

عہدِ مغلیہ یورپی سفارتوں کی نظر میں

پروفیسر محمد عبدالشعبہ تالینخ، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

نظم و نسق میں بدعنوانیاں!

”شہنشاہ“ میدانوں یا غیر محفوظ سرحدوں کا بادشاہ تھا۔ بلا مضبوط ایک محافظ دستے کے۔ بہت سے مقامات پر لوگ سلاہتی سے سفر نہیں کر سکتے تھے۔ انھیں بادشاہ کے عہدہ داروں کو راجداری کا حصول ادا نہیں کرنا پڑتا تھا۔ بلکہ یہ رقم وہ لوگ اپنے راجاؤں کو ادا کیا کرتے تھے۔ یہاں باغیوں کی تعداد اتنی ہی تھی جتنی کہ بادشاہ کی رعایا کی تعداد تھی۔ جیسے سورت جیسے شہر کو راجا پھیل کی فوج نے برباد کر دیا تھا جس نے لوگوں کو مروادیا اور گاؤں جلوا دیے۔ اسی طرح چور ڈکیت ظاہری دشمنوں کی طرح اپنے گروہوں کے ساتھ دنیاویات کو ”آگرہ، دہلی، لاہور، احمد آباد اور برہانپور جیسے شہروں کے قریب تک پہنچ جاتے تھے۔ بالعموم بے حرکت اور خاموش رہنے کے لئے۔“ وہ لوگ صوبداروں کو رشوت دیا کرتے تھے کیونکہ مردانہ عزت پر طبع کا غلبہ تھا۔ ان حاکموں کو محض ”اپنے مملوؤں کو خوبصورت عورتوں سے آراستہ کرنے کی فکر لاحق رہتی تھی، اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے تمام دنیا کی تفریح کا ہیں ان کے مملوؤں میں تھیں“

لوگوں کی حفاظت کرنے کے بجائے صوبہ دار لوگوں کو بالکل قلاش کر دیتے تھے؛ حالانکہ زمین کی پیداوار غیر معمولی اور باافراط تھی، لیکن کاشتکاروں کے ساتھ ”بے دردی اور بے رحمی کے ساتھ جو جو روتعدی کی جاتی تھی جو دیہاتی باشندے زمین کا پورا لگان ادا نہیں کر سکتے تھے“ ان پر بغاوت کرنے کا الزام لگا کر انہیں لوٹ لیا جاتا تھا، ان کی بیسیوں اور بچوں کو فروخت کر دیا جاتا تھا۔ اس ظلم سے بچنے کے لئے دیہاتی باغی راجاؤں کے ساتھ شریک ہو جاتے

اپریل ۱۹۵۷ء

۳۱

برہان دہلی

تھے جس کا نتیجہ یہ نکلتا تھا کہ "کھیت خالی اور بلا بونے بڑے رہتے تھے۔"

سرکاری ملازمین کی ترقیاں!

اس سپاہی کو "جو میدان جنگ میں کار نمایاں کرتا یا صلہ قتل کے ساتھ احکام کی تعمیل کرتا" بڑی جلدی جلدی ترقی دی جاتی تھی اور اس کا ادنیٰ منصب اس کی ترقی کی راہ میں حائل نہ ہوتا تھا۔ اسی طرح "معمول ایک غلطی یا معمولی قصور کی وجہ سے" اسے فلاکت اور سوئی کا سنا کرنا پڑتا تھا۔ پلٹنے نے لکھا ہے کہ "دولت، مرتبہ، محبت، دوستی، اعتماد ہر چیز کے ایک دھلگے سے بندھی ہوئی تھی۔ شاہی فرمان اور دوسرے احکامات!

شہنشاہ کے فرمان "حیرت انگیز رفتار سے پہونچائے جاتے تھے" ۲۴ گھنٹوں میں وہ فرمان ۸۰ کوس کی دوری تک پہنچ جاتے تھے۔ ایک دوسرے سے ۳-۵ کوس دوری پر واقع گاؤں تک احکامات پہونچانے کے لئے ہر کارے مقرر تھے۔ وہ لوگ دن رات اپنے فرائض کی انجام دہی کے لئے تیار رہتے تھے۔ فرمان کے ملتے ہی وہ دوڑ کر اسے دوسری جگہ تک پہنچا دیتے اور دوسرے ہر کارے کے حوالے کر دیتے۔ پیغام پہونچانے کے لئے بادشاہ "ہر گز" کمبوتر رکھتا تھا۔ ان کے ذریعہ اہم اور نہایت ضروری خبریں بھیجی جاتی تھیں۔

تحفے تحائف پیش کرنے کا دستور! اس برائی کو "عالم گیر وبا" کی صورت میں منتقل کر دیا گیا تھا۔ بادشاہ کے ساتھ ساتھ اس کے گورنر بلا تحفے لئے کسی درخواست کی سماعت نہ کرتے تھے۔ یہ کوئی تعجب کی بات نہ تھی کیونکہ اس ملک کا یہ دستور تھا۔

گائے کی ہتھیا کرنے والے کو موت کی سزا دی جاتی تھی!

