

قوم کے تصور میں اعتقاد نہیں تھا۔ اس کتابچہ میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ میں ان لوگوں میں ہوں جو ۱۹۴۷ء کے بعد جمعیتہ العلماء میں شریک ہوئے۔

مجھے گریش ماسٹر صاحب سے کوئی شکایت نہیں ہے لیکن انھوں نے ایک جذباتی اور ناچختہ نوجوان کی غیر ذمہ دارانہ تحریروں پر اعتماد کر کے ایک خلافِ واقعہ بات لکھ دی۔ جو نہ صرف واقعہ کے بلکہ حقیقت کے بھی خلاف تھی۔

اس کتابچہ میں یہ بھی الزام لگایا گیا ہے کہ برہانؒ میں ۱۹۴۲ء میں مولانا حسین احمد مدنیؒ کے نظریہ قومیت کے خلاف ایک مضمون شائع ہوا تھا میں اس کے جواب میں کوئی گرم یا تلخ بات کہنے کے بجائے صرف اظہارِ حقیقت کرنا کافی سمجھتا ہوں جیسا کہ اس رُوداد ظاہر ہو گا کہ قوم پرست تحریکوں سے میرا تعلق ۱۹۲۰ء سے منقطع رہا ہے، اور میں ذمہ داری کے ساتھ یہ بات کہہ سکتا ہوں کہ میں ایک ایسا آدمی ہوں جو مدتِ العمر ہندوستان کی تقسیم کو مذہب کی بنیاد پر غلط قرار دیتا رہا۔ میں نے ہمیشہ اپنی تقریروں میں ہندوستان کی تقسیم کو فقہ کی اصطلاح میں ”مالا تقسیم“ چیزوں کے زمرے میں شامل کیا ہے اور مسلمانوں کی مدتِ العمر یہ سمجھانے کی کوشش کی ہے کہ فقہ کے اعتبار سے بھی یہ ملک ان چیزوں کے زمرے میں شامل کیا جانا چاہئے جو تقسیم نہیں ہو سکتیں میں نے زور دے کر کہا کہ چارپائی، چکی اور پانی کی طرح اس ملک کی منفعت بھی ایک ہی رہتے ہیں جس طرح چارپائی اور چکی اور پانی کا ہر ایک تک نہیں ہو سکتا، اسی طرح ملک کی تقسیم بھی شرعی اعتبار سے درست نہیں، کیوں کہ علاقوں کے اعتبار سے یہ ملک بھی ایسا ہی ہے جو متحدہ رہ کر منفعت دے سکتا ہے، اس کا تقسیم کرنا پانی، چکی اور چارپائی کو توڑ کر تقسیم کر دینے کے مترادف ہے جو بالآخر اُن کی منفعت کو ختم کر دینے کا سبب بن سکتی ہے۔

”برہانؒ“ میں ۱۹۴۲ء کے مضمون کا قصہ یہ ہے کہ مولانا عبدالرحمن نے ایک مضمون برہانؒ میں نظریہ قومیت کے خلاف لکھا اور اس میں علی بخت اسٹالیؒ مضمون شائع

ہونے کے وقت مولانا حفظ الرحمن جیل میں تھے اور انھوں نے جیل ہی سے اس کا جواب لکھا جس میں مولانا عبد الرحمن کے نظریہ کی پُر زور تردید کی گئی تھی، یہ علمی بحث تھی جو برہان میں شروع کی گئی۔ آخر میں برہان نے ایک محاکمہ کیا جو شمس العلماء مولانا عبد الرحمن کے نظریہ کی تردید اور متحدہ قومیت کے نظریہ کی تائید میں تھا۔ میں نے بھی ایک مضمون اس کی تائید میں لکھا، جو نہ صرف موجود ہے، بلکہ ”برہان“ کے ریکارڈ سے دیکھا جاسکتا ہے۔ میں گریش ماتھر کی نیت پر شبہ نہیں کرتا، لیکن مجھے افسوس ہے کہ انھوں نے میرے بارے میں اتنی بے خبری کا ثبوت دیا کہ تحقیق اور تفتیش کی زحمت اٹھائے بغیر ایک بے بنیاد الزام مجھ پر عائد کر دیا۔

بات کہاں سے چلی تھی کہاں تک پہنچ گئی، یہ پچاس برس کی روکھی بھکی زندگی کی جھلکیاں ہیں جو عسائلم کی فرمائش پر میں نے قلم بند کرا دیں ورنہ حقیقت تو ہے کہ

اک کہانی ہے زندگی اپنی
اور کیا بے مزہ کہانی ہے

— (*) —

دو ہفتہ دورہ روس کی روٹ اور سفر

(از مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب عثمانی)

عزیز بھائی مولانا اکبر آبادی! السلام علیکم!

یہ خط لینن گراڈ سے لکھ رہا ہوں، اس وقت یہاں شام کے ۷ بجے ہیں، وہاں ۱۰ بجے ہوں گے، ہم لوگ آج صبح ہی یہاں پہنچے ہیں۔ تاشقند سے رات کے ۱۰ بجے اڑے تھے۔ پونے چار گھنٹے یا ساڑھے تین گھنٹے میں ماسکو پہنچے، ماسکو کا ہمارا پروگرام ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱ کا ہے۔ کوئی وقت دہلی کے لئے روانہ ہو جائیں گے، اس وجہ سے ماسکو کے ہوائی اڈہ پر اکثر رات کے باقی حصے میں وہیں رہے کیونکہ اس وقت لینن گراڈ کے لئے کوئی جہاز نہیں تھا، پورے سفر میں پروگرام میرے تھوڑی سی غلطی کی وجہ سے یہیں تکلیف ہوئی کہ رات کے باقی حصے میں ویٹنگ روم میں رہنا پڑا، ورنہ پورا سفر انتہائی اعزاز و احترام اور آرام سے گذرا۔ بہر حال صبح کو لینن گراڈ کے لئے ماسکو سے روانہ ہوئے، ماسکو اور لینن گراڈ میں آٹھ سو سے زیادہ کیلو میٹر کا فاصلہ ہے جہاں صرف پچاس منٹ میں پہنچ گیا، تاشقند سے ماسکو ساڑھے تین ہزار سے کچھ کم کیلو میٹر ہے، اتنا بڑا فاصلہ ساڑھے تین گھنٹے میں طے ہو گیا۔ بس خدا کی قدرت کا کرشمہ ہے۔ وَ سَخَّرَ لَكُم مَّا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ۔

اُس روز دہلی سے ساڑھے چھ بجے صبح کو چلے تھے اور چار گھنٹے سے کم میں تاشقند پہنچ گئے تھے۔ ہوائی اڈے پر مولانا مفتی ضیاء الدین بابا خان اور دوسرے بڑے بڑے علماء اور ائمہ مساجد کے علاوہ حکومت کے شعبہ سیاحت کے ہیڈ وغیرہ بھی موجود تھے، تاشقند بڑا بڑا شہر ہے

بڑا اور نفیس ہوٹل ہے، اس میں قیام کا انتظام تھا، اس ہوٹل میں بیک وقت اٹھارہ سو آدمی قیام کر سکتے ہیں۔ ہر چیز نفیس، صاف ستھری، اعلیٰ درجہ کا بستر، اور کبیل وغیرہ، تاشقند ازبکستان کا دارالسلطنت ہے اور نہایت ہی صاف و شفاف اور طویل و عریض شہر ہے، اس کے مختلف حصوں میں بعض چھوٹی ٹہنروں کے علاوہ نہر کرکیاؤں بہتی ہے جس نے پورے شہر کو گلزار بنا دیا ہے۔ پھلوں کی کثرت کا کچھ ٹھکانا نہیں ہے، قسم قسم کے بہترین انگور، آٹو، ناکھ، سیب، خوبانی، انجیر وغیرہ، انار بھی بکثرت ہوتے ہیں مگر ابھی ان میں ایک مہینے کی دیر ہے، خربوزہ تو ایسا ہوتا ہے کہ سبحان اللہ، سیلا، خوشنودار، بے حد شیریں، اس کی بھی بہت قسمیں ہیں، اس وقت ہر قسم کی ریٹیل پیل ہے، تریوز بھی بہت نفیس ہوتا ہے، دوڑھائی روز تک شہر اور اطراف شہر کے مختلف قدیم و جدید تاریخی آثار دیکھے، پروگرام اس قدر ٹائٹ ہے کہ صبح سے رات تک کمر لگانے کی بھی فرصت نہیں ملتی تھی، یہی وجہ ہے کہ آج یہاں پہنچ کر پہلا خط آپ ہی کو لکھ رہا ہوں، ترجمان کوئی نہیں ملا۔ اس لئے تمام بات چیت عربی میں زیادہ اور فارسی میں کم ہوتی تھی۔ اخبارات کو انٹرویو بھی دینے پڑے، اردو میں کچھ ریکارڈ بھی ہوئے، وہ تو یوں کہئے کہ آب و ہوا اچھی تھی ورنہ دم ٹوٹ جاتا۔ دہلی سے چل کر تاشقند کے ایئرپورٹ پر اترا تو وہی پرانا مرض شروع ہو گیا۔ کیونکہ جہاز کم و بیش تیس ہزار فیٹ کی بلندی پر اڑا تھا، سردی کے اثر سے ناک سے بے تحاشا پانی اور جھینکیں آنا شروع ہو گئیں۔ بے حد فکر مند تھا کہ ابھی سفر کی پہلی منزل بھی شروع نہیں ہوئی اور میں اس مرض میں گھر گیا مگر ایک ڈاکٹر نے سہ ہوائی اڈے کے وینک روم ہی میں میری نبض دیکھی اور صرف ایک گولی دی اور بچنے لگی یہی کافی ہو گئی۔ اس کے بعد ہوٹل کے ڈاکٹر نے دو روز ناک میں قطرے ٹپکائے، طبیعت ٹھیک ہو گئی، اس کے بعد طبیعت بحال ہے اور تشکن کے سوا جو قدرتی طور پر ہونی چاہئے کوئی تکلیف نہیں ہے۔ تاشقند میں اس وقت اٹھارہ بڑی مسجدیں ہیں جن میں جمعہ اور عیدین کی نمازیں بھی ہوتی ہیں، کم و بیش ایک سو چھوٹی مسجدیں ہوں گی جن میں براہ نام پانچ وقت کی نمازیں ہوتی ہیں، جمعہ نہیں ہوتا۔ نوجوان نمازی خال خال ہی نظر آئے، معلوم ہوا

