

فَسَعِيَا ثَمَّ سَعِيَا ثَمَّ سَعِيَا
وَمَا عِنْدِي سِوَا ذَاكَ الْحَقَالِ
”التغیر“ کے مدیر اعلیٰ اور سارا عملہ صحیح رخ پر ایک صحیح قدم اٹھانے پر یقیناً مبارکباد کے مستحق ہیں اور ہماری دعا ہے کہ یہ سلسلہ زیادہ ذوق و شوق سے آگے بڑھے اور ہماری جامعات اپنے زیر تربیت نوجوانوں کی ایسی تربیت کر سکیں جو ملک کی نظریاتی بنیاد و استحکام و تصدیق کا بجا عین بن سکے۔ آمین۔
(انجمن متر مختار فاروقی)

تبصر و کتب

تفروقات نمبر

کبیر احمد جاسسی اور تفروقات نمبر

ڈاکٹر نوید اقبال انصاری

روزنامہ سائیکس پریس، کراچی (۲۱ دسمبر ۲۰۱۳ء)

ایک عام تاثر یہ ہے کہ اب کتاب پلچر دم توڑنا جا رہا ہے۔ کتب بینی کی عادت ناپید ہوتی جا رہی ہے۔ ایک موضوع سے متعلق کچھ ہی عرصہ قبل راقم نے ایک کالم بھی تحریر کیا تھا تاہم گزشتہ ہفتہ ایک میں ہی کیا کراچی شہر کا جم غفیر امنڈ آیا۔ اس ڈانٹ کے آخری روز راقم کا اس طرف جانا ہوا تو دیکھ کر شدید حیرت ہوئی کہ ڈانٹ میں پورا ایک پیسہ شہریوں سے بھرا ہوا تھا اور رش اس قدر تھا کہ اسٹاکز کا دورہ کرنا، چلنا پھرنا بھی مشکل تھا۔

بہر کیف شہریوں نے یہاں کتب کی خوب خریداری کی اور اس تاثر کو بھی زائل کرنے کی کوشش کی کہ ”لوگ کتابیں پڑھنا تو چاہتے ہیں مگر ملنے کی۔ کتب خریدنے میں کجوسی کرتے ہیں۔“ کتب بینی کی اس عادت کو فروغ دینے میں نہ صرف شہریوں کی کچھنی کا دخل ہوتا ہے بلکہ اس سے کہیں زیادہ کتاب لکھنے والوں اور فروخت کرنے والوں کا بھی ہوتا ہے۔ مطالعے کے فروغ میں یہ تینوں عناصر کام کرتے ہیں۔ تعلیمی ادارے مطالعے کے فروغ میں بھی اہم کردار ادا کرتے ہیں، اس سلسلے میں جامعہ کراچی بھی اپنا اہم کردار ادا کر رہی ہے۔ مختلف شعبہ جات کی جانب سے وقفہ وقفہ کتابیں، رسائل و جرائد بھی اور تحقیقی جریدے بھی منظر عام پر آتے رہتے ہیں۔ کچھ ہی عرصہ قبل مجلس برائے اسلامی تاریخ و ثقافت کی جانب سے ”الایام“ کا نازہ شمار وصول ہوا، یہ یاد دہاکیر احمد جاسسی کے حوالے سے شائع کیا گیا ہے، اس کی مدیر جامعہ کراچی کی معروف شخصیت ڈاکٹر نگار سجاد ظہیر ہیں جب کہ مجلس ادارت میں جامعہ کراچی کے شعبہ تاریخ اسلام سے تعلق رکھنے والے ڈاکٹر حافظ محمد سمیل شفیق اور ڈاکٹر زینب افتخار ہیں۔ راقم نے اس سے قبل کبیر احمد جاسسی کا نام تو سنا تھا۔ یہ شمار پڑھ کر لہذا زہ ہوا کہ وہ کس قدر فاضل، اعلیٰ درجے کے اسکالر اور بہت اچھے شاعر تھے۔

