

اکتوبر ۲۰۰۶ء

اے مجموعہ خوبی بچہ نامت خواتم

(۲)

پروفیسر محمد اسلم، استاذ شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی لاہور

شیر مہیات علی محمد نے حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نور اللہ مرقدہ کی درگاہ میں سدر حمیمہ کا اجراء کیا۔ مفتی ضیاء الحق صاحب اس کے پہلے مہتمم مقرر ہوئے۔ میں لیا تو مفتی ضیاء الحق نے موقعِ قیمت جان کر عدسے میں شاہ ولی اللہ کی ات کے موضوع پر میری تقریر رکھ دی۔ اخبارات میں خبر شائع کرائی۔ ہینڈ بل تقسیم کئے گئے۔ صدارت کے لئے مفتی صاحب کا نام تجویز ہوا۔ میرے لئے یہ تختِ مرحلہ تھا۔ مفتی صاحب ایسے فاضلِ اجل کی صدارت میں مجھ بچہ جان فریر ایک طرح سے میرا امتحان تھا۔ خیر یہ مرحلہ خدا کے فضل و کرم سے بخوبی رگیا۔ مفتی صاحب نے خطبہ صدارت ارشاد فرمایا اور مجھ کج بیان کی ٹولہ بانی۔ شیر مہیات نے بھی ایسے ہی الفاظ سے میری ہمت بندھائی۔ تقریر کے مکھانے کا اہتمام تھا۔ مکھانے کے موقع پر بھی گفتگو ہوتی رہی۔ مکھانے سے رفا ہو کر میں اور مفتی صاحب ایک ہی رکشا میں سوار ہو کر ندوۃ المصنفین

اسی طرح ۱۹۷۳ء میں، مجھے ابانگ یاد ہے جولائی کی ۱۱ تاریخ تھی، جناب حکیم عبدالحمید صاحب دہلوی نے غالب اکیڈمی میں حضرت مجدد الف ثانیؒ کی خدمات کے بارے میں میری تقریر رکھ دی۔ ڈاکٹر یوسف حسین قاسم مرحوم کی خدمات میں یہ تقریب منعقد ہوئی۔ مفتی صاحب چند اجاب کے ساتھ تشریف لائے۔ ادھر محمد اسحاق ٹیوٹ قلعہ آباد سے ایک بس میں مولانا سید احمد اکبر آبادی، حکیم عبدالوہاب ٹھوری، جناب عبدالکئی فاروقی، ڈاکٹر اوصاف علی، ڈاکٹر وحید الدین اور امانی کے بہت سے رفقاء تشریف لائے۔ جامعہ ملیہ سے ڈاکٹر عابد حسین بھی آئے ہوئے تھے۔ اہل فکر و نظر کا اچھا خاصہ مجمع تھا۔ پاکستان میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کو دو قومی نظریے کا بانی سمجھا جاتا ہے۔ اچھا خدمت کی سیکولر فضا میں ان کی تعلیمات اور خدمات کو پاکستانی نقطہ نظر سے بیان کرنا آسان نہیں تھا۔ مفتی صاحب نے میری گفتگو بھر کی تقریر پڑے صبر و تحمل کے ساتھ سنی۔ جب خطبہ صلوات کے بعد چائے کا وقت ملا تو مفتی صاحب نے میری کچھ بیانی کی تعریف کی۔ میرا خیال ہے کہ انہوں نے یہ میری دلدادہی کے لئے کہا ہوگا، ورنہ نہ

کہاں میں اور کہاں یہ کھینک
نسیم صبح تیری ہسرتان

ایک زمانے میں مجھے آل انڈیا ریڈیو کی اردو سروس میں شمولیت کا بڑا شوق تھا۔ عموماً رات کی نشریات سنا کرتا تھا۔ ایک رات میں نے ریڈیو کا پیش کیا تو حضرت شاہ کلیم اللہ ولی شاہ عجمان آبادی کے عرس کی جھلکیاں نشر ہو رہی تھیں اور مقررہ کے خطاب کے اقتباسات پیش کئے جا رہے تھے۔ اچانک مجھ اناؤنسر نے کہا، آپ جناب مفتی عتیق الرحمن عثمانی کے خیالات سماعت فرمائے۔ اس نے تو

اس کی تقریریں پڑھ کر پیر پکار ڈکری۔ اس بعد موصوف نے اہل خیال ائمہ کے موضوع پر اظہار خیال فرمایا تھا۔

مصنفین کو ناشروں سے ہمیشہ یہ گلہ رہتا ہے کہ ناشرین انہیں چھپ تو رہے ہیں لیکن نہیں دیتے۔ ناشروں کو یہ کہتے سنا ہے کہ اگر وہ مصنفین کی کتابیں شائع کر کے تو انہیں علمی حلقوں میں کون جانتا ہے ان کے لئے یہی کافی ہے کہ ان کی تصانیف چھپ کر علمی حلقوں میں چلی جائیں۔ یہ کشمکش ہمیشہ رہی ہے اور آئندہ بھی رہے گی۔

مجھے یہ معلوم نہیں کہ مفتی صاحب کا اپنے مصنفین کے ساتھ کیسا سلوک تھا۔ جہاں تک مولانا سعید احمد اکبر آبادی کا معاملہ ہے، مفتی صاحب اور مولانا مرحوم میں من و تو والی بات نہ تھی، بالکل گھر کا معاملہ تھا۔ مولانا مرحوم کے بچے مفتی صاحب کو تانا یا جان کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے اور مفتی صاحب کی ولادت مولانا مرحوم کو چچا میاں کہہ کر مخاطب کیا کرتی تھی۔ مولانا مرحوم نے اپنی کسی کتاب پر رائٹنگ نہیں لی۔ ۱۹۶۹ء میں جب میری پہلی تصنیف ————— بینا الہی اور اس کا پس منظر ————— ندوۃ المصنفین سے شائع ہوئی تو میں اس دنوں دہلی میں تھا۔ اس کے پروف میرے لئے خود دیکھے تھے۔ مفتی صاحب نے حکیم فخر احمد مرحوم سے کہا ”اس بات کا خیال رکھنا کہ یہ کتاب ان کے لائبریری جانے سے پہلے چھپ جائے اور انہیں اس کے ایک سو نسخے دے دینا۔ یہ اپنے ساتھ لے جائیں گے۔“ چنانچہ میرے جانے سے پہلے کتاب چھپ گئی اور آٹھ دن حکیم صاحب نے پچاس نسخے یہ کہہ کر میرے حوالے کئے کہ اتنی ہی جلدیں تیار ہوسکی ہیں۔ میں اپنی پہلی تصنیف چھپی ہوئی دیکھ کر بے حد خوش ہوا۔ مفتی صاحب نے مجھے مصنفین کی صف میں گھرا کر دیا تھا، میں پچاس کتابیں لے کر