گائے اور سیل کو ذبح نہیں کیا جاتا تھا۔ بادشاہ نے اس کے ذبح کرنے پر سخت پابندی عائد کر دی تھی اور ذبح کرنے والے کو موت کی سزا دی جاتی تھی۔ ہندو راجاؤں اور ہندوؤں کو خوش کرنے کے لئے بادشاہ نے یہ قانون نافذ کیا تھا۔ جو گائے کو "سب سے زیادہ متبرک چیزوں یا حقیقی دیوتاؤں میں شمار کرتے تھے"۔ بعض دنوں یا مخصوص زمانے میں "پھلیوں کے پکڑنے پر بھی پابندی لگادی گئی تھی"۔

بھیر، بکری اور بھینس کسی قسم کا گوشت بعض دنوں میں بازار میں نہیں مل سکتا تھا۔ غرابار

کے لئے یہ بہت تکلیف دہ حکم تھا۔ دولت مند لوگ روزانہ اپنے گھروں میں جانور ذبح کر لیتے تھے۔ بڑی آزادی سے پھینسیں ذبح کی جاسکتی تھیں۔ ان کا گوشت مقدار میں باغراہ اور سستا ملتا تھا۔ بھڑوں، بکریوں، پرندوں، ہنسوں، مرغابیوں، ہرنوں اور دوسرے شکاری جانوروں کی کمی نہ تھی۔ زیادہ تعداد میں ملنے کی وجہ سے ان کے گوشت کی قیمت کم ہوتی تھی۔

جاگیریں اور مناصب

شہنشاہ کے مقبوضات کی سالانہ آمدنی کا اندراج خواجہ ابوالحسن کے رجسٹر میں ہوتا تھا جو دیوان کے عہدہ ہر فائز تھا۔ شہزادوں، امیروں اور منصبداروں کو ان مناصب (صدی یا ہزاری، یا دس ہزاری گھوڑوں کے مناصب) کے مطابق، انھیں مناسب آمدنی حاصل کرنے کے لئے بعض مخصوص علاقوں کی حکومت تفویض کی جاتی تھی۔ بعض جاگیردار اپنے "قائم مقام" کی حیثیت سے کام کرنے کے لئے لوگوں کو ملازم رکھتے تھے۔ جبکہ دوسرے اپنی جاگیر سے کروڑی کو مجموعی مقررہ لگان پر دیدیتے تھے جسے اچھی یا بُری فصل کا خطرہ برداشت کرنا پڑتا تھا زمین "اسقدر غیر زرخیز ہو چکی تھی" کہ ایک جاگیر جس سے پچاس ہزار روپے سالانہ آمدنی کی توقع کی جاتی تھی اس سے بعض مرتبہ صرف پچیس ہزار روپے کی آمدنی ہوتی تھی۔ لہذا بہت سے منصبدار جو پنج ہزاری منصبدار تھے، وہ صرف ایک ہزار گھوڑے رکھتے تھے۔

مملکت میں مروجہ تول، پیمائش اور سکہ

وزن کرنے اور ناپنے کے دو طریقے ہندوستان میں مروج تھے۔ (الف) اکبری اور (ب) جہانگیری۔ جہانگیر نے اپنے والد کے زمانے کے اوزان، پیمانوں اور سکوں کے معیاروں پر ۲ فیصدی کا اضافہ کر دیا تھا۔ اکبری سیر کا وزن ۳۰ پیسے کے برابر یا ۱۱ پونڈ کے برابر ہوتا تھا جبکہ جہانگیری سیر ۳۶ پیسے یا ۱۱ پونڈ کے برابر ہوتا تھا۔ اکبری من ۵۰ پونڈ اور جہانگیری ۶۰ پونڈ کے برابر تھا۔ اسی طرح گز میں بھی فرق تھا۔ اکبری سوگڑ بالینڈ کے ۱۳ ہاتھ کے برابر تھا۔ اسی تناسب سے دوسری چیزوں میں اضافہ کروایا گیا تھا۔ پسیر کے لئے لکھا ہے کہ کوئی چیز ہاتھ کے مناسب فوف سے فوف نہ ہوتی تھی، جسے ہم انعام فروغ کرتے ہیں لیکن ہر چیز

