

احقر سے بار بار علالت کے دوران جامعہ کا ذکر فرماتے۔ علی محمد صاحب کی خواہش پر جب میں نے جامعہ کے مہتمم کا عہدہ سنبھالا تو مفتی صاحب کا ایک طرف خوشی ہوئی اور دوسری طرف میں نے مرحوم کے اندر قلق اور رنج محسوس کیا اور یہ رنج و افسوس ضیاء الحق صاحب کے جامعہ سے بے متعلق ہونے کا تھا اور ان کی جگہ ایک ایسے شخص کے مقرر کا تھا جس سے ضیاء الحق صاحب کو خاص قسم کی قلبی الجھن رہی اور معاصرانہ رقابت بھی۔ بہر حال جامعہ رحیمیہ کے قیام اور اس کی موجودہ ترقی میں مفتی صاحب کی قلبی توجہات کا بہت دخل رہا۔ خدا خوش رکھے مفتی ضیاء الحق صاحب کو وہ پاکستان چلے گئے اور مفتی صاحب مرحوم نے ان کی جدائی کا بھی صدمہ اٹھایا۔ مفتی صاحب کی آخری علالت کے دوران ہی ضیاء الحق صاحب مفتی صاحب سے جدا ہو گئے تھے۔

دارالعلوم کی کشمکش کے زمانہ میں مفتی صاحب زندگی کی بڑی کشمکش سے دوچار رہے، ایک طرف مولانا سعد پارٹی کے قبضہ اور اس کے نتائج میں انھیں دارالعلوم کی روایات کا زوال نظر آ رہا تھا اور دوسری طرف انھیں ایک دیانت دار عالم کی طرح دارالعلوم کے نظام میں پیدا ہونے والی کمزوریوں کا بھی احساس تھا۔ اور اس دو گونہ احساس نے ان کے اندر بڑی گھٹن پیدا کر دی تھی اور میرے سامنے مفتی صاحب اس گھٹن کا اظہار کرنے پر مجبور ہوتے تھے اور مرحوم اشاروں اشاروں میں دونوں پہلوؤں پر روشنی ڈال دیا کرتے تھے۔

تنظیم فضلاء کا ناظم بنانے میں مفتی صاحب اور مولانا منت اللہ صاحب رحمانی دونوں بزرگوں کی رائے شامل تھی لیکن جب میں دارالعلوم کے ہنگاموں

سے گھبرا کر دہلی آتا اور مفتی صاحب سے ملتا تو مفتی صاحب کے طے
جلے تاثرات سن کر میں سمجھ لیتا کہ دارالعلوم اس انقلاب سے بچ کر نہیں
نکل سکتا۔

دارالعلوم کے جھگڑے میں اس رات کا منظر میں فراموش نہیں کر سکتا
جس رات کو ہلڑ باز طلبہ مدنی منزل کی قیادت میں مہان خانہ پر حملہ آور ہوئے
اور شوریٰ کے اکا بروہاں موجود تھے، طلبہ خاص طور پر میکس خلاف معرہ بازی
کر رہے تھے اور لوہے کے سریوں اور لٹھیوں سے مسلح مجھے بھی اپنے حوالہ
کرنے کا مطالبہ کر رہے تھے اور میں ان بزرگوں کے ساتھ مہان خانہ کے کمرہ
میں تھا۔

اس وقت مفتی صاحب کی پریشانی مجھ سے دیکھی نہیں جا رہی تھی
ایک طرف وہ حوصلہ کا مظاہرہ کر رہے تھے، دوسری طرف میکس بائے
میں مولانا منت اللہ صاحب سے چپکے چپکے باتیں کر رہے تھے کہ اسے حفاظت
میں پہنچایا جائے، کیوں کہ مفتی صاحب جانتے تھے کہ اگر مجھے کچھ ہو گیا
تو دلی میں اس کا کیا اثر ہوگا، اور مفتی صاحب دلی واپس آ کر اس کا کیا
جواب دیں گے؟

