

التفسير بلس تفسیر، کراچی جلد ۸، شمارہ ۲۳، جنوری تا جون ۲۰۱۲ء

## مولانا ثناء اللہ امرتسری کی تفسیری خدمات

برهان التفاسیر لاصلاح سلطان التفاسیر کا اختصاصی مطالعہ

ڈاکٹر عبدالغفار

ہیڈیک سپیشلسٹ علوم اسلامیہ، گورنمنٹ کالج ٹارالیمسری ٹیچرز کونٹریکٹ، لاہور

### Abstract

Maulana Sanaullah Amratsari 1868-1948 was a great Muslim scholar of subcontinent. He is known as a scholar of Islam this Tafseer is as witness of it. This tafsser Burhan ul Tafaseer is the answer of Sultan's Padri's Tafseer, Sultan ul Tafaseer who has embraced Christianity after leaving Islam. He published the magazine named almaida January 1932 in different small parts in which he has pointed out different differences on Quran. Of which he gave the name a Sultan ul Tafaseer. The Maulna Amratsari started the answer to Sultan Mahmood Tafsaer. In his on paper Ikhbar Ahle Hadith since 6th may 1932. The Christian scholar wrote only 81 volumes the same volumes vise and the moulana wrote their answer after 81 volumes he stopped writing. So in this way tafseer up to the end of the sura al baqara. In this article the answers of the above mentioned religious scholar mythology and style has become has with which the Tafseer services become very clear.

مولانا شاہ احمد اہل سنت کی تفسیری خدمات

مولانا شاہ احمد اہل سنت (1868-1948) اس صدی میں دین حنیف کی سعادت مند جماعت کی نامور شخصیت ہیں جنہوں نے مخالفین اسلام اور گمراہ فرقوں کا ہر محاذ پر ڈٹ کر مقابلہ کیا اور تقریر و تحریر اور بحث و مناظرہ کے ذریعے احقاقِ حق اور ابطالِ باطل کی ذمہ داریوں کو بڑی عمدگی اور حسن و خوبی کے ساتھ سرانجام دیا۔ اپنے دور کے ہمہ جہت شخصیت فرید العصر اور وحید الدہر شخصیت تھے۔

مولانا امیر انیم ہیر سیکوٹی فرماتے ہیں:

اگر رات کو نہ پائیں کوئی نیا فرقہ پیدا ہو جائے تو شاہ اللہ صبح اٹھ کر اس کا جواب دے سکتا ہے۔ (1)

مختلف میدانوں میں کاربائے نمایاں سرانجام دینے کے ساتھ ساتھ مولانا اہل سنت کی تفسیر نویسی بھی عظیم و جلیل خدمت سے بھی غافل نہ رہے۔ آپ نے قرآن مجید کی تفسیر لکھنے کا آغاز جس زمانہ میں کیا وہ بہت ہی نازک و ذہنی امتحان کا دور تھا۔ حالات و زمانہ پر تبصرہ کرتے ہوئے جناب عبدالمجیب ندوی رقم طراز ہیں:

آپ نے جس ماحول زمانہ میں تفسیر نویسی کا کام شروع کیا ہے وہ بہت ہی نازک اور ذہنی امتحان کا دور تھا اس کا اندازہ اس وقت کے علمی و مذہبی حالات سے لگایا جاسکتا ہے اور جس کا سلسلہ اب بھی جاری ہے۔ اس وقت مختلف فرقوں کے لوگوں نے قرآن کریم پر ناشائستہ انداز میں تلے کیے تھے اور بقول اقبال ہر کہ و مد قرآن کی تفسیریں لکھنے لگا تھا اور خود مسلمانوں کا ایک طبقہ جس میں شیعہ، اہل قرآن، نیچری اور خاکساری، بہائی، قادیانی، لاہوری وغیرہ شامل تھے۔ انھوں نے اپنے زاویہ نگاہ سے قرآن حکیم کی جو تفسیریں لکھیں یا شائع کی تھیں جس میں من مانی تاویلات سے کام لیا تھا اور باطل انکا رہنمائی کی تائید میں قرآن سے جو دلیلیں تلاش کی تھیں، انھیں جو معنی پہنائے تھے انھیں متل سلیم اور نقل صحیح دونوں تسلیم کرنے سے گھبرہ تھے۔ مثلاً بعض لوگوں نے صرف قرآن مجید کو ہی کل سمجھ کر حدیث شریف، اتباع اور قیاس وغیرہ سے انکار کر دیا تھا اس کی ضرورت نہیں محسوس کی، کسی نے سائنس کے سامنے تسلیم خم کر کے قرآنی آیات کی ایسی تاویلیں شروع کر دیں کہ اس سے قرآن کریم کا مقصد ہی فوت ہو گیا۔ جبکہ سائنس خود قرآنی آیات کی واضح تائید کرتی ہے۔ اس طرح کچھ لوگوں نے ہدایت کے فروغ کے لیے جو موروٹی طور پر اس کے خاکل تھے قرآن کو ہی استعمال کرنا شروع کر دیا۔ جس سے براہ راست عقیدہ توحید و رسالت بخروج ہو رہا تھا۔ نیز اس کے علاوہ غیر مسلموں میں آریہ و عیسائی وغیرہ قرآن مجید پر طرح طرح کے اعتراضات وارد کر رہے تھے اور اپنے مقصد کے حصول کے لیے صحیح تعبیر کا استہزاء کر کے اپنی مقدس مذہبی کتاب وید، انجیل کے الہامی ہونے کی دلیلیں پیش کر کے قرآنی احکام تصور توحید و نظریہ عبادت کو غیر نظری قراردینے کی انتھک کوششوں میں مصروف تھے۔

