

التفسير مجلس تفسیر کراچی جلد ۸، شمارہ ۲۳، جنوری تا جون ۲۰۱۲ء

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

قدیر احمد

ریسرچ اسکالر شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی

ABSRTRACT

Hazrat Qazi sanaullah panipati (r.a) was the author of various religion books died in 1810. He wrote paraphrase / commentary of the Holy Quran in arabic, is called Tafseere-e-Mazhari that is translated in Urdu by peer karam shah al Azahri in 10 volumes. I have quoted few verses from first volume to review and research and place with my own comment that has been divided in four chapters. At the very outset I have pointed out the manners and characteristic on paraphrases of the author. Although the comments and paraphrases contained very high value for the general educated or scholars as a result it has been included in syllabus of madrsa's all over. But here the claim would be wrong that any comments of paraphrases will be free from defect and mistake. At last I have also placed a short comment.

صاحب تفسیر مظہری حضرت علامہ قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ کا مختصر تعارف

صاحب تفسیر مظہری عمدۃ المفسرین در بیان مسلک حنفی (امام اعظم ابوحنیفہؒ) رموز تصوف کے زمین، عارف مسائل الفقہ
بواختلاف الفقہ والمحدثین حضرت علامہ قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ آپ شیخ جلال الدین کبیر الاولیاء قدس سرہ

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

پانی پتی کی اولاد ہیں۔ آپ کی ولادت با سعادت 1722ء کو پانی پت میں ہوئی اسی نسبت سے آپ کو پانی پتی کہا جاتا ہے۔ آپ کی نسبت بارہ واسطوں سے شیخ جلال دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے ملتی ہے۔ اور یہ نسبت حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ تک جاتی ہے۔ اسی نسبت سے شیخ جلال الدین کو شیخ جلال الدین دہلوی بھی کہتے ہیں۔

ابتدائی حالات

آپ روز اول سے ہی دین اسلام کی خدمت اور کتاب النبی کی خدمت کے مشن پر گامزن تھے۔ چنانچہ آپ نے سات سال کی عمر میں قرآن شریف حفظ کر لیا اور 16 سال کی عمر میں تحصیل علم سے فارغ ہو گئے۔ اسی طرح آپ جیسے جیسے زندگی کے منازل طے کرتے گئے علمی تجسس میں روز افزوں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ اور آپ کو جہاں جہاں علمی روشنی ملی آپ نے بھرپور استفادہ کیا۔ غالب علمی کے اس سفر میں آپ کو ماہر، محقق، اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ ہونے کا شرف بھی حاصل ہوا۔ مطالعہ کے ذوق کا اس بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ نے زمانہ طالب علمی میں ہی کتب درسیہ کے علاوہ (150) کتابوں کا مطالعہ کیا۔ (۲)

حصول علم اور مقتدر اساتذہ

حصول علم کے سلسلے میں آپ کو یہ فخر حاصل ہے کہ آپ مدرسہ رحیمیہ میں کافی عرصے تک حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے زیر سایہ اور زیر شفقت رہے۔ اس سے قبل آپ نے ابتدائی درس نظامی کی تعلیم اپنے شہر کے اساتذہ سے حاصل کر لی تھی۔ پھر بعد میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے علم حدیث اور سند حدیث بھی حاصل کی۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۸ سال تھی۔ آپ کی تصانیف کا بنیاد مطالعہ کیا یا خصوص آپ کی کتاب مظہر فی التفسیر پر الفوز الکبیر جو کہ انتہائی اہمیت کی حامل ہے۔ قبلہ قاضی صاحب کو یہ مقام بھی حاصل ہے کہ آپ نے تفسیر کرتے ہوئے ان تمام اصول و ضوابط کا خاص خیال رکھا ہے جس کو شاہ ولی اللہ نے اپنی کتاب میں بیان فرمایا۔

جیہاں کر ڈاکٹر محمود الحسن عارف نے بھی کلمہ:

”اگر یہ کہا جائے تو میں مناسب ہو گا کہ الفوز الکبیر میں پیش کئے گئے اصول کے مطابق مظہر فی التفسیر پر چلی

کتاب تفسیر مظہری لکھی گئی کیونکہ اس تفسیر میں الفوز الکبیر کا ہر احزام کیا گیا ہے“ (۳)

گویا آپ نے علمی دنیا میں ایک نام پیدا کیا۔ تحقیق اور تصنیف کے کھن میں مراحل کو بڑی خوش الملوئی سے طے کیا۔ آپ علم فقہ اور حدیث میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ آپ ہی کے بارے میں شیخ عبدالعزیز بن ولی اللہ دہلوی نے ”بہی وقت“ کا لقب عطا فرمایا آپ علم تفسیر فقہ، کلام اور تصوف میں نہایت فاضل تھے۔ خصوصاً علم فقہ میں آپ کو کمال حاصل تھا کہ اس میں کئی کتابیں اور رسائل تصنیف فرمائے اور بہت سے مشکل سوالوں کے جوابات تحریر فرمائے۔

روحانی اساتذہ اور اکتساب فیض

تصوف کے اعتبار سے آپ کا روحانی تعلق حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ سے تھا۔ پہلے شاہ محمد عالم سنائی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی پھر ان کی وفات کے بعد حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے۔ اور آپ کی نگاہ

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

فیض رساں سے اپنے تلب و روح کو معرفت و حقیقت کے نور سے خوب منور کیا۔ اور آپ کی وساطت سے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے افکار و نظریات کو اپنے اوپر نافذ کیا۔ اسی طرح تصوف کی کٹھن اور پر خار وادی سے دامن کو سمیٹ کر بڑی کامیابی سے طریقت کے تمام مقامات کو طے کیا۔ حضرت مرزا رحمۃ اللہ علیہ ان سے بڑی محبت کیا کرتے تھے۔ انہوں نے قاضی صاحب کو علم الہدیٰ کا لقب دیا۔ اور وہ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ اگر مجھ سے پوچھے گا کہ میری جناب میں کیا لکھا آئے ہو تو کیوں گا کہ ثناء اللہ کو تیری بارگاہ میں لیکر آیا ہوں۔ آپ فرماتے تھے کہ قاضی صاحب طریقت و معرفت کے انوار سے منور ہیں۔ اور وہ ملکوتی صفات سے منصف ہیں جن کی لاکھ بھی عزت و تکریم کرتے ہیں۔ تقویٰ و پرہیزگاری و دیانت میں ان کا مقام ارفع و اعلیٰ ہے۔ ان کے شیوخ ان سے بڑی محبت کیا کرتے تھے اور ہمیشہ ان کے زہد و تقویٰ کی تعریف کیا کرتے۔ (۳)

