

ایک سماع کا مسئلہ ایسا رکھا گیا تھا جس پر وہ ”محضر“ تیار کر سکتے تھے۔ سہروردی بزرگوں نے تصوف کے نظری مباحث پر خوب خوب لکھا اور یہ سلسلہ بعد میں کئی صدیوں تک جاری رہا۔ لیکن چشتیہ سلسلے کی مقبولیت کے دو بڑے اسباب تھے ایک تو یہ کہ چشتی بزرگوں نے حاکمان وقت سے اپنے روابط نہیں رکھے بلکہ عوام کے پس ماندہ طبقوں سے ہر اقلیت قائم کیا۔ سلاطین تغلق کے زمانے تک سہروردی سلسلے کے بزرگوں کو قہر سلطانی میں اتنا رسوخ حاصل تھا کہ وہ نہ صرف حاجت مندوں کی عرضیاں لے جا کر بادشاہ کو پیش کرتے تھے بلکہ حضرت رکن الدین ملتانی نے اپنا رسوخ استعمال کر کے محمد تغلق کے ہاتھوں ملتان کو قتل عام سے کالیا تھا۔ مگر چشتیہ سلسلے کے بزرگ اس کے برعکس ان پریشان حال در ماندہ اور عاجزوں کے لیے دعا اور تحویذ ہی پر قناعت کرتے تھے اس کی نوبت تقریباً نہیں آتی تھی کہ وہ کسی کسبے بادشاہ وقت سے سفارش بھی کریں۔ اس طرح ابتدا میں اس خانوادے کے بزرگ نے تصنیف و تالیف سے احتراز کیا چنانچہ اگر حضرت نظام الدین نے یہ فرمایا کہ ہمارے مشائخ میں سے کسی نے کوئی کتاب نہیں لکھی تو اس کا ایک مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ چشتی بزرگوں نے تصوف کے نظریاتی مباحث پر ایسی کوئی تصنیف نہیں چھوڑی جیسی ”مراد العباد“ ”قوت القلوب“ ”کشف المحجوب“ ”انتعرف“ ”عوارف المعارف“ یا آداب المریدین وغیرہ ہیں۔ اور اس کا سبب یہ ہے کہ چشتی بزرگوں نے تصوف کو ”مراسر“ حال“ سمجھا اور اس میں ”قال“ کو دخل نہیں دیا۔ وہ یہ عقیدہ رکھتے تھے کہ تصوف تمام تر عمل ہے، اس کا فلسفے کی طرح شرح و بیان میں آنا مشکل ہے اور جو کچھ قید الفاظ میں آئے گا وہ ”تصوف“ نہیں ہوگا۔ عبدالرحیم خانخاناں کا دوا اسی مضمون کا ہے :

رَحْمَتُ بَاتِ اَلْاَمِّ كِي كَمَنْ مَسْنُونِ كِي بَاهُونِ جَانَتْ هِي سَوَكَهَتْ اُنْهِيں لَهَتْ سَوَجَانَتْ نَاهِيں
اور حضرت چشتیہ کے اس نظریے کو شیخ سعدی شیرازی نے اس طرح بیان کیا ہے۔

اے مرغِ سحر عشقِ زبردانہ بیا سوز کَاں سوختہ راجاں شد و آواز نیا مد

ابن مدتیال در طلبش بے خبر اندر آن را کہ خبر شد غمیش باز نیامد
 اس نے چشتی سلسلے کے بزرگوں نے تصوف کی نظری صورت کو چھوڑ کر اُس کی علی
 شکل ہوا بنی توجہ مرکوز رکھی اور انہیں اپنا پیغام عام کرنے میں جو کچھ کامیابی نصیب
 ہوئی اُس کا راز بھی یہی تھا۔ ”فوائد افواد“ میں ہے کہ ایک دن ایک نوجوان اپنے ساتھ
 اپنے ایک ہندو دوست کو لے کر حضرت نظام الدین اولیاء کی خانقار میں آیا۔ اور
 اُس کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ ”این برادر من است“ حضرت نے اُس نوجوان
 سے پوچھا کہ تمہارے اس بہائی کو کچھ اسلام کی طرف بھی رغبت ہے یا نہیں؟ اُس نے
 کہا کہ میں اسے مخدوم کی خدمت میں لے کر اس نے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کی
 نگاہ کی برکت سے یہ مسلمان ہو جائے۔ حضرت نظام الدین اولیاء کی آنکھیں نم
 ہو گئیں۔ اور فرمایا: ”این قوم را چند ان بگفتہ کہ سے دل نگر دو، اما اگر محبت صالح
 بیابد امید باشد کہ برکت صحبت او مسلمان شود۔“ (اس قوم پر کسی کے کہنے سننے
 سے اثر نہیں ہوتا ہاں اگر کسی صالح کی صحبت نصیب ہو جاتی ہے تو امید ہوتی ہے
 کہ اُس کی برکت سے مسلمان ہو جائیں۔)