بعضوں نے نبوت و رسالت جیسے مقدس منصب میں قادیانیت کے نام سے عظیم ننگ کھڑا کر دیا اور اپنے

مولانا ثناء اللہ امرتسری کی تفسیری خدمات

دعویٰ نبوت و مہدیت کا ایک نیا سلسلہ جاری کر دیا۔ اور اس کے اثبات میں تمام صریح آیات کو تحریف و تاویل کا نشانہ بنایا۔ غرض جس کے جی میں جو آیا کہہ گیا اور کچھ بیضا کہ وہی قرآن کی عظیم الشان خدمت انجام دے رہا ہے۔ (2)

مولانا امرتسری نے ان تمام حالات کا نہایت سنجیدگی سے جائزہ لیا اور مناظرہ طرز سے ہٹ کر خالص علمی الملوہ اور دعویٰ انداز میں اسلام کے دفاع اور قرآن کریم کی تائید میں خصوصی دلچسپی لی اور قرآن کریم ہی کی آیتوں سے معترضین کے مسکت جوابات دیے ہیں اور انہیں مختلف نقضوں کو سامنے رکھ کر مختلف انداز سے مختلف تفسیریں لکھیں۔ جیسا کہ خود مولانا اپنی تفسیر نوہمی کے متعلق لکھتے ہیں:

چوتھی شاخ میری تصنیفات کی تفسیر نوہمی ہے۔ یوں تو میری سب تصنیفات قرآن ہی کی خدمت میں ہیں مگر خاص تفسیر نوہمی سے بھی ناخالص نہیں رہا۔ روزانہ درس قرآن کے علاوہ پہلے میں نے تفسیر ثنائی غیر مسبوق طرز پر اردو میں لکھی جو آٹھ جلدوں میں ختم ہو کر ملک میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کے تھوڑا عرصہ بعد بلکہ ساتھ ساتھ تفسیر لقرآن نکلام المرتضیٰ خاص طرز پر عربی میں لکھی جس کی ملک میں خاص شہرت لی ہے۔ (3)

تفسیر جیسے مقدس موضوع پر جن حضرات کی گہری نظر ہے وہ اس کی عظمت و وسعت سے واقف ہیں۔ تاہم مولانا امرتسری نے اپنی کونائیاں مسروئیت اور نجوم کار کے باوجود قرآن کریم کی چار تفسیریں لکھی ہیں۔ جس میں سے دوعربی میں اور دو اردو زبان میں ہیں۔ اس کے علاوہ موصوف کی ایک پانچویں تفسیر بھی ہے۔

قرآنی تفسیری خدمات

مولانا نے اپنی ساری عمر قرآنی تعلیمات کی ترویج و اشاعت میں گزاری اور اسی طرح اگر کسی بھی طرف سے کام نہیں پر کوئی نازیبا تلمہ ہوا تو اللہ کی طرف سے عطا کردہ صلاحیتوں کی بدولت اس کا بھرپور علمی انداز سے تعاقب کیا۔ ہم مولانا کی تفسیر نوہمی کو دو پہلوؤں سے دیکھتے ہیں۔ (1) قرآن کریم کی مستقل تفسیر۔ (2) غیر مسلم حضرات کی طرف سے قرآن مجید پر وارو اعتراضات اور شکوک و شبہات کو دور کرنے کے لیے لکھی گئی تفسیر۔

مولانا اپنی تفسیر نوہمی کے بارے میں رقم طراز ہیں:

چوتھی شاخ میری تصنیفات کی تفسیر نوہمی ہے۔ یوں تو میری سب تصنیفات قرآن ہی کی خدمت میں ہیں مگر خاص تفسیر نوہمی سے بھی ناخالص نہیں رہا۔ روزانہ درس قرآن کے علاوہ پہلے میں نے تفسیر ثنائی غیر مسبوق طرز پر اردو میں لکھی جو آٹھ جلدوں میں ختم ہو کر ملک میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کے تھوڑا عرصہ بعد بلکہ ساتھ ساتھ تفسیر لقرآن نکلام المرتضیٰ خاص طرز پر عربی میں لکھی جس کو ملک میں خاص شہرت لی ہے۔ (4)

مولانا ثناء اللہ امرتسری ہمہ جہت کثیر المطالع اور کثیر التصفح عالم تھے آپ کی مجموعی علمی کاوشوں کی تفصیل اس طرح ہے۔

مولانا محمد امجد علی خان کی تفسیری خدمات

مولانا نور حسین گرجاگھنی نے اس الفاظ میں خزانِ تحسین پیش کیا ہے۔

وہ عالم تھا مجاہد تھا محدث تھا زمانے کا

وہ ہر میدان کا نازی مجدد تھا زمانے کا (5)

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| 7   | تفاسیر قرآن کریم اور متعلقہ علوم القرآن |
| 6   | تردید عیسائیت                           |
| 32  | تردید آریہ                              |
| 36  | تردید قادیانیت                          |
| 21  | تحقیق کتب                               |
| 5   | حنانیت                                  |
| 9   | عامۃ المسلمین اور اسلامی کتب            |
| 15  | علمی و ادبی تصانیف                      |
| 131 | نوٹس                                    |

ان کتب اور رسائل کے علاوہ آپ نے 1900ء میں ماہنامہ "اخبار" مسلمان " جاری کیا جو 1913ء تک آپ کی زیر ادارت نکلا۔ 23 شعبان 1903ء کو ہفتہ وار اخبار "اہل حدیث" جاری کیا جو مسلسل چالیس سال آپ کی زیر ادارت شائع ہوتا رہا اس کا آخری شمارہ 13 رمضان المبارک 1947ء کو شائع ہوا۔ 1907ء میں ماہنامہ مرقع قادیان جاری کیا۔ (6)

مولانا امجد علی خان کی تفاسیر اور دیگر متعلقہ کتب قرآن مجید کی فہرست دی جا رہی ہے۔

## 1۔ تفسیر ثنائی

یہ تفسیر آٹھ جلدوں پر مشتمل ہے۔ مجموعی صفحات 1500 سے زائد ہیں اور اس کی پہلی جلد 1313ھ۔ 1905ء میں منظر عام پر آئی اور 29 رمضان 1349ھ، 18 فروری 1931ء کو اس تفسیر کی آٹھویں جلد شائع ہو کر پایہ تکمیل کو پہنچی۔ اس علمی تفسیر پر کلمۃ معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی کے ڈین اور شعبہ علوم اسلامیہ کے چیئرمین پروفیسر ڈاکٹر حنیف محمد کلیل اون کے وقیع علمی و تحقیقی مقالات، جملہ الایضاح جامعہ پشاور اور جملہ التفسیر جامعہ کراچی میں شائع ہو کر دادِ تحسین حاصل کر چکے ہیں۔

## 2۔ تفسیر بالرائے

اس میں تفسیر بالرائے کے معنی بتا کر مروجہ تفاسیر و تراجم قرآن خصوصاً قادیانی، چکرا لوی اور شیعہ وغیرہ کی غلط پیش کر کے ان کی اصلاح کی گئی ہے۔ اس کی پہلی اشاعت 1938ء مطبع ثنائی امرتسر سے ہوئی اس کے 112 صفحات ہیں اور یہ تین سال نہ ہو سکی۔

## 3۔ تفسیر القرآن بکلام الرحمن (عربی)

یہ تفسیر (القرآن - ہر بعضہ بعضا) کے اصول کے تحت لکھی گئی۔ اس کتاب کے اب تک کئی ایڈیشن چھپ چکے ہیں۔

مولانا شاہ احمد مرتضیٰ کی تفسیری خدمات

پبلائیٹیشن 1321ھ۔ 1903ء میں مطبع الحمدیت امرتسر سے چانچ سو آٹھ صفحات میں شائع ہوا۔ (ان شاء اللہ اس پر الگ مقالہ لکھا جائے گا) اس کا چوتھا ایڈیشن مولانا صفی الرحمن مبارک پوری کی زیر نگرانی مکتبہ دارالسلام الریاض کی طرف سے 1423ھ۔ 2002ء میں صفحہ کے ساتھ شائع ہوا۔ تفسیر القرآن کلام الرحمن جب شائع ہوئی تو مصر کے رسائل الاہرام اور السمار نے اس پر جامع تبصرہ لکھا۔

علامہ سید سلمان ندوی (1373ھ) نے لکھا:

یہ تفسیر اس قابل ہے کہ اسے نصاب میں داخل کر لیا جائے۔ (7)

#### 4۔ تفسیر بیان الفرقان علی علم البیان

یہ تفسیر 1353ھ۔ 1934ء میں ثنائی پریس امرتسر میں طبع ہوئی۔ اس کی ایک جلد شائع ہوئی مقدمہ اور سرہ العیود کے اخیر تک ہے۔ اس میں علوم عربیہ، صرف و نحو، لغت، معانی و بیان کو پیش نظر رکھ کر تفسیر کی گئی ہے۔ مذکورہ بالا چار تفاسیر تو مستقل طور پر تصانیف کی گئیں اس کے علاوہ اب ان کتب کا ذکر کیا جاتا ہے جو براہ راست علوم قرآنی اور معاندین کے جوابات کے طور پر لکھی گئیں۔

#### 5۔ آیات متشابہات

مولانا نے اپنی اردو اور عربی تفسیروں کے لیے بطور مقدمہ آیات متشابہات لکھی کہ اس میں آپ نے اصول تفسیر بیان کیے ہیں۔

#### 6۔ تعلیم القرآن

یہ ایک سوال قرآن مجید ہم سے کیا چاہتا ہے؟ کے جواب کے لیے عام مسلمانوں کے لیے لکھی گئی ہے۔ یہ کتاب 24 صفحات پر مشتمل ہے۔ مطبع آفتاب برقی امرتسر سے 1349ھ میں شائع ہوئی۔ (8)

#### 7۔ الفوز العظيم

اقسام القرآن، حکم، عظمت و موعظہ پر عمدہ رسالہ ہے۔ (9)

#### 8۔ شانِ قرآنی قاعدہ

بچوں کی تعلیم کے لیے ابتدائی قرآنی قاعدہ ترتیب دیا جو بچوں کی ابتدائی تعلیم کے لیے بہت مفید ہے۔

حق پر کاش، جواب تیار تھ پر کاش:

سوامی دیانند سرسوتی بانی آریہ سماج نے اپنی مشہور کتاب تیار تھ پر کاش شائع کی اس کے چودھویں باب میں قرآن مجید پر 1159 اعتراضات کیے گئے۔ آپ نے اس کے جواب میں یہ کتاب لکھی۔

ترک اسلام، جواب ترک اسلام

پبلائیٹیشن 1903ء میں شائع ہوا آخری ایڈیشن 1981ء میں مدوۃ الحمد شین کوثر انوالد نے شائع کیا۔ اب تک چھ

مولانا محمد امجد علی تفسیری خدمات

ایڈیشن چھپ چکے ہیں۔ عبدالغفور نامی نوآریہ دھرم پال نے 14 جون 1903ء کو ترجمہ انوالد میں تقریر کی اور اپنے ابتدائی وجہ بیان کی اور قرآن کریم پر 116 اعتراضات کیے مولانا نے اس کتاب میں سب کے جواب دیئے جس سے وہ دوبارہ مسلمان ہو گیا۔

رجم الشیاطین بجواب اساطیر الاولین

تغلیب الاسلام بجواب تہذیب الاسلام

دھرم پال کے اعتراضات کے جوابات دیئے۔

کتاب الرحمان بجواب کتاب اللہ ویہ ہے یا قرآن؟

الہام

1904ء میں طبع ہوا آریوں اور مسلمانوں میں الہام کی تعریف پر جھگڑا تھا اس زمانہ میں الہام کی تعریف کی گئی ہے۔

الہامی کتاب

یہ ایک مباحثہ کی روداد ہے جو مولانا امجد علی اور ماسٹر آف رام امجد علی کے مابین ویہ اور قرآن کے موضوع پر ہوا۔

القرآن العظیم

اس مقالہ میں قرآن کریم کا الہامی ہونا ثابت کیا گیا ہے یہ دسمبر 1907ء میں لاہور میں آریوں کے سالانہ جلسہ میں

پڑھنے کے لیے تیار کیا۔

قرآن اور دیگر کتب

یہ لیکچر 1910ء میں طبع ہوا جس میں مولانا نے قرآن مجید کی ویہ اور انجیل پر برتری ثابت کی ہے۔ مجموعہ رسائل متعلقہ

ویہ و قرآن

مناظرہ دیوبند

یہ کتاب اس مناظرہ کی روداد ہے جو مولانا امجد علی اور چند درشتا ند عرف کرپا رام جگرانوی کے مابین 16 اگست

1903ء تک ہوتا رہا۔ موضوع مناظرہ یہ تھا کہ ویہ اور قرآن میں کون الہامی اور سچا ہے۔ یہ زمانہ پہلی بار 1903ء میں چوراسی