کا وزن اس کے حساب سے ہوتا ہے۔

ملک علیہ السلام کے راجے تھے (۱) روپیہ یہ دو قسم کے ہوتے تھے خزانہ یا اکبری روپیہ (۲) ہلالی یا جہانگیری۔ حالانکہ وزن میں دونوں مساوی تھے لیکن صرف لوگ خزانہ کے مقابلے میں ہلالی کی قیمت ایک سے دو فیصد زیادہ لگاتے تھے۔ (۲) سوآں روپیہ روپے کے لم اکے برابر تھا۔ (۳) جہانگیری، اس کا وزن خزانہ کے مقابلے میں ۲۰ فیصد زیادہ تھا۔ (۴) سونے کے سکے مہر کے نام سے موسوم تھے۔ سونے کے سکے کا وزن ایک تولہ یا ۱۲ ماشہ تھا اور یہ ۴ روپے کے برابر تھا۔ اس کا اوپری نقش ویسا ہی تھا جیسا کہ روپیہ میں سولے ان کے ہو ملکہ اعظم کے سکوں پر کندہ تھا۔ ملکہ اعظم کے سکوں پر منقطعہ البروج کے ۱۲ برجوں کی علامتیں کندہ تھیں۔ ایک برج ایک سکے پر۔ پلسیرٹ نے لکھا ہے کہ بہر حال یہ دیکھتے ہوئے کہ ان سکوں میں سے بیشتر شاہی خزانے کے ہونے چاہیے اور مزید برآں برٹے لوگ ان کو ذخیرہ اندوز کر لیتے تھے اور اپنے اپنے خزانے میں جمع کرنے کے لئے ان کی تلاش میں رہتے تھے۔ اس بنا پر ان سونے کے سکوں سے بہت کم تجارت کی جاتی تھی۔

مروجہ تانبے کے سکوں کو "پیسہ" کہا جاتا تھا۔ پچاس پیسوں کا ایک روپیہ ہوتا تھا۔ اس سے کم رقم کے لئے غریب لوگ کوڑیوں کا استعمال کیا کرتے تھے۔ اسی (۸) کوڑیاں ایک روپیہ کے برابر ہوتی تھیں۔

غریب و فروخت کا سارا کام دھار جہانگیری اور اکبری سکوں سے ہوتا تھا۔

گجرات کے مروجہ اوزان اور پیمانے ہندوستان کے مروجہ اوزان اور پیمانوں سے کم ہوتے تھے۔ گجرات کا گنز ۱۸ پیسے یا ۴۰ پائینڈ کے پائینڈ کے برابر ہوتا تھا۔ ۲۴ پیسوں کا وزن ایک پائینڈ کے وزن کے برابر ہوتا تھا۔

اس زمانے سے پہلے روپیہ نہیں بلکہ محمودی سکے مروج تھے لیکن جن زمانے میں پلسیرٹ اپنا تذکرہ مرتب کر رہا تھا، روپے کا بھی چلن ہو گیا تھا۔ سورت، احمد آباد اور دوسرے شہروں میں اس کا استعمال تھا۔

(۵) امر

دولتمندی کا مظاہرہ: ملائکہ اس کی کوئی "شعور" احساس نہیں تھی۔ مگر وہ اپنے اپنے کام کی مخصوص ایک خصوصیت تھی۔ ہاتھیوں، گھوڑوں، اور ملازمین کے مظاہرہ میں وہ "بے وسیع" رقم خرچ کرتے تھے۔ جب وہ لوگ باہر جاتے تھے تو "رعایا کے مقابلے میں بارش اہوں کی طرف سے ملتا رہتے تھے۔ جو ملازمین ان کے ہمراہ ہوتے تھے وہ یہ آواز لگاتے چلتے تھے: "ہوسہ ہوسہ" یعنی دفعہ ہو جاؤ۔ راستہ صاف کرو۔ جو لوگ راستے سے نہ ہٹتے تو یہ ملازمین ان کی پٹائی کرتے تھے جن کی وہ پٹائی کرتے تھے، ان کے لئے ان کے دل میں کوئی رحم نہ آتا تھا۔

