

علمائے اودھ اور معقولات

از جناب مسعود انور علوی کا کوہی

محرم تاریخ ہند کا مطالعہ کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کے تمام علاقوں میں کسی نہ کسی دور میں علماء و ارباب کمال پیدا ہوتے رہے ہیں۔ لیکن اس کہنے میں مطلقاً سب سے پہلے کہ اودھ کے علاقے کو عموماً امداد السلطنت لکھنؤ اس کے مضامین کو خصوصاً کسی نہ کسی جہت سے ان مقامات پر فوقیت حاصل ہے۔ خصوصاً صوبہ اودھ کا وہ دور جو نواب سادات خاں برہان الملک (۱۷۳۱ء/۱۱۳۳ھ — ۱۷۷۸ء/۱۱۵۱ھ) سے آخری تاجدار اودھ نواب واجد علی شاہ اختر (۱۸۵۷ء/۱۲۶۲ھ — ۱۸۵۶ء/۱۲۷۱ھ) تک کا ہے تاہم روزگار افراد کا گہوارہ ہے۔ فنون لطیفہ اور دیگر علوم کی ترقی جیسی اس دور میں ہوئی اس کی مثال مشکل سے کسی دور میں ملے گی۔ آئندہ طور میں اودھ میں منطق و فلسفہ کی ترویج و اشاعت اور اس سلسلے میں یہاں کے علماء کی قلمی نگارشات کا ایک جائزہ پیش خدمت ہے۔

جونہی ۸۹

۷۳

جہوستانانی علمانے فقہ کے بعد مخلوقات پر سب سے زیادہ توجہ صرف کی۔
مخلوقات میں درج ذیل پھر علوم آتے ہیں: ۱۔ فلسفہ طبیعیات و انبیاست
۲۔ علم منطق ۳۔ علم مباحثہ و مناظرہ ۴۔ علم ریاضی ۵۔ حکمت عملی ۶۔ طب -
ان سب علوم کی بھی متعدد قسمیں ہیں مثلاً ریاضی میں ہندسہ، جبر، ثقل، حساب،
جبر و مقابلہ، حساب، اصطلاح، موسیقی، اقلیدس اور مساحت وغیرہ ہیں۔

علوم عقلیہ کی تاریخ بہت کافی پرانی ہے۔ یونان میں اب سے کئی ہزار سال
پیشتر ان علوم کا بڑا چرچا تھا۔ مختلف مکاتب فکر کے فلسفی موجود تھے۔ فلسفیانہ علوم
کی ابتدا حکیم لعمان سے ہوئی۔ بعد ازاں یہ علم سقراط تک پہنچا اُس کے بعد اس کے
شاگرد افلاطون نے اس کی ترویج و اشاعت کی۔ افلاطون کی موت کے بعد
اس کے شاگرد ارسطو نے اس علم کو اوج کمال پر پہنچایا اور اس میں کامل جہارت
حاصل کی۔ فن منطق کا موجد و باقی بھی وہی ہے، اسی لئے اسے معلم اولیٰ کے نام
سے یاد کیا جاتا ہے۔

یہ عقیدہ ہے کہ علوم و فنون کی نشوونما ترقی و ترویج قوموں کے زوال و تخریب
کی ریلوے منت ہوتی ہے۔ چنانچہ یونان کے زوال کے ساتھ ہی یہ فلسفیانہ علوم بھی
متاثر ہوئے۔ علوم عقلیہ کی بیش قیمت کتابیں جو کبھی کھل ابھری ہوئی تھیں لائبریریوں
اور کتاب خانوں کی زینت بن کر رہ گئیں۔ لیکن جب مسلمانوں کو غلبہ و اقتدار حاصل
ہوا تو اموی خلیفہ خالد بن یزید بن معاویہ (۶۸۵ء/۶۸۵ھ) جو علوم عقلیہ کا عاشق و شغوف
تھے ان کے حکم سے مستحق کتابوں کو عربی زبان میں منتقل کر لیا۔ عیسائی مترجمین نے
یہ سائنسیات کی کچھ کتابیں کاپی میں ترجمہ کیا۔ مسلمانوں نے جب ان سے استفادہ
کرایا تو ان کی دیکھی پڑی۔ غنائے عباس میں ہارون الرشید (۸۰۰ء/۸۰۰ھ) سے
۸۱۳ء (۱۹۸ھ/۸۱۳ھ) — ۸۳۳ء (۹۱۸ھ/۸۳۳ھ) کو ان علوم سے پڑھی دیکھی

تھی۔ چنانچہ فلسفہ کے متعدد کتابوں کے عربی تراجم ہوئے۔ سامون کے علم میں بھی
سے ترجمے کرائے گئے۔ ان میں حنین بن اسحق اور ثابت بن قریہ وغیرہ بہت مشہور تھے۔
رفتہ رفتہ مسلمانوں کا شوق اور شغف بڑھتا گیا اور اسی میں بلند پایہ عقلی
علوم عقلیہ کے ماہرین پیدا ہوئے جن میں ابو نصر فارابی (۳۰۰ھ)، ابن سینا (۴۰۸ھ)
ابن رشد (۵۲۰ھ)، ابو یوسف صانع اللہ لسی، غزالی، نصیر الدین طوسی،
قطب الدین شیرازی، جلال الدین محقق دوانی، فاضل میرزا جانا، سید
شریف بھرجانی، میرزا ہدیہ پوری اور خواجہ حسن شاہ بھالہ جیسے عبقری خاص نمبر
کے مستحق ہیں۔ جنہوں نے اپنی عبقریت اور عقلی موٹائیوں کی بنا پر علوم عقلیہ کے شاہکار
پر عظیم احسان کیا اور ان کے انکار کے واسطے راہیں کھولیں۔