جمعہ کے علاوہ نماز نہیں پڑھتے یا پھر نام کے مسلمان ہیں تا شقند کی آبادی دس لاکھ کے قریب بتائی جاتی ہے جن میں انشئی فی صدی مسلمان بتائے جاتے ہیں، بہر حال اس میں شک نہیں کہ مسلمان بہت کافی ہیں۔ ہم نے مسجد امام تقال میں جو ادارہ دینیہ کے ساتھ ہی ساتھ ہے ظہر کی نماز پڑھی، اس روز دوپہر کے بعد کا کھانا غدی ادارہ دینیہ میں تھا، شام کو مفتی صاحب موصوف نے اپنے مکان پر نہایت پر تکلف دعوت دی۔ اس مسجد کے علاوہ دو مسجدوں میں نماز ادا کرنے کا اتفاق ہوا مسجد زین الدین ولد شیخ شہاب الدین سہروردی اور مسجد رکعت میں ۱۹ کو ہم لوگ سمرقند کے لئے روانہ ہو گئے، سمرقند، تاشقند سے تین سو کیلو میٹر سے زیادہ ہے، عجیب سبز و شاداب شہر ہے، درختوں سے بھرا ہوا، پھلوں میں رچا ہوا۔ اس شہر میں متحد و چھوٹی چھوٹی نہروں کے علاوہ بڑی نہر زرافشاں بہتی ہے جس نے پورے شہر کو محبوب کا سبزہ خط بنا دیا ہے حافظ نے اس شہر کو سوچ سمجھ کر ہی ترک شیرازی کی نذر کیا تھا، سمرقند چوپنچ کر پہلے ہی روز ہم لوگ خرتنگ حاضر ہوئے یہیں امیر المومنین فی الحدیث آیۃ من آیات اللہ حضرت امام بخاری رحمۃ اللہ کا مرقہ مبارک ہے۔ خرتنگ کم و بیش پانچ ہزار کی آبادی کی ایک بستی ہے، سمرقند سے اس کا صلہ بیس کیلو میٹر ہے۔ امام عالی مقام کے مزار مبارک پر حاضری دی۔ اور تقریباً دو گھنٹے وہاں قیام کیا، فاتحہ پڑھتے وقت قلب کی عجیب کیفیت ہوئی۔ امام والا مقام اور ان کی کتاب کی خصوصیات کے نقوش حافظے میں ابھرنے لگے، اس وقت اگر کوئی مجھ سے امام بخاری پر تقریر کرانا تو کہہ نہیں سکتا

مہ محمد بن علی بن اسماعیل البقوال الکبیر الشاشی الشافعی تفسیر، حدیث، کلام لغت و شعر اور فقہ کے مشہور و معروف امام جن کے متعلقہ امام ابو عبد اللہ الحاکم کا قول ہے "القیحہ الادب" امام عصرہ ہماؤ النہر الشافعیین و اعلمہم بالاصول و اکثرہم رحلتہ فی طلب الحدیث امام ابو الحسن اشعری سے بلا واسطہ علم ملام حاصل کیا اور خود امام اشعری نے ان سے علم فقہی تحصیل کیا ۳۶۵ھ میں شاش میں وفات پائی، ان کے تفصیلی حالات جاننے کیلئے شیخ تاجدین سبکی کی "طبقات الشافعیہ" جلد ثانی دیکھنی چاہئے۔

کس طرح کی ہوتی، استاد مرحوم کی شفقوں کا نقشہ آنکھوں میں پھر گیا حضرت شاہ صاحبؒ کا چہرہ اور اس وقت آنکھوں کے سامنے تھا، معلوم ہوتا تھا ہم سب بخاری شریف کے درس میں بیٹھے ہیں اور استاذی محققانہ، ناقدانہ اور بصیرت سے بھرپور تقریریں رہے ہیں حقیقت یہ ہے کہ امام محمد بن اسماعیل بخاریؒ کے مزار پر حاضری کا شرف اس طویل سفر کا حاصل ہے حضرت الاستاذؒ میں پڑھنا پڑھا کر دنیا سے تشریف لے گئے اور مزار بخاری پر حاضری میرے مقدر میں تھی، سمرقند میں بھی کافی مسجدیں ہیں، شاید پندرہ مساجد جامع ہوں، باقی چھوٹی چھوٹی ہیں، مسجد خواجہ عبید اللہ احرارؒ اس وقت سمرقند کی وسیع اور پر رونق مسجد ہے، ہم نے ظہر کی نماز میں پڑھی اور خواجہ مرحومؒ کے مزار پر حاضری دی، ان ہی کی قبر کے پاس شرح عقائد نسفیؒ کے مصنف اور اصول النشاہیؒ کے مؤلف کی قبریں بتائی جاتی ہیں مگر یہ بات تحقیق طلب ہے۔ یہاں کی دوسری بڑی مسجد مسجد دوالمواد یا زود مراد ہے، یہاں بھی نماز پڑھنے کا اور بہت سے نمازیوں سے ملنے کا اتفاق ہوا، نمازی ہر جگہ وہی بوڑھے، ضعیف گرے پڑے ہیں، کہتے ہیں جمعہ کے روز یہ مسجد میں نمازیوں سے پُر جاتی ہیں اور عیدین میں تو سڑکوں تک نمازی ہوتے ہیں، سمرقند اسلامی تاریخ کی یادگاروں کا عظیم نشان مرکز ہے، دور وز میں ہم نے بہت سے آثار دیکھے، دینی بھی اور دنیوی بھی، بابا اور الوغ بیگ کی قبروں پر جا کر عبرت حاصل کی اور قثم بن عباسؒ کے مزار مبارک سے روحانی فیض حاصل کیا، اور بھی کتنے ہی مقامات پر جانا ہوا۔ یہیں الوغ بیگ کی ہیئت الافلاک کا کچھ ٹٹا ہوا اور کچھ ابھرا ہوا تاریخی نمونہ ہے۔ اس رسد گاہ کو میں بہت دیر تک دیکھا رہا، قدیم آثار کے ساتھ جدید ترقیاں بھی دیکھیں، بڈیوں کے مرض کا ہسپتال، لائبریری، بچوں کی ترسیت گاہ سب ہی چیزیں دیکھیں، سمرقند میں بھی شرفی صد مسلمانوں کے کم نہیں ہیں، اس لیے یہاں کی زندگی میں قدرتی طور پر ہی زیادہ نسل ہیں لائبریری کا عربی خاص طور پر مخطوطات ایک نہایت مہذب سلمان لڑکی منورہ نے دکھائے، اشعۃ الملتا قلمی برہان شرح نوایب الرحمن، مشکوٰۃ شریف اور تفسیر و تاریخ کی بعض عمدہ قلمی کتابیں جلدی میں معائنہ کی چند سطریں بھی لکھیں، یہیں شترک کاشت کا فارم بھی دیکھا، اس فارم کا نام لینن آباد ہے اور یہ سمرقند سے چند کیلو میٹر

کے فاصلے پر بہت بڑا میلوں میں پھیلا ہوا فارم ہے، اس کا اصل نام کاخوص ہے، عربی میں الاراضی المتعادیہ ہے، میری رائے میں موجودہ نسل میں جبر و قہر کا تصور ختم ہو چکا ہے، لوگ خوش خوش اس کام میں حصہ لیتے ہیں اور خوش حال ہیں، ان کی کاشت کی تمام آمدنی حکومت کی ہوتی ہے حکومت ان کے کھلنے، کپڑے اور مکان کی ذمہ دار ہے، کچھ مزید بھی دیتی ہے، ان کاشتکاروں کے پاس اپنی بھی تھوڑی تھوڑی زمینیں ہیں جو ان کی ملک ہیں، ان زمینوں میں یہ کاشت بھی کرتے ہیں اور بلغ وغیرہ بھی لگاتے ہیں۔ ان کا رہنا، پہنا شہر سے الگ ہے اور ان کی زندگی خاص طرح کی ہے، یوں ہر طرح آزاد ہیں۔ مثلاً مسلمان کاشتکار جمعہ وعیدین کی نماز کو بے تکلف جاتے ہیں، شاید صرف اطلاع دینی ہوتی ہے، واقعہ یہ ہے کہ سوویت یونین نے روزگار کا مسئلہ پوری طرح حل کر لیا ہے۔ یہاں روزگار انسانوں کو آواز دیتا ہے، آدمیوں کو روزی تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ بہر حال ہم نے اس وسیع و عریض فارم کے اکثر حصوں میں بندھ کار چکر لگایا۔ اس کی ایک ایک چیز دیکھی، گایوں کی نسل کشی کا منتظر بھی عجیب ہے، ہزاروں گائیں قطار اندر قطار کھڑی ہیں، ہر گائے کی عمر، نسل، دودھ کی مقدار، کب گا بھن ہوگی، کب بچہ دیگی، کوئی گائے گا بھن ہونے کے لائق ہے، کوئی ابھی چھوٹی ہے، یہ سب چیزیں آپ کو ایک پلیٹ پر لکھی اور لگی ہوئی ملیں گی۔ اس تازہ خی فارم کا ہیڈ مسلمان ہے، لاہاقل اللہ قل یعنی عبد اللہ، ہم نے فارم ہی پر عشاء تناول کیا نہ نہ کا بھنا ہوا گوشت، تنکے، نفیس بھیل، شہد خالص، میں نے

(حاشیہ گذشتہ صفحہ ۳۶۲) سلطان الوغ بیگ مرزا سلطان شاہ رخ مرزا کا بڑا بیٹا اور امیر تمیہ کا پوتا تھا ۸۱۲ھ میں اس کے باپ نے اس کو ماوراء النہر کا حاکم اعلیٰ بنایا ۸۳۵ھ میں والد کے انتقال کے بعد مستقل طور پر زمام سلطنت ہاتھ میں لی، علم ہند سے کاما ہر اور زبردست عالم و فاضل تھا اس نے اپنے زمانہ اقتدار میں بڑے بڑے قائم کئے اور ان کے نصاب میں اصلاح کی بھی زبردست کوشش کی الوغ بیگ زریچ کا اگرچہ نصف سے زیادہ حصہ میٹ چکا ہے پھر بھی اس کے نقشب پاکی شوقی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔

یہاں بھی محاسبہ لکھا ہے تیسرے روز سمرقند سے بخارا ہوائی جہاز سے گئے، دونوں شہروں کا فاصلہ تقریباً تین سو کیلو میٹر ہو گا، چھوٹا جہاز تھا پھر بھی پچاس منٹ میں پہنچ گیا۔ دن کے ایک حصہ میں بخارا ہے اور سپر ہر کو سمرقند واپس آ گئے، شہر کی حالت خستہ سی ہے، چونکہ کسی ریاست کا دار الحکومت نہیں ہے اس لئے حکومت کی توجہ بھی ادھر کم ہے، یہاں بھی بہت سے آثار دیکھے، الورغ بیگ کے مشہور مدرسہ کے علاوہ شیخ عبداللہ امیر بخارا اور دوسرے امراء کے مدارس بھی دیکھے، مگر یہ سب سے اچڑے ہوئے ہیں، سب سے بڑی جامع مسجد جس کو پہلے قتبہ بن مسلم نے لکڑیوں سے بنایا تھا اور پھر جلادی گئی تھی، بعد کو غالباً شیخ عبداللہ نے اس کو تعمیر کرایا تھا، دیکھنے کے قابل مسجد ہے، ان دنوں سوویت یونین کی حکومت لاکھوں روپے خرچ کر کے بڑے پیمانے پر اس کی مرمت کر رہی ہے، یہ مسجد بحق ادارہ دینیہ جلد ہی واکدار ہو جائے گی میں نے اپنی آخری تقریر میں ادھر توجہ بھی دلائی ہے۔ قریب ہی ایک دوسرا تاریخی مدرسہ ہے، اس میں مفتی ضیاء الدین صاحب کے ”ادارہ دینیہ“ کی طرف سے اچھے پیمانے پر مدرسہ قائم ہے۔ ان دنوں مدرسہ میں تعطیل کلاں تھی، بخارا کے موجودہ آثار تاریخی میں قابل دید عمارت ابوبکر سامانی کے مقبرے کی ہے۔ اینٹوں کی عجیب و غریب سنگین عمارت ہے، اس کے قریب ہی چشمہ ایوب ہے، یہاں ابوالیوب سختیانی ثم استاد امام بخاری کی قبر ہے۔ ساتھ ہی ایک چشمہ ابل با ہے، بخارا سے بیس پچیس کیلو میٹر پر حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبندؒ کا مزار ہے۔ مگر ادھر کی سڑک ٹھیک نہیں تھی، زیر مرمت تھی اور ہمارے پاس وقت بھی نہیں تھا، اس وجہ سے وہاں حاضری نہ ہو سکی تاہم معلوم ہوا ہے کہ مزار کی عمارتیں اب اچھی حالت میں ہیں، ہم لوگ شام کو سمرقند واپس آ گئے اور آتے کے وقت پایادہ سیر کی، کہیں کہیں لوگ ہمیں حیرت و استعجاب سے دیکھتے تھے، سمرقند میں ہمارے کناے اور شہر سے دور باغ میں نفیس دعوتیں ہوئیں، ۲۱ کی صبح کو ہم لوگ دوشنبہ کے لئے روانہ ہو گئے دوشنبہ تاجکستان کی راجدھانی ہے اور بالکل جدید طریقہ پر آباد کیا گیا ہے۔ اعلیٰ درجہ کی چوڑی سڑکیں شاداب بلع شہر کی رونق کو دو بالا کر رہے ہیں۔ یہاں چھوٹی ٹہروں کے علاوہ دو بڑی اور تیز بہنے والی نہریں ہیں، نہر خوش اور نہر دوشنبہ نہر خوش کچھ فاصلے سے اور نہر دوشنبہ پورے شہر میں جاری

ہے، دو شنبہ کا ہٹل بھی، تاشقند کے ہٹل سے کسی طرح کم نہیں تھا۔ اس ہٹل کا نام غالباً ہٹل وحشت ہے۔

دو شنبہ کا جدید نام اسٹالن آباد تھا، اب پھر وہی پرانا نام رکھ دیا گیا ہے۔ آب و ہوا کے لحاظ سے یہ مقام شاید سب سے عمدہ ہے، یا کم سے کم ہلکی خشکی کے اعتبار سے نمایاں ہے۔ یہاں ہم نے جدید چیزیں زیادہ دیکھیں اور نہر کے کنارے پر تفریح بھی خوب کی، دو شنبہ کے ہوائی اڈے سے ہم لوگ سیدھے مولانا محمد یعقوب چرخچی کے مزار پر گئے، یہ وہی مولانا محمد یعقوب ہیں جن کی روایات آپ نے تفسیر کی کتابوں میں پڑھی ہیں اور حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ تفسیر عزیزی میں زیادہ روایتیں انہی سے لیتے ہیں ان کے مزار کے متصل ایک وسیع مسجد بھی ہے۔ ہم نے ظہر اور عصر کی نمازیں یہیں پڑھیں، نثار کے زمانے میں دو شنبہ ایک دیرانہ تھا، آج گلزار اور سبزہ زار بنا ہوا ہے، یہاں بڑے بڑے کارخانے بھی ہیں۔ سوتی کپڑے کا ایک بڑا مل ہم نے بھی دیکھا، اس کا تعلق بس دیکھنے سے ہے، یہاں بچوں کی تربیت کا ایک عظیم الشان اور لاشائی مرکز بھی ہے۔ ”مہد تربیتہ الاطفال“ اس میں ایک ہزار بچے، بغرض تعلیم و تربیت لکھے جاتے ہیں، مرکز کی ہیڈ چالیس سالہ سلم خاتون ہیں جنہوں نے بکمال خندہ پیشانی ہمیں مرکز کے بڑے حصے کی سیر کرائی اور اس کی خصوصیتیں بتائیں — یہ مرکز ایک وسیع و عریض باغ میں ہے جس میں ہر قسم کے فواکہ کثرت سے پیدا ہوتے ہیں، پورے باغ کے مالی اور گہیاں بچے ہی ہیں۔ اور باغ کے تمام پھل بھی ان ہی کے لئے ہیں، اس مرکز کو دیکھ کر روح میں بالیدگی اور آنکھوں میں روشنی آگئی، اس کا انتظام بھی عجیب ہے، لائق دید، تفصیل مذہبانی بتاؤں گا۔ اس شہر میں مکتبہ فردوس کے نام سے ایک عظیم لائبریری ہے، اس لائبریری میں کم سے کم ساڑھے ست لاکھ کتابیں ہیں، عمارت بھی دیکھنے کے قابل ہے۔ ہم نے یہاں عربی کی بعض نایاب قلمی کتابیں دیکھیں، حدیث، تفسیر، فقہ وغیرہ کی قلمی کتابیں بڑی بڑی رقمیں دے کر خریدی جاتی ہیں، ۲۳ تاریخ کا جمعہ بھی ہم نے اسی شہر کی دوسری مسجد کلاں میں پڑھا، اس کے امام مولانا سید عبداللہ جان ہیں جو ادارہ دینیہ کی

طرف سے قاضی بھی ہیں، فہم اور خلیق عالم ہیں، جمعہ کی نماز ہزاروں نمازیوں کو میں نے پڑھائی اور نماز کے بعد یا شاید پہلے فارسی میں مختصر تقریر بھی کی، لوگوں پر بہت اچھا اثر ہوا، مصافحوں کا منظر دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا، نوٹو گرافر ہر جگہ ساتھ ہے چنانچہ یہاں بھی بہت سے فوٹو لے گئے۔ ہندوستان کی بات تو دوسری ہے مگر یہاں اگر مشرب میں تو سح ہو گیا جو غالباً ناگزیر تھا یہاں کے ایک فوٹو میں چوغے کے لباس میں ہوں اور ٹوپی بھی وہیں کی اوڑھ رکھی ہے، اسی روز شام کو بستان نویندگان "میں نہر کے کنارے تفریح کا پروگرام تھا۔ یہ پروگرام ہمارے تفریحی پروگراموں میں سب سے زیادہ دل آویز رہا، عصر، مغرب، عشاء تین نمازیں نہیں پڑھیں یہ دو شنبہ سے پچیس کیلومیٹر کے فاصلہ پر پہاڑوں کے بیچ میں ایک شاداب اور ہر مقام ہے، یہاں نہر کا پاٹ بھی خوب چوڑا ہے اور پانی بہت تیزی سے بہتا ہے پانی آنا شفا تھا کہ "الماء كاللبن" کی ترکیب سامنے آگئی، کھانا، پھل، چائے، کبود اور چائے اسود ہر چیز سلیقے سے سچی ہوئی رکھی تھی، بہترین لکڑی کا گھلا ہوا مکان تھا جس سے نہر کا تیز رفتار پانی ٹکرا ٹکرا کر دوڑ رہا تھا متعدد ادیب اور شاعر بھی شریک محفل تھے، بہت سے مشہور لکھنے اور کہنے والے اسی علاقے میں رہتے ہیں، میں نے "آپ رواں" کے ساتھ "سبزہ جواں" کی ترکیب استعمال کی تو ایک ادیب جن کا نام اس وقت ذہن میں نہیں رہا پھر ک اٹھے نصاریٰ کی مناسبت سے حافظ خسرو، عرفی، فیضی، غالب، شریف خاں شیرازی، آتش قندھاری اور نظیری وغیرہ کے بہت سے اشعار بھی یاد آ گئے، غرض کہ مجلس بڑی ہی لطیف، صُک، اور پرست رہی۔ ۲۴ کو ہم لوگ پھر تاشقند واپس آ گئے اور جیسا کہ لکھ چکا ہوں، اس بجے شب میں لینن گراڈ کے لئے روانہ ہو گئے۔ امام سید عبداللہ صاحب کی طرف سے سلام مننون، موصوف بہت اچھے رفیق سفر ثابت ہوئے، ہر طرح کا خیال رکھتے ہیں۔

لینن گراڈ جیسے تاریخی شہر کے حالات اور خصوصیات کا بیان خط میں نہیں ہو سکتا۔ میں نے اب تک ایسا نقیص خوبصورت اور باضابطہ شہر نہیں دیکھا تھا لینن گراڈ میں ایک

