

بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم

انعام الحق کوثر

بلوچستان میں اردو ترجمے کی روایت خاصی پرانی ہے۔ ہم یہاں تاریخی کتب کے اردو تراجم کا ذکر کرتے ہیں۔

سفر نامہ بلوچستان و سندھ، حصہ اول و حصہ دوم

مصنف۔ لیفٹیننٹ ہنری پوٹنگر، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری نساء ٹریڈرز کوئٹہ، مطبع، علی پرنٹرز، پیسہ اخبار لاہور، ۱۹۸۰ء، کل صفحات ۲۴۵۔
اصل کتاب ”ٹریولز ان بلوچستان اینڈ سندھ“ ۱۸۱۶ء میں طبع ہوئی۔ پہلے حصے میں ہنری پوٹنگر کی ڈائری ہے، جو ۲ جنوری ۱۸۱۶ء سے ۶ فروری ۱۸۱۷ء تک محیط ہے۔ یہ کم و بیش ڈھائی ہزار میل کے سفر کی روداد ہے۔ وہ ۲۱ اپریل تک کوئی سو اتین مہینے بلوچستان میں ۹۲۸ میل طے کر کے ایران میں داخل ہوا۔ وہاں مزید ۶۷۳ میل طے کر کے وہ ۵ جون کو شیراز پہنچ گیا، اس حصہ میں وہ سرتاپا سیاح ہے۔ یہ حصہ بہت دلچسپ ہے۔ اس کے مشاہدات و واردات ذاتی ہیں اور اس کا اسلوب بیان کم و بیش نہایت عمدہ، دلپذیر اور معلومات افزا ہے۔

دوسرے حصے میں ہنری پوٹنگر (ماسوائے ضمیمہ، جس میں اس نے اپنے ہمسفر کیپٹن کر سٹی کی بیاض کا خلاصہ پیش کیا) ایک مورخ کے روپ میں ہمارے سامنے آتا ہے۔ بقول مترجم پروفیسر انور رومان دوسرے حصے میں اس کی معلومات بہت دقیقانوسی، ناقص اور بعض مقامات پر بالکل غلط بھی ہیں۔ مثلاً قبلہ کو آنحضور کا مزار بتانا۔ مسلمانوں کے متعلق یہ کہنا کہ وہ گوشت کے ہر لقمہ کے بعد منہ دھوتے ہیں۔ آنحضور کے متعلق یہ کہنا کہ وہ جب بیرون ملک نکلتے تھے تو کئی ممالک کا چکر کھاتے تھے، ہندوستان کے شہنشاہوں کو سیلو کسی، ارشکانی اور ساسانی حکمرانوں کا باج گزار بتانا، خوارزم شاہوں کے متعلق یہ سمجھنا کہ انہوں نے منگولوں کو ایران سے نکلنے اور سندھ میں آباد ہونے

پر مجبور کر دیا وغیرہ وغیرہ بہر حال مؤرخ کی حیثیت سے کبھی پوٹنگر کو قابل اعتبار نہیں سمجھنا چاہیئے اور اس کا مطالعہ صرف ایک سیاح کی حیثیت سے ہی کرنا چاہیئے۔

اس روداد سے یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے برصغیر کے ہر حصہ میں سامراج کا ساتھ دیا۔ انہوں نے یہاں مسلمانوں کی سلطنت کو ختم کرنے اور انگریز استعمار کے لیے راستہ صاف کرنے میں بہت اہم کردار ادا کیا۔ بعض مسلمانوں کی غداری اور ان کے بعض حکمرانوں کی نااہلی اس کے ماسوا تھی یہیں دیکھ لیجئے کہ ایک غیر ملک و قوم کا ایک نہایت چالاک اور بہروپ کار باشندہ طول و عرض میں گھومنا پھرتا رہا۔ مگر کسی سطح پر بھی اسے سمجھنے کی کوشش نہیں کی گئی۔

پوٹنگر کی قوت مشاہدہ کتنی درست، تیز اور مستقبل کا احاطہ کرنے والی تھی۔ اس کے کئی ثبوت کتاب میں موجود ہیں۔ جیسے حصہ دوم کے باب ہفتم میں اس نے لکھا ہے کہ میں نے نوشکی کے مغرب کی طرف پہاڑوں میں سفید اور بھورے رنگ کے سنگ مرمر کی کافی مقدار دیکھی لیکن بلوچ اس کی قدر و قیمت سے بالکل نا آشنا معلوم ہوتے ہیں۔ اس مشاہدہ کے کوئی ڈیڑھ سو سال بعد واقعی ان پہاڑوں سے سنگ مرمر نکالا جانے لگا اور اب یہ نہ صرف پاکستان میں چھوٹی چھوٹی اور بڑی بڑی چیزوں میں استعمال ہوتا ہے بلکہ یورپ کو بھی بھیجا جاتا ہے۔ اور لاکھوں روپیہ زر مبادلہ کماتا ہے۔

ایک اور مثال ہے: قلات سے کوئی ڈیڑھ سو میل جنوب اور جنوب مغرب میں واقع قصبہ نال کے قریب لوہے اور سیسے کی کانوں میں کام کرتے ہوئے قیمتی دھاتیں بھی دریافت ہوئی ہیں..... (لیکن) بلوچ خام سیم و زر کو صاف کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ اسے اس کی اصلی حالت میں ہی ہندوؤں کے ہاتھ بیچ ڈالتے ہیں۔ جو محصولات سے بچنے کے لیے اسے خفیہ طور پر پنجاب کے شہروں کو بیچ دیتے ہیں۔ اس میں بھی ایک قابل توجہ اشارہ موجود ہے۔

پروفیسر انور رومان نے ترجمہ لپنے رواں دواں انداز میں کیا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترجمہ نہیں بلکہ تصنیف ہے۔ اردو ترجمہ پہلی بار پیش کیا گیا تھا۔ جس سے بلوچستان شاسی کو تقویت پہنچی اور خود شاسی و خود نگری کا بھی موقع نصیب ہوا۔

سفر نامہ قلات

مصنف: چارلس مین، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری، مطبع: یونیٹڈ پرنٹرز ڈوئگی رام روڈ کوئٹہ، پبلشرز: بے نظیر انٹرنیٹرز، زرغون روڈ کوئٹہ۔ ۱۹۸۶ء کل صفحات ۳۲۳

مصنف نے اپنے دیباچے میں تاریخ یکم فروری ۱۸۳۳ء درج کی ہے یہ کتاب نو ابواب اور دیباچے کے علاوہ تذکرہ مشرقی بلوچستان پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر، احتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔ اس میں قلات میں رونما ہونے والے واقعات کا ذکر کیا گیا ہے۔ جو بعد میں کابل میں پیش آمدہ انجام کا پیش خیمہ تھے۔

مشرقی بلوچستان (یا براہوئی خان قلات کے علاقوں) کا ایک تذکرہ از صفحہ ۲۵۵ تا ۲۲۳ جو سات حصوں (۱۔ جغرافیہ۔ ۲۔ قبائل۔ ۳۔ حکومت اور تاریخ۔ ۴۔ آثار قدیمہ اور زبانیں۔ ۵۔ فوج، مالیہ تجارت، زراعت وغیرہ۔ ۶۔ عادات و اطوار اور رسم و رواج وغیرہ۔ ۷۔ تاریخ طبعی وغیرہ) پر مبنی ہے۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ چارلس مین جیسے متوازن انگریز واقعہ نگار خال خال ہی تھے جو ارادی طور پر حق و صداقت کو نہ چھپاتے تھے۔ اور باطل کو ضرور بے نقاب کرتے تھے۔ اسی لیے اس نے سیخ ملازمت کی بجائے آزاد مشاہد، مبصر اور تحقیق کار بننا پسند کیا۔

مین نے ڈیڑھ سو سال پہلے انگریزوں کے حملہ قلات، میر محراب خان کے قتل اور اس کے بیٹے کی بجائے شاہنواز خان کی مسند نشینی پر بھرپور تنقید کی اور نہ لوڈے اور بین کو معاف کیا اور نہ لشکر سندھ کی ہائی کمان کو۔ مین نے یہاں کے حیواناتی، نباتاتی اور معدنیاتی وسائل کی بھی بصیرت افروز انداز میں نقاب کشائی کی۔

مترجم کا پیش لفظ ہمیں بہت کچھ دیتا ہے۔ ایک جانب کتاب کی خوبیوں کا اظہار ہوتا ہے اور دوسری طرف پتہ چلتا ہے کہ مین کی مقامی معلومات کئی جگہوں پر بہت محدود تھیں۔ ترجمہ دلچسپ اور شگفتہ اسلوب کا مظہر ہے۔

قلات، انیسویں صدی میں

مترجم: پروفیسر محمد رشید الحق، طابع: رفیع اللہ جان، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء
کل صفحات ۵۲۳۔

اصل کتاب ”قلات آفیرز“ کے نام سے ۱۸۷۲ء میں پہلی مرتبہ حکومت برطانیہ نے شائع کی۔
یہ عام معنوں میں کتاب نہیں۔ اس لیے نہ اس میں ابواب ہیں اور نہ ہی کہیں تسلسل اور عنوان نظر
آتا ہے۔

یہ پوری کتاب قلات (انیسویں صدی میں) کے معاملات سے متعلق ہے جو خطوط سے واضح
ہوتے ہیں۔ یہ خطوط حکومت برطانیہ کے افسروں نے قلات کے بارے میں آپس میں اور حکومت
ہند کو لکھے تھے ان خطوط اور دستاویزات میں کوئی تاریخی تسلسل موجود نہیں۔ زبان اور انداز تحریر
خاصا واجبی ہے۔ اس زمانے میں بلوچستان کے افغانستان کے ساتھ سیاسی اور تہذیبی تعلقات تھے۔
درہ بولان سے گزرنے والے قافلوں کی ذمہ داری خان قلات پر تھی۔ اس راہ داری کی ذمہ داری کو
پورا کرنے کے لیے خان کے افسران مقرر تھے۔

