

قسط ۹

عہد مغلیہ یورپی سیاحوں کی نظر میں

(۱۵۸۰ء تا ۱۶۲۷ء)

ڈاکٹر محمد عمر، شعبہ تاریخ، مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ

آگرہ میں غریبوں کے مکان !

آگرہ میں بیشتر مکانات گھاس بھوس کے بنے ہوئے تھے۔ اگر ان کی اچھی طرح سے نگرانی نہ کی جاتی تو وہ سال میں ایک یا دو بار جل جایا کرتے تھے

(۷) متفرقات

عیسائیوں سے جہانگیر کی دلچسپی !

ایک مرتبہ بادشاہ شکار کھیل کر واپس آ رہا تھا۔ جو رڈ میں اور دوسرے انگریزوں میں ایسے ایک مقام پر کھڑے ہوئے تھے جہاں وہ انہیں دیکھ سکتا تھا۔ جب شہنشاہ کی ان پر نظر پڑی اور جب اسے یہ معلوم ہوا کہ وہ لوگ عیسائی تھے تو اس نے اپنا ہاتھ روک لیا۔ وہ لوگ اس کے قریب آ گئے۔ جب وہ لوگ اس کے قریب پہنچے تو اس نے ان سے پوچھا ”کیا ہم لوگ اس سے کوئی شکایت کرنا چاہتے تھے؟“ انہوں نے نفی میں جواب دیا کہ انہیں اس کے خلاف کوئی شکایت نہیں ہے وہاں وہ شہر میں محض اس کی دلچسپی کا غیر مقدم کرنے کے لئے کھڑے تھے۔ اس نے اپنا سر ہلایا اور آگے بڑھ گیا۔

ہندوستان ایک آزاد ملک !

ایک مرتبہ جو رڈ میں کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر کیا گیا۔ اس نے اس سے یہ درخواست کی کہ وہ انہیں (انگریزوں کو) اپنے ملک واپس جانے کی اجازت دیدے۔ اس نے یہ بھی التجا

روہان پر اتنی اور عنایت کرے کہ انھیں پروانہ راہداری بھی عطا کر دے تاکہ گھمبیاں کے راستے سے سورت جانے میں انھیں آسانی ہو جائے۔ اس نے جواب دیا کہ "سفر کرنے کے لئے اس کا پروانہ غیر ضروری ہے کیونکہ اس کا ملک تمام لوگوں کے لئے ایک آزاد ملک ہے" پھر بھی چونکہ انہوں نے درخواست کی تھی انھیں پروانہ عطا کر دیا گیا۔

ہاکنس کی تذلیل کے وجوہ :

ہاکنس کی تذلیل کے تین وجوہ تھے۔ اول، مقرب خاں کا قرض۔ اس بات سے بادشاہ کو مطلع کیا گیا جس نے رقم کی ادائیگی کا حکم دیا۔ مقرب خاں کچھ کم رقم دینا چاہتا تھا اور ہاکنس نے اس بات پر اصرار کیا کہ پوری رقم ادا کی جائے۔ غصے میں آکر ہاکنس نے بادشاہ سے شکایت کرنے کی دھمکی دی۔ ابوالحسن نے اسے ایسا نہ کرنے کا مشورہ دیا۔ ہاکنس نے اس مشورہ کو نظر انداز کر دیا اور جہانگیر کی خدمت میں پورا معاملہ پیش کر دیا۔ بادشاہ نے ابوالحسن کو حکم دیا کہ وہ یہ بات دیکھے کہ وہ رقم ادا کر دی جائے۔ قرض تو ادا کر دیا گیا لیکن اس طرح ابوالحسن کی جو مخالفت مول لی گئی وہ ایک انگریز کے لئے بڑی رکاوٹ ثابت ہوئی کیونکہ وہ ایک مغل منصبدار بھی تھا۔ دوم، جہانگیر کو یہ بات بتائی گئی کہ اس کے امراء شراب پی کر دربار میں آتے تھے۔ اس نے ان سب کو جو شراب پئے ہوئے تھے دربار میں آنے سے روک دیا۔ لیکن ہاکنس ایسی ہی حالت میں دربار میں حاضر ہوا۔ دربانوں کے افسر اعلیٰ نے اس کا منہ سونگھا۔ اسے فوراً دربار عام میں بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا گیا۔

یہ سوچ کر کہ وہ ایک مسافر تھا جہانگیر نے اسے واپس گھر جانے کا حکم دیا اور شراب پئے ہوئے دربار میں آنے سے منع کیا۔ چونکہ عوام کے سامنے اس کی تذلیل ہوئی تھی اس لیے بادشاہ کے قریب مقررہ مقام پر آنے کے لیے اسے مجبور نہ کیا جاسکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اکثر دہشتزدہ دربار میں نہیں جاتا تھا۔

سوم، بیانہ میں فنج کا ساری نیل کے خریدنے اور مادیر شاہ کا اس کے خلاف احتجاج بھی ہاکنس کی عزت کو بڑی حد تک متاثر کیا تھا۔ جو رڈین نے مزید لکھا ہے کہ "جب تک ہاکنس