یہ واقعہ ”فوائد افواد“ میں ص ۱۷۷، ۱۷۸ کی مجلس کے بیان میں مندرج آگیا
 ہے لیکن یہ چشتی صوفیہ کے مشن کو سمجھنے کے لئے جملے خدا ہم اور قابل غور نکتہ ہے۔
 خود حضرت کا یہ سوال کرنا کہ ”این برادر تو بیچ میل یہ مسلمان دارو؟“ دعوت حق
 سے گہرے قلبی تعلق کو ظاہر کرتا ہے اور حب اس لئے کہ نے دعا کی درخواست کی تو آپ کا
 ”چشم پر آب“ ہو جانا قرآن کے اس فرمان کی نہایت گہری اور اعلیٰ ترجہانی ہے کہ
 ”وَلَنُكَلِّمَنَّكَ أُمَّةً تَبْتَغُونَ إِلَيْنَا الْخَيْرَ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَٰئِكَ
 سُمُّوا الْمُفْلِحُونَ“ (۱۰۳/۱۰۴) اور اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ دعوت اسلام کی روح کو
 نازگوں نے کیسا سمجھا تھا۔ حدیث شریف میں ہے کہ ”الذین المنصبحة“

دین خیر خواہی کا نام ہے، اور یہی وہ سچی خیر خواہی ہے جو حضرت نظام الدین کو اس موقع پر ”چشم پر آب“ کر دیتی ہے۔ آپ نے پہلے دین کا اصول بھی بتا دیا کہ جس ”خیر“ کی طرف تم کسی کو بلا رہے ہو اس کا نمود خود بن کر دکھاؤ۔ تب دعوت الی الخیر کا حق ادا ہوگا۔ قرون وسطیٰ میں علمائے سوداگر دار کچھ بھی رہا ہو لیکن جو صاحبِ کردار علمائے شریعت تھے انھوں نے بھی خوب کچھ یا تھا کہ ہندوستان میں دعوت دین کے لئے ”تصوف“ کی ضرورت ہے بحیثِ دنیاوی کے کی نہیں۔ حضرت خواجہ غریب نواز کے ہم عصر مولانا رضی الدین صفائی صاحب ”مشارق الانوار“ بہت ممتاز تھے اور عالم تھے ان کے ہم عصر علماء میں کوئی بھی علمِ حدیث اور فقہ میں ان کا ہمایہ نہ تھا وہ ان معدودے چند علماء میں سے تھے جنہوں نے اُس زمانے میں بغداد اور حجاز پہنچ کر حدیث کی سماعت کی تھی، حضرت نظام الدین اولیاء نے ”فوائد النوار“ میں ان کی تعریف میں بہت کچھ فرمایا ہے۔ ان کی تالیف ”مشارق الانوار“ آج بھی مدارس میں پڑھائی جاتی ہے اور حدیث کی مستند کتابوں میں شمار ہوتی ہے۔ علامہ صفائی کی ایک اور تالیف ”مصباح الدجی“ بھی تھی چنانچہ جب مولانا ناگور پہنچے ہیں تو انھوں نے ایک محفل میں، اور ایک ہی نشست میں پوری ”مصباح الدجی“ کی قراءت کی تھی اور سماعت کرنے والوں کا بڑا۔۔۔ بھاری مجمع تھا جس میں قاضی حمید الدین ناگوری، اور قاضی کمال الدین جیسے فضلاء بھی استفادے کے لئے موجود تھے۔ مولانا صفائی خوب بڑی سی بگڑی باندھتے تھے جس کی چھوڑا گئے کی طرف لٹکی ہوتی تھی بہت لمبی چوڑی آستینوں کا کرتا ہوتا تھا، یہ اُس زمانے کے علماء کی ہیئت تھی یہیں ناگور کے ایک صاحب نے مولانا سے بہت اصرار کیا کہ میں آپ سے کچھ ”علمِ تصوف“ سیکھنا چاہتا ہوں۔ مولانا نے کہا کہ یہاں تو مجھے بالکل فرمت نہیں ہے، لوگ حدیث کی سماعت کے لئے جمع ہوتے ہیں اور اتنا وقت نہیں پتا کہ تمہیں علمِ تصوف سیکھ لو گاہتے اگر تمہیں اپنی ہی خواہش ہے تو میرے ساتھ