استان چلا آیا، اور وہ چند ہی دنوں میں دوست و احباب میں تقسیم کر دیں۔

مولانا حفظ الرحمن سمیو ہاروی، مولانا سعید احمد اکبر آبادی کے ماموں زاد بھائی تھے اور مفتی صاحب کے ساتھ ان کی دوستی اس حد تک تھی کہ یک جان و دو قالب کی ضرب المثل ان پر صادق آتی تھی۔ مولانا حفظ الرحمن زکوۃ المستغنی کے بانیوں میں سے تھے۔ ان کی تصانیف قصص القرآن اور اسلام کا اقتصاد کا نظام بڑے معرکہ کی کتابیں ہیں، جو خزانہ ذکر کتاب پنجاب یونیورسٹی لاہور کے ایم اے اقتصادیات کے نصاب میں شامل ہے۔ مولانا حفظ الرحمن کا انتقال ۱۹۶۲ء میں ہوا۔ مولانا اکبر آبادی مرحوم نے راقم الحروف سے ایک بار ذکر کیا کہ اس وقت سے لے کر اپنی وفات تک مفتی صاحب ہر ماہ ایک معقول رقم ان کی بیوہ کو بھجواتے تھے۔

یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ تینوں حضرات مزاجاً ایک دوسرے کے بڑے قریب تھے۔ یہاں یہ ذکر بیجا نہ ہوگا کہ ہم مزاج ہونے کے علاوہ یہ تینوں ہم عرض بھی تھے اور تینوں کا انتقال بمرض سرطان ہوا۔

میں ایک بار برسات کے موسم میں اہل و عیال سمیت علی گڑھ گیا۔ مولانا اکبر آبادی مرحوم نے دریائے گنگا کے کنارے نزودہ میں ایک ریٹ ہاؤس ریزو کرایا۔ تمام اہل خانہ مع باورچی نزودہ پہنچے اور کئی روز وہاں ٹھہرے۔ ریٹ ہاؤس ایک پہاڑی کے اوپر تھا اور نیچے گنگا بہتی تھی۔ قریب ہی گنگا پر بندہ باندھ کر ایک نہر نکالی گئی ہے۔ مولانا مرحوم کے باورچی کریم خاں کو مچھلیاں پکڑنے کا شوق جنوں کی حد تک تھا۔ وہ گنگا سے مچھلیاں پکڑ لاتا اور سالن تیار کر کے مولانا مرحوم کو کھلاتا۔ مچھلی اور بریانی ان کی کمزوری تھی۔

مولانا نورہ میں قیام کے دوران بار بار مفتی صاحب کو یاد کرتے اور فرماتے
اگر مفتی صاحب بھی یہاں آجائے تو چند روز آرام کر لیتے۔ ہم جتنے روز وہاں
ٹھہرے مفتی صاحب کی یاد انہیں برابر ستاتی رہی۔

اگلے سال موسم گرما کی تعطیلات میں میں علی گڑھ گیا تو نورہ کا پروگرام
بنایا گیا۔ مفتی صاحب کو اس کی اطلاع کی گئی۔ موصوف علی گڑھ تشریف لے آئے
اور اگلے روز ہم نورہ روانہ ہو گئے۔ چار روز وہاں قیام رہا۔ شام کے وقت
ہم لٹک میں بید کی کرسیاں ڈال کر بیٹھ جاتے۔ مختلف موضوعات پر گفتگو ہوتی
جاتی تھی وہیں پیتے۔ عصر، مغرب اور عشاء کی نمازیں وہیں مفتی صاحب کی
اقتداء میں ادا کرتے۔ ماحول بڑا خوشگوار تھا۔ بارش بھی وقفے وقفے سے ہوتی
رہتی تھی کھانے کے وقت آم ضرور ہوتے تھے۔ شام کو آلو اور پھل کے پکوڑے
تیلے جاتے اور سبھی مزے لے لے کر کھاتے۔ صبح کے وقت گنگا کے پل پر جا کر
دریا کا نظارہ کرتے۔

نورہ کے چاروں اطراف میں ہندوؤں کی آبادی تھی۔ مفتی صاحب
فرمانے لگے کہ یہاں صرف زمانہ امن میں ہی آکر رہ سکتے ہیں ورنہ پتہ نہیں
کس وقت کیا ہو جائے۔

مولانا اکبر آبادی کثیر العیال ہونے کے باوجود بڑے شاہ خرچ تھے۔ ایک
بار اس موضوع پر گفتگو ہو رہی تھی، مفتی صاحب فرمانے لگے ”ان کے ہاتھ
میں چھید ہے، اس لئے ان کے پاس پیسے نہیں رہتے۔“

مفتی صاحب کی یہ بڑی خدمت ہے کہ انہوں نے بہت سے اہل قلم کو
جن کی علمیت کا آج علمی دنیا میں شکہ چلتا ہے، علمی حلقوں میں متعارف کرایا۔
مولانا سعید احمد اکبر آبادی، مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی، مولانا تقی امینی،

پروفیسر خلیف احمد نظامی، مولانا بدر عالم میرٹھی، پروفیسر محمد مسعود احمد، مولانا رشید
 ضلانی، مفتی خلیف الدین مفتاحی، قاضی اعظم مبارکپوری، ڈاکٹر نور شیدا احمد قادری
 ڈاکٹر راجہ علی خاں، مولوی محمد عبداللہ طارق، مولانا حامد اللہ صاحب، ڈاکٹر کوثر
 خواجہ عبدالرشید، ڈاکٹر حنیفہ رحمن اویسی، دوسرے اہل فہم برہان کے
 ذریعہ دینی حلقوں میں مشہور ہوئے۔ مولانا محمد قاسم نالوتوی رحمۃ اللہ علیہ
 سے کسی نے حضرت حاجی اماد اللہ صاحب کی نور اللہ مرقۃ کے بارے میں پوچھا
 ”کیا حاجی صاحب بھی عالم ہیں؟“ حضرت قاسم العلومؒ نے جواب میں ارشاد فرمایا
 ”عالم ہونا کیا مفتی، اللہ تعالیٰ نے ان کی ذات بابرکات کو عالم کر بتایا ہے۔“
 یہی جواب مفتی صاحب پر بھی صادق آتا ہے۔ آج کوئی اسکالر یا م شہرت پر
 پہنچ کر مفتی صاحب کے احسان کا انکار کرے تو یہ تحدیث نعمت کے مستافی
 ہو گا۔

ایک بار مفتی صاحب دفتر برہان میں تشریف فرما تھے کہ اردو شاعری پر بات
 چلی مکملی۔ انھوں نے انیس و دبیر کا موازنہ کرتے ہوئے فرمایا کہ ایک اجنبی
 اگر حضرت امام حسینؑ سے کہتا ہے۔ ع