تاریخ کے مطالعہ سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ ابتدائی دور کے مسلمانوں نے
زمانہ جاہلیت کے اپنے پیش روؤں سے علوم عقلیہ میں سے بطور وراثت کچھ بھی نہ لیا۔
اسلامی فلسفہ کا موجد و مخترع اور باقی کون ہے اس کے بارے میں حتیٰ فیصلہ مشکل
ہے۔ مگر مروج اور متداول فلسفہ جو ہنر اسلامی میں موجود اور خصوصاً ہندوستان
میں رائج ہوا اس کا اصل موجد اور باقی تو ارسطو ہے لیکن چوں کہ شیخ الرئیس بوعلی سینا
نے اس فلسفہ کی تعبیر و توجیہ کی تھی، اس لئے وہی اس مروجہ اسلامی فلسفہ کا باقی اور
واقع ہے جو ارسطو کے انکار و تصورات اور باطنی فرقہ کی تعلیمات کا امتزاج تھا۔

یہی ارسطاطالیسی، ابن سینائی فکری نظام پوری اسلامی دنیا اور بالخصوص برصغیر
پاک و ہند میں فلسفہ اسلامی کا مصداق بن کر پھیلی گیا۔ اس فلسفہ کی تعلیم کا آخری سلسلہ
محقق دوانی اور محقق طوسی کی وساطت سے شیخ الرئیس ابن سینا ہی تک پہنچتا ہے۔

جنوری ۱۸۹۶ء

۲۵

میں نے ایک بار قسطنطنیہ کی ایک جامعہ میں وقت سے پہلے۔ چار ماہ تک اس
 مدرسہ میں رہا۔ اس میں فلسفہ کے خلاف شدید ہزاری پائی
 تھی۔ سلطان محمد علی عثمانی کے دربار میں سید محمد الدین مہلک فرخانی
 فلسفہ کا علم کے خلاف بڑی شدت سے وعظ بیان کرتے تھے۔

فلسفہ و علوم غریبہ و معتقدات معقولات ظالماں اور بلاد

دعوت خود بخود انکار و علوم فلسفہ راستہ حق پرستی

وہم کان روانہ دارم

میرزا علی محمد بن علی و نفرت کی کیفیت غیاث الدین بلبن (۱۲۸۸-۱۲۹۶)
 اور جلال الدین علی (۱۲۸۸-۱۲۹۶) کے عہد تک رہی۔ علامہ
 علی کے عہد (۱۲۹۵-۱۳۱۶) کے عہد کی سرگرمیوں کے ضمن میں
 مولانا ضیاء الدین برنی نے معقولات و منطق کا نام لیا ہے۔ محمد بن تغلق (۱۲۵۰-۱۲۵۱)
 ۱۳۲۴-۱۳۵۱ء فلسفہ کا بڑا شائق تھا۔ چنانچہ اس کے دور میں معقولات
 کو کافی ترقی ہوئی۔ برنی کے قول کے مطابق اس کے درباری علماء میں مولانا علیم الدین فلسفی
 بھی شامل تھے جن سے وہ باقاعدہ بحث کرتا تھا۔ علوم عقلیہ میں محمد بن تغلق کے
 شغف و اہتمام کا علم ابن بطوطہ کی درج ذیل شہادت سے ہوتا ہے:

”فقد رأيت من الهند يتذاكر بين يديه

بعد صلوة الصبح في العلوم المعقولات خاتمة“

میں نے شہنشاہ ہندوستان کے روبرو فجر کی نماز کے بعد علوم — معقولات پر

۱۔ تاریخ فیروز شاہی، ضیاء الدین برنی (کلکتہ ۱۸۹۲ء) ص ۳۳

۲۔ الرحلة ابن بطوطہ (الطبعة الاولى، مصر المطبعة الانجليزية ۱۳۴۶ھ/۱۹۲۸ء) ص ۲: ۲۸۱۔

مذاکرہ ہوتے دیکھا ہے۔ ظاہر ہے کہ جب بادشاہ محمد سوم کے مباحثہ میں
شریک ہوتا ہو تو پھر کوئی وجہ نہ تھی کہ اس کے عبادی علماء اس سے پہلو نہیں
کرتے۔

نویں صدی ہجری کے آخر میں ملتان کے ایک عالم میر سید شریف سے اکتسابِ
کر کے آئے۔ ان کے دو ممتاز شاگرد شیخ سہار الدین ملتانی اور مولانا فتح اللہ ملتانی
ہوئے۔ مولانا فتح اللہ کے صاحب زادہ مولانا ابراہیم کے علاوہ مولانا عبداللہ بھی
اور شیخ عزیز اللہ ملتانی بھی ان کے شاگرد ہوئے جن کی وجہ سے سکندر لودی کے
عہد میں شمالی ہندوستان میں مقبولات کو ترقی کے مواقع میسر ہوئے اور ایک نئی روش
ملی۔ مگر محقق دوانی کے شاگردوں نے مقبولات میں بڑی موثر اور دیر پا خدمات انجام
دیں۔ ان کے چھ اہم و ممتاز شاگرد لائق ذکر ہیں۔ ۱۔ ابوالفضل خلیفہ گاروٹی
۲۔ سید ابوالفضل استرآبادی ۳۔ ملا عماد ظاری ۴۔ رفیع الدین صفوی ۵۔ خواجہ
جمال الدین محمود ۶۔ میر حسین میبذی۔

مؤخر الذکر شاگرد ہندوستان تو نہ آ سکے مگر ان کی شرح ہدایۃ الحکمۃ نے جو ان
کے نام پر ”میبذی“ کہلاتی ہے، شہرتِ دوام حاصل کر لی۔

شہنشاہِ بابر کے ہمراہ ماوراء النہر سے جو علماء آئے ان کے نصاب پر مقبولات کا
اثر بری طرح تھا اس لئے ہندوستان کے تعلیمی نظام پر اس کا اثر پڑنا لازمی تھا۔
نوادروں کی اکثریت مقبولیوں کی تھی۔ ابوالفضل نے عہدِ اکبری کے علماء کو پانچ طبقوں میں رکھا۔

۱۔ چنانچہ مولانا عبدالسیع اندجانی ”شرح مواقف“ اور مکتبۃ العین کے پڑھانے میں بقول صاحبِ

”ہفت اقلیم“ احمد امین رازی یدِ طولی رکھتے تھے۔ ۱۲۸ھ

۲۔ تصوف و فلسفہ دونوں کے واقف کار، خداوند باطن، جو صرف تصوف کے دانائے زمانہ
دانندہ معقول و منقول، مشائخائے عقلِ کلام، طوائفِ نقل و نقلِ مقامات۔