مطلوب ہم غیر مسلموں کے علاقے میں پہنچیں گے جہاں علم حدیث اور فقہ کے طلب گاروں کا اتنا ہجوم نہیں ہوگا تو میں تمہیں اہلینان سے "علم تقویٰ" سکھاؤں گا۔ چنانچہ مولانا اور یہ تقویٰ کے طالب علم نکلے اور ناگور سے جاوڑ کی طرف راہی ہوئے گجرات کی سرحد کے شروع ہوتے ہی مولانا نے اپنا لمبی آستینوں والا کرتا اور بڑی بگڑی پیٹ کر ایک بچے میں رکھی اور کہتا ہوا آستینوں کا درویشوں والا لباس زیب تن کیا سر پر کلاہ رکھی اور پاؤں میں جوتے کی جگہ کھڑکیں آگئیں، ایک مٹی کا آب خور پانی پینے کے لئے لیا اور نماز و نوافل پڑھتے ہوئے سفر کی منزلیں طے کرتے لگے۔ جب اس طرح کئی دن گزر گئے تو اس طالب علم تقویٰ نے کہا کہ مولانا آپ نے فرمایا تھا کہ مجھے کچھ علم تقویٰ سکھائیں گے اور اس امید پر میں گھبراہٹ چھوڑ کر آپ کے ساتھ لگ گیا ہوں مگر آج اتنے دن ہو گئے آپ نے ایک بات بھی نہیں سکھائی۔ مولانا فرمانے لگے کہ کیا علم تقویٰ "قال" نہیں ہے "سماں" ہے۔ جیسے میں عبادت کر رہا ہوں اور عالم کوگوں سے برتاؤ کر رہا ہوں بس ویسے ہی تم بھی کتے جاؤ یہی "علم تقویٰ" کہلاتا ہے۔" (سرور الصدور دیور ابدورہ رطلی) نسخہ حبیب گنج علی گڑھ۔

مولانا صفائی اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم اور محدث ہوتے ہیں۔ اس دور کے حیدر علماء ان کی صحبت سے استفادہ کرتے تھے لیکن وہ بھی یہ نکتہ اچھی طرح سمجھتے تھے کہ یہ مغوی اور منقوی کمئیں یہ مناظرے اور مناظرے یہ فلسفہ اور منطق، یہ سب سے اور تاویلیں، صرف اسلام کے ظاہر کو پیش کر سکتی ہیں اس کی روح کو اور سچی خفی اور بے اثر بنادیتی ہیں۔ اسلام کی اصلی تعلیم دی ہے جسے صوفیاء اپنے عمل سے پیش کر رہے ہیں اور اسی نے ہندوستان میں اسلام کو فروغ دیا اور دلوں کو جوڑنے کا کام کیا ہے۔ چنانچہ مولانا صفائی بھی جب غیر مسلم اکثریت کے علاقوں میں جاتے ہیں تو صوفیاء کا لباس زیب تن کر لیتے ہیں اور اپنا چو غاٹے کر کے رکھ دیتے ہیں۔