اظہار اسم اقدس واعلیٰ میں کیا ہے باک

امام صاحب نے اجنبی کو جو جواب دیا اسے دبیر نے ان الفاظ میں بیان کیا
 ہے۔ ع

فرمایا میں حسین علیہ السلام ہوں

دیکھئے دبیر نے اس مصرعے میں کتنی فائش غلطی کی ہے۔ اولاً یہ کہ حضرت امام
 عالی مقام ایک اجنبی سے اپنا تعارف کروا رہے ہیں۔ اس لئے اس میں عجز و
 انکسار کا اظہار ہونا چاہئے نہ کہ تعلیٰ۔ ثانیاً یہ کہ متکلم اپنے لئے واحد غائب

اکتوبر ۶۸۸

۱۵

”حسین علیہ السلام“ کیسے استعمال کر سکتا ہے۔ اب دیکھیں انیس نے اسی مضمون کو کس طرح ادا کیا ہے :

یہ تو نہیں کہا کہ شبہ مشرقین ہوں
مولانا نے سر جھکا کے کہا میں حسین ہوں
اب خود ہی اعلازہ لگالیں کہ انیس نے اسے کہاں سے کہاں پہنچا دیا ہے۔ (یہ شعر پڑھتے وقت مفتی صاحب نے اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر سر کو قدرے جھکایا اور یوں اپنے ایکشن سے پوری تشریح کر دی)۔ اس کے بعد انھوں نے انیس کا یہ شعر پڑھا :

کھا کھا کے اوس اور بھی سبزہ ہرا ہوا
تھا موتیوں سے دامن صحرا، بھرا ہوا
پھر اس کی تشریح شروع کر دی کہ اوس اور شبنم میں کیا فرق ہے اگر یہاں اوس کی جگہ شبنم ہوتا تو شعر بے مزہ ہو جاتا۔ یہاں اوس لکھنا ہی مناسب تھا۔ انیس نے شبنم کا استعمال ایک مصرع میں یوں کیا ہے :

شبنم نے بھر دیئے تھے کٹورے گلاب کے
یہاں اگر شبنم کی بجائے اوس لکھتے تو شعر چسپھسا ہو جاتا۔ اب مجھے یاد پڑتا ہے کہ اُس موقع پر انھوں نے علم کے کتنے موتی لٹائے۔ اس دن مجھے معلوم ہوا کہ ان کے اندر ایک ادیب چھپا ہوا ہے اور اگر موصوف علم دین کی طرف راغب نہ ہوتے تو ان کا شمار ملک کے چوٹی کے شاعروں، ادیبوں اور نقادوں میں ہوتا۔

ایک روز تصوف پر بات چل نکلی۔ میں نے عرض کیا ”حضرت آپ کے والد ماجد کو بہت بڑے عارف باللہ تھے۔ آپ نے اس طرف توجہ کیوں نہیں فرمائی“ مفتی صاحب

نے مسکراتے ہوئے فرمایا ”میں سمجھتا ہوں کہ یہ نجات کا واسطہ سستہ نہیں ہے جو بھی کئی راستے ہیں۔“ میں نے عرض کیا کہ آپ کے والد بزرگوار سے یہ سلسلہ آگے بھی چلا ہے؟ فرمانے لگے ”مولوی اسحق صاحب میرٹھی اباجی سے بیعت تھے اور مولانا بدر عالم مولوی صاحب کے مرید تھے۔“ میں نے مولانا محمد اسحق میرٹھی کے بارے میں زیادہ کچھ مناسب نہ سمجھی۔ اب بہان کا مفکر ملت نمبر موصول ہوا تو یہ جان کر مجدد مسرت ہوئی کہ قادی محمد ادریس صاحب اُن کے پوتے ہیں۔ پھر یہ بات بھی میری سمجھ میں آئی کہ قادی صاحب بلا ناغہ شام کو جامع مسجد نئی دہلی سے واپسی پر کیلیا مفتی صاحب کے پاس آیا کرتے تھے۔ اگر مفتی صاحب موجود نہ ہوتے تو بھی قادی صاحب اس معمول میں فرق نہ آنے دیتے۔

مفتی صاحب کے جد امجد حضرت شاہ فضل الرحمن عثمانی نور اللہ مرقدہ دارالعلوم دیوبند کے چھوہا بیوں میں سے تھے اور یہ ایک حقیقت ہے کہ مولانا محمد قاسم نانوتویؒ ان ہی کی دعوت پر دیوبند تشریف لائے تھے۔ مفتی صاحب کے والد بزرگوار حضرت مفتی شاہ عزیز الرحمن عثمانی قدس سرہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں صاحب نسبت بزرگ تھے اور پورے ملک میں ان کا فتویٰ چلتا تھا۔ ان کے ایک چچا حضرت حبیب الرحمن عثمانی رحمۃ اللہ دارالعلوم دیوبند کے مہتمم اور بڑے دہدبہ والے بزرگ تھے۔ ان کے دوسرے چچا مولانا شبیر احمد عثمانی علیہ الرحمۃ والرضوان پاکستان کے پہلے شیخ الاسلام، قائد اعظم کے معتمد ساتھی اور اپنے زمانے کے سربراہ آوردہ مفسر و محدث تھے۔ ان کی شرح مسلم شریف اور حضرت شیخ الہندؒ کے ترجمہ قرآن حکیم پر جو اشعار کی علمی یادگاریں ہیں۔ پاکستان کی قومی اسمبلی میں قرارداد مقاصد، جس کی رو سے پاکستان کی قومی اسمبلی قرآن و سنت کے معافی کوئی قانون پاس نہیں کر سکتی

اکتوبر ۸۸ء

۱۷

کے ترک آپ ہی تھے۔ ان کے ایک چچا جناب مطلوب الرحمن عثمانی رحمۃ اللہ علیہ بھی صاحب دل بزرگ تھے۔ اس کے باوجود مفتی صاحب نے انہیں زمانہ کھڑے اپنے بزرگوں کی استخوال فروشی سے مکمل اجتناب فرمایا۔ اب تو یہ دستہ چل نکلا ہے اور صاحبزادے "اپنے ناموں سے پہلے ابن الفلاں لکھ کر اپنے بزرگوں کے نام سے روٹی کھا رہے ہیں۔ مفتی صاحب نے مولانا جامی کا کلام بخیر پڑھا تھا اور مرحوم خوب جانتے تھے۔