موردالطاف تھا، تمام لوگ انگریزوں کی سرپرستی کرتے تھے۔ لیکن جس وقت سے وہ اپنی حماقت سے متوب ہوا ہماری قدر اچھی نہ رہی جیسا کہ اس کے بعد ظہور پذیر ہوا۔

۳) نکولس ڈاونٹن (۱۸۰۸ء-۱۹۱۵ء)

سوانح عمری:

اس کی ولادت اور والدین کے بارے میں بہت معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ اس کی وصیت نامہ کی بنیاد پر ولیم فورسٹر نے اس کی ولادت کی تقریباً صحیح تاریخ مقرر کی ہے، جو اس کے اندازے کے مطابق ۱۸۰۸ء کے اوائل میں بٹلی نامی ایک گاؤں میں ہوئی تھی جو ٹوکس بری کے شمال مغرب میں دوکوس کی دوری پر واقع تھا۔ اس کی تسلیم، تربیت کا زمانہ بھی تاریکی میں ہے۔

گوسپورٹ میں اس نے سکونت اختیار کر لی تھی اور وہیں اس کی شادی ہوئی تھی ۱۸۱۱ء میں ایسٹ انڈیا کمپنی میں اسے ملازمت مل گئی تھی۔ کمر لینڈ کے ارل کی قیادت میں ازورس پر حملے کے موقع پر وہ سیمپسن کا کمانڈر تھا۔ (۱۸۰۹ء-۱۸۱۱ء) میں سپر کورن کے کپٹن کی حیثیت سے وہ مشرق کی سمت گیا۔ اپنی بہادری، لیاقت اور ایسا نداری کی وجہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ جہاز کے افسروں اور لوگوں میں ہر دلعزیز تھا۔ اس نسل میں ایسٹ انڈیا کمپنی میں کوئی ایسا ملازم نہیں تھا جو دیانت داری، بے لوث فرض کی ادائیگی میں اس سے سبقت لے جاتا۔

اس کے بعد ہندوستان کے لیے روانہ ہونے والے جہازی بیڑے کا اسے جنرل مقرر کیا گیا منٹل شہنشاہ اور ارچن کے بادشاہوں کے نام بیس بادشاہ کی طرف سے اسے خطوط دیئے گئے۔ ۲۰ فروری ۱۸۱۲ء کو اس کا جہازی بیڑہ گریجہ سینڈے سے روانہ ہوا۔ کپت کے چاروں طرف کے بحری سفر میں قریب چھ ماہ لگ گئے۔ ڈوبول کے قریب واقع ایک مقام پر وہ ہندوستانی ساحل پر پہنچا۔ (۲ اکتوبر ۱۸۱۲ء) دھیرے دھیرے ساحل کے اوپری طرف بڑھ کر سوئی ہوئی اسی ماہ کی ۱۵ تاریخ کو اپنے جہاز کو لنگر انداز کر دیا۔

ان کے غیر مقدم کے لیے سورت سے الٹوڑتہ تیزی سے روانہ ہوا۔ گجرات کے گورنر مقرر

اپریل ۱۹۴۲ء

۲۶

برہان دہی

نے دس دن پر حملے میں منل افواج کی مدد کرنے کے لیے ڈاؤنٹن سے کہا۔ اس نے انکار کر دیا۔ ایک گماشتہ اڈورڈس کو بادشاہ جیمس کا خط لے کر دربار میں بھیجا گیا۔ پرتنگلی حملے سے بچنے کے لیے اپنے بحری جہاز بیڑے کے ساتھ ڈاؤنٹن نے سولی ہول میں پناہ لے لی لیکن بعد میں اسے جنگ کرنے پر مجبور ہونا پڑا۔ سولی ہول سے دور اس مقابلے میں اس نے فیصلہ کن کامیابی حاصل کی جس کا مقرب خاں کے رحمان سر بہت اچھا اثر پڑا۔

اس کے بعد ڈاؤنٹن جہاز لے کر ایسٹ انڈیز کے لیے روانہ ہوا۔ وہاں اس کی جوڑدین سے ملاقات ہوئی۔ سمارتھ کے مشرقی ساحل کی تلاش کا جستجو کے دوران ۱۶ اگست ۱۹۴۲ء بروز اتوار اس نے وفات پائی۔ اس کے مدفن کی جگہ کو قلم بند نہیں کیا گیا اس لیے اس کے بارے میں کوئی علم نہیں ہے۔

ہکینیوٹ سوسائٹی سلسلہ اشاعت میں فوسٹر نے اس کے روزنامہ کو مدون کر کے چھاپا تھا۔ اس کا یہ کہنا ہے کہ چھاپا ہوا مواد جزوی طور پر قلبی نسخوں سے لیا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ڈاؤنٹن کا اصلی مسودہ ایک سے زائد جریڈوں پر مشتمل تھا۔ ریو پر چاز نے پہلی جلد سے بہت سے اقتباسات شائع کئے ہیں۔

