

کا اہی غزلیں کہیں ہیں۔ اس کی غزل کا یہ شہریت مشہور ہے۔

گویند ہر کہن ترا صبر بردہ

آوی دید و لیک ہم غر و گر دہ

دقیق لے بہن مسلسل غزلیں بھی لکھی ہیں اور یہ دقیق کے زمانے کے اعتبار

سے بالکل نئی بات تھی۔ اس طرح اس کی یہ خاص ایجاد تھی۔ مسلسل غزل سے مراد

وہ غزل ہے کہ شاعر پوری غزل میں جس کا ذکر بھی کر رہا ہے وہ ایک موضوع کو

شروع سے آخر تک قائم رکھے۔ غیر مسلسل غزل میں یہ بات نہیں ہوتی۔ غزل کا

ہر شعر جداگانہ مطلب رکھتا ہے۔ لیکن دقیق پہلا شاعر ہے جس نے غیر مسلسل غزل

کے برعکس ایسی غزل کا آغاز کیا جو ایک ہی موضوع پر پوری غزل کا خاتمہ کرے۔ اس

کی ایک مسلسل غزل بہت مشہور ہے۔

برائے غدی صنم ابری بہشتی

زمین راضعت اردی بہشتی

بہشت عدن را گلزار ماند

درخت آراستہ حور بہشتی

نہیں برساں خون آلودہ دیا

چو ابرساں مشک اندودہ دشتی

اس غزل میں مئی اور معشوق کی رعنائی فطرت کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کی تشبیہیں

بایت رنگیں اور خیالات نہایت لطیف ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ سبزے نے بہشتی خلعت

میں پہنچلا دیا ہے اور سرخ پھولوں نے خون آلود دیا کا لباس پہنا ہے پھول کھلے

دے ہیں اداں میں گلاب کی بو مہک رہی ہے۔

(باقی آئندہ)