کاندیدیں راہ فلان ابن فلان چیزے نیست

انہیں یہ معلوم تھا کہ اگر ابن الفلاں ہونا ہی بڑے ہونے کی دلیل ہے تو کونسا اپنے نام سے پہلے ابن فلاح لکھ کر پڑانہ ہو سکا۔ فکلاہ من المخرقین۔ مجھے مفتی صاحب دیوبندی حلقے میں واحد بزرگ نظر آ رہے ہیں جنہوں نے اپنی "صاحبزادگی" سے کوئی مالی منفعت حاصل نہیں کی، مجھے یاد آیا۔ ملتان میں تحریک ختم نبوت کے زیر اہتمام سید عطاء اللہ بخاری علیہ رحمۃ الباری کی صدارت میں جلسہ منعقد ہوا۔ مقررین میں ان کے فرزند ارجمند سید ابوذر ابو معاویہ عطار النعم بھی تھے۔ جب ان کے تقریر کرنے کی باری آئی تو انہوں نے اعلان کیا، حضرات اب آپ کے سامنے صاحبزادہ عطار النعم تشریف لاتے ہیں۔ "سید عطار اشہ بخاری نے اناؤنس کو مخاطب کر کے کہا، بھائی، یہ میرا بیٹا ہے، صاحبزادہ نہیں، ابھی تو میرے نکاح کے گماہ بھی زندہ ہیں۔" اس سے اندازہ لگائیے کہ ہالے اکابر صاحبزادگی کو کتنا معیوب سمجھتے تھے۔

میں نے ایک بار مولانا سعید احمد اکبر آبادی مرحوم سے یہ سنا کہ مفتی صاحب کے والد محترم حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن عثمانی نور اللہ مرقدہ سکندرہ تشریف لے گئے وہاں انہوں نے اکبر بادشاہ کی قبر پر مراقبہ کیا تو فوراً گھبراٹھ کھڑے ہوئے

افزا نے ساتھیوں سے کہنے لگے ”ہاگر یہاں سے یہ تو عذابِ قبر میں مبتلا ہے۔“ وقت گزرنے کے ساتھ میرے ذہن سے حضرت مفتی صاحب قبلہ کا نام محو ہو گیا اور میں نے یہ بات حضرت مطلوب الرحمن عثمانیؒ سے منسوب کر دیا۔ میں نے ایک باسیہ واقعہ مفتی صاحب کے سامنے بیان کر کے اس کی تصدیق کرنا چاہی تو انھوں نے فرمایا ”نہیں یہ بات تو خود اباسی کے ساتھ پیش آیا تھا۔“

حضرت مفتی شاہ عزیز الرحمن عثمانیؒ مروانیت کے بڑے سادہ و سچے مقام پر تھے اور بڑی قوی نسبت رکھتے تھے۔ مفتی صاحب سے سنا ہے کہ جب ان کے جدِ امجد شاہ فضل الرحمن عثمانیؒ کے وصال کا وقت قریب آیا تو انھوں نے اپنے فرزند گرامی مفتی عزیز الرحمن عثمانیؒ سے کہا کہ وہ انھیں توجہ دیں۔ سعادت مند بیٹے نے اسے گستاخی پر محمول کیا لیکن والد بزرگوار کے اصرار پر ان کے پلنگ کے قریب ہو کر انھیں توجہ دی۔ اس پر شاہ فضل الرحمن نے فرمایا ”الحمد للہ! میں دنیا سے خالی ہاتھ نہیں جا رہا۔“

ایک یار میں دہلی گیا۔ ”منارِ صدا“ ماضی قریب میں چھپ چکی تھی۔ مفتی صاحب نے ایک نسخہ یہ عبارت لکھ کر مجھے عنایت فرمایا ”بگرامی خدمت بہادر عزیز پر و فیسیر محمد اسلم صاحب، عتیق الرحمن عثمانیؒ۔“ اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ مرحوم اپنے خوروں سے کس طرح پیش آتے تھے۔

شیخ عبداللہ نے اپنے دور وزارت میں سری نگر میں مولانا انور شاہ کشمیریؒ کے بارے میں سیمینار کروایا جس میں بھارت کے فضلاء و بشمول حضرت قاری محمد طیب صاحب مرحوم و مغفور، قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی، مولانا احمد رضا بھٹو، مولانا اخلاق حسین قاسمی، مولانا سعید احمد اکبر آبادی، ڈاکٹر نثار احمد فاروقی، مفتی عتیق الرحمن عثمانیؒ اور جناب بدر الحسن قاسمی نے گراں قدر مقالے پیش کئے۔ حکومت کشمیر کے محکمہ اوقاف نے ان مقالات کو ”تجلیاتِ انور“ کے عنوان سے

شائع کر دیا۔ مجھے ان دنوں مولانا الکشمیریؒ کے ساتھ بڑی عقیدت تھی اور یہ مولانا کی یادیں اور مفتی صاحب کی محبت کا اثر تھا۔ (جب مولوی انظر شاہ نے مولانا کی قبر میں حضرت مولانا محمد تقی عثمانیؒ کی قبر کی طرف اشارہ کیا تو مولانا نے سبوشتم کی تو یہ عقیدت تھی کہ میں نے ان کے بارے میں عبد الرحمن کووندی ازہر شاہ، انظر شاہ، مولانا محمد انصاری لاہوری، مولانا حامد الانصاری غازی اور قاری محمد رضوان الشذکی تصانیف جمع کر لی تھیں اور خود محمد بشیر ثانی اسکار سے تصنیف لکھوایا تھا۔ تجلیات النور حال ہی میں شائع ہوئی تھی اور پاکستان میں دستیاب نہ تھی۔ یہ کتاب ہنوز دہلی کے تاجران کتب کے پاس بھی نہیں پہنچی تھی۔ میں جس روز لاہور روانہ ہونے والا تھا مجھے یہ کتاب مفتی صاحب کے کمرے میں پڑی ملی۔ میں نے اس سے کہا کہ اگر وہ یہ کتاب مجھے دے دیں تو میں اسے اپنے ساتھ لے جاؤں اور وہ سری نگر سے دوسرا نسخہ باسانی منگوا سکے ہیں۔ مفتی صاحب نے بڑے سخت لہجے میں فرمایا ”ہرگز نہیں“۔ مدتوں تک یہ معاملہ الجھل رہا کہ مفتی صاحب جیسے مشفق بزرگ نے، جو مجھے بیٹا اور داماد سمجھتے تھے، تجلیات النور دینے سے کیوں انکار کر دیا۔ اب کبھی سوچتا ہوں تو اسے ان کی کتاب دوستی اور مولانا الکشمیریؒ سے عقیدت پر محمول کرتا ہوں۔

اب اتفاق دیکھئے کہ پاکستان پہنچنے کے چند روز بعد سری نگر سے ایک ریسرچ اسکالرنے مجھے لکھا کہ اسے ڈاکٹر سیدہ اشرف ظفر صاحبہ کی تصنیف ”سید علی ہمدانیؒ“ کی اشد ضرورت ہے۔ سری نگر سے قیمت کی ادائیگی ممکن نہیں۔ میں نے اسے لکھا کہ یہ کوئی مشکل مسئلہ نہیں ہے، میں مطلوبہ کتاب بھیج رہا ہوں، تم مجھے ”تجلیات النور“ بھیج دو۔ یوں مجھے یہ کتاب مل گئی۔