۱) اس کا بیان

سورت شہر اور اس کے باشندے:

اس نے لکھا ہے کہ ”بے عزتی سے بچنے“ کے لیے وہ شہر کے ادھر ادھر یا تو گھوڑے کی سواری پر گیا تھا یا گاڑی میں۔ یہاں کی آبادی ”منلوٹ“ تھی۔ وہ لوگ امن پسند خاموش بہت نازک اور خوش اخلاق تھے۔ اور بالعموم ایک ہی بادشاہ کی رعایا تھے لیکن ان کے قوانین اور رسوم مختلف تھے۔

بنیے: وہ کسی قسم کا گوشت نہیں کھاتے تھے۔ وہ کسی بھی جانور کو نہیں مارتے تھے یہاں تک نہ تو چوہے کو نہ ہی بول کو بلکہ انھیں فزاہ کھاتے تھے۔ ان کا سب سے بڑا ستم یہ تھا

وہ اسے چھوڑ دیتے تھے اور خود بخود اسے چلا جانے دیتے تھے۔ نہ ہی وہ لوگ شراب پیتے تھے اور نہ ہی کوئی دوسری نشیلی چیز پیتے تھے۔

مسلمان، ان کی طرز معاشرت اور فطری مشاغل :

وہ لوگ بڑی آزادی سے زندگی بسر کرتے تھے اور سور کے گوشت کے علاوہ ہر قسم کا گوشت کھاتے تھے۔ وہ بڑی آزادی سے شراب بھی پیتے تھے؛ لیکن صرف رات کو۔ باریک اور موسم گرمی کی مناسبت سے وہ لوگ سفید کپڑے پہنتے تھے لیکن ”موسم سرما میں موٹے اور بیش قیمت لباس پہنا کرتے تھے۔ سوئی کپڑوں پر چھاپے ہوئے تھے، ریشمی کپڑے یا سنہری اور روہیلی دھاگوں سے بنے کپڑے ہوتے تھے۔ نیزہ اور ڈھال لے کر گھوڑوں پر سواری کرنا ان کا مخصوص تفریحی مشغلہ تھا۔ ان کے بادشاہ، شہزادے اور امرار بارہ سنگھوں اور جنگلی سوروں کا شکار کرتے تھے۔ ان میں بڑی شان و شوکت پائی جاتی تھی۔ ان کی عمارتیں شاندار اور پُر تکلف ہوتی تھیں۔ اور باغات عجیب و غریب ہوتے تھے۔ ان باغوں میں بہت سے خوبصورت آمول کے درخت اور تالاب، فوارے اور پانی کا بہت اچھا انتظام ہوتا تھا۔ ان کے پاس ہاتھی بھی ہوتے تھے۔

مسلمان عورتیں :

اعلیٰ طبقہ کی مستورات ہر دوں میں بیٹھ کر سفر کرتی تھیں۔ (ہوئے شہر کی لکڑیوں کا بنا ایک ڈھانچہ ہوتا تھا جس میں کھڑکیاں ہوتی تھیں) ان میں آگے اور پیچھے دو لکڑیاں لگی ہوتی تھیں مسلمان عورتوں کے گانا گانے کے بارے میں اس نے لکھا ہے :-

”ان کے عورتیں، بیبیاں، اور داشتائیں بہت سریلی آواز میں گانا گاتی ہیں۔ وہ دھیمے اور بلند آوازوں اور فنی اتار چڑھاؤ کے ساتھ گاتی ہیں۔ دوسرے میں ان سُرے گاؤں سے ہاں کے خاموش موسموں میں بہت متاثر ہوا تھا۔ ان گانوں کو سننے کے لیے میں متواتر گانا گاتا رہتا تھا اور گانوں کو سننا کرتا تھا اور نئے چاند کے نکلنے کا متوقع رہتا تھا کیونکہ یہ ہر وہ جشن منایا کرتی تھیں“

نیکولس ورتھنگٹن (۱۹۱۲ء - ۱۹۱۶ء)

سوانح عمری؛

ورٹھنگٹن کی ابتدائی نشوونما اور تدریجی ترقی حاصل کرنے کے بارے میں ہمیں کئی بات کا علم نہیں ہے۔ کیپٹن پیسٹ کے چراسی کی حیثیت سے وہ ہندوستان آیا تھا۔ سورت میں جہنمی نے اسے ملازم رکھ لیا۔ غالباً وہ عربی بول لیتا تھا اور بالخصوص اسی وجہ سے اسے نئی ملازمت ملنے میں مدد ملی۔ اپنے فرائض منصبی انجام دینے اور وہاں کے لوگوں کی زبان سیکھنے کی غرض سے وہ سورت میں مقیم رہا۔