اس مقدمے میں دو باتیں واضح ہو گئیں۔ ایک تو یہ کہ سہروردی سلسلے کے بزرگوں نے

تصنوف کی نظری سطح پر تشریح و تفسیر کی اور اسی کے علمی اور فلسفیانہ پہلوؤں پر کتاب میں تصنیف
 کہیں جن سے دوسرے سلسلے والوں نے بھی فائدہ اٹھایا مگر اپنے خاندانی نظام عمل میں انہوں نے
 دین اور دنیا کے جام و ستندان کو ایک نوازن کے ساتھ یک جا رکھنا چاہا اور حاکمان و قلع پر بھی
 اثر انداز ہونے کی کوشش کی، اس لئے ان کی خاندان میں زبان و مکان کے اعتبار سے محدود
 ہو کر رہ گئیں جب کہ چشتیوں کی خاندان میں چھوٹے چھوٹے دیہات و قصبات تک میں پہنچ گئیں اور
 عوام کے دلوں میں ان کے لئے گھر بن گئے۔ اس دین و دنیا کی آمیزش کے پیدا ہونے والے تضاد کو
 اجتہاد ہی میں محسوس کر کے چشتی صوفیاء نے ”ترک“ کے فلسفے پر زور دیا اور اپنے مریدوں کو اس کی
 تربیت دینے کے لئے ”چہار ترک“، گلاہ، پہنائی شوع کردی ان کا کہنا تھا کہ ”مرد عالی ہمت نشود
 تا ترک دنیا نگیرد“ اور اس ”ترک کا“ پہل یہ تھا کہ جب دہلی کے ”شیخ الاسلام“ کو حضرت
 قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمۃ کی بقیعت اور ہر دلعزیزی سے حسد ہونے لگا اور اس کی
 شکایت پر حضرت خواجہ غریب نواز رح نے یہ فرمایا کہ ”قطب الدین تم میرے ساتھ اجیر چلو
 میں نہیں چاہتا کہ میرے کسی جانشین کی وجہ سے کسی کو تکلیف پہنچے“ اور حضرت بختیار کاکیؒ اپنے
 مرشد کے حکم کی تعمیل میں دہلی کو خیر باد کہہ کر جانے لگے تو آپ کو رخصت کرنے کے لئے ہزار ہا مرد
 خور میں لڑھے اور بچے گریہ و زاری کرتے ہوئے آپ کے پیچھے پیچھے شہر بہاہ سے باہر نکل آئے۔
 اس ہجوم میں بوڑھا بادشاہ الغمش بھی موجود تھا۔ سب کی یہ حالت دیکھ کر حضرت خواجہ بزرگ
 نے حضرت معاحب کو اپنے ساتھ اجیر لے جانے کا ارادہ منسوخ کر دیا۔

یہ واقعہ بہت ہی مشہور ہے اور کتب تواریخ میں چشتی حضرت کے عوام سے براہ راست رابطے
 کی سب سے قریب اور بہترین مثال ہے اس سے اعلازہ کیا جاسکتا ہے کہ یہ بزرگ خاندان دہلی کے
 گوشوں میں بیٹھ کر محض انفرادی نجات کے حصول کی کوشش نہیں کر رہے تھے بلکہ انہوں نے
 اپنے عہد کے سماجی مسائل سے خود کو بہت گہرائی تک وابستہ کر لیا تھا۔ انہوں نے لوگ و سلاطین
 اور سرکار دربار کو بھی منہ نہیں لگایا، نہ کبھی دنیا کی دولت حاصل کرنے کی کوشش کی، اور وہ

دسمبر ۱۹۷۷ء

۳۳۱

آئی تو اسے جمع کر کے نہیں رکھا، اس طرح اپنی علی زندگی سے یہ ثابت کرو یا کہ دراصل فقر بھی ایک عظیم دولت ہے۔

وہ غریبوں، مسکینوں، در ماندہ حال اور پسماندہ طبقے کے انسانوں کی نمائندگی کرتے تھے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی متابعت کرتے تھے ان کی دعا یہ ہوتی تھی: اللہم ارحمینی مسکیناً و ارحمینی مسکیناً و احشرفی ذمۃ المسلمین غریبوں اور مسکینوں سے سچی محبت کی مثال اس نے زیادہ کیا ہو سکتی ہے کہ اپنی زندگی اور موت اور خسر و فتنہ بھی ان کے ساتھ طلب کیا جائے جتنی بزرگوں کی خانقاہیں ہیں ہمیشہ غلسوں اور مسکینوں کی بھیڑ لگی رہتی تھی۔