ایک بار میں دیوبند میں تھا اور مفتی صاحب بھی شوری کے اجلاس میں شرکت

کی وجہ سے وہیں تھے۔ شام کے وقت میں عید گاہ کی طرف چلا گیا۔ راستے میں ایک چٹخڑ
میں دو تین بھینسیں بیٹھی ہوئی تھیں ادا بانہ تیرہ سال کی عمر کا ایک لڑکا ان کی رکھوالی
کمرہ تھا۔ اتنے میں اس کا باپ اسے تلاش کرتا ہوا وہاں پہنچ گیا۔ اس نے اسے
نہ تاؤ اپنے بیٹے کو بے نقط سنانی شروع کر دیں۔ میں نے محسوس کیا کہ اس دیہاتی کی
زبان پر پنجابی کا بڑا اثر ہے۔ میں نے اس کا ذکر مفتی صاحب سے کیا تو انھوں نے
فرمایا پنجاب کے قرب کی وجہ سے پنجابی زبان کا اثر اس علاقے کی بولی پر ہے اور
یہاں تشدد بہت استعمال ہوتی ہے۔

سترہ اٹھارہ برس پہلے کی بات ہے میں ندوۃ المصنفین میں مقیم تھا۔ انہی دنوں
دیوبند میں شوری کا اجلاس ہونے والا تھا۔ طے شدہ پروگرام کے مطابق مولانا
سعید احمد اکبر آبادی اور شاہ فضل اللہ شارح ادب المفرد علی گڑھ سے دہلی پہنچ گئے۔
قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی بھی وقت مقررہ پر جامعہ ملیہ سے دفتر برہان میں تشریف
لے آئے۔ مفتی صاحب پہلے ہی تیار بیٹھے تھے۔ میں بھی اس قافلے میں شامل ہو گیا۔ ٹرین
صبح آٹھ بجے کے قریب روانہ ہوئی۔ جب ٹرین میرٹھ پہنچی تو قاضی صاحب یہ کہہ کر ہر گئے
کہ وہ اپنے گھر جا رہے ہیں اور اس کے بعد جانے والی ٹرین سے دیوبند پہنچ جائیں
گے۔ میں بھی پلیٹ فارم پر اتر گیا۔ مجھے چائے کی طلب تھی۔ میں نے چائے خریدی تو
قاضی صاحب کی مسجد پر نظر پڑ گئی۔ انھوں نے فرمایا کہ اس چائے کی قیمت وہ ادا کریں
گے۔ میں نے اصرار کیا کہ نہیں میں اس کے دام ادا کروں گا۔ انھوں نے فرمایا کہ یہ
میرٹھ ہے۔ یہ ان کا وطن ہے۔ اس لئے وہی اس کی قیمت ادا کریں گے۔ قاضی صاحب
قیمت ادا کر کے تشریف لے گئے۔ مجھے چائے پیتا دیکھ کر مفتی صاحب اور شاہ صاحب
نے بھی چائے پینے کا اظہار کیا۔ شاہ صاحب اپنی جیبیں مٹولنے لگے۔ میں لپک کر
ان کے لئے چائے لے آیا۔ مولانا اکبر آبادی ضرورت سے زیادہ لغاست پسند

موصوف حسب معمول مہان خانے میں قیام فرما ہوں گے۔ شمیم صاحب نے یہی ترشروٹی سے جواب دیا کہ مجلس شوریٰ کے تمام اراکین دفتر ناظم تعلیمات میں قیام پذیر ہیں۔ مہان خانہ غیر ملکی مہمانوں کے لئے مخصوص ہے۔ میں ہرچیز پر دفتر ناظم تعلیمات کے دفتر میں پہنچا۔ مہم سی روشنی میں میں نے مولانا اکبر آبادی کو بلایا۔ ان کے پاؤں کو بلایا تو مرحوم اٹھ کر بیٹھ گئے۔ معافکہ اور مصافحہ کے بعد فرمایا کہ برابر والا پلنگ میرے لئے مختص ہے۔ اس وقت چار بج رہے تھے۔ فجر کی اذان ہوئی والی تھی، ٹیند بھلا کیسے آتی ہے ساڑھے چار بجے اذان ہو گئی۔ میں وضو کے لئے جا گیا واپس آیا تو تمام حضرات نماز کی تیاری میں مصروف تھے۔ قبلہ مفتی صاحب کو مصلیٰ امامت پر کھڑا کیا۔ انھوں نے اپنے مخصوص دلسوز لمبے میں قرأت فرمائی۔ نماز اور دعا کے بعد میں نے آگے بڑھ کر سلام عرض کیا۔ مجھے دیکھ کر فرمانے لگے ”کب آئے؟“ میں نے عرض کیا ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی آیا ہوں۔ فرمایا اچھا کیا یہ تقریب بھی تمھارے دیکھنے کی چیز ہے۔“ اتنے میں ایک ملازم نکمیں بسکٹ اور چائے لے آیا۔ چائے پر مفتی صاحب کے علاوہ مولانا اکبر آبادی، قاضی زین العابدین سجاد۔ مولانا حکیم محمد زماں حسینی، مولانا عبدالحلیم گوریانی والے اور مولانا امتیاز رحمانی بھی موجود تھے۔ تین چار روز ان حضرات کے ساتھ دیوبند میں صحبت رہی۔

دیوبند جانے سے دو تین ماہ پہلے میری ملاقات مولانا عزیز گل اسیر مالٹا سے ان کے گاؤں ”سیری“ نزد سنا کوٹ (مالاکنڈ ایجنسی) میں ہوئی تھی۔ میں نے ان کا انٹرویو لیا اور جب اس ملاقات کی روداد لکھنے بیٹھا تو اٹھارہ صفحے کا اچھا خاصہ مضمون تیار ہو گیا۔ دیوبند روانہ ہوتے وقت میں وہ مضمون اپنے ساتھ لے گیا۔ میں نے وہ مضمون مفتی صاحب کو دکھایا تو انھوں نے