صفحات میں طبع ہوا۔

مباحثہ ماہن

یہ زمانہ بھی مناظرہ قرآن مجید الہامی کتاب ہے یا ویہ اس موضوع پر چند تہجد ستاریہ سے ہوا۔ یہ 1903ء میں طبع

ہو۔

بطش قدیر برقا دیانی تفسیر کبیر

خلیفہ قادیان مرزا محمود احمد نے تفسیر قرآن پر تفسیر کبیر نامی کتاب لکھی سورہ یونس تا سورہ کہف شائع ہوئی تو مولانا محمد امجد

مولانا شاہ عبدالرشید کی تفسیری خدمات

امرتسرئی نے اس کے دس مقامات پر تعاقب کیا یہ رسالہ 1914ء میں 34 صفحات میں شائع ہوا۔

تفسیر نویسی کا چیلنج اور فرار

1925ء میں مرزا محمود نے تفسیر نویسی کا چیلنج دیا لیکن مرزا محمود نے راہ فرار اختیار کی اس رسالہ میں یہاں تفصیلات ہیں۔

قطاقل ثلاثہ

مولانا کی یہ کتاب پادری ٹھاکر دت کی کتاب "عدم ضرورت قرآن" کے جواب میں ہے مولانا نے اس کتاب میں قرآن کریم کا قطاقل ثورات، انجیل کے ساتھ آیت بہ آیت کیا ہے اور تینوں کتابوں کے الہامی مضامین اصل الفاظ میں دکھا کر قرآن مجید کی برتری ثابت کی ہے۔ یہ کتاب پہلی دفعہ 1901ء میں مطبع ثنائی امرتسر سے 151 صفحات میں شائع ہوئی۔

معارف قرآن بحواب حقائق قرآن

حقائق قرآن میں عیسائی مصنف نے دعویٰ کیا تھا کہ قرآن سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ حضرت محمد ﷺ سے افضل ہیں اور 14 دلائل ذکر کیے۔ مولانا نے ان کے جوابات معارف قرآن کے نام سے دیے۔

تشریح القرآن بحواب توضیح الہیان فی اصول القرآن

مولانا نے یہ کتاب پادری ہرکت اللہ سی کی کتاب توضیح الہیان فی اصول القرآن کے جواب میں لکھی۔

تفسیر سورۃ یوسف اور حروفیات بائبل

اس کتاب میں یہ وضاحت کی گئی ہے کہ عیسائی پادریوں نے ہر زمانہ میں بائبل میں تحریف کی ہے اور اس کا ثبوت بائبل کے مختلف ایڈیشنوں سے فراہم کیا یہ کتاب پہلی بار 1944ء میں 90 صفحات میں شائع ہوئی۔

دلیل الفرقان بحواب اصل القرآن

اس رسالہ میں عبداللہ چکڑالوی کے رسالہ برہان الفرقان کا جواب ہے یہ رسالہ پہلی بار 1906ء میں چالیس صفحات میں شائع ہوا۔

خاکساری تحریک اور اس کا بائبی

اس رسالہ میں خاکساری تحریک کے بانی علامہ عنایت اللہ مشرقی کے مذہبی عقائد اور ان کی قرآنی حقیقات پر بحث کی گئی ہے 1939ء میں 110 صفحات میں کتابی شکل میں شائع ہوا۔

الکلام الہمیں فی جواب الاربعین

مولانا نے تفسیر القرآن نکاح الاربعین پر اٹھنے والے اعتراضات کے جوابات اس میں شائع کیے۔

فقہ دراصل قرآن ہے۔

تردید عیسائیت میں لکھی گئی سب۔

مولانا شاہ اللہ امرتسری کی تفسیری خدمات

کلمہ طیبہ۔

فتاویٰ ثلاثہ۔

توحید سنیکٹ اور راہنجات۔

حقائق قرآن۔

اثبات التوحید بحجج اثبات انکریٹ۔

تم یہ مانی کیوں ہوئے؟

اسلام اور پالی ٹکس۔

اسلام اور برائش لاء۔

مناظرہ الہ آباد۔

تشریح القرآن بحجج توضیح الہیان۔

مسیحیت کی مانگمیری پر ایک نظر۔

دین نظر سے اسلام ہے۔

برہان التفسیر دہان القرآن کے سلسلے کی ایک کڑی ہے جو مجلہ الامجدیہ امرتسر میں اکیاسی اقساط میں شائع ہوئی۔ یہ تفسیر سلطان محمد (پال) عیسائی پادری (سلطان التفسیر) کا جواب ہے جو اس نے قرآن مجید پر اعتراضات کیے تھے۔ سلطان اسلام تک کر کے عیسائی ہو گیا تھا۔