مفتی صاحب دلی میں ہمارا مرکز تھے، ملک کی قومی قیادت کا معتد
سہارا تھے، مسلم عوام اور حکومت کے درمیان ایک سنجیدہ واسطہ تھے۔
جتنا انقلاب کے بعد میں اور مولانا انیس الحسن صاحب اور مولانا
فقیہ الدین صاحب مفتی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور
عرض کیا کہ مرارجی بھائی کو وزیر اعظم منتخب ہونے پر مبارک باد کا ٹیلی گرام
دے دیجیے، اب ان سے واسطہ پڑے گا۔ لیکن مفتی صاحب نے

بڑی سنجیدگی سے انکار کر دیا۔

اس دور میں فرمایا کرتے تھے کہ میرا اندر ہی اندر دم گھٹ رہا ہے۔ ہم ایمرجنسی کے حالات سے متاثر تھے اور اس انقلاب سے خوش تھے مگر مفتی صاحب کی دوراندیشی حالات کو صحیح روشنی میں دیکھ رہی تھی چنانچہ تھوڑی مدت کے بعد معلوم ہوا کہ اپوزیشن پارٹیاں مسلم معاملات میں دکھاوے کے طور پر بھی ہمدردی کا اظہار کرنا غیر ضروری سمجھتی ہیں اور مفتی صاحب کی گھٹن بالکل صحیح ہے۔

مفتی صاحب مسلمانوں میں الگ سیاسی پلیٹ فارم کو پسند نہیں کرتے تھے، آزادی کے دور میں بھی مفتی صاحب نے اتحاد پسندوں کا ساتھ دیا اور قومی تحریکات میں شریک رہے اور مسلم مشاورت کی صدارت کے دور میں بھی مفتی صاحب اپنے سیاسی کردار پر قائم رہے اور مسلم لیگ کی سیاسی حکمت عملی کو مجلس میں داخل ہونے سے روکتے رہے۔

بعض لوگ یہ کہتے تھے کہ جماعت اسلامی نے مفتی صاحب کی آرڈر میں ملک کے اندر جگہ بنائی لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی حقیقت ہے کہ مفتی صاحب نے جماعت اسلامی کی مذہبی شدت پسندی کو کم کرنے میں بھی خاص رول ادا کیا۔

دیوبندی، بریلوی اختلاف ہو یا سنی شیعہ اور حنفی اہل حدیث اختلاف مفتی صاحب ان اختلافات میں شدت پیدا کرنے کے خلاف تھے، کیوں کہ مرحوم میں مسلمانوں کے مختلف فرقوں کے اندر اتفاق و اتحاد قائم کرنے کا سچا جذبہ موجود تھا۔



گوہر شب چراغ

ابن اکبر مولانا محمد امجد علی شاہ مسعودی
شیخ الحدیث دارالعلوم (وقف) دیوبند

ہندوستان میں کم ہی ایسے خانوادے گزرے جن میں علم و آگہی، دین و دانش متواتر رہا اور اخلاف نے اپنے اسلاف کی روایات کو بدستور تابناک رکھا ہو۔ ان گنے چنے خوش قسمت خاندانوں میں دیوبند کا عثمانی خانوادہ بھی ہے جس کی خاندانی تاریخ روشن اور جاوید روایات بے مثال ہیں۔ مولانا ذوالفقار علی صاحب، مولانا مہتاب علی صاحب، شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب، مولانا حبیب الرحمن عثمانی صاحب، فقیہ الامت مولانا مفتی عزیز الرحمن صاحب نقشبندی، حضرت علامہ مولانا شبیر احمد عثمانی صاحب، مفکر ملت حضرت مولانا مفتی عتیق الرحمن عثمانی صاحب، یہ چند نام تو ارتجالاً قلم پر آگئے۔ ورنہ اس خاندان میں بہت سے گوہر شب چراغ اور در شاہوار ہیں۔ شیخ الہند مولانا محمود حسن ایک شخصیت ساز ادارہ کا نام ہے جس طالب علم پر آپ کی نظر پڑ گئی وہ خاک سے کاغذ بنا پہنچا۔ بارہویں صدی کے خاتمے اور تیرہویں صدی کے اوائل میں ہندوستان کے علمی حلقوں میں جتنی کوہ پیکر شخصیتیں نظر آتی ہیں وہ حضرت مرحوم کے بالواسطہ یا بلاواسطہ تلامذہ