خان قلات اور حکومت برطانیہ کے مابین ایک معاہدے کی رو سے حکومت برطانیہ کا ایک
ریزیڈنٹ قلات میں رہتا تھا۔ اور خان قلات کو یہ اجازت نہ تھی کہ کسی بیرونی طاقت سے کوئی
رابطہ قائم کریں۔

اس دور میں خان قلات اور قبائلی سرداروں کے درمیان تعلقات زیادہ ہی کشیدہ تھے۔ اس
لیے ہر طرف بد امنی تھی۔ یہ خطوط اسی سلسلے میں ہیں۔

جن لوگوں نے اس ڈرامے میں اہم کردار ادا کیا۔ وہ تھے:

سردیم میری ویدر (کراچی میں آج بھی ایک گھنٹہ گھر کا نام ”میری ویدر ٹاور ہے“) کرنل فیری
(پولیشیل سپرنٹنڈنٹ، جیکب آباد، جو سرحدوں کی حفاظت پر مامور تھے) اور کپتان سنڈیمین (ڈپٹی
کمشرف ذیرہ غازی خان)

اس دور میں بلوچستان کے حوالے سے سنڈیمین اور کرنل فیری کے نام سرفہرست تھے۔

ہیرین (قلات میں ریڈیٹنٹ) کا نام لگا ہے آتا تھا۔

مترجم نے پوری پوری کوشش کی ہے کہ ہر جملے کا ترجمہ ہو جائے مگر جہاں مطلب خبط ہوتا نظر آیا ہے۔ وہاں اس نے آزاد ترجمہ کر دیا ہے۔ انگریزی تحریر میں جملے اتنے لمبے ہیں کہ پڑھتے پڑھتے طبیعت بوجھل ہو جائے اور مطلب اپنی جگہ خبط۔ مترجم نے اس بات کا خیال رکھا ہے کہ قاری کے ذہن پر کم سے کم بوجھ پڑے۔ یہ کتاب انیسویں صدی کے بلوچستان کا نقشہ ہی پیش نہیں کرتی بلکہ انگریزوں کی حکمت عملی کو بھی واضح کرتی ہے۔

سرزمین بلوچستان

مصنف: اے ڈبلیو، ہیوگن، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری، مطبع: یونیٹڈ پرنٹرز ڈونکی رام روڈ کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: بے نظیر انٹرنیشنل، زرغون روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، کل صفحات ۴۰۰۔

اصل کتاب "دی کنٹری آف بلوچستان" کی اول اشاعت ۱۸۷۸ء میں ہوئی۔ یہ آٹھ ابواب، تین ضمیموں اور دیباچے پر مبنی ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر، انتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔ بلوچستان پر موجودہ تحقیق ۱۸۴۰ء میں لیفٹیننٹ (بعدہ سر) ہنری پوٹنگر کے ساتھ شروع ہوئی۔ جب اس نے کیپٹن کرسٹی کی رفاقت و قیادت میں اس کے جنوب (سومنیائی) سے شمال (نوشکی) اور شمال سے مغرب اور جنوب مغرب کی طرف سفر کیا۔

نتیجہ عالموں، فاصلوں اور سیاحوں کی توجہ کا مرکز بننا سہجہ متعدد انگریز محققین نے اس کا ارضی، نباتاتی، حیواناتی، جزافیائی، سیاسی، سماجی، لسانی اور ثقافتی مطالعہ شروع کیا۔

اے۔ ڈبلیو۔ ہیوگن نے دو تہائی صدی کے انہی مشاہدات و تجربات کو اپنے مطالعے کی روشنی میں یکجا کر دیا۔ دوسرے لفظوں میں یہ کتاب ۱۸۷۵ء تک بلوچستان پر کی جانے والی انگریزی تحقیق کا حاصل اور آئینہ ہے اور اسی میں اس کی اہمیت اور منزلت پہنا ہے۔

مترجم (جو ایک نامور محقق، تاریخ دان اور ادیب ہیں) نے انگریزوں کے مقاصد کو یوں اپنے پیش لفظ میں بیان کیا ہے۔

۱۔ مفتوحہ یا قریب المفتوح یا سرحدی علاقوں کے متعلق ہر قسم کی ارضیاتی، حیواناتی، نباتاتی،

- ۱۔ جغرافیائی اور تاریخی معلومات مروجہ علوم کے مطابق ممکنہ حد تک حاصل کرنا۔
 - ۲۔ اس سلسلہ میں جو کام پہلے ہو چکا ہو (خواہ وہ مسلمان مصنفین کا ہو یا یورپی مصنفین کا) اس سے استفادہ کرنا اور طویل و بر محل اقتباسات دینا تاکہ وہ محفوظ رہیں۔
 - ۳۔ دنیائے علم و دانش میں انگریزوں کے تحقیقی و اکتشافی مقام کو مزید بلند کرنا۔
 - ۴۔ برطانوی سامراج کو ٹھوس علمی بنیاد فراہم کرنا۔ جس پر یہ اپنی سیاست، پالیسی اور دفاع کو کھڑا کر سکے۔ گویا اس کی رہنمائی کرنا۔
 - ۵۔ برطانوی سامراج یا فاتحین کا نقطہ نگاہ واضح کرنا اور اس کا جواز پیش کرنا۔
 - ۶۔ انفرادی طور پر لپٹے ذوق و تجسس کی تسکین کرنا۔
 - ۷۔ انسانی علم میں اضافہ کرنا۔
- پروفیسر انور رومان نے سے پہلی مرتبہ اردو کے قالب میں ڈھالا ہے۔ ان کا انداز دلچسپ اور متاثر کن ہے۔ وہ اصل کتاب کے مصائب و محاسن پر بھی روشنی ڈالتے ہیں۔ اوریوں ان کا ترجمہ انفرادیت کا حامل قرار پاتا ہے۔

پٹھان اور بلوچ

مصنف: ایڈورڈ ای آلیور، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، پبلیش روڈ، کونٹہ، ۱۹۸۳ء کل صفحات: ۳۸۵^۵

اصل کتاب "اکراس سے بارڈر پٹھان اینڈ بلوچ" کے نام سے ۱۸۹۰ء میں زیور طباعت سے آراستہ ہوئی۔ جو دیباچہ (گزشتہ و آئندہ) اور چالیس ابواب پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عابد بخاری کی رائے، مترجم کا فکر انگیز انتساب اور پیش لفظ بھی شامل ہیں۔

آلیور نے ابتدائی سات ابواب میں بلوچوں کا ایک مختصر سا خاکہ کھینچا ہے۔ اوپر شمال مغربی علاقے کا با تفصیل جائزہ لیا ہے۔

مترجم نے کیا خوب لکھا ہے: مسلمانوں کی بنیاد اجتماعیہ میں پٹھان اگر ایک وارفتہ سیلاب کی مانند ہے تو بلوچ اپنی گزرگاہ میں بہنے والی جو نبار ہے۔ مترجم نے تعمیری تنقیدی انداز اپناتے

ہوئے کہا ہے۔ اگر آئور سے اس کی لن ترانیاں اور تعصب منائیاں مہنا کردی جائیں تو اس کی کتاب جغرافیائی، تاریخی اور ثقافتی معلومات کے لحاظ سے قابل قدر ہے۔ لیکن غالباً اس کا طغرائے امتیاز زیر بحث علاقوں کا مکمل حریاتی مطالعہ ہے۔ مشکل سے مشکل خطوں، گھائیوں اور وادیوں میں پہنچنے کے راستوں کا بہت خوب جائزہ لیا گیا ہے اور مواصلات کو بہتر بنانے کے ذرائع بھی زیر غور لائے گئے ہیں۔ ترجمہ۔ رواں دواں اور جاذب توجہ ہے۔

وسط ایشیا میں روس کے عزائم

مصنف: جوزف پوپوسکی، مترجم: نذیر حق، نظر ثانی: پروفیسر سعید احمد رفیق، طابع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، جناح کلا تھ مارکیٹ کونٹہ، ۱۹۸۰ء، کل صفحات ۲۳۸

اصل کتاب "دی رائیول پاور زان سنٹرل ایشیا" جرمن مصنف جوزف پوپوسکی نے جرمن زبان میں انیسویں صدی میں لکھی اور ۱۸۹۳ء میں طبع ہوئی۔ انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ آر تھر بیرنگ براہینٹ نے کیا اور انڈیا آفس کے شعبہ جغرافیہ کے انچارج چارلس ای۔ ڈی بلیک نے مدیر کی حیثیت سے اس کی نوک پلک کو درست کیا۔

کتاب دیباچہ، پیش لفظ از مدیر اور پانچ ابواب پر مبنی ہے۔ ترجمے میں عابد بخاری کی رائے اور عرص مترجم از نذیر حق اور سعید احمد رفیق کا اضافہ ہوا ہے۔ اپنے نفس مضمون کے لحاظ سے یہ کتاب بہت دلچسپ اور معلوماتی ہے صائب الرائے پاکستانیوں کے لیے اس کا مطالعہ بہت ضروری ہے اس میں اٹھارویں اور انیسویں صدی عیسوی میں وسط ایشیا میں روس اور برطانیہ کی کشمکش، اس علاقے پر روسی قبضہ کے طریق کار، برصغیر کے متعلق روس کے عزائم، ایران، افغانستان اور دوسری مسلم ریاستوں سے روس کے سلوک پر تفصیلاً روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس کتاب کی افادیت سے انکار نہیں۔ ویسے یہ خالص برطانوی نقطہ نظر سے تحریر کردہ ہے۔ اور اس کے مندرجات سے پوری طرح اتفاق ممکن نہیں۔