ڈاکٹر نگار سجاد ظہیر ان کے بارے میں لکھتی ہیں کہ ”کبیر احمد جاسسی کی شناخت کے کئی پہلو تھے“ ان کا شاعرانہ ہمنام فیانہ اور

مدیرانہ کردار بھی تھا، اقبال شناس جیسے، کشمیر کے اقبال انسٹیٹیوٹ سے تین سال وابستہ رہے، اقبال کے حوالے سے ان کی کئی نگران قدر تحریریں بھی ہیں لیکن ان کی شخصیت کا غالب پہلو ان کی ہیران شناسی تھی، انہوں نے فارسی زبان و ادب کے حوالے سے اہم کام کیے اور ہیرانی دانشوروں کو پاک و ہند میں متعارف کرایا۔

ڈاکٹر نگار سجاد ظہیر کی یہ قابل تعریف کاوش ہے کہ جس کے باعث مجھ جیسے کم علموں کو بھی ایسی اہم شخصیات کے بارے میں تفصیلی آگاہی حاصل ہوئی۔

راقم کے سامنے ایک اور علمی، فکری اور تحقیقی جہلہ شناسی انشیر کراچی بھی ہے، جو بارہ ایجوکیشن کمیشن سے منظور شدہ ہے، اس کے مدیر اعلیٰ پروفیسر ڈاکٹر محمد کلیل اونچ ہیں۔ علمی حلقوں میں ڈاکٹر محمد کلیل اونچ کا نام تعارف کا مستحق نہیں، ان کی مختلف کاوشیں اس قدر تسلسل اور تیزی کے ساتھ آتی ہیں کہ راقم نے کالم کی یکسانیت سے بچنے کے لیے مذکورہ شمارہ وصول ہونے کے بعد کچھ تہرہ کرنے سے گریز کیا۔ بہر حال یہ شمارہ ”تفردات نمبر“ ہے لہذا اس پر کچھ نہ لکھتا اور بھی زیادتی ہوگی لہذا اس اہم شمارے کو بھی نگار کمین کی ”طلوعات اور لچکی کے حوالے سے آج کے موضوع میں شامل کیا ہے۔

انشیر کا یہ شمارہ ”تفردات نمبر“ ہے لہذا اس میں موضوع کے اعتبار سے مختلف صاحبِ علم کی 19 تحریریں شامل ہیں جن میں مفتی قطب الدین عابد، حافظ انجینئر نوید احمد، حافظ سید محمود عالم اور حافظ شفیق احمد وغیرہ شامل ہیں۔ حافظ انجینئر نوید احمد نے ڈاکٹر اسرار احمد کی امتیازی آرا کو موضوع بنایا ہے جب کہ خود ڈاکٹر کلیل اونچ نے مولانا ثناء اللہ امرتسری کے تفردات، امتیازات و مختارات کو موضوع بنایا ہے۔ عبدالصمد نے تفردات امام اعظم ابوحنیفہ اور انوار احمد شیخ نے مولانا احمد رضا خان بریلوی کے علمی تفردات پر اظہار خیال کیا ہے۔ اس کے علاوہ ثناء ولی اللہ اور میراہم علمی شخصیات سے متعلق تفردات کو اس شمارے میں شامل کیا گیا ہے جس سے اس شمارے کی حیثیت اور اہمیت کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

یہاں نو جوان طالب علموں کے لیے یہ بات لکھنا غلط نہ ہوگا کہ تفردات سے مراد دراصل وہ باتیں ہیں خیالات ہوتے ہیں جو کسی علمی شخصیت کی جانب سے روایت سے ہٹ کر آئے یا کوئی ایسی بات جو کسی علمی شخصیت کی انفرادی بات ہو۔ یعنی ایسی بات جو کسی کا خاصہ ہو مثلاً پردے سے متعلق ابن عربی کی بات۔ یہ ضروری نہیں کہ کسی کی جانب سے کہی گئی بات درست ہو۔ اس کا درست یا غلط ہونا ایک الگ بات ہے۔ سید احمد خان اپنے دور کے حضرد تھے، ان کے نظریات سے لوگوں نے اختلافات بھی کیا اور حمایت بھی کی گئی۔