حضرت نظام الدین اولیاء جب ۱۲-۱۳ برس کے ہی تھے اور بدایوں میں علم لغت پڑھ رہے تھے اُس وقت ایک قوال نے جس کا نام ابو بکر خراطہ تھا اُن کے استاد کے سامنے بہت سی اُن خانقاہوں اور درویشوں کا تذکرہ کیا جہاں وہ حاضری دے چکا تھا۔ اُس نے حضرت بہاء الدین ذکر یا ملتانی علیہ الرحمۃ کی خانقاہ کا تذکرہ کیا تو اُس کے ساتھ اُن کی دولت مندی اور خدم و خشم کا ذکر ہونا لازمی تھا۔ حضرت نظام الدین نے اس سے کوئی اثر قبول نہیں کیا مگر حضرت بابا فرید کے فقر محض، کمال حال سُن کر انہیں خاص کیفیت کا احساس ہوا اور انہوں نے اُس وقت یہ طے کر لیا تھا کہ کبھی نہ کبھی شیخ کی خانقاہ میں حاضری ضرور دیں گے۔ ان کی طبیعت کشش بھی دراصل حقیقی فقر کی طرف تھی جس کی ترویج کے لئے آگے چل کر آپ کو اپنی زندگی وقف کرنا پڑی۔ بقول خود اُن کے پیرو مشد حضرت بابا فریدؒ کا حال یہ تھا کہ دونوں عالم نظر میں ہیچ تھے، ایک بار عصالے کو چل رہے تھے اُس پر تکیہ کرنے کا خیال آیا تو فوراً ہاتھ سے پھینک دیا۔ ورنہ ان کے یہ مرتبہ بھی ایسے تھے کہ جب اُسوں نے کسی سے سنا کہ حضرت بہاء الدین ذکر یا ملتانی نے شیخ رکن الدین کو کوئی خاص وظیفہ تعلیم کیا تھا تو آپ کو بہت دنوں تک یہ فکر رہی کہ کس طرح وہ وظیفہ معلوم ہو جائے۔ بارے جب شیخ رکن الدین ملتانی سے ملاقات ہوئی تو آپ نے وہ وظیفہ حضرت نظام الدین کو بھی بتا دیا۔ آپ نے دیکھا کہ اس میں ایک جگہ

لفظ ”باسبب الاسباب“ بھی آتا ہے۔ بس یہ ”اسباب“ کا نام دیکھ کر طبیعت نے بایا کیا اور جس دفعہ کے حصول کے لئے آپ برسوں منتظر رہے تھے حب و دل گنہ تو اسے بھی ایک بار بھی نہیں پڑھا۔

حضرت بابا فریدؒ کے سامنے کسی نے کہا کہ شیخ ذکر یا فرماتے ہیں مجھے اس دولت کو خرچ کرنے کے لئے ”اذن حق“ نہیں ہے۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ وہ مجھے جتن طے کئے اپنی تمام دولت کا۔ مختار بنادیں انشاء اللہ سب خرچ کر دوں گا اور ایک درہم بھی ”اذن حق“ کے بغیر کسی کو نہیں دوں گا۔

چشتی سلسلے کے ممتاز بزرگوں میں حضرت بابا فریدؒ اور حضرت نظام الدین اولیاءؒ کے کچھ حالات اور واقعات ہمیں مل جاتے ہیں جن سے چشتی خاندانوں کے لٹام اور بزرگوں کی تعلیمات کا اندازہ ہوتا ہے لیکن حضرت خواجہ بزرگ کے بارے میں تاریخ اور تذکرے ہمیں بہت ہی کم معلومات فراہم کرتے ہیں اور بعد کے زمانے میں کچھ روایات کے اضافوں نے اس تصور سے تاریخی مواد کو کبھی بہم نہ دیا ہے۔ پروفیسر محمد حبیب مرحوم نے اپنے ایک مضمون میں یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ خواجہ صاحب کے حالات میں قدیم ترین کتاب ”سیر الاولیاء“ ہے جو حضرت خواجہ اجمیؒ کے وفات سے تقریباً سو سو برس کے بعد مرتب ہوئی ہے۔ اس میں جو معلومات درج ہیں ان پر کچھ اضافہ شیخ جمال دہلوی مولف سیر العارفین کیا ہے جو سہروردی سلسلے کے بزرگ تھے اور عہد ہمایوں بادشاہ میں سر و سیاحت کرنے بھی نکلے تھے وہ خواجہ بزرگ کے وطن اصلی سیستان بھی پہنچے تھے اور انھوں نے حضرت خواجہ اور آپ کے خاندان وغیرہ کے بارے میں کچھ مواد وہاں کی مقامی روایتوں سے بھی فراہم کیا ہوگا۔ لیکن بحیثیت مؤرخ پروفیسر محمد حبیب کا یہ خیال صحیح ہے کہ خواجہ بزرگؒ اور شیخ جمال کے عہد میں تقریباً تین صدیاں حائل ہیں اور یہ بات بہت ہی مستبعد اور مشتبہ ہے کہ شیخ جمال کو اتنا زمانہ گزرنے کے بعد بھی سیستان میں کچھ ایسے معتبر رواۃ مل سکے ہوں جو خواجہ بزرگؒ کے بارے میں کچھ مستند