شیخ نلام علی حلوی اپنی کتاب القامات میں فرماتے ہیں، ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ اپنے تقویٰ اور دیانت میں منفرد مقام رکھتے ہیں۔ آپ عبادت گزار اور ریاضت کرنے والے تھے۔ ہر روز سو رکعت نفل نماز ادا فرماتے اور قرآن کی سات منزلوں میں سے ایک منزل روزانہ تلاوت فرمایا کرتے۔ ایک زمانہ تک انھیں فیض ظاہر و باطن، اشاعت علم، تفصیل خصوصیات اور حل مشکلات میں مشہور ہے۔

تصفیات و خدمات

آپ ایک مایہ ناز مجدد، مفسر، مفتی اور مجدد بھی تھے اور ساتھ ساتھ زہد و تقویٰ میں آپ کو انتہائی درجہ کا کمال حاصل تھا۔ آپ اپنے قوت فکر، سلامت ذہن، اور کمال علمی بناء پر فقہ و اصول فقہ کے میدان اجتہاد کے رتبہ پر فائز تھے۔ آپ کی مسند ائمہ صلاحیت کو اشرف نلام علی حلوی نے القامات میں اور شیخ محسن بن عقی لہر صی نے ”ایضاح لکھی“ میں تسلیم کیا ہے اور ان کے اقتیارات کو فقہ و اصول فقہ میں مانتا ہے۔ آپ نے علم و حکمت کے خزانے جو جمع کئے تھے جب انہیں لوٹانے کا وقت آیا تو دل کھول کر سخاوت کا اظہار کیا۔ دونوں ہاتھوں سے علمی خیرات تقسیم کی۔

قاضی صاحب کی تصنیفات و رسائل درج ذیل ہیں:

(۱) تفسیر مظہری: یہ کتاب سات ضخیم جلدوں میں مشتمل ہے۔

(۲) ارشاد الطائین۔

(۳) رسالہ مالابہ مند۔

(۴) تذکرۃ الملوکی والقبور۔

(۵) تذکرۃ السجاد۔

(۶) حقوق الاسلام: یہ کتاب حقیقت الاسلام کے نام سے مشہور ہے۔

(۷) رسالہ حرمت و اجابت سود۔

(۸) رسالہ حرمت متعلقہ۔

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

(۶) رسالہ شباب ناقب۔

اس کے علاوہ انکے مزید رسائل ہیں جن کی تعداد تیس (30) سے زیادہ ہیں۔ کچھ مسائل کو بیان کرتے ہوئے قاضی صاحب بیان مسئلہ کے ساتھ انکے ماخذ کا بھی ذکر کرتے ہیں۔ اور آخر ہر ہذا مسئلہ بھی بیان فرماتے ہیں۔ تعریف و تالیف کے ذریعے دین شہین کی جو خدمت آپ نے سر انجام دی، برہنہ دنیا تک ایک عالم اس سے فیض یاب ہوتا رہے گا۔ اور ساتھ ہی آپ کے درجہ قرب میں بھی اضافہ ہوتا رہے گا۔

قاضی صاحب کے بارے میں مزید تفصیلات کے لئے مندرجہ ذیل کتب سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) خزینۃ الاسنیاء

690	صفحہ نمبر 689-----	جلد اول	(۲) علم و عمل
465	صفحہ نمبر 465-----		(۳) حدائق النعمیہ
48	صفحہ نمبر 47-----		(۴) منظر العلماء
302	صفحہ نمبر 304-----		(۵) حالات مشائخ نقشبندیہ مجددیہ

وفات

علم و فضل کا یہ منارہ، معرفت و آگاہی کا بے پناہ سمندر، زہد و تقویٰ، عبادت و ریاضت کا ولدا، و تصنیفات و تالیفات کا شہسوار کیم، جب ۱۸/۱۱/۱۳۲۵ھ کو اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ مولوی خانقاہ محبت اللہ پانی پتی نے ان کی تاریخ انتقال آپتے کریرہ ”لھم کریمون فی جنت النعیم“ سے نکالی ہے۔

(۱) الملوب بیان

یہ تفسیر عام اقسام کی جامع اور منظر و خصوصیات کی جامع تفسیر ہے۔ اگر اس میں احادیث اور آثار صحابہ کو دیکھا جائے تو یہ تفسیر بالآفاق نظر آتی ہے۔ اور اگر انکی کچھ مباحث کو دیکھا جائے تو آپ نے انتہائی شرح و ربط کے ساتھ کچھ مسائل کا تذکرہ کیا ہے اور اپنے ہتھ حنفی کے موقف کو بڑے مدلل انداز میں پیش کیا ہے۔ اگر صرف و نحو کی تراکیب اور لغوی تحقیقات کا جائزہ لیا جائے تو بیحد ادبی اور کشاف جیسی تقاسیر کے ہم پل نظر آتی ہے۔

زبان انتہائی سلیس، لہجہ انتہائی خوبصورت اور تشریح و توضیح انتہائی مناسب ہے۔ بالخصوص آپ نے بڑے دقیق و قیصر مباحث کو بہت سہل اور خوبصورت حیرائے میں قابل فہم بنایا ہے۔ جو کہ اسلام کی بنیادی معلومات رکھنے والے قارئین کے لئے بھی ذوق کا سامان پیدا کرتی ہے۔ اور قارئین فہم قرآنی کی گہرائیوں میں اترتے چلے جاتے ہیں۔ اور وہ ان الجہادینے والے مسائل سے بھی استہانت شکار نہیں ہوتے۔

آپ نے فہم قرآنی کے مختلف معانی و مطالب سے مخصوص معنی کا انتخاب کرنے کے لئے آثار صحابہ اور احادیث سے بھی مدد لی ہے۔ اور اس توہر کو قائم رکھنے کے لئے حتمی الامکان کوشش کی ہے۔ انتخاب معانی و مطالب کے لئے آپ اتباع امت کو نوبت

قاضی کا اللہ پانی پتی اور تفسیر مظہری

دیجے ہوئے نظر آتے ہیں۔ اس وجہ کر ان کی تفسیر تفسیر بالماثر سے متعلق نظر آتی ہے۔ اس ضمن میں آپ نے عقلی استدلال سے بدل اور جناب کیا ہے۔ اور بسا اوقات مسئلہ کو اقوال صحابہ و دیگر آثار سے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ تقریباً تمام مقامات پر آپ کا تفسیری الملوہ بھی رہا ہے۔