اکتوبر ۱۹۱۳ء میں وہ الٹوڑتھ کے ہمراہ نیل خریدنے میں اس کی مدد کرنے کے لیے وہ احمد آباد گیا۔ وہ کہتے اور سرنج بھی گیا۔ دسمبر ۱۹۱۳ء میں بری راستے سے اسے لہری بندر بھیجا گیا۔ کیونکہ انہوں نے یہ سنا تھا کہ ایک انگریزی جہاز وہاں پہنچی تھا۔ بعض ہندوستانی تاجروں کے ساتھ اس نے رادھن پور اور گنم پور کے راستے سے یہ سفر کیا تھا۔ وہ تقریباً ٹھٹھ پہنچنے ہی والا تھا کہ مقامی حکمران نے سارن جماعت کو گرفتار کر لیا۔ ہندوستانیوں نے اس کے ہمراہیوں کی گردنیں قلم کر دیں۔ خوش قسمتی سے اس کی زندگی بخش دی گئی۔ ایک قیدی کی حیثیت سے کچھ دنوں اسے پہاڑیوں میں رکھا گیا۔ اس کے بعد اسے رہا کر دیا گیا۔ اور ایک فوجی دستے کی نگرانی میں اسے گنم پور بھیج دیا گیا جہاں وہ بڑی شکستہ حالی میں پہونچا۔ وہاں اس نے ایک تاجر کی مدد حاصل کی جسے وہ اسماعیل باد سے جانتا تھا۔ گجرات کے دارالخلافہ میں وہ اپریل ۱۹۱۴ء کو پہونچا۔ اس کے بعد نیل کی خرید کے لیے روپے لگانے اور جون منبھال کی کارگزاریوں کے بارے میں اپنی رپورٹ لکھنے کے لیے "اسے اگر بھیجا گیا۔ جون ۱۹۱۴ء کو وہ دارالخلافہ پہونچا۔ دارالخلافہ میں اس کا قیام پراسن نہیں تھا۔ ۱۹۱۵ء میں "کپنی کو دھوکا دینے کا اس پر الزام لگایا گیا۔" جھٹکڑیاں لگا کر اسے اجیر لے جایا گیا اور وہاں سے اسے زنجیروں میں بند کر دیا۔ سورت بھیج دیا گیا۔ سورت میں وہ کیلنگ کو اپنی معصومیت سے یقین دلانے میں ناکام رہا۔ حالانکہ ابھی اس کی ملازمت کی مدت باقی تھی بھرتی یو این ناٹو، سری جہاز میں سوار ہو کر

اپریل ۱۹۲۱ء

۲۹

ان دلی

ہیں بھجوا دیا گیا۔ (فروری ۱۹۱۶ء) انگلستان پہنچنے پر اسے گرفتار کر لیا گیا اور سابق جرم اس پر عائد کیا گیا۔ کچھ دنوں اسے جیل میں رہنا پڑا۔ غالباً اپریل ۱۹۲۱ء سے پہلے ہی اس نے وفات پائی۔

اس کے بیانات کا ایک جُز پرچاز کے ہاتھ لگ گیا جسے اس نے مختصراً اپنی کتاب پر گریس میں چھاپ دیا ۱۹۳۵ء میں اس کے بیانات، سٹریکیٹ کو مکمل طور پر چھاپ دیا گیا۔ نورسٹرن اس کی سیاحتوں کے روزنامے کا پورا مواد اپنی کتاب EARLY TRAVELS 9۸۹۵۱۸ میں شائع کر دیا۔ یہ کتاب اوکسفورڈ سے ۱۹۲۱ء میں شائع ہوئی تھی۔ ورٹنگٹن کے باہری سفر سے متعلقہ بیان کے حصے کو اس نے حذف کر دیا۔

۱۱. جو شہر اس نے دیکھے

سندھ اور

حضرت کو وہ خاص شہر کم و بیش لندن کی وسعت کے برابر تھا۔ تمام مقامات کے بارے میں اس کا تصور ہوتا تھا۔ وہاں کی خاص صنعتی پیداواروں میں سنہری کپڑا، چاندی کے برتن، لکڑی کے برتن، بریک کپڑوں کی چیزیں، نخل اور مفرداد ویات شامل تھیں۔

منجھ

پندرہویں کے خریدنے کے لئے یہ ایک مخصوص مرکز تھا۔ یہاں گجرات کے بادشاہوں کے دربار تھے۔ لوگ انہیں دیکھنے آتے تھے۔ یہاں سے ایک کوس کی دوری پر جو غلامان نے گجرات کے بادشاہوں پر نصرت کی یادگاریں بنوائیں۔ وہاں دند آدمی رہتے تھے جنہیں ان کو صاف رکھا

تھا۔ انہیں اس سے بڑا قیدی سمجھا جاتا تھا۔ اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

اپریل ۱۹۱۲ء

۲۸

برہان دہلی

میکولس ورتھنگٹن (۱۹۱۲ء - ۱۹۱۶ء)

سوانح عمری!