معلومات فراہم کر سکتے ہوں۔

خواجہ بزرگ کے جو حالات اب ہیں معلوم ہیں اور متداول تذکروں میں ملتے ہیں اُن میں شیخ جمالی کے سفرِ سیستان وغیرہ کی ”رہ آورد“ کیا ہے؟ اور اس کا مستند کس درجے کا ہے؟ یہ ایک علیحدہ تحقیق کا موضوع ہے، لیکن مجھے سرِ دست صرف یہ عرض کرنا ہے کہ پروفیسر محمد حبیب مرحوم کی اس رائے میں اختلاف کی گنجائش موجود ہے جہاں تک خواجہ صاحب کے بارے میں تاریخی شہادتوں کا سوال ہے عہدِ وسطیٰ کے بعض تواریخوں کی رائے میں آپ کا تذکرہ سب سے پہلے بلقانت نامری میں پایا جاتا ہے جو ۵۸۵ھ (۱۱۲۶ء) کی تصنیف ہے۔ اس کے مصنف قاضی منہاج سرخ جو زجانی ۵۸۹ھ (۱۱۹۳ء) میں پیدا ہوئے تھے اور اجیر، سولک، ہانسی، ہتری، وغیرہ علاقے رائے پتھور کی شکست کے بعد ۵۸۵ھ (۱۱۹۳ء) میں فتح ہوئے تھے۔ اس سے اگلے سال ۵۸۶ھ میں قلب الدین ایبک نے پہلے میرٹھ پھر دہلی کو فتح کیا تھا۔ ۶۲۱ھ (۱۲۲۳ء) میں وہ ایک سفارت لے کر قہستان گئے تھے اور وہاں سے واپس آنے کے بعد ۶۲۳ھ (۱۲۲۵ء) میں مدرسہ، فیروزی اوچھ کے بگراں مدرس بنا دیئے گئے تھے۔ وہ ۶۲۵ھ (۱۲۲۸ء) میں استیش کے لشکر کے ساتھ دہلی آئے تھے۔ اس لئے اگر خواجہ بزرگ سے ان کی ملاقات ہوئی تو اُس کا زمانہ ۶۲۵ھ اور ۶۳۳ھ کے درمیان آٹھ سال کا عرصہ ہو سکتا ہے جب وہ لشکر شاہی میں شامل ہو کر ہندوستان کے مختلف علاقوں میں گھوم رہے تھے۔ مگر اُنھوں نے خواجہ بزرگ سے اپنی ملاقات کا حال واضح اور راست انداز میں کہیں نہیں لکھا ہے۔ جہاں رائے پتھور کی شہادت مذکور ہے اُس موقع پر کہتے ہیں: ”اس دہلی از قلعہ شنید کہ از معارف جبال بلادر تو ملک بود، لقب اومعین الدین۔ او می گفت کہ سن دران لشکر یا سلطان فازی بودم، عہد سوار لشکر اسلام دواں وقت عدد و بست ہزار برگستواں بود۔“ (بلقانت نامری: ۱۱۹) بلقانت نامری کے اس حوالے کا بھی گہرا تجزیہ کرنے کی ضرورت ہے مجھے یہاں نے میں بہت تامل ہے کہ یہ بیان حضرت خواجہ بزرگ کے