قاضی صاحب نے ہر آیت کا پہلے لفظی ترجمہ کیا ہے۔ اور جو اضافی الفاظ قرآن کی کے علاوہ مذکور ہوئے ہیں۔ انکو تو سین کے ذریعے قرآنی اظہار سے ممتاز کیا ہے۔ پھر ہر الفاظ کے معنی و مطالب پر بڑی شرح و ربط کے ساتھ اسکی لغوی و اصطلاحی معنی بیان کرتے ہوئے اسکی مناسب تعریف پھر اس پر مختلف علماء کی آراء و اقوال بیان کر کے اسکو مزید واضح کر دیتے ہیں۔ ایک خاص بات یہ ہے کہ وہ الفاظ کی صرفی و نحوی بحث کو بڑی خوبصورتی اور مہارت کے ساتھ قارئین کے سامنے پیش فرماتے ہیں جس سے الفاظ کا بخند اور اس کی حقیقت اظہار ضمن اظہار کی طرح روشن ہو جاتی ہے۔ جو کہ عربی ادب کا ذوق رکھنے والے قارئین کے لئے توجہ کا مرکز بھی بن جاتی ہے۔ اور وہ ان سے خوب محفوظ ہوتے ہیں۔

سورۃ البقرۃ آیت نمبر ۱۶ کے تحت فرماتے ہیں:

اولئک الذین یشترون الضلالتۃ بالہدی فیمار یحتمل تجارۃہم۔

اس آیت کریمہ میں اشتراک معنی استبدال ہے یعنی انہوں نے بدل ڈالا۔ اصولاً لہ سے مراد کفر ہے۔ اور بالحد یہ مراد ازان ہے۔ تجارت کا مطلب نفع کو طلب کرنا ہے۔ یعنی خرید و فروخت کر کے اس المال پر زیادتی چاہنا ہے۔ یہاں بہت تجارت کی طرف مجازی ہے کیونکہ تجارت کرنے والا تجارت کر کے منافع حاصل کرتا ہے۔ اس لئے نفع کی نسبت اسکی طرف کر دی یا نفع کی نسبت تجارت کی طرف اس لئے کہ وہ نفع کا سبب ہوتی ہے۔ جس طرح تجارت کرنے والا نفع کا سبب ہوتا ہے۔

کیونکہ تجارت سے مقصود اس المال کی سلامتی کے ساتھ ساتھ نفع کا حصول ہوتا ہے۔ یہ وہ بحث ہے کہ اس المال (نظر سے) بھی ضائع کر چکے ہیں۔ اس لئے حق کا اور کمال کے حصول کا منافع بھی نہیں حاصل کر سکتے۔

قاضی صاحب نے اس تفسیر میں بڑے ہی آسان اور سہل انداز میں آیت کے منہوم کو سمجھانے پہلے ہر لفظ کو الگ۔ الگ۔ بیان کر کے پھر اس کا خلاصہ پیش کر دیا جس سے یقیناً عام قارئین بڑے ہی آرام سے فہم قرآن کا مقصد حاصل کر سکتے ہیں۔ اگر ان کا انداز مقدمین کے روایتی مفہوم کی عکاسی کرتا ہے۔ لیکن ان کا سہل انداز بیان یقیناً قابل ستائش ہے۔

سورۃ البقرۃ آیت نمبر ۱۷ میں قاضی صاحب نے جس خوبصورت پیرائے میں صرفی و نحوی احاطہ فرمائی ہے وہ بھی پڑھنے کے قابل ہے ملاحظہ کیجئے۔

۲۔ یہاں الذی بمعنی الذین ہے۔ جیسے فہم کا لفظی خاصو میں الذی بمعنی الذین ہے۔ یہ کام عرب میں جائز ہے اللاتم التامین کی جگہ استعمال کرنا جائز نہیں۔ کیونکہ اسم موصول الذی وغیرہ مقصود بالوصف نہیں ہوتا بلکہ مقصود وہ جملہ ہوتا ہے جو اس کا سہل ہوتا ہے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ الذی اسم تام نہیں۔ بلکہ اسم تام کا جز ہے اسلئے حق یہ ہے کہ اس کی جمع نہ ہو۔ اور الذین اس کی جمع نہیں ہے۔ الفاظ کی زیادتی کے ذریعے معنی کی زیادتی مقصود ہوتی ہے۔ یہاں بھی اسی طرح الذی میں معنی کی زیادتی پر دلالت کرنے

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

کیلئے الذین نادیا گیا ہے۔ الذین اگر اسکی جمع ہوتی تو حالت نفی میں الذون استعمال ہوتا۔ حالانکہ یہ ہمیشہ الذین یعنی یاہ کے ساتھ ہی استعمال ہوتا ہے۔ یہ بھی دلیل ہے کہ یہ الذی کی جمع نہیں ہے۔
جیسا کہ مذکورہ عبارت سے واضح ہو رہا ہے کہ قاضی صاحب نے کس طرح الفاظ کی صرفی و نحوی ترکیب کرتے ہوئے بیناوی اور کشف جیسی تفسیر کی عکاسی کی ہے۔ اس سے ان کے تفسیری رجحانات کا بھی بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ تقریباً یہی الملوہ بیاں انہوں نے دیگر مقامات پر بھی اختیار کیا ہے۔

ہر آیت کا شان نزول اس ضمن میں علماء کے اقوال اور آئمہ کرام کے دلائل اور پھر اس سے اخذ کردہ نتیجہ اور مذکورہ احادیث جو اس ضمن میں وارد ہوئی ہیں ان کا بھی جائزہ لیا ہے۔ المختصر یہ ہے کہ آپ جمع وتالیف اور کثرت روایت کے دلدادہ ہیں۔ آپ نے اس تفسیر میں صحت کا انتظام بھی رکھا ہے۔ کتب تفسیر میں صرف الدر المنثور ہی ایک ایسی کتاب ہے جس میں صرف تفسیری اقوال و آثار کے ذکر کرنے پر اکتفاء اور اپنی رائے کو جگہ نہیں دی گئی ہے۔ دیگر تمام کتب میں ذاتی انکار و آراء کو بھی شامل کر لیا گیا ہے۔

(۲) اہم تفسیری خصوصیات

قاضی صاحب نے جہاں صرفی و نحوی الجھن یا پیچیدگی کو دیکھا تو اسے آئینہ سخن کے مستند اقوال سے اسکا حل بھی پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ اکثر مقامات پر قاضی صاحب کے اس انداز کو ملحوظ کیا جاسکتا ہے۔
قاضی صاحب نے بھرپور صرفی و نحوی بحث فرمائی ہے اور قدرے تفصیل کے ساتھ ان علوم پر گفتگو فرمائی۔ نحو و صرف کے ذوق رکھنے والے افراد کے لئے یہ تفسیر واقعی قابل قدر ہے۔