مترجم نے اسمائے معرفہ کی تصحیح کا خاص اہتمام کیا ہے۔ جو قابل توصیف ہے۔ بقول سعید

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۴ء۔

احمد رفیق: "وسط ایشیا میں روس کے عزائم" باوجود ترجمہ ہونے کے کسی صورت سے بھی اصل جرمن کتاب اور اس کے انگریزی ترجمے سے کم قدر و قیمت کی مالک نہیں۔"

بلوچ قبائل

مصنف: ایم لونگ ور تھ ڈیز، مترجم: کامل القادری، طابع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، پشیل روڈ، کوئٹہ، طبع دوم ۱۹۸۳ء کل صفحات: ۱۳۰

یہ ڈیز کی مشہور کتاب "دی بلوچ ریس" کا ترجمہ ہے۔ جو پہلی بار ۱۹۶۱ء میں کتابی صورت میں شائع ہوا تھا۔ اصل کتاب کی اول اشاعت ۱۹۰۴ء میں ہوئی۔ ترجمہ پہلے پہل ۱۹۵۰ء میں "بلوچی دنیا" ملتان کے خاص نمبر میں چھپا تھا۔ موجودہ نظر ثانی ترجمے میں عرض ناشر اور کامل صاحب کا مقدمہ بھی شامل ہے۔ مسٹر ڈیز کی تحقیق کا بخود یہ ہے کہ بلوچ نہ عرب ہیں، نہ منگول اور نہ ترک بلکہ ایرانی ہیں۔ اس سلسلے میں انہوں نے علم بشریاتی، بلوچی زبان، فارسی تحریرات اور عربی تحقیقات و مشاہدات سے استفادہ بھی کیا ہے۔

آخر میں دو ضمیمے بھی شامل کیے گئے ہیں۔ ضمیمہ اول پرانی نظموں میں مذکور قبائل سے متعلق ہے اور ضمیمہ دوم میں ان قبائل کا ذکر ہے جو موجودہ دور میں قحطیات میں متظم ہیں۔ ترجمہ صاحب تصنیف کی تحریر کے بالکل قریب رہ کر کیا گیا ہے۔

روسائے باختیار و عالمی خامدان

مصنف: کرنل چارلس مین، مترجم: اے ایس شاہ، طابع: عابد بخاری، مطبع: بے نظیر انٹرنیٹرز زرغون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: مسٹر سپرنٹس، حاجی فتح خان مارکیٹ، جناح روڈ، کوئٹہ، ۸۷ء۔ ۱۹۸۶ء، کل صفحات حصہ اول و حصہ دوم: ۶۴۷

یہ کتاب کرنل چارلس مین نے انیسویں صدی کے آخر میں تحریر کی تھی۔ اس نایاب دستاویز کا اردو ترجمہ پہلی بار چھپا ہے۔

بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم

حصہ اول کے مندرجات میں شامل ہیں:

(۱) ریاست ہائے زیر نگرانی حکومت پنجاب:

ریاست بہاولپور، ریاست مالیر کوئٹہ، ریاست پٹواری، ریاست لوہارو، ریاست وجانہ

(ب) قسمت ہائے زیر نگرانی حکومت پنجاب

قسمت ہلی: ضلع ہلی، ضلع گودکانو، ضلع کرناں۔

قسمت جالندھر: ضلع لدھیانہ، ضلع فیروزپور، ضلع کانگڑہ

قسمت پشاور: ضلع ہزارہ، ضلع پشاور، ضلع کوہاٹ

قسمت ڈیرہ جات: ضلع بنوں

حصہ دوم کے مندرجات درج ذیل ہیں:

قسمت ڈیرہ جات: ضلع ڈیرہ اسماعیل خان، ضلع ڈیرہ غازی خان، ضلع مظفر گڑھ

قسمت لاہور: ضلع گورداسپور، ضلع منٹگری، ضلع جھنگ، ضلع ملتان

قسمت راولپنڈی: ضلع گوجرانوالہ، ضلع گجرات، ضلع جہلم، ضلع شاہ پور، ضلع راولپنڈی

بقول ناشر: "اپنے ماضی میں جھانکنے کی تمنا ہمیشہ سے انسان کی فطری خواہش رہی ہے اور اس کتاب کی اشاعت اسی خواہش کا حصہ ہے۔"

اس میں انگریز مصنف نے ایک جانب اپنے منظور نظر اور "کارآمد" افراد کا ذکر کیا ہے اور دوسری طرف ان لوگوں کے کردار پر روشنی ڈالی ہے جنہوں نے بقول مصنف "ان کی کوئی خدمت نہیں کی"۔ ترجمہ سلیس اور با محاورہ ہے۔

بلوچستان کے قبائل

(ضلعی گزیٹیر سے انتخاب) مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز
زونکی رام روڈ، کوئٹہ اشاعتی ادارہ: بے نظیر انٹرنیٹیز، زرغون روڈ کوئٹہ ۸۷-۱۹۸۶، کل صفحات:
حصہ اول، ۴۱۷، حصہ دوم ۴۱۳^۹۔

۱۹۸۹ء میں دونوں حصوں کو اکٹھا شائع کیا گیا۔ مطبع، بے نظیر انٹرنیٹیز، زرغون روڈ
کوئٹہ: اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، پٹیل روڈ، کوئٹہ۔

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۳ء

ڈسٹرکٹ گزٹیر بلوچستان ۱۹۰۶ء میں طبع ہوئے تھے۔ دی گزٹیر آف بلوچستان دوبارہ ۱۹۸۶ء میں حکومت بلوچستان نے شائع کرائے۔ ۱۹۷۹ء میں گزٹیر کے جغرافیائی، تاریخی، ثقافتی، سماجی اور قبائلی کوائف کو "بلوچستان تھرو دی لیجز" کی دو جلدوں میں سمودیا گیا۔ ان کا ترجمہ "بلوچستان کے قبائل" کے عنوان سے زیور طباعت سے آراستہ ہوا ہے۔ پہلا حصہ سات ابواب (۱)۔ ضلع کوئٹہ، پشین، ۲۔ ضلع ژوب، ۳۔ ضلع ساروان، ۴۔ ضلع کچی، ۵۔ بولان، ۶۔ ضلع جھالا وان، ۷۔ ضلع لس بیلہ) پر مبنی ہے۔

دوسرے حصے میں چھ ابواب (۱۔ لورالائی، ۲۔ مری گنئی علاقہ، ۳۔ چاغی، ۵۔ خاران، ۶۔ مکران) ہیں۔ ویسے ساسی سال میں بلوچستان کی انتظامی تقسیم میں اچھا خاصا فرق پڑ چکا ہے۔ اب چھ ڈویژن اور چھبیس اضلاع ہیں۔ ترجمے میں مترجم کا انتساب (جو بڑا انوکھا ہے) اور تعارفی کلمات شامل ہیں۔

ہر ضلع کے لیے کم و بیش جو اسلوب اپنایا گیا ہے۔ اس کی ترتیب کچھ اس طرح ہے: نسلیاتی تاریخ، گنجانیت، مہبات و قصبات، مہبات کی نوعیت، افزائش آبادی، ہجرت اندرون و بیرون، پیدائش و اموات، اصناف، شادی شدگان اور غیر شادی شدگان کے اعداد، شادی کے رسم و رواج، عورت کا درجہ اور حق جائداد، زبان، نسلیں قبیلہ اور گروہ، قبائل کا بیان، جسمانی و ذہنی خصائص، مذہب، پیشے، معاشرتی زندگی، خوراک، پوشاک، رہائش گاہیں، تجسروں تکفین، تفریحات و تفریبات، مزارات، نام اور القاب، فضا، اخلاق، طریقہ انتقام اور خون بہا۔

گزٹیر کا مطالعہ ہر اعتبار سے دلچسپی کا موجب ہے۔ اس میں یہاں کے لوگوں کے بارے میں ہر نوع کی اچھی خاصی معلومات دستیاب ہوتی ہیں۔ بلوچستان ایک رنگارنگ قسم کا علاقہ ہے۔ جمعی تو بنی نوع انسان سماجی تنظیم کے جتنے ادوار سے گزری ہے۔ وہ سب آج بھی یہاں دیکھے جاسکتے ہیں۔ جاٹ، ارائیں اور گجر، سندھ، پنجاب بلکہ سرحد میں بھی جدا جدا تنظیمیں ہیں اور وہاں یہ عددی اعتبار سے بھی بہت مضبوط ہیں اور تہذیبی اثرات میں بھی مالا مال مگر بلوچستان میں یہ سب اور سب سے دوسرے نا شاخص عناصر جاٹ کی عمومی اصطلاح کے تحت بیان کیے گئے ہیں اور اس طرح بلوچستان کی سب سے بڑی سیاسی اور سماجی گتھی بن گئے ہیں۔

مترجم نے بلوچستان کی فی الحال نامکمل شخصیت کے بارے میں تحریر کیا ہے: اس میں پشتون علاقوں کا احترام فرد، براہوئی اور بلوچ قبائلی علاقوں کا احترام مہمان اور کچی اور مکران کا احترام مستورات نہ صرف قابل قدر ہیں بلکہ کسی بھی معاشرے اور ملک کے لیے باعث فخر ہیں۔ لیکن یہ تینوں صفات پورے صوبہ کی اشد اور یکساں ضرورت ہیں۔

مترجم نے مزید لکھا ہے: سماجی مراتب کی از سر نو درجہ بندی بھی فوری طور پر درکار ہے۔ مصنوعی اور کھوکھلی برتری کا طلسم قدرتی عوامل کے تحت زود یا بدیر ٹوٹنا ناگزیر ہے۔ لیکن بہتر ہے کہ اسے شعوری طور پر ٹھوس اور عملی بنیادوں پر استوار کیا جائے اور دستکاری، دست کار، ہنرمند اور کاسب کو موجودہ سے بدرجہا بلند درجہ دیا جائے کہ یہی آفاقی و انسانی تقاضا ہے! پروفیسر انور رومان نے ہر دو حصوں کے ترجمے بہت سی روشن امیدوں، مشتاق تمنائوں اور معطر دعاؤں کے ساتھ پیش کیے ہیں۔