جولائی ۱۹۸۹ء

۲۷

معتقلات کا سب سے اونچا درجہ علمائے شریعت کا جسے نجات دہانہ
معتقلات کی تردید و اشاعت اور اس کی مقبولیت کے اسباب کے لئے
معتقلات کا سب سے اونچا درجہ اس کی چنداں ضرورت۔

جنوبی تان میں معتقلات کا وہ سلسلہ جو خواجه جمال الدین محمود سے چلا، نیاہ
دہ پانا بت ہوا۔ یہ سلسلہ ان کے دو شاگردوں، مرزا جان شیرازی اور میر فتح اللہ
سہروردی سے چلا ہے۔ میر فتح اللہ شیرازی بیجاپور سے اکبری دربار آئے یہاں سے
شہرہ و ناموری کے کمال کو پہنچے اور مہدوستان میں علوم عقلیہ کی تردید و اشاعت
و ترویج سے شروع ہو گئی جس کے نتیجے میں یہاں چمٹے کے علمائے معتقلات پیدا ہوئے۔
ابو جعفر شیخ و جہد الدین علوی گجراتی، ملا عبد السلام لاہوری، مفتی عبد السلام
لاہوری دہلی، ملا عبد الحکیم سیالکوٹی، ملا کمال الدین کشمیری، ملا عبد اللہ بہاری
اور ملا محمد جہان پوری جیسے بے شمار علماء اپنے اپنے عہد کے آفتاب و ماہتاب بن کر
آسمان شہرت پر چمکے۔

ان علمائے وقت کی رباط و کس پر جن فضلاء نے نانوائے تلمذہ کیا اور ان کے
تلامذہ سے اکتساب کیا وہ بھی اپنے دور کے قادری و ابن سینا اور ائمہ معتقلات
ہوئے۔ اس سلسلہ میں علمائے اودھ نمایاں اور قابل ذکر ہیں۔ ملا نظام الدین بہاری
ملا قلی اللہ شہید، ملا کمال الدین بہاری، قاضی مبارک گہاوی، ملا محمد اللہ
سہروردی، علامہ فضل ایام خیر آبادی، علامہ فضل حق خیر آبادی، ملا عبد العلی و مراد
فرنگی محلی، ملا محمد حسین فرنگی محلی اور ملا محمد حسن جیسے علماء کی ایک طویل فہرست

- 4

۱۔ مکتبہ اکبری، شیخ ابو الفضل العلامی (دہلی، مطبعہ اسماعیل ۱۳۴۲ھ/ ۱۹۵۲ء) : ۱۸۷۔

فلسفہ وحکمت کے مستقل متون کی تصنیف کا آغاز الشیخ الرئیس ہونے لگتا ہے ہوتا ہے۔ ذیل میں ان تصانیف کا بظلاً تذکرہ ہے جنہوں نے ہندوستانی علماء کی تدریسی و تعلیمی اور توجہی سرگرمیوں کو بڑی حد تک متاثر کیا ہے۔

۱۔ الشیخ الرئیس کا نام سب سے زیادہ اہم ہے۔ اس کی ”الشفاء“ الحکمة المشرقیہ“ اور کتاب الاشارات والعتیبات“ ہیں۔

۲۔ دوسری اہم کتاب شیخ سراج الدین ارموی کی ”مطالع الانوار“ ہے اس کی شرح قطب الدین رازی نے لکھی جس پر سید شریف جہانی نے حاشیہ لکھا۔

۳۔ اثیر الدین ابہری (۶۶۱ھ/۱۲۶۱ء) نے ساتویں صدی کے نصف اول میں ”بداية الحکمة“ لکھی۔ اس کے تین جزو تھے۔ منطق، طبیعیات، الہیات۔ اول الذکر ناپید ہے۔ طبیعیات والہیات پر محقق دوانی کے شاگرد، میر حسین میبذی نے شرح لکھی جس کا ذکر گذر چکا ہے۔ یہ شرح ان کے نام سے منسوب ہو کر ”میبذی“ کہلاتی ہے۔ دوسری اہم شرح گیارہویں صدی ہجری میں صدر الدین ابراہیم شیرازی نے لکھی جو ان کے نام سے مشہور ہو کر ”صدرا“ کہلاتی ہے۔ اثیر الدین ابہری نے منطق کا ایک مختصر سا متن بھی ”ایسا غوجی“ کے نام سے لکھا۔ اس پر میر سید شریف نے ”میر ایسا غوجی“ کے نام سے شرح لکھی۔

۴۔ ”شرح المطالع“ اور ”شرح الشمسیہ“ (القطبی) کے علاوہ قطب الدین رازی الرسالہ فی التصور والتصدیق“ کے نام سے ایک مستقل رسالہ تصور و تصدیق کے موضوع پر لکھا۔ اس کی شرح سیرزابدہروی نے القطبیہ کے نام سے لکھی۔

۵۔ ”تہذیب المنطق والکلام“۔ علامہ سعد الدین تفتازانی کی ”تہذیب المنطق“ کے جزو منطق کی محقق دوانی نے شرح لکھی۔ اس کی تکمیل امیر فتح اللہ شیرازی

نے کہ دوسری شرح علامہ عبداللہ ایزدی نے کی۔

۶۔ "الافق المہین"۔ میر باقر داماد کی یہ کتاب بلاشبہ صفویوں کے عہد کی ایرانی فلسفیانہ عبقریت کی شاہکار ہے۔ علامہ فضل حق خیرآبادی نے اس پر ماثیہ لکھا۔ ہندوستانی مصنفین اور علمائے کرام نے علم معقولات میں بڑی خدمات انجام دی ہیں۔ علمائے اودھ نے درس و تدریس اور تعلیم و تعلم میں پراکتفانہ کیا بلکہ مقدمین کے فلسفہ و منطق کے بے شمار شاہکاروں کے حواشی و شرح لکھے جو بجائے خود فلسفیانہ فکر کے شاہکار ہیں۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ یہاں کی فلسفہ و منطق کی ان گنت کتابوں کا طرز پیرون ہند کی مرتب شدہ تصانیف سے کچھ زیادہ ہی اچھوتا، نیا اور مختلف ہے۔ درج ذیل تینوں عبارتوں سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اودھ کے علمائے اپنے انداز میں کیسا اچھوتا رنگ اور سیکھا پن پیدا کیا تھا۔ علامہ محقق دوانی کا قول ہے:

قولہ العلم الخ هو الصورة الحاصلة من الشيء
عند العقل، لم نقل حصول صورة الشيء
في العقل لما فيه من المساعدة من حيث ان العلم
هو نفس الصورة لا شيء من مقوله الكيف على
الأصح لا حصولها الذي هو النسبة بين الصورة
والعقل الخ۔

میرزا ہدی کی عبارت ملاحظہ ہو:

قولہ من حيث أن العلم آة (الخ) اعلم أن للعلم

۱۔ المجموعۃ العجیبة من ملاحلال، میرزا ہدی، بحر العلوم، قاضی مبارک : ۶۔

معینین، الأول المعنى المصدري، والثاني المعنى
الذي به الانكشاف، والأول هو حصول الصورة
والثاني الصورة الحاصلة ولا شك أن الغرض العلمي
لم يتعلق بالأول فإنه ليس كسباً ولا مكتسباً فالمراد
بالحصول الصورة فهذه الصورة الحاصلة على سبيل
المسامحة هذا ما يذهب إليه النظر الجلي
ثم النظر الدقيق يحكم بأن المراد حصول الصورة
المعنى الحاصل بالمصدر، وحقيقة ما يعبر عنه
بالغائبية بد النش - الخ -

لما كان العلم كـ الفاظ ملاحظه ہوں :

”قوله والثاني“ المعنى الذي به الانكشاف“ وهو
العلم الحقيقي وهو الذي يفحص عن حقيقته أن
الصورة أد غيرها ومن ادعى بديهة كنهها ،
فإن امراد العلم الحقيقي فقد غلط ولم يعلم حقيقة
الآ بعد فحص غائر وإن امراد المصدرى فهو حق
إلا أنه لا نزاع بينه وبين قائل الكسبية بأنهم
أما ادوا العلم الحقيقي“ الخ -

سلاطین مغلیہ کے زوال کے ساتھ وہ بساط علم جب دربار اودھ میں پہنچی تو سلاطین اودھ

۱۔ مصدر سابق : ۵۰۔

۲۔ مصدر سابق : ۵۰۔

کی سرپرستی کی بنا پر اور صدیوں سے بنے ہوئے عام ہندوستانی ماحول اور رجحان کے پیش نظر علوم عقلیہ کا یہاں بھی دور دورا اثر و رسوخ ہو گیا۔ علمائے فرنگی محل اور غیر آبادی خاندان اس سلسلہ میں خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

اب مختصر طور پر سمجھ لیا جائے کہ منطق ہے کیا؟۔ یہ دراصل اُن فنی قواعد کا نام ہے جن کی پابندی کرنے سے انسانی ذہن اپنے نظریات و افکار میں غلطی سے محفوظ رہتا ہے۔ اس کا خاص فائدہ یہ ہے کہ عقلی علوم صحیح طریقے سے حاصل ہوں۔ ابوالنصر فارابی نے اس کو رئیس العلوم اور شیخ الرئيس ابن سینا نے علوم العلوم کہا ہے۔ اس کے نو بنیادی اصول ہیں: ۱۔ کلیات ۲۔ تعلیقات ۳۔ تفصیلات ۴۔ قیاس ۵۔ برہان ۶۔ خطابت ۷۔ جدل ۸۔ معالظہ ۹۔ شعر۔ منطق کس درجہ اپنے ارتقائی منازل سے گذر کر برصغیر ہندوپاک کے علمی ماحول پر مسلط ہوئی اور یہاں کے علماء نے وقتاً فوقتاً اپنی ذہنی و فکری قوت سے اس کی آب و تاب کی، اس کا بہت کچھ اندازہ گذشتہ صفحات سے ہو چکا ہوگا۔ منطق کی جانب یہاں کے علماء و طلبہ کی دلچسپی و توجہ اور شغف کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ تفسیر قرآن جیسے اہم اور ضروری علم میں تو صرف ”جہالین“ اور ”قاضی بیضاوی“ کی تفسیر اور وہ بھی سورہ بقرہ تک داخل درس تھیں اور منطق میں میر سید شریف جرجانی کی ”صغریٰ“ سے لے کر ”میرزا ابراہام اور عامہ“ تک بیش بائیس کتابیں کتاب میں مشتمل تھیں اور پھر بھی نہ پڑھنے والوں کی تشفی ہوتی تھی اور

۱۔ منطق الہی قانونیۃ تعصم مراعاتہا الذہن عن الخطاء الفکر (القطبی)

۲۔ الثقافة الاسلامیۃ فی الهند، سید عبدالحی الحسنی الرازی، بیروت

۳۔ المجمع العلمی العربی ۱۳۷۷ھ/۱۹۵۸ء: ۲۵۳۔

نہ پڑھانے والوں کی۔

بانی درس نظامی ملا نظام الدین فرنگی محلی نے مولانا محمد واضح بنیرہ شاہ علم الشہ رائے بریلوی کے اشکال پر ان سے منطق کے سلسلہ میں جو فرمایا اس سے منطق کی قدردانیزات کا اندازہ ہوتا ہے :

”اما منطق، وسیلۂ ازویاد قوت لفظیہ و طریقۂ امتیاز رائے صواب از رائے باطل است کہ دواعیات قوانین منطق موجب عصمت از خطا است در فکر پس دانستن قدر ضروری ازال واجب، چہ وے از مبادی علم اصول فقہ است و ممنوع و حرام مزاولت قواعد فلسفیہ کہ مخالف نص قرآنی و احادیث نبوی علیہ الصلوٰۃ و التسلیمات باشند۔“^۱

