھی اس کے اندر جو مختلف علوم و فنون شامل تھے۔ ان کی افادیت تسلیم کرنے کے ساتھ ساتھ ان کو جزو طب نہ ملانے اور اس کے مصلحتات کو آسان اور اس کے طریق کار میں توسیع و تجدید کرنے والوں نے جب اپنی کوشش تیز کی تو ہمیشہ کا طرح ایک گروہ انکا مخالف ہو گیا۔

حکیم علی کوثر صاحب چاند پوری جو علمی و ادبی حلقوں میں ایک عرصہ دراز سے جانے پہچانے ہیں اور جن کے قلم کی عمر دورِ حاضر کے بہت سے اہل قلم کی کل عمر سے زیادہ ہے طب کے اسی اصلاع پسند اور ترقی پسند طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں، وہ ایک زمانے سے مسلسل اس کی کوشش میں مصروف ہیں کہ طب یونانی کو آسان سے آسان تر بنایا جائے۔ اور قدیم زمانے سے جو اس میں دیگر علوم کی آمیزش چلی آرہی ہے اس کو خواہ سیکھا جائے مگر جزو طب اور لازماً فن نہ قرار دیا جائے۔

اس مختصر سی کتاب میں انھوں نے اسی چیز کو مدلل طریقے پر ثابت کیا ہے علم و ادب و دانش پر داری کے ساتھ ساتھ وسیع و عمیق تحقیقی نظر اور فنی مہارت کوثر صاحب کا امتیاز ہے۔

ترقی پسندوں کے مخالف گروپ کو بڑا اندیشہ اس بات کا ہوتا ہے کہ یہ لوگ ترقی پسندی کی رو میں بہہ کر کہیں اپنے فن کے بنیادی اصول و کلیات کو بھی نہ چھوڑ بیٹھیں۔ لیکن جب ترقی پسندی کی نمائندگی ذمہ دار اہل قلم، کہنہ مشوق اہل فن اور زمانے کے نشیب و فراز دیکھے ہوئے دیدہ و در کر رہے ہوں تو ان سے اس بے احتیاطی کا اعلیٰ ہرگز نہیں کرنا چاہئے۔ بلکہ دنیائے طب کے لئے خوشی کا مقام ہے کہ ترقی و استحکام کا خیال بروقت آگیا اور اس کے لئے مناسب کوشش شروع ہو گئی ورنہ اور دیر ہوتی تو یہ نسل بھی رخصت ہو گئی ہوتی اور جو فطری عمل یہ حال ہونا ہی تھا۔ وہ تا تجربہ کار اور نا اہل ہاتھوں سے انجام پاتا۔