آپ نے چونکہ امام ربانی کے انکار و نظریات کو اپنے اوپر نافذ کیا ہوا تھا۔ لہذا آپ تصوف کی دقت اور مشکل مباحث کو بڑے ہی خوبصورت اور حسین پیرائے میں ذکر کرتے ہوئے نظر آتے ہیں جس میں آپ کی انفرادیت مسلم ہے۔ چونکہ آپ کا تصوف سے بڑا مگر اقلق ہے۔ لہذا وہ اس قسم کی احاطہ پر بھرپور توجہ دیتے ہیں مثلاً حروف مقلعات کی بحث میں وہ اپنے شیخ و امام حضرت مرزا مظہر جان جانا رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے فرمایا:

میرے شیخ و امام نے فرمایا کشف کے ذریعے پورا قرآن یوں ظاہر ہوا جیسے یہ برکت اُچیہ کا ٹھانسیں مارنا ہوا سمندر ہے۔ اور یہ حروف اس سمندر میں اس طرح ظاہر ہوتے ہیں۔ گویا چشمے ہیں جو اُبل رہے ہیں اور ان سے وہ پورا سمندر نکل رہا ہے۔
ان مکالمہ کی بناء پر کوئی بعید نہیں کہ یہ حروف قرآن کے اسماء ہوں اور قرآن اس بتالی کی تفصیل ہو۔ حقیقت اللہ تعالیٰ بہتر جانتا ہے۔ فرمایا قرآن کی ہر آیت کا ایک ظاہر اور ایک باطن ہے اور حد کا ایک مطلع ہے اور ہر حرف کی ایک حد ہے۔ اور ہر حد کا ایک مطلع ہے۔
مذکورہ عبارت سے قاضی صاحب کے تفسیری رجحانات کی طرف بھی اشارہ ملتا ہے۔ جو کہ ان صوفیانہ خیالات کی عکاسی کر رہا ہے۔

سورۃ البقرہ کی ہی آیت نمبر 117 کے تحت فرماتے ہیں:

بلدیع السموات والارض. واذا قضی الامر افانما یقول کن فیکون 0

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

مذکورہ آیت میں کونین کی بحث میں مفسر اپنا جواب پیش کرنے کے فوراً بعد اہل صوفیاء کے جواب سے اپنے جواب کو مزید مضبوط کرتے ہیں۔ فرمایا:

رؤسا صوفیاء نے اسی طرح کہا ہے۔ اس سے اعیان ثابتہ کے مرتبہ میں ہونے سے حدوث زمانی لازم نہیں آتا بلکہ حدوث ذاتی لازم آتا ہے۔ اس تاویل پر یہ آیت توحید شہودی پر دلالت کرتی ہے۔ جیسا کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے نہ کہ توحید وجودی پر دلالت کرتی ہے۔ جیسا کہ شیخ اکبر نجی الدین ابن عربی قدس سرہ نے لکھا ہے کہ ممکنات نے خارج میں وجود کی پہنچی نہ سونگھی واللہ اعلم۔ (۴)

صاحب تفسیر اگرچہ معنی و مطالب کی تفہیم کے لئے حدیثوں کو بھی لاتے ہیں۔ لیکن خاص بات یہ بھی ہے کہ وہ حدیث کے سند پر بھی ساتھ بھی گفتگو فرماتے ہیں۔ اس کے صغوف و قوی اور صحیح اور غیر صحیح کے حوالے سے بھی بحث زیر قلم لاتے ہیں۔ اور ایک واقعہ کو مختلف طرق سے بیان کرتے ہیں یہ قاضی صاحب کا اپنا منفرد انداز ہے جس سے پڑھنے والے کے لئے مسئلہ کی حقیقت مکمل کر سامنے آ جاتی ہے۔ اور قارئین کے لئے فیصلہ کرنا یا کوئی رائے قائم کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ مثلاً آپ جابجا فرماتے ہیں، کہ یہاں اصح ہے۔ یا پھر حدیث کے بیان کرنے میں کئی کئی حوالہ جات دیتے ہیں۔ جس سے قارئین کے لئے بخوبی تمام باتیں واضح اور قابل قبول ہو جاتی ہیں۔

خاص بات یہ ہے کہ قاضی صاحب بڑے ہی عمدہ انداز میں تمام حوالوں اور دلائل کو نقل کرنے کے بعد نتیجہ بھی اخذ کیا ہے۔ دیگر آئمہ اور جمہور کے اقوال اور اس پر ہونے والے اختلافات کو بیان کرنے کے بعد اقوال کہہ کر اپنی رائے بھی قائم کرتے ہیں۔ جس سے بعض مقامات پر انہوں نے مسلک سے غیر جانبداری کا اظہار بھی کیا ہے۔ جیسے خر کے مسئلے پر آپ نے فرمایا:

امام ابوحنیفہ خر سے مراد وہ پانی لیتے ہیں جو مسکر (نوشہ دینے والا) ہو اور اس کے اوپر ہماگ بن جائے لیکن صاحبین نے ہماگ بننے کی شرط عامہ نہیں کی ہے۔ امام مالک، شافعی اور احمد رحمہ اللہ کے نزدیک ہر وہ مشروب جس کی کثیر مقدار نشے میں مبتلا کر دے وہ خر ہے۔ اہل اہل سنت بھی وہی معنی لیتے ہیں جو اسلاف نے لیا ہے۔ جمہور کا قول یہ ہے کہ لغوی طور پر خر اس شے کا نام ہے جو مکمل کوڑا چھانپ لے پھر فرماتے ہیں میری تحقیق یہ ہے کہ فقہ خرمام اور خاص کے مابین مشترک ہے۔ ایک معنی پر اس کا اخلاق حقیقتاً ہے اور دوسرے معنی میں اس کا استعمال مومن حجاز کے طریقے پر ہے۔ اور آیت طہیر میں عام معنی مراد ہے۔ فرماتے ہیں انہیں عموم زیادہ صحیح ہے۔ (۵) آیت نمبر ۳۱۹

مذکورہ عبارت پر نظر ڈالی جائے تو اس سے صاف واضح ہو رہا ہے کہ قاضی صاحب نے خمر کی تعریف کے مسئلے میں خود امام ابوحنیفہ کی مخالفت کی ہے۔ اور اپنی حد اکاندرائے کا اظہار مدلل طریقے سے فرمایا ہے۔ اور احتلاف کے نظریات سے اختلافات کرنے میں کوئی مامسوس نہیں کی۔ اگرچہ فقہ حنفی کی تائید کرتے ہوئے آپ نے تفسیر لکھی ہے۔