بلوچستان اور سیستان کے خدو خال

مصنف: جی پی ٹیٹ بمعہ تعارف از کرنل سر اے ہنری میکموہن مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری۔ مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، پٹیل روڈ کونٹہ، ۱۹۸۴ء۔ کل صفحات: ۲۰۸

اصل کتاب "فرنٹیر آف بلوچستان" کے نام سے ۱۹۰۹ء میں چھپی۔ یہ چودہ ابواب، تعارف (اے ہنری میکموہن) اور دیباچہ (ٹیٹ) پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عابد بخاری کی رائے، مترجم کا انتساب اور پیش لفظ بھی شامل ہیں۔

صحرائے بلوچستان اور صحرائے سیستان کیسے اور کہاں ہیں؟ ان کے جغرافیائی کوائف کیا ہیں؟ ان کا تاریخی پس منظر کیا ہے؟ ٹیٹ نے ان سوالوں کا جواب بھی دیا ہے لیکن اس سے زیادہ اس نے ان علاقوں کی ایک مکمل اور مربوط تصویر کھینچی ہے۔ سچو کوریاں بھرتے ہوئے غزال اور پھرتیلے شکاری کتے، بلبلا تے ہوئے اونٹ اور دیوانے بھیدے، نغمہ سرا چنڈول اور سیاہ چمکدار پہاڑی کوئے، تمرس کے درخت اور نقل کی جھاڑیاں، نے زار اور مرغزار، کوہ پلنگان، نیزہ سلطان، روضہ بی بی

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۴ء

دوست، آثار و مقابر، صبح و شام کے مناظر، باد و بدست روز، متلون مزاج ہلند اور جھیل سیستان، کو شک و دختر اور ملک زادی، فاقہ کش قبائلی اور تصنع میں ڈوبے ہوئے بد مست امراء۔ یہ سب اس تصویر میں اجاگر ہوئے ہیں! یہ سب کچھ آپ بیتی کے رنگ میں بیان ہوا ہے۔ مصنف چاق و چوبند اور عقاب چشم ٹیٹ ہے۔

اس کتاب کا اردو ترجمہ پروفیسر انور رومان نے حسب معمول قلم برداشتہ اور نہایت دلآویز انداز میں کیا ہے۔

سیستان

مصنف: جی پی ٹیٹ، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز و کمپنی رام روڈ، کونٹہ، اشاعتی ادارہ: بے نظیر انٹرنیشنل، زرغون روڈ، کونٹہ، ۱۹۸۵ء کل صفحات: ۵۵۸۔

اصل کتاب "سیستان" اے سیمائز آن دی ہسٹری، ٹوپو گرافی، روتز اینڈ ڈیپل آف دی کنٹری "۱۹۱۰ء میں زیور طباعت سے مزین ہوئی۔ اس میں سیستان کی تاریخ، جغرافیائی حدود و حال، آثار قدیمہ اور باشندوں کا تذکرہ ہے۔ ٹیٹ کا دیباچہ بھی ہے۔ ترجمے میں اتساب اور مقدمہ از مترجم کا اضافہ ہے۔

پہلا حصہ (صفحہ ۲۵۲ تک) سیستان کی تاریخ اور جغرافیائی حدود و حال پر مشتمل ہے۔ دوسرا حصہ (۲۵۳ تا ۵۲۳) سیستان کے آثار قدیمہ اور باشندوں کے احوال پر مشتمل ہے۔ صفحہ ۵۲۳ سے ۵۵۸ تک چار فصیصے (۱۔ سیستان کے افلاک کنگ و چکانسر کی آبادی کا خلاصہ، افغان علاقہ ۵۔ ۱۹۰۴ء، ۲۔ بلوچ اور براہوی ۳۔ تواجیک بخارا ۴۔ عراق و شام کے جاٹ) موجود ہیں۔

انسان اور دریا کی کشمکش اس کتاب کا خاص موضوع ہے۔ چونکہ بلوچستان اور سیستان ایک دوسرے سے ملحق ہیں اور ان کے طبعی حدود و حال بھی جزوی اختلافات کے باوجود ایک جیسے ہیں۔ لہذا ان میں آباد قدیم و موجود انسانی جماعتیں بھی ایک ہی ہیں یعنی تواجیک، بلوچ، جاٹ وغیرہ۔ مترجم کے خیال کے مطابق کتاب کا "سیستان کے آثار قدیمہ" والا حصہ کتاب کی جان اور

بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم

حاصل ہے۔ گو بقیہ حصے بھی اپنی اپنی جگہ بے حد اہم اور معلومات افزا ہیں۔ تاہم یہی حصہ اسے زندہ جاوید کر دینے کے لیے کافی تھا۔ اس لیے کہ اس نے بمصداق ”عجم زندہ کر دم بدیں پارسی“ (فردوسی) سیستان باستان کو زندہ کر دیا۔

یہ کتاب بلوچستان اور بلوچوں پر بھی روشنی ڈالتی ہے اور بلوچستانیات میں ایک گر اندر اضافہ ہے۔ ترجمے پر اصل کا نگاہ ہوتا ہے۔

بلوچستان کے سرحدی چھاپہ مار

مصنف: بریگیڈئیر جنرل آر، ای، ایچ، ڈائر، سی، بی۔ مترجم: میر گل خان نصیر، طابع: عابد بخاری، مطبع: رینا آرٹ پریس، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، ۷ جناح کلا تھ مارکیٹ، کوئٹہ، ۱۹۷۹ء کل صفحات ۱۲۶۹۔

اصل کتاب ”ریڈرز آف دی سرحد“ ۱۹۲۱ء میں لندن میں چھپ کر شائع ہوئی۔ یہ بارہ ابواب انگریزی متن کے پبلشر کا نوٹ اور حمید (مصنف) پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر اور ایک جائزہ از مترجم کا اضافہ ہوا ہے۔ یہ وہی بریگیڈئیر جنرل آر، ای، ایچ ڈائر ہے۔ جس نے امرتسر کے جلیانوالہ باغ میں خون کی ہولی کھیلی تھی۔

جنگ عظیم اول (۱۹۱۴ء) کے دوران حکومت ہند کی جانب سے ۱۹۱۲ء میں جنرل ڈائر کو بلوچستان کی شمال مغربی سرحد پر وہاں کے بلوچ قبائل کے خلاف ایک مہم سر کرنے کو بھیجا گیا۔ یہ اس مہم کی ایک ایسی روئداد ہے جو نہ صرف ایک تاریخی حیثیت رکھتی ہے بلکہ بعض ایسے سیاسی و جغرافیائی عوامل کی بھی مظہر ہے۔ جن پر اب تک تاریخ کی روشنی نہیں پڑی ہے۔ اس حیرت انگیز روزنامے میں اس دور کا ذکر ہے جب جرمن ایجنٹ فارس (ایران) سے ہو کر بلوچستان کے اس شمال مغربی گوشے سے (جو سرحد کے نام سے مشہور ہے اور آج کل مملکت ایران میں شامل ہے) افغانستان اور پھر وہاں سے ہندوستان میں داخل ہوا کرتے تھے۔

”سرحدی چھاپہ مار“ اگرچہ ۱۹۱۴ء میں اس علاقے میں پیش آمدہ حالات و واقعات پر روشنی ڈالتی

ہے۔ تاہم آج کی بین الاقوامی سیاست کی روشنی میں بھی غور کیا جائے تو اس کی افادیت اور وقعت میں اضافہ ہوتا ہے۔ ترجمے کی زبان سلیس اور عام فہم ہے۔ میر گل خان نصیر نے بھرپور کوشش کی ہے کہ ترجمے کی عبارت میں سقم نہ آئے اور نفس مضمون بھی بے کم و کاست ادا ہو سکے۔

شمال مغربی پاکستان اور برطانوی سامراج

مصنف: لیفٹیننٹ جنرل سرجارج میکمن، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری۔ مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: فضاء ٹریڈرز، جناح کلاچ مارکیٹ، کوئٹہ، ۱۹۷۹ء کل صفحات: ۳۳۱۔

اصل کتاب ”رومانس آف دی انڈین فرنٹیرز“ کی اول اشاعت ۱۹۲۸ء میں ہوئی۔ یہ بارہ ابواب اور حرف آخر پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عابد بخاری کی رائے، مترجم کا دل دوز اتسباب اور مقدمہ کا اضافہ ہوا ہے۔

شمال مغربی سرحد کیا ہے؟ یہ کہاں سے شروع ہوتی ہے؟ یہ کب وجود میں آئی؟ اس کے کوہ و میدان کیسے ہیں؟ اس کے قدیم و موجود باشندے کون ہیں؟ قدرت اور تاریخ نے اس پر کیا اثرات مرتب کیے؟ خود اس سرحد نے تاریخ اقوام و ملل کو کس حد تک متاثر کیا؟ یہ اور اسی طرح کے متعدد سوالات کے جوابات اس کتاب میں ملیں گے۔

سرجارج میکمن نے پہلی بار دنیا کی اس تاریخ ساز اور انقلاب آفرین سرحد کو ایک جغرافیائی اکائی اور ایک جداگانہ وجود کی صورت سے دیکھا۔ جس کی لمبائی تقریباً بارہ سو میل ہے۔ ہمیں چین، روس، افغانستان اور ایران سے ملاتی ہے۔ اور اس کا پھیلاؤ کوہ ہمالیہ اور کوہ سلیمان کے ہزاروں میل رقبے پر ہے۔ مترجم نے کتاب کے باب چہارم کی تعریف کی ہے۔ جس میں ”باغ گشودہ“ کا ذکر ہے۔ جس میں مصنف نے اپنا وجدانی تاثر پیش کیا ہے جو اس کتاب کی روح ہے۔