ہی مسجد ہے، مگر عالی شان ہے۔ اس کی تعمیر سلطان ترکی نے کرائی تھی۔ ایک وقت کی نمازیہاں بھی پڑھی اور چند جیلے بھی کہے۔ امام جامع مسجد مولانا عبدالباقی صاحب جو ایک زندہ دل اور شگفتہ مزاج عالم دین ہیں ہم نے ظہر کی نماز کے بعد کھانا انہی کے یہاں کھایا ان کی اہلیہ، لڑکیاں سب یورپین لباس میں تھیں۔ سب نے مل کر ہماری خوب خوب مدارات کی۔ ان کی ایک لڑکی دو شنبہ دینور سٹی میں عربی کی لکچرار ہے۔ ان دنوں چھٹیوں میں گھر آئی ہوئی تھی۔ اس عربی میں کھل کر باتیں ہوئیں۔ میرے ساتھ مولانا حفظ الرحمن صاحب کی کتاب اسلام کا اقتصادی نظام کے تین نسخے تھے۔ ایک نسخہ مفتی صاحب کو اور دوسرا مولانا سید عبد اللہ جان فاضل دو شنبہ کو دے چکا تھا تیسرا یہاں مولانا عبدالباقی کو دیدیا۔ ایک نسخہ اور ہوتا تو ماسکو کی مسجد کے امام صاحب مولانا احمد جان صاحب کو دیتا۔ مولانا وسیع النظر عالم ہیں، تقریر بھی خوب کرتے ہیں۔ لینن گراڈ کی خصوصیات کا خلاصہ کن نکتوں میں آپ کے سامنے رکھوں۔ اشارہ بھی کروں تو کن چیزوں کی طرف ہمارے متربانوں نے پروگرام خوب سوچ سمجھ کر ایسا بنایا ہے کہ کم سے کم وقت میں زیادہ سے زیادہ اہم چیزیں دیکھی جاسکتی ہیں۔

یہ شہر سویت یونین کا قدیم دارالسلطنت ہے اور باقی انقلاب لینن کی سرگرمیوں کا سب سے بڑا مرکز، چنانچہ بازاروں میں گھومنے کے بجائے ہم نے بہت سا وقت تاریخی مقامات دیکھنے پر ہی صرف کیا۔ سب سے پہلے زار روس کا سردیوں کا محل دیکھنے گئے۔ ان دنوں یہ محل ایک عجائب خانہ کی شکل میں ہے۔ حکومت نے اس بے مثال اور لا جواب محل کی ایک ایک چیز کو تاریخی اہمیت اور درس عبرت کے طور پر محفوظ کر دیا ہے۔ قصر کے سیکڑوں کمروں اور لاق ودق ہالوں میں زاروں کی عیش کویشیوں کا کروڑوں بلکہ اربوں روپے کا سامان لگا ہوا ہے اور دیکھنے والوں کو عیش پرستی کے انجام بد کی خبر دے رہا ہے۔ ایک مہذب خاتون نے ہمیں اس عجائب خانے کی تمام قابل دید چیزیں دکھائیں۔ میں نے تو ہر چیز عبرت ہی کی نگاہ سے دیکھنے کی کوشش کی۔ یہ کروڑوں روپیہ جو قیصروں کے اندھے تعیش اور بہری ہوس پرستی خرچ ہوتا

تھا اب عوام کی زندگی اور خوشحالی کی ضرورتوں پر صرف مہور ہا ہے اور یہ بات ایسی نہیں جس کو ادب پر کاؤں سے صرف مٹن لیا جائے۔ بے شبہ یہ سبق لینے کی بات ہے۔

قصر شتائی کی سیر سے فارغ ہو کر ہم نے کینسہ اسحاق دیکھا۔ یہ کینسہ زار اول نے تعمیر کرایا تھا۔ دیکھنے کے لائق عمارت ہے اور یوں بھی مقدس ترین کینسہ سمجھا جاتا ہے۔ وسط شہر میں نہر نیفا اپنی تمام وسعتوں، غنائیوں اور جلائوں کے ساتھ بہتی ہے اور اکثر بڑی بڑی عمارتیں اسی کے کنارے پر ہیں، میں نے لینن گراؤ میں ایک شخص کو بھی فٹ پاتھ سے علیحدہ ہو کر چلتے نہیں دیکھا کسی کو راستے میں کھاتا ہوا اور تھوکتا ہوا بھی نہیں دیکھا۔ شہر کی ٹرکس نہایت صاف ستھری اور عمارتیں بہت ہی باقاعدہ بنی ہوئی ہیں۔ جن میں فن تعمیر کا کمال اور خوبصورتی پوری طرح جلوہ گر ہے۔ "نیفا" اور اس کی شاخوں نے شہر کے گھن کو اور بھی نکھار دیا ہے۔

جیسا کہ آپ کو معلوم ہے گزشتہ جنگ عظیم کے آخری دنوں میں اس شہر کے باشندوں کی مدافعت نے تاریخی اہمیت حاصل کر لی تھی اور جیتنے کے عمل کے بعد وہی میں جو پہلی سبک تقریر ہوئی تھی اس میں لینن گراؤ کے اس ڈیفنس اور اس کے باشندوں کے عزم و حوصلہ کا خاص طور پر ذکر کیا تھا۔ اس لئے اس خاص مقام کو دیکھنے کا یوں بھی اشتیاق تھا۔ جہاں اشتراکی فوجیں فولاد کی دیوار بن کر کھڑی ہو گئی تھیں اور انھوں نے جرمن فوجوں کو اس جگہ سے ایک اینچ بھی آگے نہیں بڑھنے دیا تھا۔ یہ مقام شہر کے بالکل قریب چند کیلومیٹر کے فاصلے پر ہے یہاں تھمرا ایک ستون کھڑا ہے جس میں جدید دنیا کی تاریخ کے اس سب سے بڑے ڈیفنس اور دفاع کی ضروری تفصیل مندرج ہے، ہم لوگ دیر تک اس جگہ بیٹھے رہے اور شیخ محمد یوسف جو ادارہ دینیہ تاشقند کے خاص کارکن اور جامعہ ازھر کے فاضل ہیں۔ مجھے شہر کی فوجوں کے محاصرے اور اشتراکی فوجوں کی قوت و صبر و برداشت کے واقعات سناتے رہے شیخ موصوف پورے سفر میں آخر تک ہمارے ساتھ رہے۔ ان سے عربی میں ہر طرح کی باتیں ہوتی ہیں۔ اگر یہ ساتھ نہ ہوتے تو سفر کا لطف پھیکا ہو جاتا۔ آج بھی ان کی مادری زبان ہے اور روسی تقریباً مادری عربی مجھے

بے تکلف اور زناٹے سے بولتے ہیں۔ بقدر ضرورت فارسی بھی جانتے ہیں۔ اشتر کی فوجوں کے سرفروشی، صبر و استقلال اور شجاعت و بسالت کے حالات سن کر قلب میں ایک خاص طرح کی غلش اور پھسک پیدا ہوتی تھی اور رہ رہ کر خیال آتا تھا کہ کاش وطن کی آبرو، اور آزادی کی حفاظت کا یہ جذبہ بے پناہ خدا اور آخرت پر ایمان لانے والوں کے دلوں میں بھی اپنے مذہب ایمان کی عزت بچانے کے لئے اس سے بڑھ کر نہیں تو اتنا ہی ہوتا۔ لیکن گراڈ تقریباً تین سال تک ہٹلر فوج کے محاصرے میں رہا اور اس طویل مدت میں شہر کی عام آبادی جن مصائب و آلام کا شکار ہوئی اُس کا بیان لفظوں میں نہیں ہو سکتا۔ دن میں کئی کئی بار بمباریاں ہوتی تھیں اور پورا شہر جہنم کا نمونہ بن جاتا تھا۔ مگر جیسے ہی ہوائی حملہ کرتا ہر شخص اپنے کام پر لگ جاتا۔ کاروں میں کام ہونے لگتا، دفاتر کھل جاتے، سڑکیں صاف ہونے لگتیں، اور مردوں سے زیادہ عورتیں یہ خدمت انجام دیتیں۔ ہمیں بتایا گیا کہ تین سال کی طویل مدت کے محاصرے اور ہوائی حملوں کے نتیجے میں کم سے کم تین لاکھ انسانوں کی جانیں گئیں۔ ان میں ایک بھاری تعداد اُن کی تھی جن کی موت مسلسل فاقوں کی وجہ سے ہوئی۔ یہ سب کچھ ہوا اگر عوام کے حوصلے پست نہیں ہوئے اور انتہائی بے جگری سے اُن مصیبتوں کا مقابلہ کرتے رہے یہاں تک کہ نہ ہینفا“ اُن کی زندگی کا پیغام اُس عنوان سے لائی کہ تیسرے سال کی سردیوں کی شدت میں اُس کا بانی معمولی سے زیادہ جم گیا اور اشتر کی فوجوں کے ایک قلیل حصے نے برف کی اس سڑک کے ذریعے ماسکو سے رابطہ قائم کر لیا اس جھے ہوئے پانی پر بھی جرمن بمباروں نے بے تحاشا بمباری کی اور برف کی چٹانیں پھیل گھیل کر پہنچنے لگیں اس طرح اشتر کی فوجوں کا بہت کچھ جانی نقصان بھی ہوا اگر ماسکو سے فوج کے حصے کا تعلق قائم ہو چکا تھا جرمن فوجیں اُس کو توڑ نہیں سکیں۔

لینن گراڈ کے محاذ پر نازی اور سرخ فوجوں کے تاریخی مقابلے اور قوت آزمائی کی تفصیل

۱۹۴۱ء کے ہندوستانی اخباروں میں بھی موجود ہے۔ خط میں اس سے زیادہ کیا لکھوں یہ مقام دیکھ کر قیام گاہ ”یورپ ہٹل“ واپس آیا تو بہت دیر تک دماغ میں اُن احوال و حالات کا تصور

جہاں بار بار یہی خیال ہوا کہ ہمت، ارادے کی پختگی، موت سے بے خوفی، ڈسپلن اور اعلیٰ تربیت کے سامنے عسکری طاقت کی ہولناکی اور قہر مانی کس طرح بے حقیقت ہو کر رہ جاتی ہے۔

اس ہٹل میں آزادی سے پہلے کے ایک انگریز گورنر سے اتفاقی طور پر ملاقات ہو گئی۔ ان کا نام امام صاحب کی کاپی میں لکھا ہوا ہے مجھے اس وقت یاد نہیں رہا۔ گورنر صاحب نے ہمیں دیکھا تو بڑے تپاک سے ملے اور اچھی خاصی اردو میں باتیں کیں۔ کہتے تھے میں صوبہ سرحد میں گورنر رہا ہوں تقسیم کے وقت حکومت ہند کا ڈیفنس سیکریٹری تھا اور سکندر مرزا میرے نیچے کام کرتے تھے۔ یہ انگریز انسر تقسیم ہند کے نتائج اور خاص طور پر اس وقت دہلی کے پرانے قلعے میں مسلمانوں کی جو حالت تھی اس پر دیر تک باتیں کرتا رہا۔ خیال تھا اس سے دوبارہ اطمینان سے ملیں گے مگر نوبت نہ آئی۔ انگریز گورنر کو اس بے تکلفی اور سادگی میں دیکھ کر زمانے کے انقلاب کی تصویر آنکھوں میں گھومنے لگی۔ دوسرے روز ہم وقت کے پہلے حصے میں شہر کے سب سے زیادہ اثر انگیز اور سبق آموز مقام پر گئے یہاں جگہ خاص شہر سے چند کیلو میٹر پر ہے۔ اس کا نام