ہیں، مولانا حبیب الرحمن عثمانی تدبیر و تدبیر کے دائرہ میں ایسی منفرد شخصیت لے کر آئے کہ آج بھی دارالعلوم دیوبند کا زرین دوران ہی مرحوم کی بے مثال قابلیت اور بے نظیر انتظام کامرہون منت ہے۔ شخصیت سازی کا وہ جوہر قابل اپنے سپنہ میں رکھتے کہ دارالعلوم سے وابستہ علمی پڑانوں کو کمالات کی شمع فروزاں بنا دیا۔

مولانا مفتی عزیز الرحمن جو مفکر ملت مفتی عتیق الرحمن عثمانی کے والد ماجد تھے۔ زہد و اتقا کے پیکر، استغناء و للہیت کی تصویر، فتائیت و عبدیت کے ہمالہ، تواضع و فروتنی کے قلزم، نقشبندیت کے امام، تفقہ کی دولتوں سے مالا مال، لیکن بایں ہمہ از صبح تا شام بیوہ عورتوں یتیم بچوں، بے سہارا انسانوں اور بکیوں کے لیے غلام بے دام تھے، یہ تعبیر دل و دماغ کے لیے شدید ناگوار ہے مگر کیا عرض کروں کہ صورت واقعہ کی ترجمانی کے لیے کوئی اور تعبیر مہیا نہیں، وہ اپنے محلہ کی نالیاں اپنے ہاتھ سے صاف کرتے، بیوہ عورتوں کے غلوں کی بوریاں پسوانے کے لیے لیجاتے تمام محلہ کا سودا سلف بازار سے لاتے۔ اور ان آجری الاعلیٰ اللہ ماکانہ لگا کر دنیا سے تعریف کے دہول بھی لینے کے روادار نہیں تھے پھر بتائیے ایسے بے نفس کو غلام بے دام کہنے کی گستاخی نہ کروں تو صحیح صورت حال آپ کو کیسے سمجھاؤں، رہ گئے علامہ شبیر احمد عثمانیؒ تو ان کا میمون عہد اس منحوس قحط الرجالی دور سے اتنا قریب ہے کہ پاکستان میں کروڑوں اور ہندوستان میں لاکھوں ان کو دیکھنے اور سننے والے اب بھی موجود ہیں۔ علامہ خسرو علم، فصاحت و بلاغت کے شہسوار، تقریر و وعظ کے اپنے عہد میں بے تاج بادشاہ تھے، حق پسندی ان کا شعار، حق بیانی ان کا امتیاز تھا۔ جس مجمع

میں منکرات شرعی پر دار و گیر کی ہمت و حوصلہ بڑے بڑے شیخ الاسلاموں کو نہ ہوتا، وہاں علامہ کی حق پسندی کی آبدار و تابدار تلوار یکایک پیام سے باہر آجاتی اور پھر اس شمشیر کی کاٹ سے کبھی والی حجاز کا لاشہ ٹڑپتا نظر آتا، کبھی خوسروتے دکن خونچکاں نظر آتے تو گاہے حافظ ابراہیم سابق وزیر کا بنیہ غلطاں و بیچاں دکھائی دیتے۔ بڑے بڑے مجموعوں پر چھا جانا حضرت علامہ کا ادنیٰ کرشمہ فصاحت اور حریف کو دو جملوں میں چت کر دینا مرحوم کا کمال فن تھا پھر ان سب اوصاف جلیل پر عالمانہ معصومیت چھائی ہوتی، سینہ ایسا بے کینہ کہ کسی سے انتقام کی وہ سوچ ہی نہیں سکتے تھے، قلب و دماغ علوم و کمالات کا وہ خزانہ کہ جب چاہتے موتی رولتے۔ اب تو اپنی یہی سب سے بڑی سعادت نظر آتی ہے کہ ان ہستیوں کو دیکھنے کا موقعہ لم یزل و لایزال نے عنایت فرمایا، ورنہ اس منحوس دور میں انسان نہا بھیڑیوں سے جو قدم قدم پر سابقہ اور دین و دانش کے عیار تاجروں سے جو مرحلہ بحر حلہ لاحق ہے اس نے تو دنیا سے دینی و دوز سے دل ہی اچاٹ کر دیا۔