مترجم ہمیں اس کتاب کو اطمینان اور دلچسپی کے ساتھ پڑھنے کا مشورہ دیتے ہوئے ہمیں اپنی ”خود فراموشی“ پر ہنسنے کو بھیجوئے بغیر نہیں رہتا۔ میکمن نے جو کچھ لکھا ہے وہ اکثر و بیشتر شنیدہ نہیں بلکہ

دید ہے۔ اس کو پہلی مرتبہ بڑی خوبصورتی اور روانی سے اردو کے قالب میں ڈھالا گیا ہے۔

مشرقی افغانستان کے خانہ بدوش قبائل

مصنف: کیپٹن جے۔ اے۔ رابنسن، مترجم: پروفیسر سعید احمد رفیق، طابع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، ۷ جناح کلاتھ مارکیٹ، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء۔ کل صفحات: ۳۹۲۔^{۱۴}

اصل کتاب "نولس آن نوڈ ٹرائب آف ایسٹرن افغانستان" ۱۹۳۴ء میں طبع ہوئی۔ مصنف کے پیش لفظ کے بعد پہلے چار ابواب میں پابندوں کی مختصر تاریخ، ان کے حالات، عادات، خصائل، مصروفیات اور طرز زندگی کو پیش کیا گیا ہے۔ آخر کے چھ ابواب اور ضمیمے یادداشتوں کا ایک ایسا مجموعہ ہے جس میں مختلف قبائل کے حالات کو اشارات کی شکل میں درج کیا ہے۔ اوریوں زیادہ سے زیادہ مواد کو سمیٹنے کی کوشش کی گئی ہے۔ مصنف کی محنت اور عرق ریزی عیاں ہے۔ ترجمہ رواں اور سلیس ہے۔

بلوچ قوم کی تاریخ جلد اول و جلد دوم

مصنف: محمد سردار خان بلوچ، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، جلد دوم، بخاری پرنٹنگ پریس، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، ۷ جناح کلاتھ مارکیٹ، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء۔ کل صفحات: جلد اول و جلد دوم ۴۰۷۔^{۱۵}

دوسری بار ۱۹۸۹ء میں چھپی۔ مطبع: بے نظیر انٹرپرائز، زرغون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ:

نساء ٹریڈرز، پٹیل روڈ، کوئٹہ (جلد اول و جلد دوم ایک ساتھ) کل صفحات: ۷۱۵

اصل کتاب "ہسٹری آف بلوچ ریس اینڈ بلوچستان" ۱۹۵۸ء میں طبع ہوئی۔ پہلے حصے میں

درباجہ کے بعد چار ابواب (۱۔ بلوچ نسل کا ماخذ، ۲۔ بلوچ نسل کی جہاں گردی، ۳۔ بلوچستان پر

بیرونی خاندانوں کا اقتدار، ۴۔ خانوادہ خوانین کا قیام) ہیں۔

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۳ء

دوسرے حصے میں باب ہفتم سے باب شانزدہم (۵- سندھ میران تاپور کے تحت، ۶- بلوچستان میں بلوچ براہوئی حکومتوں کے تحت بلوچ معاشرہ و معاشرتی حالات، ۷- بلوچ نسل کی علمی و ادبی میراث ۸- ریاست لس بیلہ ۹- ریاست خاران ۱۰- چاغی کے بلوچ ۱۱- ملک مکران ۱۲- قبائلی علاقہ ۱۳- سندھی بلوچ ۱۴- ڈیرہ جات کے بلوچ ۱۵- ایرانی بلوچستان ۱۶- براہوئی) اور ضمیمہ جات ہیں۔

ترجمے میں ناشر کی رائے اور مترجم کا مقدمہ بھی شامل ہے۔

”بلوچ قوم کی تاریخ“ کا مطالعہ تاریخی حقائق سے روشناس کراتا ہے اور پاکستان میں بسنے والی مختلف قومیتوں میں باہمی اشتراک اور افہام و تفہیم کی ترویج میں معاونت کا باعث بنتا ہے۔ مصنف کی لگن، کوشش اور انتھک محنت قابل تحسین ہے۔

پیشتر ازیں بلوچ قوم کی تہذیب، تمدن، رسم و رواج، ثقافت اور تاریخ پر مشتشرقین اور محققین نے کئی کتابیں لکھیں۔ جن میں دور حاضر کے اسکالرز لیفٹیننٹ لیج، سرہنری پوٹنگر، کرنل ڈیز، چارلس مین، ملا محمد صدیق، اے ڈبلیو ہیوز اور اے بہادر ہتورام قابل ذکر ہیں مگر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ان مصنفین کی سامراجی قوتوں سے قریبی وابستگی بلوچ قوم کے تشخص کو صحیح طریقے سے اجاگر کرنے میں آڑے آتی رہی اور اس کی کو محمد سردار خان بلوچ نے پورا کیا۔

بقول پروفیسر انور رومان: مترجم کا فرض صرف یہ ہے کہ وہ نہایت خلوص اور ایمانداری سے کتاب کے مندرجات و مشمولات قارئین تک پہنچادے اور یوں مصنف کو ایک محدود حلقہ سے نکال کر انبوه کثیر اور جم غفیر کے سامنے لے آئے تاکہ اس کا نگار خانہ سب کو نظر آسکے۔ مترجم نے بھرپور انداز میں یہ فرض ادا کرنے کی سعی کی ہے۔

کوئٹہ قلات کے براہوئی

مصنف: پروفیسر ایم انور رومان، مترجم: ڈاکٹر انعام الحق کوثر، مطبوعہ: ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور، ۱۹۹۳ء، کل صفحات: ۸۴ (تقطیع بڑی) ۱۶، دوسری بار ۱۹۸۷ء میں چھپی، طابع: بشیر اللہ، مطبع: یونائیٹڈ

بلوچستان میں تاریخی کتب کے ترجمہ

پرنٹرز، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: قریشی پبلی کیشنز، چوک مشن روڈ، کوئٹہ، کل صفحات ۱۹۵
اصل کتاب "دی براہویز آف کوئٹہ قلات" پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی کراچی نے ۱۹۹۰ء
میں چھاپی۔ دوسرے ایڈیشن میں مصنف نے اردو میں اضافے بھی کیے ہیں۔
انگریزی دور کے بلوچستان کے ساتھ ابتدائی تعلقات سے لے کر اس دور کی اہمیت جو کچھ
یورپی علماء و فسطانے براہویوں کے متعلق تحریر کیا ہے، اسے مصنف نے اپنے مطالعے، مشاہدات
کی روشنی میں پرکھا ہے۔ اور پھر وہ اصول دریافت کرنے کی کوشش کی ہے جو براہوی ہیئت
اجتماعیہ میں برسر کار تھے۔ یہ اصول مصنف کے مطابق مندرجہ ذیل تھے:-
وطن، یعنی سرزمین قلات سے وفاداری، براہوی زبان و تمدن سے وفاداری، براہوی دستور سے
وفاداری اور براہوی جنگ و دفاع میں بھرپور شرکت۔

مسرور زمان میں براہوی اسٹیٹ کی توسیع کے ساتھ ان اصولوں میں جو ترمیم ہوئی وہ بھی
مصنف نے اجاگر کر دی ہے۔ اس کے بعد براہوی تاریخ کا جائزہ لے کر ان نظریات کو واضح کیا گیا
ہے جو براہویوں کے مافی الغمیر میں نہاں ہیں۔

مصنف کے خیال میں براہویت کا سیاسی نقطہ نظر ملک اور وسعت پسندی انہیں ایک
جمہوری نظام کا اہل بناتے ہیں۔ ان کی مسالیت انہیں طبقہ انسانی کا اہم حصہ ہونے کی توفیق عطا
کرتا ہے۔ اپنی سرزمین سے لگاؤ کے جذبے کی بدولت ربط ملی کی لذت سے آشا ہوتے ہیں اور یوں
براہویت ہمارے قومی آدرش سے ہم آہنگ ہو کر اس کی پیش رفت کیلئے بہت اہم کردار ادا کرتی
ہے۔ دوسرے ایڈیشن کے ترجمے میں مترجم نے احتساب اور شروعات کا اضافہ کیا ہے۔ مصنف نے
بھی دیباچہ دوم اور اضافیہ شامل کیے ہیں ویسے مندرجات درج ذیل ہیں۔

- ۱- تعارف - ۲- آبادی - ۳- سماجی و سیاسی نظام - ۴- براہویوں کا ماضی - ۵- براہوی زبان - ۶-
براہوی ادب - ۷- شاعری - ۸- براہوی تاریخ - ۹- اختتامیہ - ۱۰- کتابیات

پنختون ولی (پنٹھان ضابطہ)

مصنف: حمیزہ ڈیلو سین، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان طالع: سید عابد بخاری، مطبع: بے نظیر انٹر

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۴ء۔

پرائز، زرغون روڈ، کونڈہ، اشاعتی ادارہ: مسٹر پرنٹس، ۱۷۔ حاجی فتح خان مارکیٹ، جناح روڈ کونڈہ ۱۹۸۷ء۔ کل صفحات: ۳۱۷^{۱۷}