یعنی رہا منطق کا معاملہ تو وہ قوت عقلیہ میں اصناف کرتی ہے۔ اس کے ذریعہ صحیح و غلط کے درمیان فرق کیا جاسکتا ہے۔ منطق کے قواعد کو پیش نظر رکھنے سے غور و فکر میں غلطی سے بچا جاسکتا ہے۔ اس وجہ سے حسب ضرورت منطق کا جاننا ضروری ہے اس لئے کہ وہ اصول فقہ کے مبادیات میں سے ہے۔ حرام یا ممنوع اگر ہے تو وہ فلسفہ کے ان قواعد و اصول میں مشغولیت ہے جو قرآن و احادیث کے خلاف ہیں۔

ہندوستانیوں نے منطق میں اپنا لوہا منوایا۔ ملا محب الشہ سبہاری کی تصنیف ”سلم العلوم“ کے ذریعہ ہی عالم اسلام کی منطقی مہارت اوج کمال کو پہنچی۔ یہ کتاب اس درجہ مقبول و مشہور ہوئی کہ علماء نے اسے لکھنا درس میں شامل کیا۔ اس کی

۱۔ عمدۃ الوسائل للنجاة بخطوط فرنگی محلی کلکشن آزاد لائبریری (یونیورسٹی ضمیمہ ۳ فلسفی تذکرہ)

شمولیت کے ساتھ ہی متعدد علماء نے اس کے شروع و حواشی لکھے جو بجائے خود منطق کے قابل فخر کارناموں میں شمار کئے جانے کے بلاشبہ مستحق ہیں۔ جن اودھی علماء نے ”سلم العلوم“ کی شرح، شرح کی شرح اور اس پر حاشیے لکھے ان کی ایک بڑی تعداد ہے جن میں سے درج ذیل زیادہ اہم ہیں:

- ۱۔ شرح السلم۔ قاضی مبارک بن دائم گوپالموی (۱۱۳۳ھ/۱۷۲۳ء) الزبہ ۶: ۲۴۸
 - ۲۔ شرح السلم۔ ملا محمد بن شکر اللہ سندیلوی (۱۱۶۰ھ/۱۷۴۷ء) ۶: ۷۵
 - ۳۔ شرح السلم۔ ملا محمد حسن قرنگی خلی (۱۱۹۹ھ/۱۷۸۵ء) ۶: ۲۹۷
 - ۴۔ مرآۃ الشروح شرح السلم۔ ملا محمد مہین لکھنوی (۱۲۵۸ھ/۱۸۴۲ء) ۷: ۴۰
 - ۵۔ شرح السلم۔ ملا عبد العلی بحر العلوم (۱۲۲۵ھ/۱۸۱۳ء) ۷: ۲۸۶
 - ۶۔ شرح السلم (بحث التحقیقات) نعیم الدین بن شیخ الدین فوجی ۷: ۵۰۷
 - ۷۔ تکریم منہ السنہ ملا محمد حسن۔ شیخ ولی اللہ لکھنوی (۱۲۷۰ھ/۱۸۵۴ء) ۷: ۵۲۷
 - ۸۔ مشیہ شرح السلم۔ مولانا تراب علی لکھنوی (۱۲۸۱ھ/۱۸۶۴ء) ۷: ۱۰۵
 - ۹۔ حاشیہ شرح السلم۔ حیدر علی بن حمدانہ سندیلوی (۱۲۱۵ھ/۱۸۰۰ء) ۷: ۱۵۳
 - ۱۰۔ حاشیہ شرح السلم ملا محمد حسن۔ مولانا تراب علی لکھنوی (۱۲۸۱ھ/۱۸۶۴ء) ۷: ۱۰۵
- علامہ فضل امام خیر آبادی نے منطق سے متعلق ”المرقاة“ مرتب کی۔ عبد اللہ تلبنی متالی کی تالیف ”میرزاں منطق“ کی شرح ”تشحیذ الاذہان“ لکھی۔ الشیخ رئیس کی ”الشفافہ“ کی تفسیر، رشید مرتب کیا۔ علامہ فضل حق خیر آبادی کی ”الہدیۃ السعیدیۃ“ بڑی اہم ہے۔ اُن کے نامور خلف الرشید مولانا عبدالحق خیر آبادی کی ”شرح ہدایۃ الحکمۃ“ آج بھی قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہے۔ ملا ولی اللہ لکھنوی کا ”حاشیہ صدرا“ مشہور و مستداول رہا ہے۔ علامہ شمس شکر اللہ سندیلوی کی ”شرح سلم العلوم“ اور ”الشمس البازغہ“ پر بھی مشیہ لکھی گئی ہے اور بعضی دیگر نگاہیوں کا آئینہ ہیں۔ ملا حبیب اللہ بیہاوی کی ”سلم العلوم“

منطق کی اعلیٰ ترین متون میں سے ہے۔ ہندو بیرون ہند میں منطق کی کوئی بھی کتاب اس کی اقدیت، مقبولیت اور معنویت سے آگے نہیں ہے۔

عالمگیر کے عہد کے عظیم معقولی اور مفکر میرزا ابراہیم رومی کے ”زواہد ثلاثہ“ کا پڑا حصہ خود اُن کے طبع زاد افکار پر مشتمل ہے۔ ”شرح المواقف لفضل الدین الایکبی“ پر انھوں نے اس وقت حاشیہ لکھا جب اُن کے شاگرد شاہ عبدالرحیم دہلوی اُن سے سبق پڑھتے تھے۔ میرزا ابراہیم عامہ کے بعد ”شرح التہذیب للردوانی“ کے دیباچہ پر حاشیہ لکھا جو میرزا ابراہیم طہطاہلی کے نام سے مشہور ہوا۔ قطب الدین رازی کے ”رسالہ تصور و تصدیق“ کی شرح لکھی جو ”میرزا ابراہیم قطبیہ“ کے نام سے متعارف ہوئی۔

