

حسرتِ طیب کے علا مے بادی

حسرتِ طیبہ دل میں کیس ہے گروں وہ قیمت نہ لائے تو میں کیا کروں؟
 کارواںِ حاجیوں کا رواں دیکھ کر آنکھ اُتسو جلتے تو میں کیا کروں؟
 روز و شب اور صبح و مساء گھر دی، دیدِ کعبہ کی لب پہ دعا ہے مری
 ولے افسوس بابِ اثر تک مگر یہ دعا جانہ پاتے تو میں کیا کروں؟
 بھول، شبنم، ستارے، شجر، چاندنی، فرحتِ دل سکونِ نظر ہے مگر
 ارمنِ طیبہ کی دل میں ہو ایسی لگن چینِ دل کو نہ آتے تو میں کیا کروں؟
 موسمِ حج ہر اک سال آتا ہے گو، عزیزِ طیبہ مرا بھی ہے راسخ، مگر
 وہ برس جس جس کی خاطر ہے دل میں تڑپ وہ برس جیت آئے تو میں کیا کروں؟
 اس حقیقت سے میں بھی ہوں گواہ فرزندِ نیست کے اور بھی ہیں تقاضے مگر
 عزمِ کعبہ تصور میں ہو اس طرح، کچھ بھی دل کو نہ بھالتے تو میں کیا کروں؟
 گرچہ حالات اپنے موافق نہیں، پاسِ رخت سفرِ کیم نہیں، پر عطا
 آتشی عشقِ طیبہ جو سینے میں ہے، وہ اگر کچھ نہ پاتے تو میں کیا کروں؟

اس دور کے مسلمانوں کے لئے سوائے انکار بھی ہیں اور ذات علیہ مطاع بھی جو بُربان
نے "مفتی عتیق الرحمن عثمانی ندو" کی صورت میں قوم و ملت کے سامنے پیش
کر دیئے ہیں۔ یہ نمبر چار حصوں اور تقریباً چھ سو صفحات پر مشتمل ہے اس میں ہندو اور پاکستان
کے سرکردہ اہل قلم علماء اور رہنما قلم نے حضرت کے افکار و نظریات، خدمات اور کارناما
پر روشنی ڈالی ہے، جن میں حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی، مولانا حکیم محمد عرفان اسیو
ڈاکٹر محمد سعید نجم الدین، قاضی الطیر میاں کپوری، قاضی محمد بن العاصی بن حکیم عبد القوی
دوبیادہ کی، مولانا انظر شاہ، کرنل شیر علی، مولانا عبد الغفور، مولانا عبد الباقی، مولانا
طاہر محمود، الحاج احمد سعید شاہ آبادی کے گرامر، عثمانیہ کے مولانا حضرت
سفرنامے ریڈیائی تقاریر، تاریخیں اور اہم شخصیتوں کے نامی خطوط اور بعد
تاریخی شخصیتوں کی اہم قریب میں شامل ہیں۔

ندوۃ المصنفین اردو بازار جامعہ اسلامیہ