اصل کتاب ”دی وے آف دی پٹھانز“ ۱۹۹۲ء میں لکھی گئی۔ مصنف نے پہلا دیباچہ ۱۹۹۲ء میں اور دوسرا ۱۹۹۱ء میں طبع ثانی کے موقع پر تحریر کیا۔ اس میں اتساب کے علاوہ سترہ ابواب (۱)۔ پٹھان اور میں ۲۔ پٹھان سر ۳۔ تاریخ اور افسانہ ۴۔ پشاور ۵۔ پختون ولی ۶۔ دروں کے پاسبان ۷۔ مالاکنڈ سے پرے ۸۔ یوسفزئی ۹۔ مہمند اور محمد زئی ۱۰۔ کرم اور کوہاٹ ۱۱۔ صاحب سیف و قلم ۱۲۔ عظیم ہجرت ۱۳۔ وزیرستان، تاریک اور خونین سرزمین ۱۴۔ زن ۱۵۔ پاکستان کے بعد ترقی ۱۶۔ افغان کشش ۱۷۔ کل کا پٹھان) ہیں۔ ترجمے میں عوفی ناشر، مترجم کا انوکھے انداز کا اتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔

مترجم نے کتاب کا پچوڑیوں بیان کیا ہے۔ مجھے اس موضوع پر انگریزوں کی اکثر تحریر کردہ کتب کا مطالعہ کرنے کا موقع ملا ہے۔ یہ غالباً پہلی کتاب ہے (مضامین کی بات نہیں) جو میں نے ایک امریکی کے قلم کی لکھی ہوئی پڑھی ہے۔ انگریزوں کی کتب اور اس کتاب میں ایک بنیادی فرق ہے۔ انگریزوں کی کتب اکثر و بیشتر ان کی اپنی جیوسٹریجی اور سامراجی نقطہ نظر سے لکھی گئیں جبکہ یہ کتاب زیادہ تر پختون شای کا شمر ہے۔

دیباچہ طبع ثانی (۱۹۹۱ء) میں مصنف نے لکھا ہے کہ یہ لوگوں اور حتی المقدور ان کی زندگی اور فکر کے سوتوں کے متعلق تھی۔ مجھے یقین ہے کہ یہ اب بھی بدستور موجود ہیں۔ جن احباب سے میں بیس سال پہلے ملا تھا۔ ان کے بیٹے اور پوتے اب بھی انہی روایات، اسی انفرادیت اور اسی کشش کو قائم رکھے ہوئے ہیں۔ پختون ولی زندہ و تابندہ ہے اور میں اس کے لیے ممنون ہوں۔

مختصراً یہ کہا جاسکتا ہے کہ پٹھانوں پر متعدد انگریزی کتب کے باوجود یہ ان پر پہلی کتاب ہے غالباً اس لیے کہ اس کا انداز بہت دلچسپ، بے تکلفانہ، اچھوتا، غیر ملوث، موضوع پر مرکوز اور دل بہ دل ہے۔

پروفیسر انور رومان نے بھی ترجمہ میں اپنی بھرپور صلاحیت، لیاقت اور تجربے کا مظاہرہ کیا ہے۔ امید ہے کہ پاکستانی اور دنیا بھر کے اردو قارئین اس ترجمے سے بہرہ ور ہوں گے۔

چاکر اعظم

مصنف: سردار خان گشکوری، مترجم: عبدالغفار ندیم، طابع: ایم۔ ایم۔ ٹریڈرز، کوئٹہ، مطبع: علی پرنٹرز ۱۹۸۸ء، کل صفحات: ۲۲۷^{۱۸}

اصل کتاب "دی گریٹ بلوچ" کے نام سے ۱۹۶۷ء میں بلوچی اکیڈمی کوئٹہ نے شائع کی۔ کتاب تین ابواب (۱۔ بابل سے بلوچستان تک۔ ۲۔ بلوچ نسل کا کردار۔ ۳۔ بلوچ اعظم) پر مبنی ہے ترجمے میں عرض مترجم کا اضافہ ہوا ہے۔

پہلے باب میں مصنف نے بہت دقت نظر سے یہ ثابت کرنے کی سعی کی ہے کہ بلوچ قدیم ترین سامی ہیں اور پھر بابل سے لے کر بلوچستان (پندرہویں صدی عیسوی) تک ان کی زندگی کے مختلف ادوار، اقتدار و انحطاط، آبادی و بربادی وغیرہ پر کافی روشنی ڈالی ہے۔

دوسرے باب میں بلوچ کردار کی صفات جیسے مہمان نوازی، سخاوت، جانبازی، جذبہ انتقام، نظریہ وقار، پناہ گزین کی حفاظت وغیرہ کو دلادیز طریقے سے بیان کیا ہے۔

تیسرے باب میں میرچاکر خان رند (دی گریٹ بلوچ ۱۵۵۱ء-۱۳۵۳ء) کا تذکرہ ہے۔ میرچاکر خان نے نہ صرف رندوں کو منظم کیا۔ نہ صرف لاشاریوں کے ساتھ اپنے تعلقات ہموار و خوشگوار رکھنے کی کوشش کی بلکہ مکران سے پانچ چھ لاکھ بلوچوں کے انخلاء کو کامیاب طور پر منظم کیا۔ اور انہیں بلوچستان، سندھ، پنجاب حتیٰ کہ دہلی تک پھیلا دیا۔ افسوس کہ رند اور لاشار کی خانہ جنگی کی وجہ سے وہ اپنی صفات بحیثیت منظم زیادہ ظاہر نہ کر سکا۔ تاہم اس کا انداز حیات و سلطنت ایسا تھا کہ نہ صرف وہ خود بے حد ہر دل عزیز اور مقبول عام رہا اور رہے گا بلکہ اس کے اخلاق عالیہ کی وجہ سے لفظ رند بلوچوں میں عظمت، خاندانی شرافت اور بزرگی کا مترادف بن گیا اور ہر بلوچ خواہ وہ رند ہو یا غیر رند۔ رندوں پر فخر کرنے لگا۔

"چاکر اعظم" (دی گریٹ بلوچ) مجموعی طور پر بہت کامیاب ہے اور بلوچ فہمی اور بلوچ شناسی کے سلسلے میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ ترجمہ سلیس اور با محاورہ ہے۔ اردو ترجمہ کے باعث زیادہ سے زیادہ لوگ مستفید ہو سکیں گے۔

ازمنہ بلوچ تاریخ اور روایات

مصنف: میر خدا بخش بھارانی، مری بلوچ، مترجم: ڈاکٹر خان لودھی، ناشر: میر خدا بخش اپر فلور، سعید منزل، سرگھر روڈ کوئٹہ، ملنے کا پتہ: قلات، پبلشرز، مستونگ برانچ، قلات، پبلشرز، رستم جی لین، جناح روڈ کوئٹہ، ۱۹۹۴ء کل صفحات ۱۰۵ (میکزین سائز) ^{۱۹}

میر خدا بخش مری نے پہلے باب میں تاریخ کے سیاق و سباق میں عظیم ترین بلوچ شخصیتوں جیسے میر چاکر، میر بھار، میر یورخ، میر نور بندخ، میر گوہرام وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔ دوسرے باب میں مصنف نے بلوچوں کے مآخذ پر تحقیق کی ہے۔ انہوں نے روایتی بلوچ نظم ”دیتر شتر“ اور شاہنامہ فردوسی کی روشنی میں اس مسئلے پر غور کیا ہے۔ تیسرے باب میں ابو جعفر بن جریر الطبری اور مسکویہ نے بلوچوں کے متعلق جو کچھ لکھا ہے، بیان کیا گیا ہے۔

چوتھے باب میں ابن حوقل کے مشاہدات بیان ہوئے ہیں۔

پانچویں باب میں مکران کا حال عرب جغرافیہ دانوں اور تاریخ نگاروں سے اخذ کر کے لکھا گیا ہے۔ مصنف نے اسی باب میں نہایت محنت سے موجودہ شمال مغربی سرحد سے لے کر دلی تک ان کی آبادی کے ضلع وار اعداد و شمار دیے ہیں۔ اسی باب میں ہمایوں کی بحالی میں بلوچ کردار اور رندوں اور دودائیوں کی جنگ پر تبصرہ کیا گیا ہے۔ آخر میں ان کی سیرت و کردار پر اہل یورپ کی آراء جمع کی گئی ہیں۔ اس کے بعد بلوچی ادب، خصوصاً شعری ادب پر ایک مختصر باب لکھا گیا ہے اور ان جدید اثرات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے جو پہلی جنگ عظیم کے بعد بلوچی ادب پر پڑے ہیں۔ مرد صحرائی پر ایک مختصر سے مضمون میں بلوچوں کی قبائلی تنظیم، ان کے لباس اور معیار وغیرہ پر تبصرہ ہے۔ آخر میں مآخذ کی فہرست دی گئی ہے۔ ترجمہ رواں اور سلیس ہے

بلوچستان تاریخ کے آئینے میں

مصنف: جسٹس میر خدا بخش بھارانی مری، مترجم: پروفیسر سعید احمد رفیق، طابع: عابد بخاری مطبع:

بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم

بے نظیر انٹرنیٹ، زرغون روڈ، کونڈہ، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، پٹیل روڈ، کونڈہ، ۱۹۸۰ء، ۱۹۸۳ء، ۱۹۸۹ء، کل صفحات: ۵۹۰

۱۹۸۰ء میں یہ کتاب حصہ اول (۳۰۴ صفحات) حصہ دوم (۲۸۶ صفحات) کی صورت میں علی پرنٹرز پریس اخبار، لاہور سے طبع ہوئی تھی۔

اصل کتاب "سریچ لائٹن آن بلوچز اینڈ بلوچستان" ۱۹۷۴ء میں چچی اس میں انتساب، پیش لفظ، دیباچہ متعلق بہ اردو ترجمہ اور چھبیس ابواب اور کتابیات ہیں۔ ترجمے میں ناشر کی رائے اور عرض مترجم بھی شامل ہیں۔