ورٹھنگٹن کی ابتدائی نشوونما اور تدریسی ترقی حاصل کرنے کے بارے میں ہمیں کسی بات کا علم نہیں ہے۔ کیپٹن یسٹ کے چراسی کی حیثیت سے وہ ہندوستان آیا تھا۔ سورت میں کمپنی نے اسے ملازم رکھ لیا۔ غالباً وہ عربی بول لیتا تھا اور بالخصوص اسی وجہ سے اسے نئی ملازمت ملنے میں مدد ملی۔ اپنے فرائض منصبی انجام دینے اور وہاں کے لوگوں کی زبان سیکھنے کی غرض سے وہ سورت میں مقیم رہا۔

اکتوبر ۱۹۱۳ء میں وہ لاہور تھکے ہمراہ نیل خریدنے میں اس کی مدد کرنے کے لیے وہ احمد آباد گیا۔ وہ کہتے ہیں اور سرخج بھی گیا۔ دسمبر ۱۹۱۳ء میں بری راستے سے اسے لہری بندر بھیجا گیا کیونکہ انہوں نے یہ سنا تھا کہ ایک انگریزی جہاز وہاں پہنچا تھا۔ بعض ہندوستانی تاجروں کے ساتھ اس نے رادھن پور اور نگر پور کے راستے سے یہ سفر کیا تھا۔ وہ تقریباً ٹھٹھ پہنچنے ہی والا تھا کہ مقامی حکمران نے ساری جماعت کو گرفتار کر لیا۔ ہندوستانیوں نے اس کے ہمراہیوں کی گردنیں قلم کر دیں۔ خوش قسمتی سے اس کی زندگی بخش دی گئی۔ ایک قیدی کی حیثیت سے کچھ دنوں اسے پہاڑیوں میں رکھا گیا۔ اس کے بعد اسے رہا کر دیا گیا۔ اور ایک فوجی دستے کی نگرانی میں اسے نگر پور بھیجا گیا جہاں وہ بڑی شکستہ حالی میں پہونچا۔ وہاں اس نے ایک تاجر کی مدد حاصل کی جسے وہ احمد آباد سے جانتا تھا۔ گجرات کے دار الخلافہ میں وہ اپریل ۱۹۱۴ء کو پہونچا۔ اس کے بعد نیل کی خرید کے لیے روپے لگانے اور جون منہال کی کارگزاریوں کے بارے میں اپنی رپورٹ لکھنے کے لیے "اسے اگر بھیجا گیا۔ جون ۱۹۱۴ء کو وہ دار الخلافہ پہونچا۔ دار الخلافہ میں اس کا قیام پرامن نہیں تھا۔ ۱۹۱۵ء میں "کمپنی کو دھوکا دینے کا اس پر الزام لگایا گیا۔" جھکڑیاں لگا کر اسے اجیر لے جایا گیا اور وہاں سے اسے زنجیروں میں بھر کر سورت بھیجا گیا۔ سورت میں وہ کیلنگ کو اپنی معصومیت کا یقین دلانے میں ناکام رہا۔ حالانکہ ابھی اس کی ملازمت کی مدت باقی تھی پھر بھی یو این نامی بحری جہاز میں سوار کر کے وطن

پس بیکوریا گیا۔ (فروری ۱۹۱۶ء) انگلستان پہونچنے پر اسے گرفتار کر لیا گیا اور سابق جرم اس
رعائد کیا گیا۔ کچھ دنوں اسے جیل میں رہنا پڑا۔ غالباً اپریل ۱۹۲۲ء سے پہلے ہی اس نے وفات
پائی۔

اس کے بیانات کا ایک جز پرچاز کے ہاتھ لگ گیا جسے اس نے مختصراً اپنی کتاب
پر گریس میں چھاپ دیا ۱۹۳۵ء میں اس کے بیانات، سٹریکٹ کو مکمل طور پر چھاپ دیا
گیا۔ فورسٹ نے اس کی سیاحتوں کے روزنامے کا پورا مواد اپنی کتاب EARLY TRAVELS
9494 DIA میں شائع کر دیا۔ یہ کتاب اؤکسفرڈ سے ۱۹۲۱ء میں شائع ہوئی تھی۔
ورٹنگٹن کے باہری سفر سے متعلقہ بیان کے حصے کو اس نے حذف کر دیا

۱۱) جو شہر اس نے دیکھے

احمد آباد:

گجرات کا وہ خاص شہر "کم و بیش لندن کی وسعت کے برابر" تھا۔ تمام مقامات کے
تاجروں کا وہاں ہجوم ہوتا تھا۔ وہاں کی خاص صنعتی پیداواروں میں سنہری کپڑا، چاندی
کے دھاگولہ کے بنے ہوئے باریک کپڑوں کی چیزیں، نخل اور مفرداد ویات شامل تھیں۔

سرنج:

کچے نیل کے خریدنے کے لئے یہ ایک مخصوص مرکز تھا۔ یہاں گجرات کے بادشاہوں
کے مقبرے بھی تھے۔ بہت سے لوگ انھیں دیکھنے آتے تھے۔ یہاں سے ایک کوس کی دوری
پر ایک شاندار باغ تھا جو خانخانان نے گجرات کے بادشاہوں پر نصرت کی یادگار میں
بنوایا تھا۔ سیاح ہڈانے لکھا ہے۔ "وہاں چند آدمی رہتے تھے جنہیں باغ کو صاف رکھنے

کے لئے اجرت پر رکھا گیا تھا"۔
اگرہ! یہ ایک شہر نہیں بلکہ ایک قصبہ تھا۔ اس سے بڑا قصبہ اس نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

”شاندار تھیں“ چیمز جو اس نے وہاں دیکھی تھی وہ وہاں کا قلعہ تھا۔ بعض ایروں کے مکانات کے علاوہ قصبے کا بقیہ حصہ ”بہت ویران“ تھا۔

(۲) لوگ اور ان کے رسوم

سندھ کے راجپوت باشندے؛

کھرے اوہری حصے میں وہ کپڑے نہیں پہنا کرتے تھے۔ وہ لوگ اپنے سروں میں پگڑیاں باندھتے تھے۔ جو منلوں کی پگڑیوں کے مشابہ ہوتی تھیں۔ جہاں تک ان کے ہتھیاروں کا تعلق تھا۔ ان میں سے کچھ ہی ہندو تھے اور تیرکان کا استعمال کرتے تھے۔ وہ لوگ ہمیشہ اپنے ساتھ تلوار میں، چوٹی ڈھالیں اور نیزے رکھتے تھے۔ ہمال کی مکھیوں کے پھتوں کی شکل کی بنی ہوئی ان کی ڈھالیں اتنی بڑی ہوتی تھیں کہ بوقت ضرورت وہ ان میں اپنے گھوڑوں کو رتبا کھلا دیتے اور پانی پلا دیتے تھے۔ وہ لوگ ”بجند“ اچھے گھوڑے رکھتے تھے جو ”مضبوط اور تیز رفتار“ ہوتے تھے۔ جن لوگوں کے پاس گھوڑے نہیں تھے وہ اونٹوں کا استعمال کرتے تھے۔ نکوس ورتھنگٹن نے لکھا ہے کہ ”وہ لوگ راجپوت ہیں جیسا کہ منل لوگ کہتے ہیں۔ وہ لوگ یہ بھی جانتے تھے کہ مایوس کن صورت میں کس طرح ایک آدمی کو جان دیدینا چاہیئے۔“

راجپوتوں میں رسم سنی!

جب کوئی راجپوت مرتا تھا تو اس کی بیوہ اپنے شوہر کے ساتھ اگلے میں چل جاتی تھی۔
 کے بارے میں اس کے ساتھ ساتھ چلتے اور موت کے بعد اپنے شوہر کی موت پر آہ و نادی کرتے ہوئے
 الزام لگاتے۔ ان کے لئے جو ملے۔ ان کے بعد وہ اپنے رشتہ داروں اور سہیلیوں کے ساتھ
 حالانکہ وہی حلقہ اس میں برتیں ڈال دیتا تھا۔ ورتھنگٹن نے لکھا ہے کہ ”بدرجہ مجبور“

اپریل ۱۹۴۲ء

۳۱

ریان دہلی

عوشی سے اس مہر کے ساتھ آگ کو برداشت کرتی تھی کہ یہ بات قابل تعریف ہے۔

سندھ کے بنیے اور انکی بیوائیں !

وہ لوگ کسی قسم کا گوشت نہیں کھاتے تھے ان میں تیس یا اس سے زائد ذاتیں پائی جاتی تھیں۔ وہ ایک دوسرے سے اس قدر مختلف تھے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ کبھی کھانا نہیں کھاتے تھے۔ وہ مردوں کو جلا دیا کرتے تھے۔ جب کوئی بنیا مر جاتا تو اس کے جلانے جانے کے بعد اس کی بیوہ اپنا سر منڈوا لیا کرتی تھی۔ اس کے بعد سے "اپنے مرنے تک" وہ کبھی زیورات نہیں پہنتی تھی۔

بنیوں میں رسوم شادی !

ان میں بچپن کی شادی بیاہ کا چلن تھا یہاں تک کہ اکثر تین یا اس سے بھی کم عمری میں بچوں کی شادی کر دی جاتی تھی۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا تھا کہ بچوں کے پیدا ہونے سے بہت ہی پہلے اپنے بچوں کی آپس میں شادی کرنے کا عہد و پیمان کر لیا کرتے تھے۔ جب ان کے بچوں کی عمر تین یا چار سال ہو جاتی تو وہ بڑی ایک ضیافت کا اہتمام کیا کرتے تھے۔ وہ بڑے بڑے رزمی کو دو گھوڑوں پر سوار کرتے، ان کے پیچھے اس لئے آدمی ہوتے کہ ایسا نہ ہو کہ وہ گولوں سے گرجائیں اور شہر یا قصبہ میں گشت لگواتے تھے اور اس کے بعد کسی مندر میں لے جاتے تھے۔ انھیں عمدہ کپڑے پہنائے جاتے تھے اور پھولوں کے ہاروں سے سجایا جاتا تھا۔ ان کی بھاری ان کے ہمراہ چلتے تھے۔ مندر میں شادی کے رسوم ادا کیے جاتے تھے۔ فریقین کی نسبت سے شادی کا یہ جشن کسی دنوں تک جاری رہتا تھا۔ جب شادی شدہ رٹ کے لوگ کسی سرورس سال کی ہو جاتی تھی تو انھیں از دواجی زندگی کے فرائض انجام دینے کی اجازت دینی