محلات: ان کے مکانات میں "عدہ اور خوش گوار" بہت سے کمرے ہوتے تھے۔ شاذ و نادر ہی وہ مکانات "دوسرے" ہوتے تھے، بالعموم بھٹیس ہوا رہتی تھیں۔ شام کے وقت وہ لوگ ان پر سیر کیا کرتے تھے۔ چونکہ ان کی دیواریں مٹی کی بنی ہوتی تھیں اس لئے "وہ محلات صرف چند سال تک قائم رہتے تھے۔ ان پر چونے کا پلاسٹر ہوتا تھا اور خود ساختہ ایک چیز سے ان کی لہائی کرتے تھے۔ دودھ، کھانڈ اور گوند میں سوکھے چوئے کو ملا دیا جاتا تھا۔ اُسے پتلا کر لیتے تھے۔ دیواروں پر چونے کا پلاسٹر کرنے کے بعد اچھی بنی ہوئی گر نیوں سے اتنی پائی کرتے تھے کہ وہ جھکنا ہو جاتا تھا۔ اس کے بعد "غالباً سارے دن" اس پر عقیق کی لہائی کی جاتی تھی یہ لہب سوکھ جاتا، سخت ہو جاتا اور ایلی ہاسٹر کی طرح چمکنے لگتا۔ یا اسے بطور آئینہ کام میں لایا جاسکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کے محلات کے بیشتر حصوں میں مستورات رہا کرتی تھیں کیونکہ صرف دیوان خانہ باہر کے کام کے لئے چھوڑ دیا جاتا تھا۔ "غالباً صورت" قالینوں سے ان کمروں کو سجایا جاتا اور "بہت صاف و ستھرا" رکھا جاتا تھا۔

باغات: ان کے محلوں کے اطراف کے اندر باغات لگوائے اور تالاب کھودوائے جاتے تھے موسم گرما میں ان تالابوں میں روزانہ تازہ پانی بھرا جاتا تھا۔ اس پانی کو "میل کنوئیں سے نکال کر"

مہر تھے۔ مہر تھے کے ذریعہ یہ پانی حاصل کیا جاتا تھا۔ سیسے کی ایک ٹالی سے یہ پانی بہتا تھا اور
 نوادہ کی طرف سے پانی اوپر اٹھاتا تھا۔

ان کے علاوہ بھی وہ لوگ باغات لگواتے تھے جو ان کی حیات میں "تفریح گاہیں" اور ان کے
 مہر کے بعد مقبروں کا کام دیتے تھے۔ اپنی زندگی میں "بڑی شان و شوکت سے" بالعموم ان باغات
 میں وہ اپنے مقبرے تعمیر کرواتے تھے۔

دن کا پروگرام: صبح کے وقت ایک ایمر اپنے دیوان خانے میں آتا اور اپنا سرکاری کام
 کا جج کرتا تھا۔ اس کے ہم ملازمین اسے سلام کرنے یہاں حاضر ہوتے تھے۔ اپنے جسم کو آگے کی طرف
 جھکا کر اور اپنے دائیں ہاتھ کو مٹاتے ہوئے سر رکھ کر سلام کرتے تھے۔ ہم مرتبہ لوگ ہم ف جھک کر سلام
 کرتے تھے۔ سلام کرنے کے بعد اپنے مرتبے کے مطابق وہ اپنے آقا کے دونوں طرف ایک قطار میں
 بیٹھ جاتے تھے۔ اگر کوئی غیر متعلقہ شخص ان سے ملنے کی غرض سے آتا تو پہلے اس کے نام کا اعلان کیا
 جاتا اور بعد میں اس کا تعارف کرایا جاتا۔ پلیرٹھانے لکھا ہے کہ یہ "بدکردار کافروں کے جم گئے
 کے مقابلے میں، عقلمندوں اور نیک کردار فلسفیوں کا ایک مکتب ہے؛ اور چاہے انھیں وہاں
 سارے دیہیٹھنا پڑتا لیکن ان میں سے کوئی بھی اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوتا۔"

جب وہ لوگ اس مجلس میں بیٹھتے تھے تو ان کے انداز گفتگو میں سنجیدگی کی ٹھوڑی سی
 جھلک دکھائی دیتی تھی۔ نہ ہی وہ زور و شور کرتے، نہ چلاتے اور نہ ہی وہ کسی قسم کا اشارہ کرتے
 اگر انھیں مینٹھ رائے کی کوئی بات کہنی ہوتی جسے دوسرے سن نہ سکیں تو وہ اپنے منہ پر رومال یا
 ٹکڑا پھیر کر کہتے تھے تاکہ نہ تو بولنے والا اور نہ ہی سننے والا آدمی ایک دوسرے کی سانس سے
 متاثر ہو سکا۔ بول ہی ان کا کام یا کا دوبارہ ختم ہو جاتا تو ہر شخص اٹھ کر وہاں سے چلا جاتا۔ دوست
 اور احباب وہاں اس وقت تک ٹھہرے رہتے جب تک وہ امیر اندر نہ چلا جاتا۔

لکڑی کا سامان اور برتن: امیروں کے یہاں میزیں، اسٹول، جنیں، نعمت خانے اور
 ہنگ وغیرہ نہیں ہوتے تھے لیکن ان کے دوسرے لکڑی کے سامان مثلاً سونے کی چار پائیائے ہونے
 (باقی مشاہیر)