بارے میں ہو سکتا ہے یہ درست ہے کہ اکثر فاضلین نے اپنے لشکر کے ساتھ جنتی بزرگوں کو برائے حصول برکت شریک سفر رکھا ہے اور یہ بزرگ زمین یا خزانوں کی لالچ میں نہیں، بلکہ تبلیغِ دینی اور حمایتِ شریعت میں اپنے سچے جذبہ کے ساتھ اس لشکر کشی میں شامل ہوتے تھے۔ خواجہ بزرگ بھی اُس وقت ہندوستان میں تھے اور شہاب الدین غوری اپنی مہم میں کچھ درویشوں اور بزرگوں اور عالموں کو ساتھ لے کر نکلتا تھا جنانچہ علی گڑھ کی مہم میں شیخ شہاب الدین سہروردی کے سوانحِ نور الدین مبارک غروری اور ان کے سوانحِ حضرت نظام الدین ابوالمود اس کے ساتھ تھے اور فتح کے بعد اُس علاقے کی فضا ان کے خاندان کے حوالے کی گئی تھی۔ اجمیر کی مہم میں خواجہ بزرگ کی رعایت نے جو مدد کی اُس کا حوالہ سینہ بہ سینہ چلنے والی روایات میں بھی آتا ہے۔ لیکن یہاں منہاج سراج نے جس انداز سے تذکرہ کیا ہے اُسے دیکھ کر یہ خیال ہوتا ہے کہ خواجہ بزرگ کی سی عظیم شخصیت کا ایسا سرسری حوالہ نہیں ہو سکتا کہ صرف "از ثقتہ شنیدم" کہہ کر گزر جائیں۔

اگر "طبقاتِ نامری" کے اس بیان کو خواجہ بزرگ کے بارے میں نہ مانا جائے تو پھر آپ کا قدیم ترین حوالہ حضرت نظام الدین اولیاء کے ملفوظات میں ملتا ہے۔ "فوائد القلوب" میں حضرت خواجہ متین الدین حسن سجری علیہ الرحمۃ کا نام مبارک صرف تین مقامات پر آیا ہے وہ بھی براہِ راست نہیں ہے بلکہ ضنا ہے۔

۱۵۔ محرم ۱۰۷۱ھ کی مجلس میں یہ تذکرہ تھا کہ سلاستی ایمان کی کیا علامت ہے؟ حضرت نظام الدین اولیاء نے حاضرین سے فرمایا کہ لگا ہوا اشتِ ایمان کے لئے نمازِ مغرب کے بعد دو رکعتیں پڑھی جاتی ہیں پھر ان کی ترکیب بیان فرما کر یہ واقعہ سنایا کہ "میں نے شیخ معین الدین حسن سجری قدس اللہ سرہ النزیلہ کے پوتے خواجہ احمد کی زبانی سنا اور یہ خواجہ احمد بہت ہی صالح تھے۔ انہوں نے کہا کہ میرا ایک ساتھی تھا سپاہی۔ وہ ہمیشہ یہ دو نفل حفظِ ایمان کے لئے پڑھا کرتا تھا حتیٰ کہ ایک بار ہم لوگ ناوقتِ حدودِ اجیر میں تھے۔ مغرب کی نماز کا وقت آگیا۔ اُس علاقے میں درہزوں کا بہت اندیشہ تھا اور ڈاکو دور سے نظر بھی آنے لگے۔ ہم نے جلدی جلدی سے نماز پڑھ لی۔

دو سنتیں پڑھیں اور شہر کی طرف آگئے۔ وہ ساتھی باوجود اس کے کہ زہرا بن نمودار ہو گئے تھے یہ نفل پڑھنے میں مشغول ہو گیا۔ یہ جب اس دوست کے انتقال کا وقت آیا تو میں نصیحتیں احوال کے لئے اس کی تربیت پر آیا تو دیکھا کہ جس شان سے اسے دنیا سے مانا جا چاہیے تھا اسی طرح گیلے حضرت نظام الدین نے فرمایا کہ خواجہ احمد تو اس جوان کے انتقال کا قلمہ سنا کر یہ کہتے تھے کہ اگر مجھے گواہی کے لئے کرسی تھما کے سامنے لے جائیں تو میں گواہی دوں گا کہ وہ با ایمان گیا ہے۔ (فوائد، ص ۱۰۷) دوسرے موقع پر الاذی قعدہ ۸۰ھ کی مجلس میں شیخ حمید الدین سواہی کے بیان میں