برہان التفسیر تالیف کرنے کا سبب

مولانا شاہ اللہ امرتسری 6 مئی 1932ء کے اخبار الامجدیہ کے شمارہ میں اس کے لکھنے کا سبب خود بتاتے ہیں:

سلطان التفسیر بصورت رسالہ المائدہ جنوری 32ء سے جاری ہے۔ ہمارے دل میں اسی وقت سے جواب دینے کا لگا ہوا تھا، لیکن اتنے دنوں تک ہم نے انتظار کیا کہ رسالہ مذکورہ کے چند نمونہ نقل لیں تو توجہ کی جاوے گی، چنانچہ آج سلسلہ نمبر اکابر اول ہے آئندہ حسب تجویز ایک صفحہ اخبار (الامجدیہ) اس سلسلہ کے لیے وقف کیا جائے گا، اس کا نام یہی ہوگا۔ برہان التفسیر برائے اصلاح سلطان التفسیر۔ (10)

ایک جگہ لکھتے ہیں:

چونکہ پادری صاحب نے ایک ماہوار عیسائی رسالہ المائدہ کی معرفت تھوڑا تھوڑا حصہ شائع کرنا شروع کیا تھا جس کی وجہ سے خیال ہوا کہ اگر اس تفسیر کے خاتمہ تک جنہیں کلمہ کو بند رکھا جائے تو اتنے عرصہ تک زندگی کا کیا انتظار؟ نیز انتظار اکام دلہنا کرنا محال ہوگا، اس لیے 6 مئی 1932ء سے ہم نے پادری صاحب کے پیچھے مہربان کلمہ دوڑا دیا۔ مسلم علم اتنے زور سے دوڑا کہ پادری صاحب کے برابر جاوے۔ یہاں تک پادری



مولانا شاہ عبدالغنی کی تفسیری خدمات

صاحب نے کسی خاص مائع کی وجہ سے المائدہ میں مضمون شائع کرنا ترک کر کے اعلان کر دیا کہ۔ (11)  
پادری صاحب کی تفسیر کا سلسلہ سچ میں رک گیا تو اس اثنا میں مولانا نے کچھ جدید فرقوں کی تفسیر کی طرف توجہ فرمائی اور ان کا  
جائزہ لینے رہے تا آنکہ سلطان التفسیر کا سلسلہ دوبارہ شروع ہو گیا۔ سچ میں اس تفسیر کا سلسلہ جب بھی موقوف ہوتا مولانا بے چینی  
سے اس کے دوبارہ جاری ہونے کا انتظار کرتے اور جاری ہونے پر اس کا فوراً محاسبہ شروع کر دیتے تا آنکہ اس سلسلہ کی اکیاسی  
قسطن اخبار الحمد ہے میں شائع ہوئیں جس کے آخر میں مولانا لکھتے ہیں :

(نوٹ) اطلاع : چونکہ پادری سلطان محمد خان صاحب کی طرف سے تفسیر القرآن کا مومنوع تین مہینوں  
سے نہیں آیا اس لیے سر دست دونوں صفحات (جو برہان التفسیر کے لیے وقف تھے) اکمل البیان کو دیے  
جاتے ہیں تاکہ یہ جلد ختم ہوا مل حدیث امرتسر، 27 ہفر 1354ھ بمطابق 31 مئی 1935ء،  
ص (11): (کتاب ہذا کا آخری سطر)

اور لگتا ہے کہ سلطان صاحب یہ سلسلہ اس کے بعد جاری نہ رکھ سکے اس لیے برہان التفسیر بھی اسی قطع پر موقوف  
ہوئی۔ اسے جسے مولانا نے قرآن مجید کے پہلے پارے کی تفسیر پیش کی اور سلطان التفسیر کا جائزہ دیا۔  
الملوب نگارش

مولانا لکھتے ہیں کہ سلطان التفسیر کے ابتدائیہ کا جائزہ لینے کے بعد علوم ہوا ہے کہ پادری صاحب کہنا چاہتے ہیں :  
قرآن مجید کوئی مستحق الہامی کتاب نہیں ہے جو کچھ اس میں خوبی ہے وہ بائبل سے ماخوذ ہے۔ ساتھ ہی اس کے سند  
روایت کے لحاظ سے قرآن کوئی مستند کتاب نہیں ہے۔ ان سب حالات میں ہمارا فرض ہے کہ ان کی سطر سطر کا جواب دینے کی بجائے  
ان کے غلط استشادات کا جواب دیں اور غلط تفسیر کی تردید کریں۔ پس چنانچہ اسی اصول سے ہم شروع کرتے ہیں۔  
طرز الملوب