قاضی صاحب بعض قرآنی آیت سے مسائل بیان کرتے ہوئے اسے دقیق حد تک چلے جاتے ہیں کہ اسلاف اور متقدمین علماء کے تمام اقوال اور ان کے خیالات سامنے آ جاتے ہیں اس طرح آپ تفسیر قرآن کو اسلاف اور علماء متقدمین کی آراء کی روشنی میں

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

کر کے زمانہ نبویؐ اور صحابہ کرامؓ کی یادیں تازہ کر دیتے ہیں۔

مثال کے طور پر آیت ”وَاتَّخَذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى“ کے تحت فرماتے ہیں:

طواف کی دو رکعتیں مراد ہیں یعنی طواف کے بعد مقام ابراہیم پر دو رکعتیں ادا کر لو۔ حضرت امام مسلم نے حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ایک نوٹیل حدیث روایت کی ہے۔ اس میں ہے کہ جب تم آپ کے ساتھ کعبہ کے قریب پہنچے تو پہلے آپ تشریف اسو کو اہمسلاط کیا پھر طواف کے تین چکروں میں رمل کیا۔ اور چار چکر لگائے چل کر پھر آپ مقام ابراہیم کی طرف بڑھے اور یہ آیت پڑھی۔ پس آپ نے بیت اللہ شریف اور مقام ابراہیم کو مصلیٰ بنایا۔

مذکورہ روایت کے بیان کے بعد قاضی صاحب نے مقام ابراہیم کے تعیین کے حوالے سے کئی علماء کے اقوال نقل فرمائے۔ اور اس پر قصصی اور دیگر اقوال کو نکیر آئے ہیں مزید یہ کہ اس پر حرج بھی فرماتے ہیں۔ پھر طواف کی دو رکعتوں کے شرعی حکم کے حوالے سے بھی ایک عمدہ بحث زیرِ قلم کیا ہے۔ پھر امام بنوی سے وہ پورا واقعہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا اپنی بیوی اور بیٹے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو کہ میں چھوڑنا اور ان کی آباد کاری اور پھر کچھ عرصے کے بعد حضرت اسماعیل علیہ السلام کی شادی ہو جاتی ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا دوبارہ ملاقات کے لئے تشریف لانا۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام اور ان کے والد حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بیت اللہ کی تعمیر کرنا۔ ان تمام واقعات کو قاضی صاحب نے تفصیلی طور پر اس آیت کی بحث میں جگہ دی ہے۔ (۶)

قاضی صاحب نے اس ضمن میں اتنے اقوال اور اسلاف کی آراء کا ذکر کیا ہے کہ قارئین کو گزشتہ تمام احوال ماضی قریب میں ہوتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔

خاص بات یہ ہے کہ وہ تفسیر بیان کرتے وقت کسی خاص مسلک یا فرقہ یا گروہ کو ثابت کرنے کی کوشش نہیں کرتے بلکہ دلائل و مسائل کی روشنی میں مسئلہ کو اندر کے اس سے متبہ نکالتے ہیں۔ مذکورہ مثالوں سے بھی اس کو سمجھا جاسکتا ہے اگرچہ انہوں نے اپنی تفسیر میں دوسری تفاسیر جیسے الدر المنثور اور تفسیر بنوی کو refrence کے طور پر کوڑ کیا ہے۔ قاضی صاحب نے جہاں مختلف مہماء کے اختلاف کا ذکر کیا ہے وہیں انہوں نے ان اصول کا ذکر کیا ہے جس کی بنیاد پر اختلاف سامنے آئے ہیں۔ جیسا کہ حج کے افعال سے فارغ ہونے کے بعد روزے رکھنے کے بارے میں آپ نے فرمایا:

یعنی جب تم حج سے فارغ ہو جاؤ تو سات روزے لازم ہیں یہ امام ابوحنیفہ اور امام محمد کا نقطہ نظر ہے۔ امام مالک اور امام شافعی کا نقطہ نظر یہ ہے کہ جب تم مکہ سے اپنے اقطار کا مقصد پورا کرتے ہوئے نفل تو روزے رکھو جبکہ امام شافعی کا مشہور قول یہ ہے کہ اور وہ امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کا بھی قول ہے کہ جب تم اپنے گھر کو پہنچ جاؤ۔ اس آیت میں رجوع سے مراد پر بھی مہماء کا اختلاف سامنے آیا ہے۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں رجوع سے مراد گھر لوٹنا ہے اس سے قبل روزے جائز نہیں۔ امام مالک نے فرمایا جب حاجی کو کرمہ سے گھر کے لئے نکل کر اڑھو تو اس کا لوٹنا حج ثابت ہو گیا۔ تو اس کے لئے گھر پہنچنے سے پہلے بھی روزے رکھنا جائز ہے۔ جبکہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں آیت میں رجوع سے مراد حج سے فارغ ہونا ہے۔ کیا آپ دیکھتے نہیں جس نے حج سے فارغ ہونے کے بعد مکہ مکرمہ کو بھی وطن بنالیا اس کا کوئی اپنا وطن ہوتا بلاتایع کہ میں اس کے لئے روزے جائز ہیں۔ اس

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

طرح جس کا وطن کا کرمہ کے علاوہ ہوا اس کے لئے بھی یہ جائز ہے تاکہ حقیقت و مجاز کا جمع ہونا لازم نہ ہو۔ واللہ اعلم (۷)
مذکورہ مسئلہ میں قاضی صاحب نے اختلاف کی بنیادوں کا ذکر کر دیا ہے کہ جس کی وجہ سے مختلف فقہاء کرام میں حج کے بعد کے روزوں کے معاملے میں اختلاف سامنے آیا ہے۔

قرآن کریم کے تمام الفاظ کو پہلے انفرادی طور پر اسکی تفصیل اور پھر تمام کا مجموعہ خلاصہ کے طور پر اور پھر ہر معنی پر احادیث اور پھر اس سے نتائج اخذ کرتے ہیں جو کہ مصنف کا ہی خاصہ ہے۔ اسی بناء پر یہ تفسیر انفرادی الکبیر کے طرز پر شمار کی جاتی ہے۔ قاضی صاحب الفاظ کے اپنے معنی کے اطلاق کو بھی بڑی عمدگی سے واضح فرماتے ہیں۔ اور اگر کسی حالات و واقعات کے تذکرے کی ضرورت پیش آئے تو اسے بھی بڑی عمدگی سے بیان فرماتے ہیں۔ اور صحیح اسناد کے ساتھ تحریر میں لاتے ہیں بلکہ اگر اسناد میں کوئی ضعف ہو تو اس کی چھان بینکے بھی خوب کرتے ہیں۔ اس کی مثال زیر آیت ”واذیفرع ابرہیم القوا عدلین البیت“ کی بحث میں بخوبی دیکھا جاسکتا ہے۔ (۸)