تھی۔ ان کے بہت سے واقعات دیکھے تھے لیکن

مخصوص واقعہ ہے وہ بے حد متاثر ہوا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ جو واقعات اس نے دیکھے تھے ان میں سے یہ اپنی نوعیت کا پہلا واقعہ تھا۔ دوم، سستی ہونے والی لڑکی ابھی صرف دس سال کی عمر کی تھی اور ابھی تک اس نے اپنے مرحوم کے ساتھ ہمبستری بھی نہ کی تھی۔ اس کا شوہر ایک سپاہی تھا اور ایک جنگ میں مارا گیا تھا۔ اس کی بگڑی واپس لائی گئی تھی اور اس بیوہ نے سستی ہونا طے کیا تھا۔ اپنے شوہر کی بگڑی کو لندن میں لے کر ایک جلوس کے ساتھ وہ شمسان گئی۔ یہاں اسے گورنر کے حکمنامے کا سامنا کرنا پڑا جس میں اسے خود کو جلانے سے منع کیا گیا تھا کیونکہ اس نے اپنے شوہر کے ساتھ کبھی ہمبستری نہ کی تھی۔ اس نے اس حکمنامے کو نظر انداز کر دیا اور چتا پر چڑھ گئی اور اس میں آگ لگانے کا حکم دیا۔ لیکن گورنر کی اجازت کی بنا پر لوگوں میں اس کام کے کرنے کی ہمت نہ ہوئی اسکے رشتہ دار دوڑ کر گورنر کے پاس گئے اور کچھ تحفے دے کر اجازت حاصل کر لی۔ بعد میں اسے خود کو جلادیا اور اس کی راکھ کو ندی میں بہا دیا۔

انگریزی کمپنی کا گاشٹہ جو مصنف ہذا کے ساتھ اس منظر کو دیکھنے گیا تھا۔ وہ اس جوان لڑکی کے دلیرانہ مصمم ارادے پر اس قدر متحیر اور کبیدہ خاطر ہوا کہ اس نے کہا کہ جب تک وہ زندہ ہے وہ کسی اور عورت کو آگ میں جلتے نہ دیکھے گا۔

ستھی ہونے کے رسوم کے نفاذ کے بارے میں اس نے لکھا ہے کہ ”مرحوم شوہر کے رشتہ دار اس کی بیوہ کو ستھی ہونے کے لئے مجبور نہیں کرتے، یہیں لیکن خود اس کے رشتہ دار اس بات کو اپنے خاندان کو بے عزتی سمجھ کر اگر وہ خود کو جلانے سے انکار کرے اسے جلنے پر مجبور کر دیتے ہیں“ اس نے آگے یہ لکھا ہے کہ اگر وہ مجبور انسان جھلسانے والی آگ کی تپش کو محسوس کر کے بھاگنا چاہے تو اس کے والدین ہی اسے ہکڑیلٹے تھے، باندھ دیتے تھے اور اسے آگ میں جھونک دیتے تھے! لیکن ایسی کمزوری کا واقعہ شاذ و نادر ہی ان میں وقوع پذیر ہوتا تھا۔

ستھی نہ ہونے والی بیعتیں!

جو عورتیں خود کو جلانے سے انکار کرتیں، وہ اپنے سروں کے بال منڈوا لیتیں اور اپنی چوڑیاں توڑ دیتیں۔ اس کے بعد انہیں کسی کے ساتھ کھانا کھانے، پانی پینے یا ساتھ رہنے کی اجازت نہ دی جاتی تھی۔ جب تک وہ مرنے جائیں انہیں بڑی کس پرسی کی زندگی گزارنی پڑتی تھی۔ (باقی آئندہ)

تھومس کوریٹ (۱۹۱۲ء-۱۹۱۴ء)

سوانح عمری:

کوریٹ، سومر سیٹ شائرنامی پادری کا بیٹا تھا۔ آکسفورڈ اور ونچسٹر میں اس نے تعلیم حاصل کی تھی۔ جیمس اول کی تخت نشینی کے بعد اسے شہزادہ ہنری کے ذاتی ملازمین کی جماعت میں معمول ایک نوکری لگائی گئی تھی۔ ۱۹۱۲ء میں اس نے براعظم کا پیدل دورہ شروع کیا، اس نے فرانس کا ایک حصے شمالی اٹلی، سوئٹزر لینڈ اور جرمنی کا دورہ کیا۔