اس تفسیر میں مولانا پہلے ایک رکوع کا ترجمہ اس کے ساتھ مختصر تفسیر تحریر فرماتے ہیں۔ اس کے بعد کبھی کبھی مل لغات اور صرفی  
و نحوی ترکیب بھی فرماتے ہیں، اس کے بعد سلطان التفسیر اور دیگر کتابوں میں اس رکوع کے ترجمہ و تفسیر کے متعلق جو غلط  
و مسامحات ہوئے ان کی اصلاح فرماتے ہیں۔ کبھی کبھی مولانا کا ترجمہ و تفسیر ہی اعتراضات کے جواب کو ضمن ہوتا ہے اور اسی پر  
اکٹنا کرتے ہیں۔  
مولانا رقم طراز ہیں:

مثلاً ہم نے یہ ارادہ کیا ہے کہ ایک ایک رکوع کا ترجمہ مع ضروری تفسیر کے لکھ کر پادری صاحب کی طرف  
توجہ کیا کریں۔ سورۃ البقرہ کے پہلے رکوع کو پیش کیا جاتا ہے۔ (12)

الْمَ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ  
وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ

مولا ناچا، اللہ امرتسری کی تفسیر خدا مات

هُمْ يُوقِنُونَ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا  
سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ  
وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ. (13)

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم کرنے والا ہے۔ میں ہوں اللہ بڑا جاننے والا۔ اپنے علم کی  
شہادت پر بتاتا ہوں کہ اس کتاب قرآن مجید اصلی معنی سے کوئی کتاب و شہادہ اور نہیں ہو سکتا۔ یہ تو پرہیزگار  
لوگوں کے لیے ہے ایت نامہ ہے یعنی ان لوگوں کے لیے جو جن دیکھتے ہیں ان رکھتے ہیں اور نازبا قاعدہ  
ادا کرتے ہیں اور جو کچھ بھی ہم نے ان کو دیا ہے مال، علم، عزت وغیرہ اس میں سے نیک راہ میں خرچ  
کرتے ہیں، یعنی مال محتاجوں کو دیتے ہیں۔ اس طرح علم سے عزت سے لوگوں کو فائدہ پہنچاتے ہیں  
۔ کیونکہ ایسا کرنے کا ان کو اس کتاب میں حکم ہے اور ان لوگوں کے لیے بھی ہدایت ہے جو اس کتاب پر  
ایمان رکھتے ہیں جو اے نبی؟ تیری طرف اتری اور تجھ سے پہلے اتریں۔ یعنی ان کا ایمان حسب  
ہدایت قرآن سب کتابوں پر ہے اور اس کے علاوہ اس دنیا کی زندگی کے بعد کچھ زندگی پر بھی یقین رکھتے  
ہیں۔ بس یہی لوگ اپنے رب کی ہدایت پر ہیں اور یہی لوگ زندگی کے مقصد میں کامیاب ہیں۔ یہ ہے  
انسان کی قسم اول جو بچ پوچھو تو انسانی نسل کا مکھن ہے۔ باقی رہے دوسرے لوگ ان میں اول وہ لوگ ہیں  
جو بچ تعلیم کے مگر ہیں۔ انکار کے ساتھ ایسے ضدی ہیں کہ اے نبی؟ تیرا کیا کسی دوسرے صالح کا سمجھنا  
اورنا سمجھنا ان کو برا ہے وہ ایمان نہ لائیں گے۔ اللہ نے ان کی اس حالت کی وجہ سے ان کے دلوں پر  
اور ان کے کانوں پر بندش کی قدرتی مہر کر دی ہے اور ان کی آنکھوں پر حق بنی سے تاج باندھ دیا ہے اور ان  
کے بڑے عذاب ہے۔

ترکیب نحوی

آیت مرقومہ میں "سواء علیہم" کی ترکیب نحوی پر بہت کچھ مدار ہے عام طور پر اس کو ان کی خبر بتائی جاتی ہے۔ پادری  
پال صاحب کے ترجمے سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ آپ کے ترجمہ کے الفاظ یہ ہیں :  
"بیٹھ جن لوگوں نے انکار کیا ان کو آپ کا ڈرانا اور نہ ڈرانا دونوں برابر ہیں"

اس ترکیب اور ترجمہ پر ایک غلین اعتراض ہوتا ہے۔ پادری صاحب نے اس آیت کی ترکیب پر توجہ نہیں کی اور بے  
مطلب دور از کار مباحثہ جبر و قدر سے اوراق بھروسے۔ ہمارے خیال میں ان سب مباحث کا جواب آیت کی نحوی ترکیب صحیح سے  
حاصل ہو سکتا ہے۔ غلین اعتراض یہ ہے کہ آیت موصوفہ میں ذکر ہے کہ جو لوگ کافر ہیں وہ ایمان نہ لائیں گے حالانکہ مولیٰ آیت  
کے بعد بہت سے کافر ایمان لائے پھر اس آیت کی صداقت کہیں رہی؟ جواب یہ ہے کہ ترکیب آیت یوں ہے:  
ان حروف مشبہ بالفعل الذین موصول کفر واصلہ سواء علیہم بل ہے صلت سے، تقدیر کا کام یوں ہے۔

مولانا شاہ عبدالغنی کاشغری خدات

ان الذین ساء علیہم الذارک و عدم الذارک.