اس کتاب میں بلوچ کون ہیں؟ ان کا حسب نسب کیا ہے؟ ان کا اصل وطن کون سا تھا؟ انہوں نے تاریخ عالم میں کیا اہم کردار ادا کیا؟ بلوچوں نے کب اور کہاں اسلام قبول کیا؟ یہ بلوچستان میں کب آئے اور کب یہاں مستقل سکونت اختیار کی؟ تاریخ ہند میں مسلمانوں کے عہد میں انہوں نے کیا کردار ادا کیا؟ غیر ملکی طاقتوں، خاص کر انگریزوں سے کس بہادری سے مقابلہ کیا؟ اپنی آزاد مملکت کو قائم رکھنے کے لیے کس طرح اور کتنی عظیم قربانیاں دیں؟ اور بلوچی زبان کا تاخذ کیا ہے۔ یہ کس زبان سے نکلی ہے؟ اس نے ارتقاء کی کون کون سی منازل طے کیں؟ یہ دوسری زبان سے کس طرح متاثر ہوئی اور دوسری زبانوں کو اس نے کس طرح متاثر کیا؟ پر بحث کی گئی ہے

علاوہ ازیں بلوچوں اور بلوچستان کے موجودہ مسائل پر بحث کے ساتھ ساتھ ان کے حل کی نشاندہی بھی کی گئی ہے۔ مجموعی طور پر اس کتاب میں پاکستان کے سب سے بڑے صوبے کے باشندوں کے ماضی و حال سے پوری طرح واقفیت حاصل کرنے اور اس سرزمین کے مسائل سے متعلق سیر حاصل مواد ملتا ہے۔

آخر میں کتابیات موجود ہے۔

اس میں مصنف نے انگریزی متن کے علاوہ اردو میں کئی ابواب میں اضافے بھی کرائے ہیں اس طرح اس ترجمہ سے وہ حضرات بھی مزید مستفید ہو سکتے ہیں۔ جنہوں نے انگریزی کتاب کا مطالعہ کر رکھا ہے۔ مترجم نے پوری پوری کوشش کی ہے کہ قاری کو یہ احساس نہ ہو کہ وہ اصل کتاب کا نہیں بلکہ ترجمہ کا مطالعہ کر رہا ہے اس میں وہ کامیاب نظر آتا ہے۔

اخبارالابرار (فارسی)

تاریخ احمد زئی خوانین قلات از آخوند محمد صدیق مع تاریخچه مرزا علی احمد (فارسی)، مترجم: میر گل خان نصیری، طابع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ٹریڈرز، ۷ جناح ٹاؤن مارکیٹ، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، کل صفحات ۲۲۹

یہ آخوند محمد صدیق اور مرزا احمد علی احمد (فارسی کے مشہور شاعر، مزید تفصیل کے لیے دیکھیے بلوچستان میں فارسی شاعری از ڈاکٹر انعام الحق کوثر، کوئٹہ، ۱۹۶۸ء، ص ۱۳۹ تا ۱۵۸) کے فارسی روز ناموں کے اصل قلمی نسخوں کا اردو ترجمہ ہے جو ہتورام کی "تاریخ بلوچستان" (۱۹۰۷ء لاہور) میں چھپے تھے۔ "اخبارالابرار" کے قلمی نسخے، میر نصیر خان احمد زئی اور ڈاکٹر عبدالرحمن براہوئی کے پاس بھی ہیں اس پر مترجم نے جو تاریخ بلوچستان (بار سوم، کوئٹہ ۱۹۸۶ء) کے مؤلف بھی ہیں۔ بعض اختلافی امور پر حاشیہ آرائی کی ہے۔ جس سے کتاب کی اہمیت اور افادیت میں اضافہ ہوا ہے۔

اس میں تمام بلوچستان کے حالات و واقعات ہیں جو انگریزوں کی آمد سے پیشتر خوانین قلات کے زیر نگین تھا۔ علاوہ ازیں ان تعلقات و واقعات کا بھی پتہ چلتا ہے جو اس دور میں خوانین قلات اور امیران کابل و قندھار کے مابین وقتاً فوقتاً رونما ہوتے تھے۔ ترجمے میں "عرض ناشر" اور مترجم کے "مقدمہ" کا اضافہ بھی شامل ہے۔ عابد بخاری کا کہنا درست ہے کہ پاکستان اور اس کے ہمسایہ اسلامی ممالک کی تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے مؤرخین، محققین اور مصنفین کے لیے اس میں ایسا نادر اور نایاب مواد موجود ہے جس سے وہ خاطر خواہ استفادہ کر سکتے ہیں۔ ترجمہ بر محل، رواں، سلیس اور با محاورہ ہے۔

تاریخ نامہ ہرات

مصنف: سیف بن محمد بن یعقوب الہروی، مترجم: پروفیسر سلطان الطاف علی، نظر ثانی: ڈاکٹر انعام الحق کوثر، طابع: رفیع اللہ جان، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز، زونکی رام روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: یونائیٹڈ پرنٹرز، زونکی رام روڈ کوئٹہ، ۱۹۸۵ء، کل صفحات ۸۹۰

اول اہل قرن ہفتم ہجری کی اس عظیم تاریخ کو فارسی زبان میں امیریل لائبریری کلکتہ نے نومبر ۱۹۴۴ء میں طبع کرایا۔ اس سے پیشتر ۱۳۵۲ / ۱۹۳۳ء اور ۱۳۶۲ ہجری / ۱۹۴۳ء میں اس کے دو ایڈیشن چھپ چکے تھے۔ یہ ۱۳۸ فصلوں اور باسہمہ تعالیٰ (مقدمہ) پر مبنی ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر، دلچپہ سخن (ڈاکٹر انعام الحق کوثر) اور آئینہ گفتار (پروفیسر سلطان الطاف علی) کا اضافہ ہوا ہے۔

اس تاریخ سے جنگیز خان اور اس کے پیشروؤں کے حالات و واقعات کے حیران کن گوشے اجاگر ہوتے ہیں۔ ہرات میں غور و خیبر کے معروف خانوادہ کرسٹ کی حکمرانی کے مفصل واقعات قلمبند ہوئے ہیں۔ بلخ و بخارا میں ہلاکو خان سے بادشاہ زادہ ابو سعید تک کے بعض اہم واقعات کا انکشاف ہوتا ہے۔ غراسان، فراق، اسفرار، مستنگ اور ہرات کے نامور امراء کے کردار و زندگی کے حالات کی نقاب کشائی ہوتی ہے۔

چھٹی اور ساتویں صدی ہجری کے نامور اولیائے عظام اور علمائے کرام کا ذکر خیر سینکڑوں اہم شخصیات و قدیم مقامات کے تذکرے کتاب کی افادیت میں زبردست اضافہ کرتے ہیں۔

اس ترجمے کے باعث نہ صرف اردو زبان میں ایک گرانقدر تاریخ کا اضافہ ہوا ہے بلکہ اردو ادب میں بھی ایک نمایاں کام ہوا ہے۔ قرآن کریم کی مندرجہ آیت کریمہ، بیسیوں احادیث نبوی، عربی و فارسی کے سینکڑوں اشعار کے عام فہم ترجمہ نے اس کتاب کی جاذبیت اور دلچسپی کو بڑھا دیا ہے

پٹھان

مصنف: میجر آر۔ ٹی آئی رجوے، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: سید عابد بخاری۔ مطبع: نظیر انٹرپرائزز، زرغون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: مسٹر پرنٹس، ۱۷ حاجی فتح خان مارکیٹ، جناح روڈ، کوئٹہ۔ ۸۷-۱۹۸۶ء، کل صفحات ۳۲۶

اصل کتاب "پٹھانز" کے نام سے پاکستان میں اول اشاعت ۱۹۸۳ء میں ہوئی۔ یہ دیباچہ مؤلف، دس ابواب، تین فصیوں اور کتابیات پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر اور مترجم کی جانب سے انتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔

مجلد تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۴ء

یہ اسی پچاسی سال پہلے کی تالیف ہے جو رجوے نے حکومت ہند کے حکم پر لکھی تھی۔ مقصد یہ تھا کہ نوجوان فوجی افسر (جو انگریز یا گورے ہوتے تھے) کے لیے ایسی بنیادی اور عمومی معلومات فراہم کر دی جائیں جو مختلف پٹھان قبائل سے ہجرتی کے لیے معاون ثابت ہوں۔ بعد میں اپنے ان قبائلی ماتحتوں سے کام لینے، انہیں قابو میں رکھنے، ان سے خوش دلانہ تعاون حاصل کرنے اور بحکم ضرورت ان کے ضروری کوائف معلوم کرنے میں کوئی دشواری پیش نہ آئے۔

اس میں ۱۱۷ قبائل (۹۶ صوبہ سرحد اور ۲۱ بلوچستان) کا ذکر ہے۔ ان قبائل کی تقسیم در تقسیم کا بھی مطالعہ کیا گیا ہے۔ جس سے قبیلہ جیسی پیچیدہ تنظیم، اس کے مدوجزر اور تناظر کو سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔

میر رجوے کی یہ کتاب سابقہ انگریز سامراج کی ضروریات کے تحت لکھی گئی۔ مصنف اپنی روایتی جنگ نظری اور کور باطنی کو یہاں بھی لگام نہ دے سکا۔ مترجم نے "پیش لفظ" میں اس کے تعصب آگیاں روپے پر بجا تنقید کی ہے۔ جو ہمارے بالائی طبقے اور اینٹگو کریٹ حضرات کی آنکھیں کھولنے کے لیے ضروری ہے۔ پروفیسر انور رومان کے اردو ترجمہ سے زیادہ سے زیادہ پاکستانی قارئین استفادہ کر سکیں گے۔

سندھ فکر

تاریخ، ثقافت، تہذیب کے آئینے میں (سندھ گزٹیر سے انتخاب) مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: عابد بخاری۔ مطبع: بے نظیر انٹرپرائزز، زرغون روڈ، کونٹہ، اشاعتی ادارہ، نساء ٹریڈرز، کونٹہ ۱۹۸۹ء، کل صفحات: ۳۹۲^{۲۳}