مذکورہ آیت کی تفسیر میں قاضی صاحب نے اولا تمام حروف کو انفرادی طور پر اس کے معانی و مطالب اور ایک دوسرے سے تعلق کو بڑی خوبصورتی کے ساتھ واضح کیا پھر آدم علیہ السلام کے جنت سے نکلے جانے والے واقع کو سند اور حوالوں کے ساتھ بیان کیا پھر ہجر اسود کا جیل ابوقیس سے ملنا اور پھر اس کی تنصیب پر گفتگو فرمائی ہے۔ مزید مثالوں کیلئے مندرجہ ذیل آیتوں کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) بلیع السموات والارض واذا قضیٰ امرًا قالوا یقول کن فیکون (۱۰)

(۲) ربنا وابعث فیہم رسولاً منہم (۱۱)

مذکورہ آیتوں کی تفسیر میں مصنف نے جس کمال علمی سے نظم قرآنی کے تعلق کو غور میں کیا ہے وہ صرف انہی کا خاصہ ہے نیز ان تقایر کو پڑھ کر مصنف کی وسعت علمی اور قرآن فہمی کا بھی قدر اندازہ ہو جاتا ہے۔
قاضی صاحب کی خاص بات یہ بھی ہے کہ وہ زیر مطالعہ آیت نقل کرنے کے بعد تفصیل سے تفسیری مباحث بیان کرتے ہیں۔ پھر آیت کا وہ پہلو جس سے کبھی احکام کا استنباط ہوتا ہے ان مسائل کو بیان کرنے کے ضمن میں وہ احادیث مبارکہ اور مفسرین و فقہاء کے اقوال درج کرنے کے بعد اس آیت سے بڑی خوبصورتی اور حسن ترتیب کے ساتھ مسائل کا اختراں بھی فرماتے ہیں۔
غور و مبصر (جوا) سے نفع حاصل کرنے کے متعلق آیت: ”یسئلونک عن الخمر و المیسر“ (۱۲) کی تفسیر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں اس بار۔ میں آئمہ کے مابین اختلاف ہے کہ آیا شراب سے علان کرنا جائز ہے؟

تو اس میں حضرت امام ابوحنیفہ امام مالک اور امام احمد رحمہ اللہ علیہ کا موقف یہ ہے کہ دوا کیلئے بھی شراب کا استعمال جائز نہیں۔ ہر ایہ میں ہے کہ شراب کی تلخت کو چینا اور اسے سر کی مانج میں ڈالنا مکروہ ہے۔ کیونکہ اس میں خمر کے اثر ہوتے ہیں۔ اور حرام چیز سے انتفاع حرام ہوتا ہے۔ اسی لئے اس سے زخموں کا علان کرنا یا جانور کی زخمی پیٹھ پر لگانا جائز نہیں، نہ ذی کو پلانا جائز ہے۔ اور بچہ کو دوا کیلئے بھی پلانا جائز نہیں۔ اور اس کا وبال پلانے والے پر ہوگا اسی طرح چاہے کہ کوئی جانور کو بھی نہ پلائے۔

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

مذکورہ احکامات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ نے قدرے وضاحت کے ساتھ آیت کی لکھی احکامات کو بیان فرمایا ہے۔ ان احکامات کی تمام صورتوں پر ہر جہت سے گفتگو فرمائی ہے حدیث ”کل مسکر حرام“ کے تحت مسکر کا حکم اسکی مقدار اسکی صورتیں اور پھر آخر اربعہ کے اقوال اور اختلاف بڑی عمدگی سے بیان کرتے ہیں۔

مذکورہ آیت کی تفسیر میں آپ نے تقریباً بارہ صفحات تحریر فرماتے ہیں۔ جو کہ دیگر آیتوں کی تقسیم کے مقابلے میں کہیں زیادہ

ہیں۔

ان احکامات کی مزید نظیر مندرجہ ذیل آیت میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) حلاق کے بعد حلال کی بحث۔ سورۃ البقرہ آیت نمبر 220 (۳)

(۲) مدت رضا عت پر تفصیلی گفتگو۔ سورۃ البقرہ آیت نمبر 233 (۴)

(۳) سلوۃ الوسطی سے مراد پر تفصیلی مضمون۔ سورۃ البقرہ آیت نمبر 238 (۵)

قاضی صاحب نے احادیث و اخبار کی اسناد پر بڑے ہی مدلل انداز میں حرج فرمائی ہے۔ انکی صحت پر تنقیدی انداز سے گفتگو بھی فرماتے ہیں۔ مثلاً علامہ بنوئی نے حاروت و ماروت کا جو قصہ نقل کیا ہے۔ انکو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔

یہ قصہ اخبار احادیث میں سے ہے بلکہ روایت ضعیف شاہ میں سے ہے قرآن کریم میں اس قسم کا کوئی اشارہ نہیں ہے بعض روایات کے جو اس قصہ کے متعلق ہیں۔ ان میں کچھ باتیں ایسی ہیں جن کا عقل اور نقل دونوں انکار کرتے ہیں۔ مزید لکھا کہ محمد بن یوسف الصائغی سنبل المرشاد میں لکھتے ہیں کہ شیخ کمال الدین نے فرمایا ہے کہ آخر اربعہ نے اس قصہ کو صحیح قرار نہیں دیا اور حضرت علی اور حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے اس کی روایت کو ثابت نہیں کیا۔ العاصمی نے لکھا ہے کہ اس قصہ کے متعلق حضور ﷺ سے نہ تو شیخ اور نہ کوئی حکیم روایت مروی ہے۔ یہ یہود کا انشاء اور من کھڑے قصہ ہے۔ آخر میں امام بیہاوی کا قول نقل فرماتے ہیں کہ یہ قصہ یہود کا بیان کردہ ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بزرگوں کے دمنوں سے ہو اور اس کا مل اسباب بصیرت پر مبنی نہیں۔ (۱۶)