اکتوبر ۶۸۸

۷۳

وہ مجھ سے لے لیا اور یہاں کے اگلے شمارے میں ایک ہی قسط میں شائع کر دیا۔

ایک رفیع شیخ الہند کے شاگرد رشید اور حلقہ دیوبند کے معززین بزرگ ڈاکٹر مصطفیٰ احسن علوی، سابق صدر شعبہ عربی، لکھنؤ یونیورسٹی جنہیں مفتی صاحب کے والد بزرگوار سے بھی شرف تلمذ تھا، ناظم تعلیمات کے دفتر میں تشریف لائے۔ مفتی صاحب نے ان سے میرا تعارف کراتے ہوئے فرمایا ”یہ بھی آپ کی طرح پروفیسر ہیں۔ اپنی کوئی تصنیف اگر ساتھ لاتے ہیں، تو انہیں دیجئے۔ یہ تاریخ کے استاد ہیں۔“ جب ڈاکٹر صاحب رخصت ہونے لگے تو مجھے اپنی قیام گاہ میں لے گئے اور ”قائد بدر واحد“ اپنے دستخطوں کے ساتھ مجھے مرحمت فرمائی۔

مفتی صاحب سیاسی اعتبار سے کانگریسی تھے اور موصوف جمعیتہ العلماء ہند کے اہم گروپ میں شامل تھے جو تقسیم ہند کا سخت مخالف تھا۔ میں نے ان کا ایک فتویٰ پڑھا ہے جس میں موصوف لکھتے ہیں کہ ملک کا ایک حصہ دوسرے حصے کا محتاج ہے اور ملک کی منفعت اسی میں ہے کہ یہ متحد رہے۔ جس طرح چلی، ترازو واحد یعنی ناقابل تقسیم ہیں اسی طرح ہندوستان بھی ناقابل تقسیم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ابتداء میں ان کا رویہ پاکستان کے بارے میں بڑا سخت تھا۔ ایک روز مجھ سے کہنے لگے ”جب پاکستان قائم ہوا تو میرے چچا مولانا شبیر احمد عثمانی راجپوت کو اچھے چلے گئے۔ وہاں جا کر انھوں نے مجھے بلانے کے لئے بڑا زور لگایا اور کئی خط لکھے، لیکن میں نہ گیا۔ انھوں نے کسی مدرسہ میں ناظم تعلیمات کا عہدہ سال بھر تک میرے لئے خالی رکھا۔ آخر انھوں نے تنگ آکر مجھے لکھا کہ تم یہاں کیوں نہیں آجاتے۔ میں نے جواب دیا۔ چچا جان آپ ہی نے ہمیں وہ حدیث پڑھائی تھی کہ جہاں طاعون پھیل جائے، وہاں نہ جانا چاہئے۔ یہ پاکستان طاعون

ہی تو ہے۔ اس کے بعد مولانا شبیر احمد عثمانیؒ نے خط لکھنا بند کر دیا۔ جب مفتی صاحب
بین الاقوامی سیرت کانفرنس میں شرکت کرنے کی غرض سے آئے تو اس سفر میں
کراچی جانے کا بھی اتفاق ہوا۔ مولانا شبیر احمد عثمانیؒ کی ہودہ ان دنوں حیات علیہ
موصوف اپنی چچی سے ملنے گئے۔ مفتی صاحب نے مسکراتے ہوئے فرمایا: ”چچی نے
میرے سر پر ہاتھ پھیرا اور چند روپے بھی دیئے۔“ مفتی صاحب اس بات پر خوش
تھے کہ ابھی ان کے سر پر کوئی ہندگ موجود ہے۔

ایک بار میں دفتر برہان میں بیٹھا تھا کہ اتنے میں خان غازی بھی وہاں چلا آیا۔
میں نے پوچھا کہ کیسے آنا ہوا۔ کہنے لگا، ”میں سال میں ایک بار سیاسی کارکنوں کی میٹنگ
بلایا کرتا ہوں اس کے لئے چندہ جمع کرنا ہوتا ہے۔ مفتی صاحب بھی اس ”عرس“ کے لئے
کچھ رقم دے دیا کرتے ہیں۔“ مفتی صاحب نے حسب معمول کچھ رقم اس کے حوالے
کی اور وہ رخصت ہو گیا۔

برہان کے مفکر ملت نمبر میں کئی جگہ اس کا ذکر آیا ہے کہ جب علماء دیوبند نے
تحریک ترک موالات کے زمانے میں بدیشی مال کے بائیکاٹ کا فتویٰ دیا تو مولوی
ظفر احمد تھانوی نے اس کے خلاف فتویٰ صادر کر دیا کہ بدیشی مال خریدنے میں
شرعاً کوئی قباحت نہیں۔ دینی حلقوں میں اس فتویٰ کے خلاف ہوجان پیدا ہو گیا
دیوبند میں ایک جلسہ منعقد ہوا جس میں مولانا شبیر احمد عثمانیؒ اس فتویٰ کے
خلاف غم و غصہ کا اظہار فرما رہے تھے لیکن دانستہ طور پر مفتی کا نام نہیں لے رہے
تھے۔ مفتی صاحب کی جوانی کا عالم تھا۔ انھوں نے بڑی جرأت و ندانہ سے کام
لے کر بازار بلند کہا ”مولانا نام نہیں لے رہے ہیں۔ یہ فتویٰ مولوی ظفر احمد
تھانوی نے صادر کیا ہے، جن کے والد (عبداللطیف) عیسائی ہو گئے تھے۔“
مجمع پر ایک سناٹا چھا گیا۔ مفتی صاحب نے ایک سے زائد بار مجھ سے اس

1984

40

404

مفتی صاحب سیاسی اعتبار سے کانگریسی ضرورت تھے لیکن وہ غیر مسلم کانگریسی
رہنماؤں سے اسلام اور مسلمانوں کے خلاف ایک نقطہ بھی سننا پسند نہ فرماتے
تھے۔ ایک بار خود ہی فرماتے تھے کہ ایک جلسے میں مراد علی دہلوی (وزیر اعظم
موجودہ نے سے بیت و عہد پہلے) تقریر کر رہے تھے۔ مراد علی نے مسلمانوں کے
خلاف کوئی بات نہ کی تو مفتی صاحب فوراً اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور کہنے لگے :
”مراد علی اپنے الفاظ واپس لیں“ انہوں نے انکار کیا تو مفتی صاحب نے فرمایا
”آپ اپنے الفاظ واپس لیں ورنہ میں ابھی آپ کو بازو سے پکڑ کر اسٹیج سے نیچے
اتار دوں گا۔“ یہ تھی ان کی غیرت ایمانی کہ اپنے ایک دیرینہ سیاسی رفیق سے
مسلمانوں کے خلاف ایک لفظ نہ سن سکے۔