حقیقت وجود کے مسئلہ میں ”شرح حکمتہ للعین، میرزا ابراہیم عامہ“ کے محشیوں نے سیر حاصل بحثیں کی ہیں مگر علامہ فضل حق خیر آبادی نے اس سلسلہ میں ایک مستقل رسالہ ”الروض المجود فی حقیقۃ الوجود“ لکھا۔ اسی بحث سے متعلق ”وحدت الوجود“ کا مسئلہ ہے جو پورے برصغیر کی اسلامی فکر میں مابہ النزاع انداز کا مرکز بنا رہا ہے۔ اس کی تائید و تردید میں جس قدر کتابیں اور رسائل معرض وجود میں آئے ان کا ذکر اہل ان پر تبصرہ بجائے خود ایک ضخیم تصنیف کا متقاضی ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے اس دود کے سیاسی حالات اور مذہبی و سماجی پہلوؤں پر گہری اور مجتہدانہ نظر رکھتے ہوئے ”وحدت الوجود“ اور ”وحدت الشہود“ میں تطبیق کی کوشش کی مگر شہودی مطہرین نہ ہو سکے اور شاہ صاحب کی اس کاوش ذہن و قلم سے یہی سمجھ کہ اُن کا رجحان ”وحدت الوجود“ ہی کی طرف ہے۔ مولوی غلام یحییٰ بہاری (۱۱۸۰ھ/۱۷۶۷ء) نے ان افکار و نظریات کی تردید و تنقید میں ایک رسالہ ”حکمتہ الحق“ لکھا تو شاہ صاحب (۱۱۷۶ھ/۱۷۶۲ء) کے صاحبزادے شاہ رفیع الدین محدث دہلوی (۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء) نے اس کے رد میں ”ذیغ الباطل“ مرتب کی۔

۱۔ الرسالة فی تحقیق الجعل المركب والبسيط۔ قاضی محمد بن الامام جونوری الوجودی

(۵۵۹/۳۷) قریبی محل کلکشن علی گڑھ ۱۵۹
۱۶۱

۲۔ الرسالة فی علم الطبیعی والالہی قاضی محمد سینا و بن امان جو ننپوری الموجودی

(۱۱۵۰/۶۱۶۳۴) مظاہر العلوم سجاد بنور $\frac{59}{2}$

۳۔ شرح سلم العلوم۔ تکریم
حمید اللہ بن شکر اللہ صدیقی (۱۱۶۰ھ/۱۷۴۷ء) مطبوعہ

۴۔ احادیث علیٰ شرح ہدایۃ الحکمۃ " " " " سبحان اللہ علیٰ کرمہ ۱۱۱

١٤
١٤٠٠

۴۔ التعلیقات علی شرح السلم " " " " فرنگی محل ۱۱۳۷

۱۲۲ شرح مسلم العلوم قاضی مبارک بن دائم گوپاموی (۱۱۶۲ھ/ ۱۷۴۹ء) مطبوعہ

منطق کی اعلیٰ ترین متون میں سے ہے۔ ہندو بیرون ہند میں منطق کی کوئی بھی کتاب اس کی افادیت، مقبولیت اور معنویت سے آگے نہیں ہے۔

عالمگیر کے عہد کے عظیم معقولی اور مفکر میرزا ابراہیم رومی کے ”زواہد ثلاثہ“ کا بیٹا صاحبزادہ ان کے طبع زاد افکار پر مشتمل ہے۔ ”شرح المواقف لعفند الدین الایکچی“ پر انہوں نے اس وقت حاشیہ لکھا جب ان کے شاگرد شاہ عبدالرحیم دہلوی ان سے سبق پڑھتے تھے۔ میرزا ابراہیم رومی کے بعد ”شرح التہذیب للردانی“ کے دیباچہ پر حاشیہ لکھا جو میرزا ابراہیم رومی کے نام سے مشہور ہوا۔ قطب الدین رازی کے ”رسالہ تصور و تصدیق“ کی شرح لکھی جو ”میرزا ابراہیم قطب“ کے نام سے متعارف ہوئی۔

حقیقت وجود کے مسئلہ میں ”شرح حکمت العین“، میرزا ابراہیم رومی کے معنیوں نے سیر حاصل بحث کی ہیں مگر علامہ فضل حق خیر آبادی نے اس سلسلہ میں ایک مستقل رسالہ ”الروض المحمود فی حقیقۃ الوجود“ لکھا۔ اسی بحث سے متعلق ”وحدت الوجود“ کا مسئلہ ہے جو پورے برصغیر کی اسلامی فکر میں مابہ النزاع اہلکار کا معرکہ ہمارا ہے۔ اس کی تائید و تردید میں جس قدر کتابیں اور رسائل معرض وجود میں آئے ان کا ذکر ہم ان پر تبصرہ بجائے خود ایک ضخیم تصنیف کا متقاضی ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے اس وحدت کے سیاسی حالات اور مذہبی و سماجی پہلوؤں پر گہری اور مجتہدانہ نظر رکھتے ہوئے ”وحدت الوجود اور وحدت الشہود“ میں تطبیق کی کوشش کی مگر شہودی مطلق نہ ہو سکے اور شاہ صاحب کی اس کاوش ذہن و قلم سے یہی سمجھ کر ان کا رجحان وحدت الوجود ہی کی طرف ہے۔ مولانا غلام یحییٰ بہاری (۱۱۸۰ھ/۱۷۶۷ء) نے ان افکار و نظریات کی تردید و تنقید میں ایک رسالہ ”حکمت الحق“ لکھا تو شاہ صاحب (۱۱۷۶ھ/۱۷۶۲ء) کے صاحبزادے شاہ رفیع الدین محدث دہلوی (۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء) نے اس کے رد میں ”دفع الباطل“ مرتب کی۔

١- الرسالة في تحقيق البطل المركب والبسيط - قاض محمد بن أبي طالب محمد بن أبي طالب

(۵۵۴) فریخی علی کلکش علی گڑھ ۵۵۴
۱۲۱

قاضی محمد سیاح بن امان جو ننہری الموجدی

(۱۱۵۰/۵۱۷۴) مظاہر العلوم سجاد شہید $\frac{54}{4}$

محمد بن شكر الله صديقي (١١٧٠ هـ / ١٧٥٦ م) مطبوعه

سبحان اللہ علیٰ کرمہ ﷺ

14
14

۱۱۳۷ فرنگی محل " " " "