لختصر یہ کہ قاضی صاحب نے ان من کھڑے روایت کا شد و د کے ساتھ انکار کیا ہے۔ یہ یقیناً قاضی صاحب کے منفرد انداز تفسیر کو نمایاں کر رہا ہے کہ انہوں نے تعلیمات کو بھی عقل و نقل بنیادوں پر پرکھا اسکے بعد اپنی تفسیر میں اسکا تذکرہ فرمایا:

یہاں یہ بھی ذکر کرنا ضروری ہوگا کہ قاضی صاحب نے امام بیہاوی کے نظریے کو اپنایا۔ اور ان احکامات کے فوراً بعد اپنے روایتی صوفیانہ انداز سے اس آیت کی تفسیر بڑے ہی حسین حیرائے میں فرمائی ہے۔

کب سے استفادہ: قاضی صاحب نے اپنی تفسیر میں بے شمار کب سے استفادہ فرمایا ہے۔

آپ نے اپنی تفسیر میں جن مصادر و مراجع کو بنیاد بنایا ہے۔ ان میں کب حدیث کے علاوہ تفاسیر بھی ہیں۔ وہ تفاسیر جن کے حوالہ جات درج ذیل ہیں ان میں:

☆ الدر المنثور للسیوطی۔ ☆ معالم العزیز المعروف تفسیر بنوئی
☆ تفسیر بیہاوی ☆ تفسیر طبری ☆ الجامع لاحکام القرآن

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

☆ روح المعانی	☆ تفسیر خازن
☆ شعب الایمان	☆ سنن داری
☆ کنز العمال	☆ جامع الاحادیث الکبیر
☆ مشکوۃ المصابیح	☆ الدلیلی کی فکر دوس ہاٹھ راگ کتاب
☆ سنن دارقطنی	☆ مسند احمد دوس
☆ موطا امام مالک	☆ مصنف عبدالرزاق
☆ شرح معانی الآثار	☆ سنن کبریٰ تہمتی

ان کے علاوہ اور دیگر بہت سی کتابیں شامل ہیں۔ آپ نے ایک حدیث کے مراجع کے طور پر کئی کتب کے نام لکھے ہیں۔ حضرت علامہ قاضی صاحب کو تہمتی وقت کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ اسی طرح آپ تفسیر کی ان کتب سے زیادہ استفادہ کرتے ہیں۔ جن میں قرآن کریم کی تفسیر میں احادیث اور آثار صحابہ پر زیادہ اعتماد کیا اور ان میں زیادہ تر انحصار احادیث و آثار پر کیا گیا ہے۔

ایک تنقیدی جائزہ

زیر نظر مضمون میں حطرح تفسیر مظہری کے چند پہلوؤں کا مختصر جائزہ دیا گیا ہے۔ اس سے اس تفسیر کی عمدگی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ گویا کہ اس ضمن میں ابھی بہت کچھ بیان کرنا باقی ہے۔ چونکہ تفسیر علم قرآنی نہیں لہذا یہ ضروری نہیں اس کو تمام مہیوب و مخالف اور خامیوں سے پاک اور مبرا سمجھا جائے۔ ایک قاری کی حیثیت سے تنقیدی نظر ڈالنے ہوئے جو کچھ میں نے سمجھا اپنے اس تنقیدی جائزہ میں ذکر کر رہا ہوں۔

قاضی صاحب نے بے شمار مقامات پر الفاظ کے لغوی معنی بیان کرتے ہوئے یا پھر احادیث مبارکہ کے اقوال صحابہ سے آیت تفسیر کرنے میں کافی اختلاف کو واضح کیا ہے۔ جس سے پڑھنے والا یقیناً confuse ہو کر رہ جاتا ہے۔ اور اس کے حقیقی معنی و مطالب سے بہت دور چلا جاتا ہے اور وہ آسمان پرٹ کا شکار ہو جاتا ہے۔

بسم اللہ آیت کا جز ہے یا نہیں۔ اس مسئلے پر ایک طویل بحث فرماتے ہیں۔ اور مختلف روایت اور اقوال سے اس کے جز ہونے یا نہ ہونے پر دلائل قائم کرتے ہیں، یقیناً ان احاث سے ایک عام قاری تذبذب اور شش و جج کی کیفیت میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔

خود قاضی صاحب نے بھی ان احاث کی نوالت کا اظہار فرمایا ہے۔ انہیں کی زبانی سنئے: سورۃ البقرہ آیت نمبر 29 کے تحت آمانوں کی مسافت کے حوالے سے وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

میں (مفسر) کہتا ہوں مسافت کے متعلق جو احادیث میں وارد ہے۔ وہ یا تو چلنے والوں کے اعتبار سے ہے۔ یا مطلقاً بعد

قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

اور مسافت کی کثرت بیان کرنا مراد ہے۔ یقین مقصود نہیں۔ اور اکہتر بہتر تفسیر کا ذکر راوی کے شک کی وجہ سے ہے۔ واللہ اعلم کرام
طویل ہو چکی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ علم حرکت اس اسما اور بناء باطل ہے۔ اور یہ چیز علقہ اور شرما ثابت ہے۔ کہ تمام ستارے آسمان
دنیا میں مرکب ہیں۔

مذکورہ بحث میں قاضی صاحب نے کلام کی طوالت کا خود بھی اظہار فرمایا۔ (۱۵)

اکثر و بیشتر آیات پر قاضی صاحب نے قراء کرام کے اختلافات کو بھی ذکر کیا ہے۔ اور علم تجوید کے حوالے سے ایک طویل
بحث فرماتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ یہ احاطہ اگرچہ تجوید کا ذوق رکھنے والے قارئین کو بہت معلومات فراہم کرتی ہے۔ لیکن عام
قارئین کیلئے یہ احاطہ قیعاً اصل مقصود سے ہٹانا ہے جو کہ فہم قرآن ہے۔

چنانچہ آیت ”ملک یوم الدین“ کی تفسیر میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے کہ آپ نے تجوید کے حوالے سے ایک لمبی بحث فرمائی
ہے۔ جو کہ تقریباً (3) صفحات پر مشتمل ہے۔

اسی طرح مختلف مقامات پر دوران تفسیر نحوی بحث بھی بڑی دقیق انداز میں اور طوالت کے ساتھ ملتی ہے۔ جو کہ صاحب
نحو کے لئے اعلیٰ درجہ کی کامیابی کا باعث ہو سکتا ہے۔ لیکن اس میں مذکور ہونے والے نحوی حضرات کا اختلاف مثلاً سیبویہ اور غلیل نحوی یہ
یقیناً عام قارئین کے لئے وقت اور پریشانی کا باعث ہوگا۔ علاوہ ازیں قاضی صاحب نے قرآنی آیات کو سمجھنے کے لئے احادیث اور
دوسری تفاسیر کا بھی سہارا لیا ہے۔ اور وہاں بھی بے شمار اختلافات کو ذکر کیا گیا ہے۔ جسے پڑھنے والے کو حتمی فیہ اخذ کرنے میں بے
حد دشواری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور وہ ان آئمہ اور محدثین کے اختلاف میں بھی الجھ کر رہ جائے گا۔