خیر یہ تو قلم بے تابانہ و بلا ارادہ عثمانی خاندان کی بعض نادر الوجود ہستیوں کی طرف مڑ گیا ورنہ تو اصل ذکر و تذکار مولانا مفتی عتیق الرحمن کا پیش نظر تھا، قطعاً یاد نہیں آتا کہ مرحوم مفتی صاحب سے دید و شنید کا آغاز کب سے ہے البتہ غالباً ۱۹۴۲ء کا واقعہ ہے یا اس کے اس پاس کا کہ مولانا عبدالحق میاں ملکی امیر انجمن خدام الدین کی معیت میں دہلی کا سفر ہوا، اس زمانہ میں مفتی صاحب اپنا سارا کاروبار قریل باغ میں جمائے بیٹھے تھے۔ ندوۃ المصنفین کی پر شکوہ عمارت، عمارت میں سادگی، نظم و انتظام کی چستی، اہل علم کا اجتماع، دیدہ و مصنفین کا حلقہ، ہر ایک زبان حال سے

کہہ رہا تھا کہ یہ چمن آرائی صفتی صاحب کے سلیقے اور قرینے کی مرہون منت ہے۔ میں اس زمانہ میں نہ صرف بے ریش و بروٹ بلکہ کم سن تھا، لیکن بڑوں کی عظمت کا مظاہرہ ایسے ہی حالات میں ہوتا ہے۔ مرحوم صفتی صاحب ایک نادان بچے کے لیے صرف استاد زادہ ہونے کی بنا پر بدل و جان پذیرائی میں لگ گئے۔ بڑا مکلف کھانا تیار کرایا۔ گہرے جذبات محبت و شفقت سے کھلایا، گویا کہ شعور کے عالم میں صفتی صاحب سے یہ پہلی ملاقات تھی۔ اس کے بعد میرادہلی میں مستقل قیام تین چار سال رہا۔

ندوة المصنفین تو جانا یا د نہیں، البتہ ہر جمعہ کو بعد نماز جمعہ ادارہ شرقیہ جامع مسجد دہلی کے عقب میں جس کے روح رواں مولانا ادریس صاحب میرٹھی تھے۔ وہاں۔۔۔۔۔

دارالعلوم کے قدیم و جدید فضلاء کا اجتماع ہوتا صفتی صاحب کی یہاں بار بار زیارت کی سعادت نصیب ہوئی ۱۹۴۷ء کی قیامت خیزیوں نے مجھے دہلی سے اٹھا کر دیوبند پہنچا دیا، کچھ سال تعلیم میں گزرے اور رسمی فراغت کے بعد یہیں دارالعلوم میں تدریس کا موقع مل گیا۔ ملازمت کے دوران مشکلات پیش آئیں تو مجاہد ملت مولانا حفظ الرحمنؒ کا ناخن گرہ کشا گرہ کشائی کرتا اس وقت کی مجلس شوریٰ میں مرحوم سکرانج الوقت تھے۔ استاد زادہ ہونے کی بنا پر ان کی شفقتیں و عنایتیں نصیب تھیں۔ صفتی صاحب سے اس دور میں بھی تعلقات لیے دیے ہی رہے، مولانا حفظ الرحمنؒ کی وفات کے بعد اب ہمارے ملجا و ماویٰ صفتی صاحب تھے اور لاریب کہ انھوں نے ایسی بزرگانہ شفقت کا معاملہ فرمایا جس سے ان کی شرافت نسبی، وضع داری، مروت کا دل پر نقش ہے۔

مفتی صاحب شگفتہ و مہذب طنز میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے شگفتہ بیانی کی ملاوٹ اُسے نیش آلود نشر کے بجائے شکر و انگبین کا انجکشن بنا دیتی۔

کشمیر میں علامہ انور شاہ سمینار کے موقع پر میر واعظ منزل میں عشا تیبہ کے پروگرام کے ساتھ نامور شخصیتوں کی تقریر کا پروگرام تھا۔ سعید صاحب کی تقریر ضرورت سے زیادہ طویل ہو گئی۔ سامعین تو نیاز مند تھے کیا بولتے لیکن جب مفتی صاحب کھڑے ہوئے تو طویل تقریر پر چٹکساں لیتے ہوئے اکبر آبادی کی ایک رباعی پڑھی جس کا چوتھا مصرعہ ع