قاضي مبارک بن دائم گوپاموی (۱۱۶۲ھ/ ۱۷۴۹ء) مطبوعہ ۱۳۳۳

- ۸۔ الحاشیہ علی شرح الحکمة للعصرا ملا نظام الدین بن قطب الدین سہالوی (۱۱۶۶/۱۷۵۳) سبجان اللہ $\frac{110}{38}$
- ۹۔ الحاشیہ علی الشمس البازغہ ملا نظام الدین بن قطب الدین سہالوی (۱۱۶۶/۱۷۵۳) فرنگی محل $\frac{259}{34}$
- ۱۰۔ حاشیہ علی الخواص الزاہدینہ لتہذیب الجلال احمد عبدالحی بن ملا سعید لکھنوی (۱۸۸۷/۱۷۷۳) رضا لائبریری $\frac{110}{38}$
- ۱۱۔ تصورات شرح السلم " " " " رضا لائبریری $\frac{110}{38}$
- ۱۲۔ سدة العلوم فی شرح سلم العلوم " " " " رضا لائبریری $\frac{110}{38}$
- ۱۳۔ الرسالة فی الحدود الذاتی والزمانی برکت اللہ (بارہویں صدی ہجری) فرنگی محل $\frac{854}{159}$
- ۱۴۔ اصعاد الفہوم حاشیہ سلم العلوم " " " " مطبوعہ
- ۱۵۔ التحقیق المنطقیہ علی شرح التسمیۃ فی باطنی " " " " مطبوعہ
- ۱۶۔ اقامت البرہان علی بدیع المیزان " " " " مطبوعہ
- ۱۷۔ تذکرۃ المیزان میر جاہا اللہ آبادی (بارہویں صدی ہجری) عبد السلام علی خاں $\frac{110}{38}$
- ۱۸۔ الرسالة فی شہنہ الاستلزام " " " " $\frac{1335}{15}$
- ۱۹۔ الرسالة فی مناقطۃ المعامۃ الورود " " " " $\frac{1335}{14}$
- ۲۰۔ الرسالة فی شہنہ نقیض الائم الاخص " " " " $\frac{1335}{14}$
- ۲۱۔ الحاشیہ علی التعقیقات الزاہدینہ غلام یحییٰ بن نجم الدین بہاری (۱۱۸۰/۱۷۷۷) سبجان اللہ $\frac{110}{38}$
- ۲۲۔ الحاشیہ علی الحاشیہ الزاہدینہ علی الرسالة القطبیہ " " " " $\frac{140}{29}$
- ۲۳۔ الحاشیہ علی شرح ہدایۃ الحکمة محمد علم بن محمد شاہ اسد علی (۱۱۹۸/۱۷۸۳) سبجان اللہ $\frac{110}{38}$
- ۲۴۔ الرسالة فی الششیک " " " " رضا لائبریری $\frac{241}{11}$
- ۲۵۔ الحاشیہ علی میرزاہد الجلال ملا کمال الدین بن محمد دولت سہالوی (۱۱۷۵/۱۷۶۲) مطبوعہ
- ۲۶۔ " " " " ملا محمد حسن بن غلام مصطفیٰ لکھنوی (۱۱۹۹/۱۷۸۵) فرنگی محل علی خاں $\frac{819}{111}$

۲۸- شرح علم العلوم

۹۶۲ فرنگی محل ۹۶۲

۳۔ الحاشیہ علی شرح مدایہ الحکومہ

۳۱- مطابقت العلوم " " " رضالابری ۲۵۳

۳۳۔ الحاشیہ علی حاشیہ میرزا بدلی شیخ التہذیب احمد علی بن فتح محمد سندیوی (۱۳۰۰/۱۸۵۰) عسکریہ کلکتہ ۱۸/۲۹۴۲

۳۳۔ حاشیہ علی حاشیہ میرزا عبد

مذاہب و فتنہ، ۱۹۴۱ء، فرنگی محل، لاہور

۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۳۵۔ شرح مسلم العلوم " " " رقة العلماء والكهنة

۳۶۔ الحاشیہ علی میر تاجہ ملا جلیل

رضا لاہوری ۲۷۵۸

۳۷۔ الحاشیہ علی شرح السلم لمحہ اللہ
میر محمد باقر یاسی (۱۱۹۸/۱۲۸۳ھ) فرنگی علی گڑھ $\frac{۸۳۷}{۱۷۹}$

۳۸۔ الحاشیہ شرح الجلالیہ " " " خدابخش ۳۶۳۲

٣٩- الحواشي على شرح التمهيد للدواني " " " " " ٣٣ ٣٤

۴۰۔ کشف الغیب عن شرح حکمت العین " " " معانی تفسیری ۲۹ ۴۳

۴۱۔ الحاشیہ علی حاشیہ میرزا عبد علی الرسالة عبد العلی بحر العلوم فرنگی علی (۱۲۷۵/۱۸۱۰) مطبوعہ

٣٢- " " " " " " على الرسالة لتعليم

٢٣ " " " شرح التهذيب " " " " " "