PISKAROVSKY یعنی مقبرہ الشہداء ہے۔ یہ وطن کے ان تین لاکھ سپوتوں کا دفن ہے جنہوں نے وطن کی حفاظت پر جان عزیز قربان کر دی اور اپنی زندگی کو اہل وطن کے لئے نمونہ بنا گئے۔ یہی ہم کاروں سے اترے عجائب خانے کے کارکن مصافحے کے لئے آگے بڑھے۔ اور پہلے ہمیں میوزیم میں لے گئے۔ یہ میوزیم بھی دیکھنے کی چیز ہے۔ اس میں لینن گراڈ کے دفاع اور اشتراکی فوجوں کے کارناموں کو بڑے سلیقہ سے دکھایا گیا ہے۔ ہم لوگ دیر تک میوزیم کے ایک ایک نقشے اور ایک ایک تصویر کو غور سے دیکھتے رہے۔ بہر حال اس سائڈ سائٹ کو دیکھ کر جنگ کے دنوں کے لینن گراڈ اور اس کے باشندوں کے حوصلوں اور ناقابل شکست عزم کا مکمل نقشہ سامنے آ جاتا ہے اور یہ بات اچھی طرح سمجھ میں آ جاتی ہے کہ کسی وقت عسکری طاقت کم بھی ہو تو اس کمزوری کی تلافی ملک کے عام رہنے والے کس طرح کر سکتے ہیں۔

میوزیم کی سیر کے بعد ہم قبروں کے چبوتروں کے قریب گزرے۔ قبروں کے ان چبوتروں

کو بہترین سبزہ زاروں کی شکل دے دی گئی ہے۔ بیج کا راستہ گلاب کے اعلیٰ درجے کے سُرخ پھولوں سے لکڑا ہوا ہے۔ چبوتروں کی روشنی پر اترنے سے پہلے سیڑھیوں کے قریب ہی زمین کے نیچے کی سطح پر آگ روشن ہے۔ یہ آگ کسی وقت نہیں بجھتی۔ اس کو گیس سے روشن رکھا جاتا ہے اور اس کی سُرخی کو دیکھ کر دماغ ایک خاص طرح کا اثر لیتا ہے۔ چبوتروں اور بڑی بڑی روٹوں سے گزر کر ہم لوگ ایک پرہیزگار محبت کے قریب پہنچے۔ یہ مادرِ وطن کا محبت ہے جس کے آسن پاس کی دیواروں پر مختلف تحریریں ہیں۔ ان کتبوں کا ترجمہ مجھے شیخ محمد یوسف نے سنایا۔ مادرِ وطن نے وطن کی عزت پر قربان ہونے والے اپنے بچوں کے جانبازانہ کارناموں کو بڑے ہی وقتِ گزیر پیرایہ میں سراہا ہے۔ ان تحریروں کو پڑھ کر فرزندِ اُروس کے حوصلے بڑھنے لگیں۔

سہ پہر کو ایک دوسرا بڑا عجائب خانہ دیکھا جو لبنان کے عجائب خانہ کے نام سے مشہور ہے۔ اس کو دیکھ کر لبنان کی شخصیت کی تمام خانگی، انفرادی اور اجتماعی گوشے سامنے آ جاتے ہیں۔ تیسرے دن صبح کو زآر کا گریہوں کا محل دیکھنے گئے۔ یہ محل شہر سے ۳۰ کیلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ محل ایک نہایت پُر فضا اور طویل و عریض باغ میں ہے۔ خلیجِ پالٹک کے کنارے پر قصر کے محل وقوع کے حُسن کی باریکیاں آپ کو کیسے سمجھاؤں۔ نو کِ قلم ان لطافتوں اور باریکیوں کو تحریر کرنے سے قاصر ہے۔ یہاں بھی ایک خاتون کا کٹڈ نے ہمیں باغ اور محل کے ضروری حصوں کی سیر کرائی اور ہر چیز کی مختصر تاریخ بھی بتائی گئی۔ شیخ محمد یوسف مجھے سب باتیں عربی میں سمجھاتے رہے۔ یہ محل تین سال تک جو من فوجوں کے قبضہ و تصرف میں رہا تھا جس کا لازمی نتیجہ یہی ہونا چاہیے تھا کہ جب یہ فوجیں واپس ہوئیں تو محل کے بڑے حصے کو برباد کر گئیں۔ سویت یونین کے کارفرماؤں نے ان تمام برباد شدہ عمارتوں اور اشیاء کو ٹھیک ٹھیک پہلے نمونے پر بنوا دیا۔ اور یہ کام کچھ اس انداز سے کیا گیا کہ نقشِ اول اور نقشِ ثانی میں کوئی فرق باقی نہیں رہا۔ وقت کی قلت اور مقام کی وسعت کی وجہ سے ہم اس باغ اور محل کے تمام حصوں کو نہیں دیکھ سکے۔ پھر بھی بہت کچھ دیکھا اور خوب دیکھا۔ اس محل کی تاریخ سے متعلق ایک کتاب

خریدای ہے۔

دوسری خصوصیتوں کے علاوہ اس محل کی سب سے بڑی خصوصیت اس کے عجیب و غریب بلکہ ورطہ حیرت میں ڈال دینے والے فوٹو اسے ہیں۔ ان شہرے اور نفس فواروں کی تعداد ایک سو پچاس کے قریب ہوگی۔ ہر فوٹو اسے کی عجوبگی دیکھنے اور سمجھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ آج ہم خوب تھک گئے ہیں اور بہت دیر تک آرام کرنے کو جی چاہتا ہے۔ مگر نظام الاوقات کے جوس کی فریاد یہی ہے کہ ”بر بندھ لہا“ چنانچہ ہم نے اس جوس کی فریاد سنی اور تھوڑا سا آرام کر کے زمین دوز ریلیں دیکھنے چلے گئے۔ فولاد کے برقی زمینوں سے پھیل کر ایک زمین دوز اسٹیشن پر پہنچے اور کئی میل کی سیر کی۔ متعدد اسٹیشنوں پر بھی اترے، ہر اسٹیشن اپنے اپنے رنگ میں دیدہ زیب، اعلیٰ اور شاندار ہے۔ عمارتوں کے نقش و نگار میں لینن کی شخصیت اور اشتراکی پروپگنڈے کی بھی خوب نمائش کی گئی ہے۔ لینن گراڈ میں کم سے کم تیس زمین دوز اسٹیشن ہیں۔ ہر منٹ یا دوسرے منٹ پر ٹرین آتی ہے۔ ٹرین کے ڈبے نہایت سبک اور خوب صورت ہیں۔ ریل کی یہ تفریح خاصی دلچسپ رہی۔ اس لئے بھی کہ اس کو دیکھنے کا پہلا موقع تھا۔

تین روز تک لینن گراڈ کی سیر و سیاحت کے بعد رات کے دس بجے کی ٹرین سے ماسکو کے لئے روانہ ہو گئے۔ ہمارے پروگرام میں ریل کا سفر ایک ہی تھا ورنہ ہر جگہ ہوائی جہازوں سے آئے گئے۔ ریل کے سفر کا پروگرام اس لئے رکھا گیا تھا کہ سویت یونین میں ریلوں کے سفر کی نوعیت کا مشاہدہ ہو سکے۔

ہم نے یہ سفر ریل ٹرین میں کیا۔ ٹرین کی سب سے گامی اور تیز رفتاری کا کیا کہنا۔ گیلری میں اچھی قسم کے قالین بچھے ہوئے تھے۔ برتھ بھی آرام دہ تھی۔ اعلیٰ قسم کا لگا لگا یا بستر بہترین نرم و گرم کمبل اور دو ستر سا زوسا مانا تھا۔ ہر دو آدمیوں کے ایک کیمین میں ریڈیو بھی فٹ تھا۔ اسباب بچوں کے نیچے نہیں بلکہ بڑے سلیقہ سے سامنے کی ایک کولگی میں لکھا جاتا ہے۔ یہ کولگی ہر کیمین کے ساتھ ہے۔

جیسا کہ لکھ چکا ہوں لینن گراڈ اور ماسکو کا فاصلہ آٹھ سو کیلو میٹر کے قریب ہے ہم رات کے دس بجے ٹرین پر سوار ہوئے اور صبح سات بجے ماسکو پہنچ گئے ہیں۔ ماسکو کا ایک اسٹیشن لینن گراڈ ہے۔ ہم اسی اسٹیشن پر اترے اور قریب ہی کے ایک ہوٹل میں کہ اس کا نام بھی لینن گراڈ ہوٹل ہے قیام کیا۔ اس ہوٹل کی اکیس منزلیں ہیں اور یہ ماسکو کے بڑے ہوٹلوں میں ایک ہے۔ ہماری قیام گاہ خاص طور پر وسیع اور نفیس ہے۔ اس میں چار بہترین فرنیچرڈ کمرے ہیں جن میں اعلیٰ درجے کے خاتون بچھے ہوئے ہیں۔ صوفے بھی اعلیٰ قسم کے ہیں۔ پیانو، ریڈیو، ٹیلی ویژن سب ہی چیزیں لگی ہوئی ہیں۔ ماسکو کی سیر کی تفصیل اب اس خط میں نہیں آسکے گی خط طویل ہو گیا ہے اور اس شہر کی خصوصیتوں کا مطالبہ ہے کہ ان پر اطمینان سے لکھا جائے۔ اس وقت صرف چند چیزوں اور مقامات کی نشان دہی کرتا ہوں۔