یفرمایا کہ ”مرید شیخ متین الدین بود ہم خرقہ شیخ قطب الدین“ (فوائد ۳۷۲ ص ۳۷۲) تیسرا حوالہ ۵۰ رمضان ۸۰ھ کی مجلس میں اس طرح ہے کہ حضرت شیخ معین الدین سجزی رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے خواجہ وحید الدین ابو دھن میں حضرت بابا فریدؒ کی خانقاہ میں آئے اور ان سے بیعت کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ مجھے یہ نعت آپ کے ہی خاندان سے ملی ہے میرے لئے یہ مناسب نہیں ہے کہ آپ کو بیعت کروں مگر اُنھوں نے بہت اصرار اور الحاح کیا کہ مجھے تو آپ سے ہی مرید ہونا ہے تو بابا صاحب نے دست بیعت بڑھا دیا۔“ (فوائد ۱۲۰۵)

ان تین حوالوں کے سوا خواجہ بزرگ کا نام فوائد الفوائد میں اور کہیں نہیں آیا اور ان میں بھی آپ کے دو پوتوں خواجہ احمد اور خواجہ وحید الدین علیہما الرحمۃ کا تذکرہ ہے خود خواجہ صاحبؒ کا نہیں۔ اگر مہراجہ سراج والے حوالے کو خواجہ بزرگ کے بارے میں مانا جائے تو فوائد الفوائد وہ قدیم ترین کتاب ہے جس میں خواجہ بزرگ کا اسم مبارک پہلی بار سماعی مجلس میں ملتا ہے۔ اور اگر ”فوائد الفوائد“ کے ان حوالوں کے بارے میں یہ کہا جائے کہ یہ حضرت خواجہؒ سے براہ راست متعلق نہیں ہیں بلکہ آپ کے پوتوں کے تذکرے میں قلمنا آپ کا نام مبارک آیا ہے، تو پھر ہمارے معلوم اور موجود مآخذ میں ”سیر الاولیاء“ ہی وہ قدیم ترین کتاب رہ جاتی ہے جس میں حضرت خواجہ بزرگ کا تذکرہ ملتا ہے۔ سیر الاولیاء سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگؒ بیس سال تک سفر و معر میں اپنے پیرو مرشد حضرت خواجہ غفران ہروی کے ساتھ رہے تھے اس کتاب

آپ کا بغداد اور حجاز کا سفر کرنا اور حج بیت اللہ سے مشرف ہونا بھی دریافت ہوتا ہے، مالا کر حضرت نظام الدین اولیاء نے فرمایا کہ ہمارے مشائخ میں سے کسی نے حج نہیں کیا۔ مؤلف سیر الاولیاء نے حضرت خواجہ بزرگ کی چند کرامتیں بھی لکھی ہیں جن کا دوسرے تذکرہ نگاروں کے ہاں بھی ملتا ہے، لیکن اس پر جو رد نے سب سے اہم بات یہ لکھی ہے کہ:

آپ کی کرامات اور علوے درجات کے ثبوت میں اس سے بڑی بات کیا ہو سکتی ہے کہ خواجہ بزرگ کے سلسلے سے وابستہ ہونے والے ایسے عظیم المرتبت انسان ہوئے ہیں اور انہوں نے ہندوگان خدا کی ایسی دستگیری کی ہے، اور انہیں دنیا کے کروفر سے بچایا ہے، کہ قیام قیامت تک ان کی عظمت کا غلغلہ فلک و ملک کے کانوں میں گونجتا رہے گا اور ان سے محبت کرنے والی مخلوق کو اس محبت کے طفیل "مقصودِ صدیقی" میں جگہ ملتی رہے گی۔ پھر مؤلف کہتا ہے کہ اس آفتاب اہل یقین نے ہندوستان کو نورِ اسلام سے ایسا منور کر دیا ہے کہ آپ کی تعلیم و تبلیغ کی بدولت جو لوگ مسلمان ہوئے ان کی اولاد میں جب تک سلسلہ ایمان و اسلام کا جاری رہے گا اس کا اجر و ثواب آپ کی بارگاہ باجاء میں پہنچتا رہے گا۔

(باقی)

فہرست کتب

اور

ادارے کے قواعد و ضوابط مفت طلب فرمائیں

جنرل منیر نذیر العنقین اردو بازار جامع مسجد دلی