بقول ڈاکٹر کلیل اونچ روایتی ماحول میں اس طرح تفردات کی اشاعت نادرہ ہوا کا جھوٹکا ہے۔ ان کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ دنیائے اسلام میں تفردات نمبر کے تحت نکلنے والا یہ پہلا شمارہ ہے۔ اس تفردات نمبر سے قبل عربی، فارسی، انگریزی اور اردو زبان میں بھی کوئی ایک بھی تفردات نمبر منظر عام پر نہیں آیا البتہ شخصیات نمبر ضرور نکلتے رہے ہیں۔

اگر ڈاکٹر کلیل اونچ کے دعوے کو سامنے رکھا جائے تو واقعی اس شمارے سے جو تفردات نمبر ہے پڑھنے والوں کی بڑی خدمت ہوئی ہے کیونکہ انہیں پہلی مرتبہ مختلف علمی شخصیات کے تفردات ایک جگہ نہ صرف پڑھنے کو ملے بلکہ نئے پڑھنے والوں خصوصاً

طالب علموں کو بھی اندازہ ہو گیا کہ ان اسلاف میں کیسی کیسی غور و فکر کرنے والی شخصیات گزری ہیں۔ مذکورہ شمارے میں جن شخصیات پر تفردات شائع ہوئے ہیں ان میں حضرت ابو بکر صدیقؓ، امام اعظم ابو حنیفہؒ، امام غاویؒ، شیخ اکبر محی الدین ابن عربیؒ، شاہ ولی اللہؒ، مولانا احمد رضا خان بریلویؒ، مولانا عبید اللہ سندھیؒ، شاعر مشرق علامہ اقبالؒ، مولانا شاہ اللہ امرتسریؒ، علامہ تھانا عثمانیؒ، مولانا جعفر شاہ پٹنویؒ، رحمت اللہ خاںؒ، مولانا محمد حاکمؒ، علامہ عطاء محمد بید پٹنویؒ، ڈاکٹر اسرار احمدؒ، علامہ غلام رسول سمیعیؒ، جاوید احمد خاندیؒ، ڈاکٹر کلید اوج اور مفتی فیض الرحمن شامل ہیں۔

بلاشبہ ان تمام میں تاریخ کی اور موجودہ عہد کی علمی شخصیات بھی شامل ہیں۔ یہ تمام کی تمام ایسی شخصیات ہیں کہ جن کے بارے میں نئی نسل خصوصاً طالب علموں کو معلومات تو ضرور ہونی چاہئیں مگر ان کے تفردات سے بھی آگہی حاصل ہونا اشد ضروری ہے کیونکہ اس سے ہی مطالعے کا اصل مقصد حاصل ہوتا ہے جس میں اختلاف کے باوجود کسی کے نقطہ نظر کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے اور کسی کے نقطہ نظر کو سمجھنے کے بعد ہی کوئی ذی شعور اپنی رائے درست قائم کرنے میں کامیاب ہو سکتا ہے اور دوسری طرف بے بنیاد اور بلاوجہ کی مخالفت برائے مخالفت کی ہمیشہ سے بھی نجات مل سکتی ہے۔

راقم کے نزدیک جو لوگ مذکورہ علمی شخصیات کے بارے میں ایہام کا شکار ہوں انہیں چاہئے کہ وہ ضرور اس شمارے کا مطالعہ کریں تاکہ انہیں از خود اندازہ ہو کہ ان کی رائے کس حد تک انصاف پر مبنی ہے۔ علم کا مطالعہ ہی معاشروں کو زندہ رکھتا ہے۔
(ڈاکٹر نوید اقبال انصاری)