۱۹۱۱ء میں اس کا یورپی سیاحت کا سفر نامہ شائع ہوا تھا یہ اشاعت بہت کامیاب ثابت ہوئی۔ نتیجتاً اسی سال اس کی دوسری اشاعت عمل میں آئی۔

اس طرح حوصلہ افزا ہو کر اس نے مشرق وسطیٰ کا سفر شروع کیا۔ اکتوبر ۱۹۱۲ء میں وہ استنبول کے لیے روانہ ہوا۔ اور وہ اپنی منزل تک اپریل ۱۹۱۳ء میں پہنچ گیا۔ اگلی جنوری تک وہ وہاں مقیم رہا۔ اس کے بعد وہ بحری جہاز سے اسکندریہ کے لیے روانہ ہوا۔ اور بری راستے سے وہ ایسٹو گیا۔ آخرانہ کر مقام سے وہ دوسرے ایک انگلستانی کے ہمراہ تبرک شہر حیر و شلم دیکھنے گیا۔ ستمبر ۱۹۱۴ء میں اس نے مشرق کی سمت اپنا پیدل طویل سفر شروع کیا۔ وہ دیر بکھرے طریقے پر قزوین اور قندھار گیا۔ ہندوستانی سرحد کے قریب سرزوبرٹ اور لیڈی شرے سے اس کی ملاقات ہوئی۔ ان کا ساتھ چھوڑ کر اس نے ملتان، لاہور اور دہلی ہونے ہوئے اگرہ کا سفر کیا۔ اس کے بعد وہ اجیر گیا جہاں بادشاہ مقیم تھا۔ جولائی ۱۹۱۵ء میں وہ راجپوتانہ کے مخصوص شہر میں وارد ہوا۔ ایسٹو جیمز تک کے سفر میں اسے چھ ماہ لگے اور اوسطاً روزانہ دو پونڈ وزن میں آئے۔

جب تھومس روہندوستان آیا تو کوریٹ اس کے ساتھ ہو گیا۔ وہ ۱۴ مہینوں تک اجیر میں رہا۔ تھومس روہندوستان کے لیے اپنے سفر میں روانہ ہو گیا اور اگرہ جانے کے لیے کوریٹ سے الگ ہو گیا۔ وہ ۱۲ ستمبر ۱۹۱۶ء کو وہاں اس زمانے میں پہنچا جب مغلیہ سلطنت کے دار الخلافہ میں زوروں پر طاعون پھیلا ہوا تھا۔

اپریل ۱۹۴۷ء

۳۳

برہان دہلی

اس نے ہندوستان کے اپنے سفر کے حالات تفصیل سے لکھے تھے۔ اس کے انتقال کے وقت وہ روزنامہ اس کی تحویل میں تھا۔ اس کے بعد وہ سودہ دست برد زمانہ ہو گیا۔ اس کا CREDITIES نامی روزنامہ تین جلدوں میں شائع کیا گیا۔ جہاں تک ہمارے عہد کا تعلق ہے اس کے بارے میں بہت کم دستیاب ہوتا ہے۔ EARLY TRAVELS IN INDIA میں نوٹر نے اس کے بعد اقتباسات شائع کئے ہیں۔

بیان

لاہور سے آگرہ تک کی سڑک؛

مصنف ہذا کے مطابق لاہور سے آگرہ تک کی سڑک ابھی تھی جس کے دونوں کناروں پر قطاروں سے درخت لگے ہوئے تھے۔

جہانگیر بادشاہ؛

اس کے چہرے کا قدرتی رنگ زیتونی تھا اور بڑے احترام سے عیسیٰ مسیح کا ذکر کیا کرتا تھا۔ تھی، ایک بچہ، چیتے، بارہ سنگھا وغیرہ وحشی جانور وہ کثرت سے بلوایا کرتا تھا۔ ہفتے میں دو مرتبہ ہا تھیوں کی جنگ دیکھا کرتا تھا۔ اس کی ساری مملکت میں تقریباً تیس ہزار ہا تھی تھے۔ صبح دپہر درشام کو ہیکے روزانہ وہ اپنے امیروں سے بلا کرتا تھا۔ آدھی رات کو اپنے غسل خانے میں وہ غریب غریبار اور صیغف لوگوں کو بلایا کرتا تھا، انھیں وہ اپنے قریب بٹھاتا، ان کے حالات دریافت کرنا اور رخصت کرتے وقت انھیں روپیہ دیا کرتا تھا۔

بھروکہ؛

”ایک اونچے کمرے“ میں شہنشاہ تن تنہا کھڑا ہوا کرتا تھا اور ایک کھڑکی سے وہ جمع شدہ لوگوں کا مشاہدہ کیا کرتا تھا اس کے اوپر سایہ کے لیے ایک چھتری تھی جس کے کھمبے چاندی کے تھے۔ چھتری پیش ہا کار چوبی کی تھی۔