۴۴- شرح التہذیب لملا جلال

۳۵- " شرح ہدایۃ الحکمۃ " " " " " خدا بخش لایبری ۱۸۸۸

- | | | |
|---|--|----|
| الحاشية على حاشية ضابطه التهذيب | عبد العلي بحر العلوم فزنجي علي (١٣٧٥/١٨١٠) سلكا كلش | ٣٧ |
| ميرزا محمد اودغانه | " " " " " " | ٣٨ |
| الحاشية المتعلقة على الحاشية الزايد الجلاله | " " " " " " | ٣٩ |
| العجالة النافعة | " " " " " " | ٤٠ |
| التعليقات على الافق المبين | " " " " " " | ٤١ |
| شرح سلم العلوم | " " " " " " | ٤٢ |
| الرسالة في الفتاة بالتكوير | " " " " " " | ٤٣ |
| الحاشية على ميرزا به | ملا كمال الدين بن محمد دولت سبهاوي (١١٤٥/١٤٧٢) فزنجي علي | ٤٤ |
| الرسالة في تحقيق علم الباري | " " " " " " | ٤٥ |
| الرسالة في المقولات العشو | " " " " " " | ٤٦ |
| الحاشية على شرح السلم للقاضي | " " " " " " | ٤٧ |
| الحاشية على رسالة ميرزا به | ملا مبيد فزنجي علي (١٣٢٥/١٨٨٠) سريليان كلش | ٤٨ |
| شرح سلم العلوم | " " " " " " | ٤٩ |
| الحاشية على الفتاة بالتكوير | " " " " " " | ٥٠ |
| الحاشية على رسالة ميرزا به | محمد عظيم بن كفايت الشدكوپاوي (١٢٢٥/١٨١٥) فزنجي علي | ٥١ |
| شرح سلم العلوم | " " " " " " | ٥٢ |
| الرسالة في حل شبهة الاستزمام | قاضي نجم الدين علي خاں علوي كاكودي (١٢٧٩/١٨١٣) فزنجي علي | ٥٣ |
| الحاشية على رسالة ميرزا به | عبد الدين عثماني المبيني تلميذ بحر العلوم فزنجي علي | ٥٤ |
| ثلاث عشرة كاملة | " " " " " " | ٥٥ |
| القول الثالث | " " " " " " | ٥٦ |

جنوری ۸۹ء

- [illegible]

برہان دہلی

۸۳- المرقاة

۸۳- الرصاة
تخمين طبيعيا اشفاء
۸۴- سمان الله
۸۵- سمان الله

" " " " "

۸۴ تیمین طبیعی اسفاد
۸۵ شرح میزان الحلقی

" سیمان گلشن ۲۳۶
نیشینه طبرستان ۱۷۹

۸۵- سیرت میرزا اسحق
۸۶- الحاشیه علی میرزا بدیع الزمان
۸۷- زبیرہ شیخہ علی محمد ۱۵۲/۹

تشیخ الاذیان

٨٨ - الحاشية على شرح هداية النجاشية

۸۸۔ الحاشیہ علی سیرت امیر المومنین علیہ السلام
۸۹۔ الحاشیہ علی حاشیہ میرزا محمد علی شریع التہذیب للدواینی قاضی ارتضاعلی خاں گویا موی

14. $\frac{1}{\sigma^2} \pm (F_{1, 120} / 120)$

۹۔ الحاشیہ الزایدۃ علی التہذیب قاضی ارتقا علی خاں گویا سہی (۱۲۵۱/۱۸۳۵) مطبوعہ

۹۱۔ تشریح الزامیہ علی الرسالۃ القطیبیہ

۹۲- الحاشیة على الميبدی

۹۳۔ التعلیقات علی شرح المسلم بحمد اللہ

٩٣- على بحيث المثناة بالكلية

٩٥- التقرجات
٩٦- الحاشية على

۹۷۔ الحاشیہ علی المتناذرات الطبری سید اسماعیل ہندی مراد آبادی (۱۲۵۲ھ/۱۸۳۶ء) ص ۱۶۹

۹۴۳ زرنگی علی ۲۶۳

٢٤٣
٩٨- الحاشية على الميبدى
٩٩- الحاشية الظهور
ظهور المدين محمد بن قزوينى (١٢٥٦/١٨٣١) م

۹۹- الحاشیۃ الظہوریہ
۱۰۰- الحاشیۃ علی مسر زائد الاصل

١٠- الحاشية على ميرزا ابد الجلال " " " " "
١٤- حاشية الدعوة المباهة في حدود النور والمباهة " " " "

١٠٢- الحاشية على المبنى
١٠٤- حاشية الدوحة المياده في هذا النوع والماده
حسن علي صغير محمد كهنوي (١٢٥٥ هـ / ١٨٣٩ م)

۱۰۲۔ الحاشیہ علی المیزب

١٠٣- الامتحانات في بحث العلم

فرمانی مل
۷۴۱

ولی اللہ بن حبیب اللہ لکھنوی (۱۲۷۰/۱۸۵۳ء)

۱۰۴۔ الحاشیہ علی میرزا بدیع الملک

درستی علی ۹۱۹
۲۲۱

۱۰۵۔ شرح تذکرۃ المیزان ولی اللہ بن حبیب اللہ کھنوی (۱۲۷۰/۱۸۵۳) سیلان ۱۹/۱۳

١٠٧- التبرعات في التفكير " " " " مطبوعه

١٠٠٠ مائة الف

۱-۱۱ الحاشیہ علی شعاع ہدایۃ الحکمتہ سید حسین بن دلداری فیض آبادی (۱۲۷۱ھ/۱۸۵۴ء)

فرنگی محل $\frac{450}{59}$

۱-۹ الحاشیہ علی امراء الشریح غلام احمد بن محمد عبد مکصوفی (۱۲۷۱/۱۸۵۴ء)

۱۸۔ الرسالہ فی تالیف خبریاس علامہ فضل حق خیر آبادی (۱۲۷۸ھ/ ۱۸۶۱ء) فرنگی محل ۱۳۳۵ھ

۱۱۱۔ عاشقہ الافق الہین ” ” ” ” ” سبحان اللہ ۱۲

۱۱۳۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ اَمَّ النَّاسِ مَبَارَکٌ " " " فرمائی میں

١١٣. الهدية السعودية في الحكة الطرية " " " " مطلوب

۱۱۳- الرسالة في العلم والعلوم " " " " رضا لا بتریری ۲۸۳

۱۱۵۔ الرسالة فی الدلی الطائیں بحرکتہ المدنی " " " برس لایبری ۱۱۳ھ

۱۶۔ الکافی علی ابی اسحق " " " " معالای بربری ۳۶۰

۱۱۴۔ اکنس الغالی فی شرح جوہر العالی " " " " تذکرہ : ۱۶۳

۱۱۸۔ الحاشیہ علی حاشیہ قلم مجلی بہاری مفتی محمد عنایت احمد کوری (۱۲۷۹ھ/۱۹۶۳ء)

حبیب گنج علی گڑھ $\frac{۳۹}{۵۳}$

۱۱۹۔ ابی سعید بن ابی شریح القاضی قراب علی بن شجاع علی لکھنوی (۱۲۸۱ھ/۱۸۶۵ء)