جہاں جہاں مسلکی بنیادوں پر اختلاف سامنے آئے ہیں آپ نے مسلک حنفی کو بھی اکثر مقامات پر اپنے دلائل اور اقوال
صماہ سے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ اور اسکی مخالفت میں آنے والے دلائل کا بڑی شد و مد سے رد کیا ہے۔ اگرچہ بعض مقامات پر
آپ دوران تفسیر غیر جانبداری کا مظاہرہ کیا ہے۔ لیکن اکثر مقامات پر معاملہ اس کے برعکس ہے۔

مثال کے طور پر سورۃ فاتحہ کے بعد آمین بلند آواز سے کہنا چاہئے یا آہستہ۔ آپ نے دلائل سے پہلے ہی یہ مفروضہ قائم کر دیا
کہ سورۃ فاتحہ کے ختم کے وقت یلحیدہ سے آمین کہنا سنت ہے۔ اور پھر اس کے بعد اس مفروضہ کو ثابت کرنے کیلئے دلائل پیش
فرمایا یعنی دلائل سے پہلے ہی مفروضہ۔

قاضی صاحب نے ویسے تو احادیث کی صحت اور غیر اقوال قراء و مفسرین پر بہت جرح فرمائی ہے۔ لیکن بڑی عجیب بات یہ
ہے کہ آپ نے اپنی تفسیر میں اسرائیلی روایت کو بھی جگہ دی ہے۔

چنانچہ سورۃ البقرہ آیت نمبر 36 کی تفسیر کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

حضرت سعید بن جبیر اور عبداللہ بن عباس کی روایت اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام سے پوچھا تو نے ایسا کیوں کیا تو
انہوں نے کہا کہ حوائج مجھ اس کام کو میں کر کے پیش کیا تھا۔ میں اسے یہ سزا دیتا ہوں کہ یہ حاملہ ہوگی تو تکلیف کے ساتھ پہنے جئے
گی تو بھی تکلیف کے ساتھ ایک مہینہ میں دو مرتبہ اسے خون آئے گا۔ حضرت حوا یہ سن کر رونے لگی تو کہا گیا تمہیں اور تمہاری بیٹیوں

فاضل ثناء اللہ پانی پتیؒ اور تفسیر مظہری

کیلئے رونا ہوا۔ (۱۸)

فاضل صاحب نے بعض مقامات پر بڑے ہی اختصار کے ساتھ کام لیا ہے۔ محض وہ صرفی و نحوی گفتگو فرماتے ہیں اور تفسیر کا تذکرہ دیتے ہیں۔ جس سے فہم قرآن کا مقصد حاصل نہیں ہوتا۔

اس کی مثال سورۃ البقرہ کی آیت نمبر (۸۵) جو کہ تقریباً 62 حروف پر مشتمل ہے۔ اس آیت کی تفسیر میں آپ نے محض اس کی نحوی و صرفی اور تجویذی بحث فرمائی ہے۔ اور آیت کا مراد اہل طور پر واضح نہیں کیا گیا۔ (۱۹)

علاوہ ازیں نسخ و منسوخ کی بحث میں بھی منفر نے بہت غلط پسندی دکھائی ہے۔ محض اس کی نحوی و صرفی بحث فرما کر آیت کی تفسیر کو ختم فرمادیا ہے۔ اور نسخ و منسوخ کی تفصیلات کو واضح نہ فرمایا جو کہ ایک تفصیل طلب مسئلہ ہے اور اس مسئلہ پر مفسرین نے دو میل تین گفتگو فرمائی ہے۔

فاضل صاحب نے بعض مقامات پر آیت سے اخراج ہونے والے مسائل پر اتنی تفصیل کے ساتھ بحث فرمائی ہے کہ آیت کا اصل مفہوم ان احادیث میں کبھی گم ہو کر رہ جاتا ہے۔

چنانچہ سورۃ البقرہ کی آیت ”ھکمو علی الصلوٰۃ وعلی الصلوٰۃ الوسطیٰ“ کی بحث میں آپ نے کئی گھنٹوں اور محدثین کے اقوال اور ان کے دلائل نقل فرماتے ہیں۔ تقریباً نماز کے صلوٰۃ الوسطیٰ ہونے پر دلیل قائم فرمائی ہیں۔ اس مختصر سی آیت پر تقریباً 4 صفحوں کو کلم قرطاس کیا ہے۔ اس سے زیادہ حیران کن بات یہ ہے کہ فاضل صاحب نے تمام اقوال کو نقل کرنے کے بعد کسی نتیجہ کو اخذ کئے بغیر بلکہ صرف واللہ اعلم محاللات کو اللہ کے سپرد کر دیا جو کہ یقیناً آیت کے مقصود و مراد کے تعین میں یقیناً نافع ثابت نہ ہوگی۔

حوالہ جات

۱۔ رسالہ انوار: جلد نمبر (7) صفحہ نمبر 128، اعلام الشریف عبدالحی بن محمد رحمہ اللہ، ادارہ اہل سنت شریف۔

۲۔ تذکرہ ملائے عند مولوی رحمان علی (مرحوم) ترجمہ ایوب عاری پاکستان وندار بکلیں سوانا کی۔

۳۔ رسالہ انوار: جلد نمبر (7) صفحہ نمبر 128۔

۴۔ تفسیر مظہری برتر متین نیادامت حضرت عیسیٰ کرم شاہ لاہوری نیا قرآن انٹرنیٹ جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 204

۵۔ تفسیر مظہری دینا: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 387

۶۔ دینا: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 213

۷۔ دینا: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 342

۸۔ دینا: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 218

۹۔ دینا: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 47

۱۰۔ دینا: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 203

”اضحیٰ ثناء اللہ پانی پتی“ اور تفسیر مظہری

۱۱۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 220

۱۲۔ ایضاً: آیت نمبر 219 جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 386

۱۳۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 445

۱۴۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 458

۱۵۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 470

۱۶۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 190

۱۷۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 111

۱۸۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 122

۱۹۔ ایضاً: جلد نمبر (1) صفحہ نمبر 188