شہر کی آبادی کم سے کم ساٹھ لاکھ ہے۔ ماسکو لینن گراڈ سے ایک تہائی زیادہ بڑا ہوگا۔ لینن گراڈ کی آبادی چالیس لاکھ بتائی جاتی ہے۔ دوسری جنگ عظیم کے وقت صرف دس لاکھ تھی جس کے مٹنے یہ ہوئے کہ ہوائی حملوں اور فاقوں سے شہر کی ایک تہائی آبادی ختم ہو گئی تھی۔ میری رائے میں لینن گراڈ کے رہنے والوں نے ملک کے لئے بے مثال قربانی دی ہے۔ ماسکو پہنچ کر سب سے پہلے نمائش کی سیر کر سکے۔ یہ نمائش وقتی نہیں دائمی اور مستقل ہے۔ اور اس میں سویت یونین کی تمام ریاستوں کی مصنوعات بڑے اہتمام اور شان سے سجائی گئی ہیں۔ ہر ایک ریاست کا جدا اسٹال ہے۔ نمائش کی وسعت کا اندازہ کرنا آسان نہیں ہے۔ ہم لوگ خاص اجازت موٹروں میں گھومے اور کئی گھنٹے تک گھومے۔ پھر بھی اس کا ایک حصہ ہی دیکھ سکے۔ ہندوستان کی تاریخی نمائش ہمارے ماسکو پہنچنے سے چار روز پہلے ختم ہو گئی تھی۔ اس لئے اس کے دیکھنے کا موقع نہیں ملا۔ اس نمائش کی تقریب سے بہت سے ہموطنوں سے ملاقات ہوئی۔ ہندوستانی نمائش کی یہاں خوب شہرت ہے اور مصنوعات ہند کو زور دینے والے بہت پسند کیا ہے۔

ہم ۲۸ اگست کی صبح کو یہاں پہنچے تھے، ۲۸ کو نمائش دیکھی اور ۲۹ کو ادارۃ الصداقتہ۔

گئے۔ دوسرے ملکوں کے عوام و خواص سے دوستانہ روابط مضبوط و مستحکم کرنے کے لئے یہ ایک اہم اور مشہور ادارہ ہے، اس کی شاخیں تمام ریاستوں میں پھیلی ہوئی ہیں۔ تا شقند، سمرقند اور دوشنبہ میں بھی ان اداروں میں جانا ہوا تھا۔ اسکو کا ”ادارہ الصداقتہ“ شہر کی بہت ہی نفیس اور عالیشان عمارت میں ہے، ہمارے صدر جمہوریہ ڈاکٹر رادھا کرشنن جب ”سوویت یونین“ میں ہندوستان کے سفیر تھے۔ اسی مکان میں رہتے تھے اور سفارت کا دفتر بھی یہیں تھا۔ ”ادارہ الصداقتہ“ میں ہمیں باضابطہ مدعو کیا گیا تھا اور بہت سے صحافی اور ارباب علم و ادب ہم سے ملاقات کے لئے یہاں آتے تھے۔ دونوں ملکوں کے تعلقات اور دوسرے سماجی اور ثقافتی مسائل پر یہاں بہت دیر تک بے سلفانہ باتیں ہوتی رہیں۔ ایک نوجوان روسی نے جن سے ایک دفعہ دہلی میں ہماری ملاقات ہوئی تھی اردو زبان میں ہمارا استقبال کیا اور ادارے کے بعض دوسرے عہدیداروں نے روسی میں — میں نے اردو میں ان تقریروں کا جواب دیا۔ اور اسی نوجوان نے میری تقریروں کا روسی زبان میں ترجمہ کر دیا۔ پُر لطف اجتماع کافی دیر تک رہا۔ شام کو ہم نے یہاں بھی میسٹر و زمیں (وزیر یوں) کی سیر کی، کچھتے ہیں ماسکو جیسی زمیں و وزیریں ساری دنیا میں نہیں ہیں۔ ان ریلوں کے کم و بیش نوے اسٹیشن ہیں اور ہر اسٹیشن پر رونق ہے۔ ہر کوہم ماسکو یونیورسٹی دیکھنے گئے، اس یونیورسٹی کی شہرت پہلے بھی سنی تھی۔ اب دیکھنے کا موقع مل گیا۔ یونیورسٹی کی وسیع اور سنگین عمارت ایک پہاڑی پر ہے اس وجہ سے اس کی خوبصورتی اور دل ربائی میں اور بھی اضافہ ہو گیا ہے۔ ماسکو یونیورسٹی کا شمار دنیا کی مشہور ترین یونیورسٹیوں میں ہوتا ہے۔ اس کی ایک ایک چیز دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے ہم نے یہاں کئی گھنٹے صرفہ کے مگر یونیورسٹی کا دسواں حصہ بھی نہ دیکھ سکے، اندازہ یہ ہوا کہ اس کے تمام شعبوں کو سرسری طور پر بھی دیکھنے کے لئے کم سے کم ایک ہفتہ کی ضرورت ہے ہم نے چند گھنٹوں میں یہاں جو کچھ دیکھا اس کے بیان کے لئے بھی ایک دفتر چاہئے۔ یونیورسٹی کا میوزیم بھی کئی متزلوں میں پھیلا ہوا ہے۔ اس میں عجیب عجیب چیزیں دیکھیں۔ شہاب ناقص کا اکتالیس کلو وزن کا ایک ٹکڑا بھی دیکھا۔ یونیورسٹی کی عمارت اپنے محل وقوع کے اعتبار سے بھی دل آویز ہے۔ وسیع و عریض سبزہ زاروں اور فاصلوں کے

سامنے ہمارا سکو بہہ رہی ہے۔ اور یہاں سے پورا شہر ایک کٹورے کی شکل میں نظر آتا ہے۔
 لینن گراڈ کی طرح ماسکو میں بھی ایک مسجد ہے۔ مگر لینن گراڈ کی مسجد اس سے عالیشان
 ہے۔ آج جمعہ کی نماز ہم نے اسی مسجد میں پڑھی۔ مرد، عورتیں ملا کر نمازیوں کی تعداد کئی ہزار تھی۔
 نماز سے پہلے میری تقریر ہوئی جس کا روسی ترجمہ ایک اشتراکی نوجوان نے کیا۔ یہ نوجوان اردو
 سے زیادہ ہندی جانتا ہے۔ اس لئے اصرار کرتا رہا کہ ہلکی بھلکی زبان میں آہستہ آہستہ تقریر
 کیجئے۔ اس کا خیال رکھا گیا۔ خط میں تقریر کا خلاصہ لکھنے کی گنجائش نہیں ہے۔ میں نے مسلمانوں
 کو یہ سمجھانے کی کوشش کی کہ ایک طرف وہ ملک کی معاشی اور سماجی زندگی میں زیادہ سے
 زیادہ ذخیل ہونے کی کوشش کریں اور دوسری طرف اپنے مذہبی عقائد پر مضبوطی سے جمے رہیں۔
 بوڑھوں کا فرض ہے کہ بچوں اور نوجوانوں کو مذہب کی ضرورت اور عظمت سے روشناس کرائیں۔
 جمعہ کی نماز میں نے ہی پڑھائی۔ نمازی قرأت سے کافی متاثر ہوئے۔ نماز کے بعد
 امام مسجد مولانا احمد جان صاحب کے یہاں کھانا کھایا۔ کھانے میں بہت سے حضرات شریک
 تھے، یہ مجلس بھی دلچسپ رہی۔

عراق میں نوروز

از قلم گوہر بار مفتی عتیق الرحمن حسنا عثمانی

بغداد کی عالمی اسلامی کانفرنس ”مؤتمر علماء المسلمین“ میں شرکت کے لئے ۱۰ فروری ۱۹۷۷ء کی صبح کو دہلی سے عراق ایرویز سے روانگی ہوئی، راستے میں ۳۵ منٹ کے لئے بحرین ٹھہرا اور اس طرح چھ گھنٹے سے کم میں یہ سفر طے ہو گیا، مہانوں کے خیر مقدم کے لئے ہوائی اڈہ پر معقول انتظام تھا، اسی وقت ابو ذہبی کا وفد بھی پہونچا تھا اور کچھ دوسرے اصحاب بھی، عرب ممالک کے بہت سے وفود پہلے ہی پہونچ چکے تھے، شارع سعدون بغداد کی اہم اور مشہور سڑک ہے۔ مندوبین کی بڑی تعداد کے قیام کا انتظام اسی سڑک کے اول درجے کے ہوٹلوں میں تھا، ابو ذہبی، یمن، بنگلہ دیش اور ہندوستانی مندوبین ”ہوٹل خیام“ میں ٹھہرائے گئے، اسی روز شب میں دیوان رنایتہ الادقاف کے صدر شیخ نافع قاسم قیام گاہ پر تشریف لائے اور بڑے ہی خلوص اور تپاک سے معانقہ کیا۔ دیر تک گفتگو کرتے رہے۔ گزشتہ اگست میں دورہ سمرقند و ماسکو کے موقع پر موصوف سے ماسکو میں ملاقات ہوئی تھی اور اسی وقت معلوم ہو گیا تھا کہ ہندوستان سے جن علماء کو بلایا گیا ہے ان میں میرا نام بھی شامل ہے بلکہ شیخ قاسم نے اصرار کئے ساتھ فرمایا تھا کہ تمہیں ”بغداد کانفرنس“ میں ضرور آنا ہے، ضابطے کا دعوت نامہ جلد پہونچے گا، اس طرح گویا حقیقی دعوت نامہ ماسکو ہی میں مل گیا تھا لیکن یہ اگست کی بات تھی اور اب اتنا وقفہ ہو گیا تھا کہ اجلاس کے التوا کا خیال ہونے لگا تھا۔ ادھر عمر کے تقاضے اور ضحیٰ

کی وجہ سے اب کسی طویل اور اہم سفر کی ہمت نہیں ہوتی۔ امام بخاری کے بارہ سو سالہ جشن ولادت کی تقریب میں مولانا سعید احمد صاحب رفیق سفر تھے اس لئے وہ طویل سفر سبک ہو گیا تھا، مولانا کی رفاقت میں یوں بھی بے فکری رہتی ہے کہ مقالات، مذاکرات اور مجالس کی ذمہ داریوں کو قابلیت سے انجام دیتے ہیں۔ اجتماع کی تاریخیں پہلے ۱۰ مارچ سے ۲۲ فروری تک رکھی گئی تھیں، دوسری اطلاع میں یہ تاریخیں ۱۳ مارچ سے ۱۸ فروری تک کر دی گئیں۔

