

پر چھوٹی بڑی، اچھی بُری سینکڑوں کتابیں شائع ہو چکی ہیں جن میں غالب کی زندگی اور اس کے فن کا کوئی گوشہ ایسا نہیں ہے جو زیر بحث گوشہ گود آگیا ہو، اس لیے سید صاحب الدین عبدالرحمن صاحب نے جب ان تقریباً بیس شرکت کا اعلان کیا تو اپنے لیے مندرجہ بالا عنوان منتخب کیا، جو ایک حد تک اس سب کا جامع ہے جو اب تک غالب پر مدح میں یا قلعہ میں لکھا گیا تھا۔ چنانچہ زیر تبصرہ کتاب میں جو صرف متحدہ اول ہے، غالب کے معاصروں اور ان کے شاگردوں سے لیکر ڈاکٹر عبد اللطیف رحید آباد تک کے تمام لوگوں کی تحریری آرا کو جن میں غالب کی نسبت اظہار خیال کیا گیا ہے، یک جا کر دیا گیا ہے، اس بنا پر اس کتاب کا یہی فائدہ کچھ کم نہیں ہے کہ یہ بہت سی کتابیں پڑھنے سے بے نیا کر دیتی ہے۔ مزید برآں لائق ملاحظہ نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ ان تحریروں پر تبصرہ بھی کرتے گئے ہیں اس چیز نے کتاب کی افادیت کو دو چند کر دیا ہے۔ کتاب بڑے سلیقے اور عمدگی سے مرتب کی گئی ہے۔ ادازیان دلکش اور لطیف آفریں ہے، غالب اور خالیاات کے طالب علم اور اساتذہ کے لیے اس کا مطالعہ ناگزیر ہے۔

از مولانا عبدالرحمن پرواز اصلاحی — تقطیع متوسط —

مخدوم علی مہائمی صفحہ ۳۱۲ صفحات - کتابت و طباعت بہتر - قیمت - ۱۵/-

پتہ: نقش کوکن، پبلی کیشن ٹرسٹ - بمبئی -

شیخ سید مخدوم علی مہائمی آٹھویں صدی ہجری میں ہندوستان کے اکابر مشائخ و علمائے میں سے ہیں، وسعت علم، دقت نظر اور کشف و بیان حقائق اور سلوک و معرفت میں مسلک کے اعتبار سے آپ کو شیخ محی الدین ابن عربی کا مشفق کہنا چاہیے، مشائخ میں مقام ہوئی۔ مہائمی آپ کا عظیم الشان مقبرہ مرجع ملام خواں ہے۔ آپ کی تفسیر جو تفسیر مہائمی کے نام سے اصحاب علم میں متداول اور مشہور ہے، اپنی چند خصوصیات کے اعتبار سے کتب تفسیر میں ایک نمایاں مقام رکھتی ہے۔ حضرت شیخ کثیر التماسا نے منہ سے لکھا کہ آپ کے