گزٹیر سندھ میں سے صوبہ سندھ کی تہذیب، ثقافت، جغرافیہ، تاریخ، آبادی، لوگ اور معروف جگہوں سے متعلق جامع اور مستند معلومات و کوائف کو اردو میں پیش کیا گیا ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر کے علاوہ مترجم کا انوکھا سا اتسار اور پیش لفظ بھی شامل ہے۔

پروفیسر انور رومان کا یہ ترجمہ سندھ کی شناخت و دریافت کے ناطے بہت مفید ثابت ہوگا۔

غیر مطبوعہ ترجمہ جو کونٹہ میں برائے طباعت ناشرین کے پاس ہیں

۱۔ دی فارورڈ پالیسی، مصنفہ رحیمہ اسحاق بروس، مترجم: ڈاکٹر انعام الحق کوثر۔ طابع: منصور بخاری
سیلز اینڈ سروسز، کونٹہ، ۲۔ سرزمین افغان و بلوچ۔ مصنفہ ایتج۔ جی۔ ریورٹی، مترجم: پروفیسر سعید
احمد خالد، نظر ثانی: پروفیسر ایم انور رومان، طابع: سید عابد بخاری، نساء ٹریڈرز کونٹہ

”بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم“ کے بارے میں ایک مختصر جائزہ پیش کیا گیا۔ جن
اہل قلم نے اس مہم میں شمولیت اختیار کی وہ ہیں:

میر گل خان نصیر، پروفیسر ایم انور رومان، پروفیسر سعید احمد رفیق، سید کامل القادری، ڈاکٹر اللہ خان
لودھی، نذیر حق، پروفیسر ڈاکٹر سلطان الطاف علی، پروفیسر، محمد رشید الحق، ڈاکٹر انعام الحق کوثر، اے
ایس۔ شاہ، عبدالغفار ندیم، پروفیسر سعید خالد۔

ایک طرف ہمیں مترجم حضرات کی ثابت قدمی، جاں کاہی اور بلند نظری کا پتہ چلتا ہے اور
دوسری جانب تراجم کی اشاعت کے سلسلے میں ایک قابل قدر اور قابل تقلید نام سامنے آتا ہے۔ وہ
ہے جناب سید عابد بخاری۔ انہوں نے اب تک تراجم کی اشاعت کا اسی فیصد کام تنہا کیا ہے۔
ان کی خدمت میں عرض ہے۔

مرے لئے اپنے جستجو میں جو
ایسے لوگوں کا تو جواب نہیں

اب اسی کٹھن میدان میں بشیر اللہ، رفیع اللہ جان اور منصور بخاری بھی ابھر رہے ہیں۔ یہ
امر بھی خوش آئند ہے کہ بعض تراجم کونٹہ کے چھاپہ خانوں میں ہی زیور طباعت سے آراستہ ہوئے
ہیں۔ ان تراجم کی ایک اہم خوبی یہ بھی ہے کہ مترجمین متن میں فرو گذاشت پر قارئین کو حقیقت
حال سے آگاہ کرتے ہیں۔

ان تراجم کے مطالعہ کے بعد اردو کی وسیع دامنی کا پتہ چلتا ہے۔ بقول پروفیسر انور رومان^{۲۵}
”مجھے یہ لکھتے ہوئے قلبی مسرت محسوس ہو رہی ہے کہ اردو زبان اتنی مالا مال ہے کہ وہ ہر قسم کے
اظہار پر قادر ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ یہ اتنی وسیع پذیر ہے کہ مسلمہ اصولوں کے مطابق نئے مرکبات
بھی نہایت آسانی سے تراشے جاسکتے ہیں اور پھر اس میں اتنی سمائی ہے کہ پاکستان کی علاقائی زبانوں
کے الفاظ بھی اس میں نہایت خوبصورتی سے سموئے جاسکتے ہیں اور وہ اسی کے موہتے ہیں۔“

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۴ء۔

پروفیسر انور رومان (جن کے اب تک سب سے زیادہ سترہ زندہ و تابندہ ترجمے چھپے ہیں اور چند ایک طباعت کے مرحلے میں ہیں) کے الفاظ میں ^{۲۶} ”ترجمہ نئے گنجینے ہائے علم و دانش نو آفرینی، باہمی داد و ستد، ہم مزنی اور تبادلہ علم و حکمت کا سب سے بڑا ذریعہ ہیں۔“

بلوچستان میں تاریخی کتب کے ترجموں کو ملاحظہ کریں تو یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ یہاں یہ روایت ٹھوس، مستحکم اور توانا ہے۔ اس عمل میں بفضل ایزدی روز بروز قابل ذکر اور قابل توصیف اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔

اہل جنوں کا کرتے ہیں کلنے بھی احترام
ہر گام پر نکھاتے ہیں سر عاجزی کے ساتھ

حوالہ جات

۱۔ ہنری پوننگر، سفرنامہ بلوچستان و سندھ (مترجم) ایم انور رومان (حصہ اول و دوم)، لاہور، ۱۹۸۰ء، ص ۴۴۵

۲۔ چارلس مین، سفرنامہ قلات (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ۳۲۴

۳۔ ایضاً، قلات انیسویں صدی میں (مترجم) محمد رشید الحق، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ۵۲۳

۴۔ اے ڈبلیو، ہیوگن، سرزمین بلوچستان (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ۴۰۰

۵۔ ایڈورڈ ای آلپور، پٹھان اور بلوچ (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ۳۸۵

۶۔ جوزف پوپسکی، وسط ایشیا میں روس کے عوام (مترجم) نذیر حق، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء، ص ۲۳۸

۷۔ ایم لونگ ور تھ ڈیز، بلوچ قبائل (مترجم) کامل القادری، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ۱۳۰

۸۔ کرنل چارلس میلن، روسائے بااختیار و نامی خاندان (مترجم) اے۔ ایس شاہ، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ۶۴

۹۔ بلوچستان کے قبائل (ضلعی گزیٹیر) انتخاب (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، حصہ اول، ص ۴۱۷

۱۰۔ جی پی نیٹ، بلوچستان اور سیستان کے خد و خال، (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ۲۰۸

۱۱۔ سیستان، (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۵ء، ص ۵۵۸

۱۲۔ آرای ایچ ڈائر، بلوچستان کے سرحدی چھاپہ مار، (مترجم) میر گل خان نصیر، کوئٹہ، ۱۹۷۹ء، ص ۲۶۹

۱۳۔ سر جارج میکسن، شمال مغربی پاکستان اور برطانوی سامراج، (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۷۹ء، ص ۳۱۰

۱۴۔ جے اے رائسن، مشرقی افغانستان کے خانہ بدوش قبائل (مترجم) سعید احمد رفیق، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء، ص ۳۹۲

۱۵۔ محمد سردار خان بلوچ، بلوچ قوم کی تاریخ حصہ اول و دوم (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء، ص ۶۰۷

۱۶۔ ایم انور رومان، کوئٹہ قلات کے براہوئی (مترجم) انعام الحق کوثر، لاہور، ۱۹۶۳ء، ص ۸۳

۱۷۔ جمیز ڈبلیو سپین، پنجتون ولی (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۷ء، ص ۳۱۷

۱۸۔ سردار خان شکوری، چاکرا اعظم، (مترجم) عبدالغفار ندیم، کوئٹہ، ۱۹۸۸ء، ص ۲۲۷

۱۹۔ میر خدا بخش بھارانی، ازمنہ بلوچ: تاریخ اور روایات (مترجم) ذکاء اللہ خان لودھی، کوئٹہ، ۱۹۶۳ء، ص ۱۰۵

۲۰۔ ایضاً، بلوچستان تاریخ کے آئینے میں (مترجم) سعید احمد رفیق، کوئٹہ، ۱۹۸۹ء، ص ۵۹۰

۲۱۔ آخوند محمد صدیق، اخبار الاسرار (مترجم) میر گل خان نصیر، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ۲۲۹

۲۲۔ سیف بن محمد بن یعقوب الروی، تاریخ نامہ ہرات (مترجم) سلطان الطاف علی، کوئٹہ، ۱۹۸۵ء، ص ۸۹۰

۲۳۔ آر ٹی آلی جونے، چٹھان (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۷ء، ص ۳۲۶

۲۴۔ سندھ نگر (سندھ گزیٹیر سے انتخاب) مترجم ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۹ء، ص ۳۹۲

۲۵۔ ایم انور رومان، سفرنامہ بلوچستان و سندھ حصہ اول، لاہور، ۱۹۸۰ء، ص ۱۴

۲۶۔ ایضاً، سرزمین بلوچستان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ۱۷

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



اکادمی ادبیات پاکستان، اسلام آباد کا موقر سہ ماہی مجلہ ادبیات ج
خوبصورت کتابت و طباعت کے ساتھ نہایت کم قیمت میں پاکستانی ادب
پر بچہ معیاری تحقیقی، تنقیدی اور تخلیقی نگارشات پیش کرتا ہے۔

بدل و شراکت

بیرونٹ ملٹ : مشرق وسطیٰ، بھارت، شمالی افریقہ فی شمارہ : ۴ ڈالر (بندیدہ شراکت) سالانہ چھپڑہ : ۲۲ ڈالر (" ")	امریکہ، کینیڈا، یورپ، مشرق بعید فی شمارہ : ۷ ڈالر (بندیدہ شراکت) سالانہ چھپڑہ : ۲۵ ڈالر (" ")	انڈرونٹ ملٹ : فی شمارہ : ۲۰ روپے سالانہ : ۷۵ روپے (بندیدہ شراکت)
--	--	--

— فن —
۲۵۲۵۶۸ اسلام آباد - ایٹ / ون سٹریٹ - ایچ - ایچ - ایچ
اکادمی ادبیات پاکستان