تاثیر دکھا تقریر نہ کر

تھا۔ بے چارے سعید صاحب خندہ زیر لب کے ساتھ منقار در پر ہو کر رہ گئے۔ ایک رات جمعیتہ علماء ہند کے دفتر میں مولانا حفظ الرحمن، مفتی صاحب مولانا محمد میاں، مولانا نور الدین بہاری، مولانا سید احمد رضا بجنوری وغیرہ موجود تھے۔ بے تکلف احباب کے اس مجمع کا موضوع شوہروں کا اپنی بیویوں کے ساتھ تعلق اور اس کی نوعیت تھی۔ اچانک مولانا حفظ الرحمن اٹھے اندرون خانہ تشریف لے گئے اور معاً واپس آگئے، اس پر مفتی صاحب مرحوم نے اپنے خاص لہجے میں فرمایا۔

جی ہاں، یہ بھی ایک تعلق کی نوعیت ہے یعنی گرد ایک شے کے گھومنا ہے طواف!

یاد رہے کہ یہ حمد باری کا ایک مصرعہ ہے جس میں طواف کا ترجمہ کیا گیا ہے اس بھر پور طنز پر مجاہد ملت خاموش ہو کر رہ گئے۔

مفتی صاحب مرحوم کی کس کس ادا کا ذکر کیجئے اور کس کس بات کو یاد

کر کے ان کی یاد تازہ کیجیے۔ یہ حقیر تقریباً آٹھ سال دارالعلوم میں ناظم مجلس تعلیمی رہا، یہ عہدہ اپنے اثر و اقتدار کے لحاظ سے دارالعلوم میں اہتمام کے بعد دوسرا منصب تھا۔ مجلس شوریٰ میں مجھے بھی شرکت کا موقع ملتا۔ تعلیمات کی رپورٹ میں ہی پیش کرتا۔ اراکین شوریٰ میں مفتی صاحب کی شخصیت بڑی بھاری بھر کم تھی۔ کسی مسئلہ پر بحث و مباحثہ کے دروازے کھلتے اور یہ عقلائے کل دور بینی و دور اندیشی کے بے بنیاد ہمالے تیار کرتے تو مفتی صاحب کی دو ٹوک رٹ پر بحث کا اختتام ہوتا، اگر میں کسی مسئلہ پر بولتا اور میری قیل و قال مفتی صاحب کے منشاء کے خلاف ہوتی تو فرماتے۔

حضرت شاہ صاحب (علامہ انور شاہ کشمیریؒ) ابن خزم
اندلسی کی تیزی تحریر کی بنیاد طحال کا عارضہ اور حدت
جگر بتاتے، ہمارے شاہ صاحب (حقیر) بھی حدت جگر
سے مریض ہیں اور اسی وجہ سے آپ کی رائے اس مسئلہ میں
خاص بیماری کی نشاندہی کر رہی ہے۔

یہ فرما کر میری گفتگو کو غیر وقیع قرار دیتے، اور اگر کبھی میری کوئی بات مرحوم کے منشاء کے مطابق ہوتی تو فرماتے۔

جی ہاں سنی تو ناظم مجلس تعلیمی ہی کی جائیگی بڑا باوقار
عہدہ ہے اور یہی ذمہ دار ہیں۔

غرضیکہ چسکی بجاتے مفتی صاحب الجھے ہوئے مسائل کو سلجھا لیتے
حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب سے انھیں خصوصی تعلق تھا، برہنہ
معاصرت بے تکلفی بھی تھی۔ ایک روز مہتمم صاحب مرحوم دہلی میں مفتی صاحب
کی رہائش گاہ پر زبردستی کے یہاں تھے۔ مفتی صاحب کبھی بریانی کی پلیٹ

پیش کرتے تو مہتمم صاحب فرماتے کہ جی ہاں اسے بھی کھاؤں گا۔ کبھی نرگسی کوفتوں کو بڑھاتے تو مہتمم صاحب فرماتے۔ جی ہاں یہ بھی لوں گا۔ الوان و اقسام کے کھانے مفتی صاحب نے اس طرح پیش کیے اور ہر ایک پر مہتمم صاحب مرحوم کا یہی جواب تھا۔ مفتی صاحب مرحوم کھانے میں بہت محتاط بلکہ لیا دیا ہی کھاتے۔ مہتمم صاحب کے اس طرز پر کہاں چوکنے والے تھے پھر کر بولے۔