مخاندھی جی کی تحریک نمک سازی اور ڈانڈی مارچ کے زمانے میں مفتی صاحب
جامعہ اسلامیہ ڈابھیل میں مقیم تھے اور انھوں نے اس زمانے میں دو تاریخ ساز
فتوے جاری کئے۔ اولاً یہ کہ جس سیاسی کارکن کی جائداد بحق سرکار ضبط کر لیا
کسی شخص کے لئے اس کا خریدنا شرعاً حرام ہے۔ ثانیاً یہ کہ پانی نمک اور گھاس
پر کوئی ٹیکس عائد نہیں کیا جاسکتا کیونکہ ان کی منفعت سب کے لئے یکساں ہے۔
اسی زمانے میں مولانا انور شاہ کشمیریؒ نے بھی ایک حدیث سے یہی استدلال
کیا تھا۔ مخاندھی جی کی تحریک کو مفتی صاحب کے فتویٰ سے بڑی تقویت ملی اور
یہی فتویٰ مخاندھی جی کے ساتھ ان کے تعارف کا سبب بنا۔ مفتی صاحب کو
اپنی حق گوئی کی بڑی قیمت ادا کرنا پڑی اور کارکنان مدرسہ نے انھیں استعفیٰ
دیئے بغیر ہٹا کر دیا۔

ایک مرتبہ میں جولاہی میں لاہور سے علی گڑھ گیا اور چند روز میں رمضان شروع

ہو گیا۔ علی گڑھ میں تو بیٹا باقاعدگی کے ساتھ روزے رکھتا رہا اور ملک کو
میں بھی شریک ہوتا رہا۔ علی گڑھ سے دہلی گیا تو روزے ترک کر دیے۔ یہ اقام
صاحب مول دفتر برہان میں تھا۔ مفتی صاحب فرماتے تھے ”مسافر کو رخصت ہے
اچھا گیا کہ سفر میں روزے ترک کر دیے۔ ورنہ بہت تکلیف ہوتی۔“ برادر گنجی
دفتر برہان کے اس برآمدے میں جہاں مفتی صاحب کی نشست ہوا کرتی تھی
کو میرے لئے بنگلہ بچھا دیئے تھے۔ بستر بردار تھا کہ مفتی صاحب نماز تراویح
قانع ہو کر تشریف لائے۔ میں فوراً اٹھ کر بیٹھ گیا۔ مفتی صاحب فرماتے تھے کہ
میاں ناشتہ کس وقت کرو گے؟ آٹھ بجے ٹھیک رہے گا؟“ میں نے عرض کیا
حضرت میں روزہ نہیں رکھتا لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ آپ روزہ ضرور
ناشتہ کرائیں۔ اس پر فرماتے تھے ”میاں تم مسافر ہو۔ تمہیں رخصت ہے۔ آ
اس میں حرج ہی کیا ہے؟ آخر ناشتہ تو کہیں کرو گے، پھر یہیں کر لینا اگر سو
کے وقت چائے پینا پسند کرو، تو میں لے آؤں۔“ میں نے بعد غر معذرت
اور بڑی مشکل سے انہیں ناشتہ لانے سے باز رکھا۔ مرحوم بار بار فرماتے۔
”میاں تمہیں رخصت ہے۔ جب رخصت ملے تو اس سے ضرور فائدہ اٹھانا چاہیے۔
خواہ مخواہ خود کو تکلیف میں ڈالنے سے کیا فائدہ؟“

یہ ان کی وسیع القلبی اور تفقہ فی الدین کی بہترین دلیل ہے۔ ان کی جگہ
کوئی عالم دین ہوتا تو روزہ خود مسافر کو گھر سے نکال دیتا اور یہاں ناسا
لانے پر اصرار نہ کرتا۔ اللہ اکبر۔ کیسے لوگ تھے یہ۔ ع
اب ڈھونڈو انہیں چراغ رخ زیبائے کر

مفتی صاحب کی حیات میں میں پندرہ سولہ مرتبہ دہلی گیا ہوں گا۔ دہلی
ان ہی کے ہاں ہوا کرتا تھا۔ ایک بار میں ہوٹل میں ٹھہر گیا تو بہت نا اعلیٰ

ایک دفعہ میرا ہاں دفتر میں منگوا لیا۔ مومن جیلہ کھانے پر اصرار کرتے۔
 عرض کرتا کہ میں چند منٹ کے لئے یہاں آیا ہوں۔ مجھے بہت جگہ جانا ہے۔
 اگلے کئی دن کے وقت اپنا پرگام درمیان میں چھوڑ کر یہاں آنا ہوگا۔ اس
 لیے چند منٹ میرے لئے مشکل ہے۔ اس پر بھی ایک بار شاندار ضیافت کرتے۔
 کی صاحبزادی منیبہ خاتون، جنہیں ہم منی آپا کہتے ہیں، کئی طرح کے کھانے
 رکرتیں۔ مفتی صاحب مجھے دفتر سے اپنے گھر لے جاتے، منی آپا کا سلام پہنچاتے۔
 انا شروع ہوتا تو اصرار کر کے مختلف چیزیں کھلاتے۔ ایک بار سیخ کیاب بھی
 ستر خان پر موجود تھے۔ کبابوں کی پلیٹ میری طرف بڑھا دے تو فرمایا: "میاں!
 سینا کبابی کے ہاں سے منگوائے ہیں۔ میرٹھ کا رہنے والا ہے اور بڑا عمدہ
 بابا ہوتا ہے۔ میں نے ہی اصرار کر کے اسے یہاں رکھا ہوا ہے۔ خدا جیکو کو
 نکھو۔ صبح ناشتے کے وقت گھر سے چائے، کھن تھوس اور انڈہ لاتے، میاں محل
 پر پہنچا اور علوہ منگواتے اور پھر اصرار کر کے کھلاتے۔ اگر میں عرض کرتا کہ
 یہ بھی کچھ لیجئے تو فرماتے "میں بہت صبح ناشتے سے فارغ ہو جاتا ہوں۔ یہ
 مارے لئے ہے۔"

دعوت سے چند ماہ پہلے میں دہلی گیا۔ حسب معمول ندوۃ المصنفین میں قیام
 کیا۔ گھر والوں کی عیادت کے لئے حاضر ہوا۔ اپنی عادت کے مطابق بڑے تپاک سے
 گھر کے ایک ایک فرد کی خیریت دریافت کی۔ اتنے میں عید میاں اور ایک اور صاحب
 کا نام اب یاد نہیں پڑتا، انھیں ایک سرسبز کرنے لگے۔ میں پائس بیٹھا تھا
 رانے لگے "اب میں اچھا ہو رہا ہوں۔ ذرا سی کمزوری باقی ہے۔" میں نے تسلی
 دینے ہوئے عرض کیا کہ یہ بھی جاتی رہے گی۔ اتنے میں پتہ نہیں ہی میں کیا آیا فرما
 کہ "شام کا کھانا یہیں کھا لینا۔" میں نے عرض کیا "حضرت کھانا تو بہت کھایا