۱۰ فروری کی شام سے ۱۳ فروری تک کا وقت فارغ تھا، خیال ہوا کہ اس فرصت سے فائدہ اٹھایا جائے، کانفرنس کے دوران بندھے ہوئے پروگرام کے علاوہ کہیں آنا جانا دشوار ہو گا چنانچہ شدید سردی کے باوجود اپنے مقامی رفیق کے ساتھ سب سے پہلے جامعہ نصر کی ہلکی اور اجمالی سیر کی، رات ہو گئی تھی اور وقت بھی کم تھا اس لئے اس عظیم الشان یونیورسٹی کی جو عراق کی جدید ترین لاجواب یونیورسٹی ہے، تفصیل سیر نہ ہو سکی۔ یونیورسٹی کی ہر چیز لائق دید ہے، ہزار ہا طلباء اور طالبات اس میں تعلیم پاتے ہیں، ہم نے مغرب کی نماز قدرے تاخیر سے یونیورسٹی کی لائبریری کے ایک حصہ میں جماعت سے پڑھی اور لائبریری کے ذمہ داروں سے دیر تک باتیں کرتے رہے۔ جامعہ کے سالانہ میگزین کا آٹھ سو صفحات سے زیادہ کا ایک ضخیم نمبر بھی ہمیں تحفہ دیا گیا، اس کو پڑھ کر جامعہ کی خصوصیتوں اور سرگرمیوں کی ضروری تفصیل معلوم ہو جاتی ہے، کڑا کے کی سردی میں یونیورسٹی سے واپس ہوئے تو قدرتی طور پر تھکن محسوس ہوئی اور جلد آرام کرنے کو جی چاہا، عشاء کی نماز کے بعد جیسا کہ پہلے ذکر آچکا ہے، موٹر کی روح اور نمائندہ دیوان الاوقاف کے صدر اعلیٰ جناب نافع قاسم صاحب تشریف لے آئے، قاسم صاحب نہایت قابل، ذہین اور اعلیٰ درجے کے منتظم ہیں اور حکومت کے تمام ہی شعبوں میں ان کا غیر معمولی رسوخ ہے۔ رئیس مملکت کے معتد خاص اور

دستِ زاس ہیں، اُن سے باتیں کر کے تھکن میں تخفیف ہو گئی، نیند بھی خوب آئی۔
 بغداد صدیوں تک اسلامی تہذیب و ثقافت اور ادب و سیاست کے دل
 کی دھڑکن رہا ہے، اس نے ایک زمانے میں دنیا کے بڑے حصے پر حکم رانی کی ہے،
 دوسرے مورخین کی زبردست کوششوں کے علاوہ علامہ خطیب بغدادی نے متمدن
 دنیا کے اس لاجواب شہر کی تاریخ ۱۴ جلدوں میں لکھی ہے، خطیب کا سنہ وفات
 ۴۶۳ھ ہے اس لئے ان کی کتاب میں اسی سنہ تک کے واقعات آئے ہیں،
 بعد کے واقعات تاریخ و ثقافت کی دوسری کتابوں میں موجود ہیں۔ خطیب کی تاریخ
 کے مطالعہ سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ اس سرزمین نے علوم و فنون کے کیسے کیسے امام
 پیدا کیے اور علم و فن کے ان محققوں اور ماہروں نے کس و لولہ و شوق سے اس
 دار السلام اور عروس البلاد کا رخ کیا اور چھر یہیں آباد ہو گئے، اس لئے یہ
 کہنا مبالغہ سے پاک ہو گا کہ دانشوروں، مذہبی رہنماؤں، ادیبوں، شاعروں
 اور اربابِ صدق و صفا کا اجتماع اتنی بڑی تعداد میں کسی بھی دوسرے اسلامی شہر
 میں نہیں ہوا۔

جہاں تک میرا تعلق ہے بغداد کے بازاروں اور سڑکوں پر قدم رکھنے کے
 ساتھ ہی عباسی دور کے ادیبوں اور شاعروں کے ادبی اور شاعرانہ کمالات
 کا نقشہ آنکھوں میں گھوم گیا۔ ابونواس تو یوں معلوم ہوتا تھا کہ ساتھ ہی ساتھ
 چل رہا ہے، معلوم نہیں کیوں مجھے اس موقع پر الاغانی اور الف لیلا وغیرہ کے
 بجائے ”نفحۃ الیمین“ کی حکایتیں زیادہ یاد آئیں۔ شارع ابی نواس سے جب بھی
 گزر ہوتا دہلے کی موجوں کو دیکھ کر عباسی خلیفہ ہارون الرشید کے دربار کے سب سے
 بڑے بزلہ سنج شاعر ابونواس کی تصویر سامنے آ جاتی۔ رقاشی، مصعب اور ابونواس
 کی طبع آزمائیاں لوحِ حافظے میں ابھر آئیں اور ۶۰ سال پہلے کی پڑھی ہوئی کتاب

کے اوراق مصور ہو کر سامنے آ جاتے۔ یہ تو میری بات تھی، مولانا سعید احمد ساتھ ہوتے تو رنگین اشعار کے دفتر کے دفتر دریائے دجلہ کی چمکتی ہوئی لہروں کی نذر کر دیتے۔

الفروری کی دوپہر کو امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد میں حاضری دی، یہ مسجد نہایت وسیع، سادہ اور شاندار ہے، پہلے امام والا مقام کے مرقہ مبارک پر حاضر ہوئے اور وقت کا ایک حصہ اسی پرسکون، باوقار اور خاموش نورانی فضا میں گزارا، یہاں آکر طبیعت کا رنگ کچھ اور ہی ہو گیا، امام عالی مرتبت کے مسلک کی وسعت اور گہرائی دماغ پر چھا گئی، حضرت الاستاذ علامہ سید محمد نور شاہ صاحب کی تحقیقات غالبہ اور مولانا شبلی کی سیرۃ النعمان کی بہت سی باتیں یاد آ گئیں، افسوس ہے کہ مراقبہ کے فن سے آشنا نہیں ہوں ورنہ یہاں مراقبہ ہونے کو دل چاہتا تھا، کوئی پختہ کار مراقبہ ساتھ ہوتا تو اس کے ہمراہ میں بھی مراقبہ کرتا اور مراقبہ کی دنیا کی روحانی سیر سے لطف اندوز ہوتا، بعض محدثین کرام اور فقہائے عظام نے امام اعظم کے کچھ مسائل پر جس طرح کی بے رحمانہ یوشیں کی ہیں اس فضا میں بار بار ان کا خیال آیا اور مسلک امام کی طرف سے مدافعت کرنے کو جی چاہا۔

لیکن ان باتوں کا تعلق وقتی جذبات اور اس خاص ماحول سے تھا، خیال تھا کہ قیام بغداد کے دنوں میں یہاں بار بار حاضری ہوگی، لیکن دوبارہ موقع نہیں ملا، ادا دھڑلہ کی نماز کا وقت قریب تھا، جلد ہی مسجد آگئے، حنفی امام کی اقتدا میں نماز ادا کی اور قیام گاہ پر واپس آگئے، کھانا کھایا اور تھوڑی دیر آرام کیا۔ پروگرام کے مطابق مغرب سے قبل حضرت شیخ عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں حاضری دی، یہ بغداد کا نہایت مشہور مقبول اور بابرکت مقام ہے، آنے جانے والوں کا یہاں ہر وقت تانتا بندھا رہتا ہے، مسجد، مزار، مقبرے کا عالی شان گنبد، مسافر خانہ اور کتب خانہ تمام ہی عمارتیں شاندار اور جاذب ہیں۔ ان دنوں بڑے پیمانے پر مسجد کے مرکزی حصے کی مرمت اور

صفائی ہو رہی تھی اس لئے برابر کے حصے میں نماز ہوتی ہے، اہم نے اسی حصے میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھی، نماز کے بعد مزار پر حاضر ہوئے، یہاں عام طور پر زائرین کا وہی رنگ ہے جو اجیر، کلیر اور دہلی وغیرہ کے زائرین کا ہے، جس وقت ہم فاتحہ پڑھ رہے تھے، ایک فوجی کو دیکھا کہ مزار کے پائنٹی پر سجدہ کر کے تڑپ رہا ہے اور تڑپ تڑپ کر دعائیں مانگ رہا ہے، فاتحہ سے فارغ ہو کر کتب خانہ دیکھا، یہ بہت اچھا کتب خانہ ہے جس میں حدیث، تفسیر، فقہ، تاریخ، ادب اور تصوف ہر طرح کی قدیم و جدید کتابیں موجود ہیں، وقت کی قلت کی وجہ سے کتب خانہ میں زیادہ نہ ٹھہر سکے۔ یہ بھی خیال تھا کہ دوبارہ آنا ہو ہی گا مگر نہ ہو سکا۔ شارع امام اعظم، شارع جمہوریہ، شارع عبدالرشید، شارع ابی نواس اور دجلہ کے سبزہ زاروں اور پارکوں کی سیر کرتے ہوئے ہوٹل واپس آگئے، معمول کے مطابق کھانا کھایا، عشاء پڑھی اور سو گئے، رہ رہ کر یہ خلش ہو رہی تھی کہ پیران پیر قدس سرہ کی ہنگامہ خیز اور تقدس و تقویٰ میں رچی ہوئی موحدانہ مجلسوں اور مرقد مبارک پر ہونے والے ان اعمال میں کیا نسبت ہے اور ان حرکتوں کو دیکھ کر شیخ کی روح پاک پر کیا گذرتی ہوگی۔ بہر حال ہر ایک کو اپنا مسلک محبوب ہے اور تاویلوں کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہتا ہے۔ ۱۲ فروری کی سہ پہر کو مشہور صوفی کرام حضرت سری سقطی، حضرت جنید بغدادی اور بہلول دانا وغیرہ کے مزارات پر حاضر ہوئے، اکابر صوفیہ کے یہ مزارات عام قبرستان میں ہیں، قبرستان کے اسی حصے میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ساتھی، پیغمبر نوح علیہ السلام کا مزار بھی بتایا جاتا ہے یہ مزار ایک علیحدہ کمرے میں ہے، وہاں بھی حاضر ہوئے اور گرونانک جی کے اس حجرے کو بھی دیکھا جس کے متعلق مشہور ہے کہ گرو جی نے اس حجرے میں قیام کیا، ایک چھوٹے سے سادہ کمرے میں تخت پر صاف ستھری چادر بچھی ہوئی تھی اور اس پر پھول بکھرے ہوئے تھے۔ یہ حقیقت ہے کہ ان مزارات پر حاضری کے وقت قلب پر ایک

