

خاس نے آزادی سے قبل اور اس کے بعد ملک و قوم کی خاطر انجام دی ہیں اور ساتھ ہی ملک کی وجود تشویش انگیز صورت حال اور اس صورت حال کے باعث مسلمانوں کے ساتھ علی الغصہ ہونا انصافیاں روز بروز افزوں تر ہو رہی ہیں، فاضل مقررین نے تفصیل سے ان کا جائزہ لیا اور حکومت اوپبلک دونوں سے پرزور اپیل کی اس صورت حال کو ختم کرنے کے لیے عزم و رقت و یک جہتی سے جدوجہد کریں ورنہ ملک پر ہندو فاشزم چھا جائے گا اور سیکلرزم، جمہوریت اور سوشلزم سب کو غارت کر دے گا اور اس نئے ملک کی آزادی اور سالمیت خطرہ میں پڑ جائیگی۔ اس سلسلہ میں جمعیتہ العلماء کے زیر قیادت ۲۱ فروری سے ملک و ملت بچاؤ تحریک شروع ہو رہی ہے، صدر جمعیتہ علمائے ہند نے بار بار اس کی وضاحت کی ہے کہ یہ تحریک نہ حکومت کے خلاف ہے اور نہ کسی پارٹی کے یا ہندوؤں کے خلاف ہے، بلکہ اس کا مقصد ضمیر انسانی کو بیدار کرنا ہے۔ بہر حال یہ مستقبل ہی بتائے گا کہ جن کے دل مردہ ہو چکے ہیں وہ اس تحریک سے بیدار ہوئے یا اور سخت ہو گئے۔ غالب :

نے کارۂ جنوں کو ہے سر پھوٹنے کا شغل
جب ہاتھ بٹ جائیں تو پھر کیا کرے کوئی !!

افسوس ہے گذشتہ ماہ جنوری کی ۲۰ تاریخ کو ملک کے بلند پایہ عالم، مشہور صحافی عربی اور اردو دونوں زبانوں کے ادیب اور خطیب مولانا عبد الحمید نعمانی نے اپنے وطن مالنگاؤں (مہاراشٹر) میں ایک طویل علالت کے بعد وفات پائی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ہ مولانا ۱۹۸۸ء میں مالنگاؤں کے ایک خوشحال گھرانہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے وطن کے قدیم مدرسہ بیت العلوم میں پائی، اعلیٰ تعلیم مدرسہ الہیات کانپور میں حاصل کی۔ فراغت کے بعد بمبئی پہنچے اور روزنامہ خلافت و جمل وغیرہ اخبارات سے بحیثیت مترجم کے وابستہ ہو گئے۔

عربی سے اردو اور اردو سے عربی میں ترجمہ کرنے کا ذوق فطری تھا۔ چنانچہ اخبارات کے لیے ترجمہ کرنے کے علاوہ متعدد اہم کتابوں کے بھی ترجمے کئے۔ مثلاً ڈاکٹر طرہ حسین کی کتاب "عالم علی، ملک خانم الباختہ البادیہ کے اصلاحی مقالات کا ترجمہ اردو میں کیا اور اسی طرح مولانا ابوالکلام آزاد کے ترجمان القرآن کا مقدمہ اور ڈاکٹر زبیر احمد کی کتاب "ہندوستان میں عربی لٹریچر" کا ترجمہ عربی زبان میں کر کے شائع کیا۔ اس کے علاوہ اردو زبان کے میسرانہ بلند پایہ مقالات کے عربی ترجمہ، گورنمنٹ آف انڈیا کے سہ ماہی مجلہ ثقافتہ الہند میں شائع ہوتے انھوں نے عربی زبان سکھانے کے لیے چند ابتدائی کتابیں بھی لکھی تھیں جو بہت مقبول ہوتی ہیں۔

مولانا کو قومی اور ملی کاموں سے بھی بڑی دلچسپی تھی۔ اور ذہن تعمیری اور عمل کا جذبہ و فطری اور خدا داد تھا اس لیے انھوں نے متعدد صنعتی، تعلیمی اور مذہبی ادارے قائم کیے جن سے مسلمان فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ لیکن درحقیقت ان کا سب سے زیادہ عظیم الشان کارنامہ ملیک بلکہ پورے مہاراشٹر کا سب سے زیادہ نمایاں اور مشہور مدرسہ "معہد ملت" ہے۔ اس مدرسہ کا نصاب تعلیم معمولاً وہی ہے جو عام طور پر دوسرے مدارس کا ہوتا ہے، لیکن یہاں علوم کادرس بھی ہوتا ہے پھر عربی زبان و ادب کی تعلیم پر بخاطر خواہ تو حیرت صرف کی جاتی ہے بڑی بات یہ ہے کہ تعلیم کے ساتھ طلباء کی تربیت کا بھی خاص اہتمام کیا جاتا ہے تمام اساتذہ اور طلباء ایک خاندان کے افراد کی طرح باہم دگر شیر و شکر بن کر رہتے ہیں، اساتذہ اپنے اپنے فن میں وسعت نظر اور پختہ استعداد رکھنے کے ساتھ نہایت مخلص، اور خوش اخلاق و خوب شامک ہیں اور طلباء محنتی، سعادتمند اور علم کے شوقین ہیں، یہ سب کچھ نتیجہ ہے مولانا مرحوم کے فیضانِ علم و عمل کا، جنھوں نے زندگی مدرسہ کی ہر جہتی خدمات اور اس کو ترقی دینے کی جدوجہد کے لیے وقف کر رکھی تھی۔ اس پر شک نہیں کہ مولانا کی وفات معہد ملت کے لیے ایک عظیم حادثہ ہے لیکن مولانا اس کو جن مضبوط بنیاد پر قائم کر گئے ہیں ان کی وجہ امیدواری ہے کہ مدرسہ مولانا کے بعد بھی ترقی کی راہ پر گامزن رہے گا۔

اللہم اغفر لہ واسرحمہ واسعہ