جی ہاں سب کھاؤں گا کسی چیز کا انکار نہیں ہے۔

ہم نیاز مند تو سنائے میں آگے لیکن مہتمم صاحب جو مفتی صاحب کے اداسناس تھے اس پر تبسم ریز ہو گئے۔

مفتی صاحب میں علم بھی غایت درجہ کا تھا، وہ ناگوار باتوں کو برداشت کرنے میں بے مثال واقع ہوئے تھے۔ دارالعلوم کے حالیہ منکاموں میں سعید صاحب اکبر آبادی اور منظور صاحب بخانی سے بے حد دل گیر تھے مولانا قاری محمد طیب صاحب سے انھیں امتیازی و اختصاصی تعلق تھا، ایک بار میکر سامنے قاری صاحب مرحوم کو رخصت کرنے کے لیے باہر تشریف لائے خود ہی کار کا دروازہ کھول کر مہتمم صاحب کو سوار کیا اور بھراتے ہوئے لہجے میں فرمایا۔

میری گور کی خاک بھی اڑ کر آپ کا ساتھ دے گی۔

لیکن اس کے باوجود آخری دم تک سعید صاحب اکبر آبادی کو نبھاتے رہے حالانکہ ہم نیاز مند خوب جانتے تھے کہ دارالعلوم کے موجودہ معاملات میں سعید صاحب کی پالیسی نے مفتی صاحب کے قلب پر چوٹ لگائی تھی، مرحوم ایسے با وفا و بامروت تھے کہ دارالعلوم دیوبند میں والد مرحوم کے

بعد ایک دوسری شخصیت کا آفتاب اقتدار نمودار ہوا تو اس کی خیرہ کن چمک دمک سے والد مرحوم کے اکثر و بیشتر تلامذہ و متعلقین اُدھر ہی کے ہو کر رہ گئے لیکن حضرت صفتی صاحب نے نہ اپنا طرز بدلانا اپنی روایت پر آنچ آنے دی نہ اپنے حضرت استاذ مولانا انور شاہ کشمیری سے ان کے بے پایاں تعلق میں ذرا سی کمی آتی، بلکہ خوب جانتا ہوں کہ وہ اس دوسرے آستانے تک کبھی پہنچے تک نہیں۔ اس پوری صورت حال پر یہ شعر کس قدر صادق ہے۔

وہ تیری گلی کی قیامتیں کہ قبکے مرنے نکل پڑے

مگر اک مری جبین نیاز جہاں دھری تھی دھری رہی

صفتی صاحب کی علمی استعداد مضبوط اور سواد علمی ممتاز تھی، وہ دارالعلوم دیوبند میں دورہ حدیث میں جو تعلیمی آخری سال ہے، امتیازی حیثیت سے کامیاب ہوئے، دارالعلوم کا وہ خیر القرون تھا جب یہاں مجرّد کامیابی بھی بہت دشوار تھی چہ جائیکہ اختصا صی نمبرات سے کامیابی، اس پر ان کے استاذ حضرت علامہ انور شاہ کشمیری علیہ الرحمہ نے اپنی تصانیف کے ساتھ دور و پے نقد انعام عنایت فرمایا۔ مرحوم اس نقد انعام کو بطور تبرک سنبھالے ہوئے تھے۔ اس زمانہ میں درس نظامی کی دشوار تر کتاب بیضاوی سورہ بقرہ دورہ حدیث سے فراغت پر ہوتی۔ صفتی صاحب دارالعلوم میں معین المدرس مامور ہوئے تو آپ کو پڑھانے کے لیے دی گئی۔ بیضاوی کے درس میں پنجاب، پشاور ایران، قازان، بخارا، سمرقند وغیرہ کے ممتاز طلباء شریک تھے۔ مزید برآں علامہ کشمیری سے حدیث کا درس لیے ہوئے فاضل طلباء کو بیضاوی پڑھانا کھیل نہ تھا۔ اس لیے مرحوم کبھی کبھی بطور تحریث نعمت فرماتے۔

حضرت شاہ صاحب جیسے جبل علوم کے یہاں پڑھے ہوئے طلباء کو پڑھانا