خاص کیفیت طاری ہوئی اور ان پاک باز ہستیوں کے روحانی اور اصلاحی کارناموں کا نقشہ سامنے آگیا۔۔۔ حاضری تو رواروی میں چند ہی مزاروں پر ہو سکی لیکن ابو نعیم اصفہانی کی کتاب "حلیۃ الاولیاء" اور علامہ ابن جوزی کی "صفة الصوة" وغیرہ زیر نظر تھیں جن میں اس سرزمین کے سیکڑوں اولیاء اللہ کا تذکرہ موجود ہے اور اب ان قبروں کا نشان بھی نہیں ملتا، پروگرام کے مطابق ۱۳ فروری کی صبح کو انجے موٹر کے تمام مدعوین کو قصر جمہوریت پہنچ کر "سجل التشریفات" میں اپنے نام درج کرانے تھے، یہ وہ رجسٹر ہوتا ہے جس پر باہر سے آنے والے معزز مہمان دستخط کرتے ہیں اور رجسٹر صدر جمہوریہ کے سامنے پیش کیا جاتا ہے، یہ ایک اخلاقی رسم ہے جو ممتاز مہانوں کو ادا کرنا ہوتی ہے، قصر جمہوری میں قدم رکھتے ہی ماضی کی بہت سی دل خراش اور عبرت خیز یادیں تازہ ہونے لگیں اور تِلْكَ الْآيَاتُ نَذَارًا لِلْعَالَمِينَ کی تفسیر اپنی عبرت انگیزیوں کے ساتھ آنکھوں میں پھر گئی قصر کی صفائی، ستھرائی، وسعت اور ظاہری رونق خوب تھی، پچاسوں موٹریں، سیکڑوں مشاہیر وقت کو وسیع و عریض محل کے صحن میں پہنچا رہی تھیں اور علمائے کرام رجسٹر پر دستخط کر کے واپس ہو رہے تھے۔ کانفرنس کے آخری دن رئیس جمہوریہ جناب احمد حسن بکر سے بہت اچھے ماحول میں قصر کے بڑے ہال میں خوشگوار ملاقات ہوئی، تھوڑی تفصیل آگے آئے گی، شام کو ٹھیک ۶ بجے اجلاس کی باضابطہ کارروائی شروع ہوئی، اجتماع کا انتظام علاقہ اعظمیہ کے قاعة النعمان میں کیا گیا تھا۔ ۳۳ مالک کے کم و بیش ۵۰ نمائندے اجتماع میں شریک تھے، نمائندوں کے علاوہ مدعوین خصوصی کی بھی خاصی تعداد موجود تھی، وسیع اور شاندار ہال بھرا ہوا تھا، عجیب طرح کی دلکشی تھی، اجلاس کا افتتاح بغداد کے ایک مشہور خوش لہجہ قاری صاحب کی تلاوت سے ہوا۔ قاری صاحب نے سورۃ اسرا کی آیات وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَٰئِيلَ

فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا (الحی)
 اَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا سوز و گداز میں ڈوبے ہوئے لہجے میں پڑھیں
 تو سامعین پر وجد کی کیفیت طاری ہو گئی۔ آیات پاک کا سادہ ترجمہ آپ بھی
 سنتے جائیں، تفسیر و تشریح کا یہ موقع نہیں۔

ہم نے کتاب میں یعنی تورات میں بنی اسرائیل کو اس فیصلے کی خبر دیدی
 تھی کہ تم ضرور ملک میں دو مرتبہ خرابی اور فساد پھیلاؤ گے اور بڑی سخت
 سرکشی کرو گے پھر جب اُن دو وقتوں میں سے پہلے وقت آگیا تو بے بنی اسرائیل
 ہم نے تم پر ایسے بندے بھیج دیے جو بڑے ہی خوفناک تھے، وہ تمہاری آبادیوں
 کے اندر پھیل گئے اور اللہ کا وعدہ تو اس لئے تھا کہ پورا ہو کر رہے۔

پھر دیکھو ہم نے زمانے کی گردش تمہارے دشمنوں کے خلاف اور تمہارے
 موافق کردی اور مال و دولت اور اولاد کی کثرت سے تمہاری مدد کی اور
 تمہیں پھر ایسا بنا دیا کہ بڑے جتنے والے ہو گئے، یاد رکھو، اگر تم نے بھلائی
 کے کام کئے تو اپنے ہی لئے کئے اور برائیاں بھی کیں تو اپنے ہی لئے کیں،
 پھر جب دوسرے وعدے کا وقت آیا تو ہم نے اپنے دوسرے بندوں کو
 بھیج دیا تاکہ تمہارے چہروں پر رسوائی پھیر دیں اور اسی طرح مسجد میں داخل
 ہو جائیں جس طرح پہلی مرتبہ حملہ آور گئے تھے اور جو کچھ پائیں توڑ پھوڑ کر
 برباد کر ڈالیں، کچھ عجب نہیں کہ تمہارا پروردگار تم پر رحم فرمائے (اگر اب
 بھی باز آجاؤ) لیکن اگر تم پھر کشتی و فساد کی طرف لوٹے تو ہماری طرف
 سے بھی پاداشِ عل لوٹ آئے گی اور ہم نے منکرین حق کے لیے جہنم کا
 قیضہ تیار کر رکھا ہے،

یہ شبہ قرآن اس راستے کی طرف رہنمائی کرتا ہے جو سب سے زیادہ

سیدھا راستہ ہے اور ایمان والوں کو جو نیک عمل میں سرگرم رہتے ہیں بشارت دیتا ہے کہ انھیں بڑا اجر ملنے والا ہے اور اس بات کا بھی اعلان کرتا ہے کہ جو لوگ آخرت کا یقین نہیں رکھتے ہم نے ان کے لئے دردناک عذاب تیار کر رکھا ہے۔

تلاوت قرآن پاک کے بعد لجنۃ التحصیر (تیاری کمیٹی) کی طرف سے ڈاکٹر حمد الکیسی نے ابتدائی تقریر کی جس میں مؤتمر کی ضرورت اور مقاصد پر روشنی ڈالی گئی تھی، اس کے بعد رئیس جمہوریہ جناب احمد حسن بکر کا پیغام ڈاکٹر احمد عبدالستار جوارى نے پڑھ کر سنایا۔ پیغام میں اس اہم اجتماع کا خیر مقدم کیا گیا تھا اور مسئلہ فلسطین کی اہمیت واضح کی گئی، پیغام خاصا جاندار تھا اور اس سے اندازہ ہوتا تھا کہ صدر جمہوریہ کے ذہن میں عرب اسرائیل جنگ اور مسئلہ فلسطین کی سیاسی اہمیت ہی نہیں بلکہ وہ اس کی مذہبی عظمت کو بھی اچھی طرح سمجھتے ہیں۔

اب راسنہ دیوان الاوقاف کے رئیس اور کانفرنس کے روح رواں نافع قائم کھڑے ہوئے اور انھوں نے مؤتمر کی کارروائیوں کو ضابطے، قاعدے میں لانے کے لئے صدر، دو نائبین صدر اور جنرل سکرٹری کے نام برائے انتخاب پیش کیے، جو متفقہ طور پر منظور کئے گئے۔

۱۔ صدر مولانا شیخ عبداللہ غوشہ قاضی القضاة مملکت ہاشمیہ اردن

۲۔ نائب صدر اول مفتی عتیق الرحمن عثمانی ہندوستان

۳۔ نائب صدر دوم مولانا شیخ ہادی فیاض نجف اشرف

۴۔ جنرل سکرٹری مولانا شیخ عبداللہ الشخسی بغداد

ہندوستان کے نمائندے کو نائب رئیس اول بنانے پر مجھے تعجب سا ہوا، کیونکہ بہت کچھ ہونے کے باوجود ہندوستان اصطلاحی طور پر ”مسلم مملکت“

نہیں ہے، اس پر بھی ہمارے ملک کو یہ امتیاز بخشا گیا، اس چیز کو مؤثر میں شریک ہونے والے تمام ہی نمائندوں نے مسرت آمیز انداز میں محسوس کیا اور مجھے مبارکباد دی۔

عہدہ داروں کے انتخاب کے بعد چند کمیٹیاں بنائی گئیں، خاص طور پر مؤثر میں پیش ہونے والی تجویزیں مرتب کرنے کے لئے ایک کمیٹی کی تشکیل ہوئی۔ اور پہلی نشست کی کارروائی اس مرحلے پر ختم ہو گئی۔ رات کے کھانے کا انتظام ڈاکٹر احمد عبدالستار جوارا وزیر دولت اور رئیس لجنۃ التحضیرہ مؤثر علماء المسلمین کی طرف سے ام الطبول کی جامع الشہداء میں تھا، جامع الشہداء بغداد کی تاریخی اور نہایت شاندار مسجد ہے، اس کی وسیع جدید عمارت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ اجتماع کی پہلی نشست سے فارغ ہو کر پروگرام کے مطابق تمام نمائندے جامع الشہداء پہنچ گئے اور عشاء کی نماز باجماعت میں شریک ہوئے، مسجد کے ساتھ بڑے بڑے ہال بنے ہوئے ہیں، کھانے کا انتظام یہیں تھا، رات زیادہ ہو گئی تھی ورنہ اس خوبصورت مسجد اور اس کے کتبوں اور تحریروں کا اطمینان سے مطالعہ کیا جاتا، کھانے کے بعد واپسی میں اس کے دروازوں پر سرسری نظر ڈالی اور قیام گاہ بوٹ آئے، پہلے یہ مسجد جامع ام الطبول کے نام سے مشہور تھی، جدید تعمیر کے بعد اس کا نام جامع الشہداء ہو گیا۔ جامع الشہدار کا یہ ڈزبر لچا ط سے شاندار رہا، محفل کی چہل پہل بڑی ہی دل آویز تھی، دور دور سے آئے ہوئے نمائندے کھلے دل سے باتیں کر رہے تھے، مذاکروں کا رنگ ادبی بھی تھا اور علمی بھی۔ یہ پروٹن اجتماع کم و بیش دو گھنٹے رہا، شیخ نافع قاسم اور ڈاکٹر عبدالستار مجلس کی نوک پلک درست کرنے میں ہمہ تن مشغول رہے۔

جمعہ ۱۴ فروری کی صبح کو سامرا جانے کا پروگرام تھا، قرارداد کے مطابق تمام وفود پہلے "قاعۃ النعمان" میں جمع ہوئے اور انبج کے قریب بسیں اس اجڑے ہوئے تاریخی شہر کے نشانات دیکھنے کے روانہ ہو گئیں، سامرا کی قدیم تاریخ کے بہت سے نقوش