ہے۔ آپ تندرست ہو جائیں، پھر کہیں گے۔ میں تو اس سے بڑا ہوں۔" فرمایا
 گئے۔ پھر کیا ہوا۔ آخر کہیں تو کھانا کھاو گے، یہیں کھا لینا۔ ان کے اصرار پر میرے
 مافی ہوا۔ اگلے روز شام کو میں کھانے پر حاضر ہوا۔ اپنے بلنگ کے قریب ایک
 کرسی پر بٹھایا اور میز پر کھانا چھوڑا۔ میں کھانے بیٹھا تو فرمانے لگے یہاں کھٹ
 سے کام لینا۔ میں جتنی دیر وہاں رہا۔ بڑی شفقت بھری نگاہوں سے مجھ دیکھتے
 رہے۔

میں احباب کے لئے تحائف لے گیا تھا۔ ان میں ریش جاپانی کپڑے کا
 ایک کپڑا بھی تھا جس سے ایک زنانہ قمیص تیار ہو سکتی تھی۔ میں نے وہ کپڑا
 مفتی صاحب کو کھاتے ہوئے کہا "یہ ریشاں نے منی آپا کے لئے بھیجا ہے۔" مفتی
 صاحب نے وہ کپڑا منی آپا کو بھجوا دیا۔ اگلے روز ملاقات ہوئی تو فرمانے لگے
 "وہ کپڑا بہت عمدہ ہے۔ منی نے شکریہ ادا کیا ہے۔" میں نے عرض کیا "ہیں میں
 بھلا شکریہ کی کیا بات ہے، میں کئی بار مفتی صاحب کے لئے چائنا کبے بنے ہوئے
 ہوں (قلم) جو پاکستان میں بارہ تیرہ روپے میں مل جاتا ہے، لے گیا۔ انھوں نے
 ہمیشہ اسے استعمال کیا۔"

چند روز بعد میری اہلیہ بچوں کے ہمراہ دہلی گئیں۔ قیام خانہ شمس پور چھٹی
 والان میں جناب عبدالقدیر کے ہاں تھا۔ ایک روز مفتی صاحب کی حیات کو حائر
 ہوئیں۔ مفتی صاحب انھیں دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور منی آپا سے کہنے لگے
 "منی ذرا خیال رکھنا یہ میرے نواسے یو اسیاں ہیں، خالی ہاتھ نہ جائیں۔"
 میری اہلیہ نے عرض کیا "تایا جان رہے دیکھئے۔ آپ پہلے تندرست ہو جائیں پھر
 دیکھا جائے گا۔ اتنا روپیہ علاج پر اٹھ رہا ہے۔" فرمانے لگے۔ یہ تو ہوتا ہی ہے
 گا۔ یہ بچے ہیں، ان کا خالی ہاتھ جانا اچھا نہیں لگتا۔ منی آپا سو روپے کا نوٹ

لکھنا میں بارہ مفتی صاحب نے اپنے ہاتھوں سے یہ رقم بچوں کے لئے دی۔
ایک روز مفتی صاحب کسی کام کی غرض سے دیوبند روانہ ہونے لگے۔
میں نے دریافت کیا کہ جب موصوف دیوبند جاتے ہیں تو وہاں نماز قصر ادا
کرتے ہیں؟ اس پر فرمایا "میں دیوبند کو اپنا وطن سمجھتا ہوں، دہلی میرا اصل
وطن ہے۔ ابھی تک میں نے دیوبند کی سکونت ترک نہیں کی، اس لئے
وہاں قصر نماز کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔"

میں بھارت کے ہر سفر میں ایک پہاڑی مقام ضرور دیکھتا تھا۔ ایک
بار مفتی صاحب فرماتے لگے "کبھی چکروتہ بھی ہو آتے" میں نے یہ نام
پہلے نہیں سنا تھا اس لئے اس کا محل وقوع دریافت کیا۔ مفتی صاحب
فرماتے لگے "سہارنپور سے راستہ جاتا ہے۔ جب مولانا حفظ الرحمن بیمار
ہوئے تو بحالی صحت کے لئے کچھ عرصہ کے لئے مرحوم چکروتہ چلے گئے تھے۔
میں اور مولوی سعید بھی ان کے ساتھ تھے۔ وہاں جانے والے راستے میں بڑے
چکر آتے ہیں۔ اس لئے اس کا نام چکروتہ یعنی "چکر آتا" پڑ گیا۔"

یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ جب برہان کا مفکر ملت نمبر نکلنے والا تھا
تو برادر عمید الرحمن کی تاکید اکید کے باوجود میں مفتی صاحب کے بارے
میں کچھ نہ لکھ سکا۔ میں کئی بار کاغذ اور قلم لے کر بیٹھا لیکن ہر بار بے کیف ہو کر
اٹھ گیا۔ اب ان کے بارے میں اپنے مشاہدات و تاثرات لکھنے بیٹھا تو
ایسا محسوس ہو رہا ہے گویا ذہن میں پردہ سکرین کی طرح فلم چل رہی ہے
اب ان کی زندگی کے مختلف گوشے میرے سامنے آ رہے ہیں۔ اب اس
مضمون کو سمیٹنا مشکل ہو رہا ہے۔

مفتی صاحب ایسے نابغہ روزگار بار بار پیدا نہیں ہوتے کتنی کیا خوب کہا ہے:

عمرِ بایبید تا یک مرد حق پنداشتو

بایزید اندر خراسان یا او میں اندر قرا

اب وہ ساپنے ہی نہیں رہے جن میں ان بزرگوں کی سیرت اور کردار

دھلے تھے۔ جیسے بلند پایہ استادہ انھیں میسر آئے تھے اب ان کی پرچہ

بھی نقش نہیں آتی۔ جن ماحول میں ان بزرگوں نے آنکھیں کھولی تھیں

اب ویسا پاکیزہ ماحول کیسے میسر آسکتا ہے۔ مفتی صاحب اپنی سیرت و کردار

کے انٹ نفوسش جریدہ عالم پر ثبت کر کے جوار رحمت میں ابدی فائدہ جاسوئے۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ ہم کس حد تک ان کے نقش قدم پر چلتے ہیں۔

دفتر برہان موجود ہے۔ برہان ہر ماہ باقاعدگی کے ساتھ شائع ہو رہا

ہے۔ ندوۃ المصنفین قائم و دائم ہے۔ وہ کوہیں جس پر مفتی صاحب بیٹھا کرتے

تھے ہنوز اپنی جگہ پر اسی حالت میں پڑی ہے۔ دفتر کا عملہ بھی موجود ہے لیکن

صاحب خانہ موجود نہیں۔ انھوں نے ایک تعزیتی جلسے میں نظیر اکبر آبادی کا یہ

شعر پڑھا تھا۔ میں اسی شعر پر مفتی صاحب کا ذکر خیر ختم کرتا ہوں۔

مے بھی ہے، مینا بھی ہے، ساغر بھی ہے، ساقی نہیں

جی میں آتا ہے لگا دیں آگ مینا نے کو ہم