"لا یؤمنون" لایؤمنون جملہ فعلیہ خبر ان اس کی ترکیب کی عبادت قرآن مجید کی دوسری کئی ایک آیات سے ملتی ہے اور ہر قسم کے اعتراضات بھی دور ہو جاتے ہیں۔

حروف مقطعات میں پادری صاحب کا اعتراض اور مولانا کا موقف:

پادری صاحب نے حروف مقطعات کے بارے میں لکھا ہے کہ قرآن مجید میں جس طرح یہ حروف مدیم الفہم ہیں اسی طرح یہ ان کی مذہب میں مسئلہ تنبیہ مدیم الفہم ہے۔ اکثر ہم مسمیوں پر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ چونکہ تنبیہ کی تعلیم انسانی سمجھ سے بالاتر ہے اسی لیے یہ تعلیم خدا کی طرف سے نہیں ہے کیونکہ خدا ایسی تعلیم نہیں دیتا جس کو انسان سمجھ نہ سکے۔ ہم اس قسم کے معترضین سے یہ کہتے ہیں کہ تنبیہ کو تو کروڑوں انسانوں نے سمجھ لیا ہے لیکن حروف مقطعات کو کس انسان نے سمجھا ہے؟ ایک نے بھی نہیں (14)

جواب مولانا نے عام معترضین سے ہٹ کر اپنے ترجمہ میں حروف مقطعات کے مطالب و مرادات بیان کیے ہیں مثلاً ا ل م کا ترجمہ یوں کیا ہے میں ہوں اللہ بڑا علم والا اور تاثیر میں لکھا ہے ان حروف مقطعات کے معنی بتلانے میں بہت اختلاف ہوا۔ جس کا مفصل ذکر تفسیر اتقان اور معالم میں مرقوم ہے میرے نزدیک صحیح وہ ہیں جو حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے ہر ایک حروف اللہ کے نام اور صفت کا مظہر ہے اس لیے میں نے یہ ترجمہ جو آپ دیکھ رہے ہیں کیا ہے۔ یہ حضرت ابن عباسؓ سے منقول ہے۔ (15)

پھر صوبہ ہر مولانا نے دیگر حروف مقطعات کو اپنے انداز سے بیان کیا ہے اور ہر جگہ اس سے مراد ذات خداوندی اور اس کی ذات کو لیا ہے۔  
مولانا لکھتے ہیں:

ہم تو قرآن مجید کا کوئی تھکا تا قابل فہم نہیں کہتے نہ صرف ہم بلکہ سلف سے خلف تک اس کے قائل چلتے آئے ہیں۔ امام نووی کا قول صاحب اتقان نے لکھا ہے:

یعد ان یخاطب اللہ عبادہ بما لا سبیل لاحد من الخلق الی معرفۃ (16)

یعنی یہ بات بعید از عقل ہے کہ خدا بندوں کو ایسے کلام سے مخاطب کرے جس کو وہ نہ سمجھتے ہوں۔ علاوہ اس کے ایک مضمون بعید الفہم ہوتا ہے دوسرا ضد الفہم، ان دونوں میں فرق ہے۔ مثلاً برقی کام جو آج کل برقی یا ب ہوا ہے اگر دیہات میں کسی دیہاتی کی سمجھ نہ آئے تو کہا جائے گا اس کے حق میں بعید الفہم ہے۔ لیکن دودو نے پانچ ضد الفہم ہے اس کا قائل اگر پہلی مثال کو اپنی تائید میں پیش کرے تو کون اس کو صحیح جانے کا قرآن مجید میں اگر کوئی تھکا ہم ہے تو بعید از فہم ہے۔ تنبیہ ضد الفہم ہے۔  
مولانا میرانیت کے مسئلہ تنبیہ کے کورکھ دھندہ کو جو عیدانی پادریوں نے بڑی الجھنوں کے ساتھ بیان کیا ہے اس کو بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

ناظرین یہ مسئلہ کی تصویر ہے اور اس پر مفسرانہ تصویر ہر کسی کی سمجھ میں آتی بھی ہرگز نہیں بلکہ ساری تقریر اس شعر کی مصداق

مولانا شاہ عبدالغنی کی تفسیری خدمات

ہے کہ کہہ رہا ہوں جنوں میں کیا کیا؟ کچھ نہ سمجھے خدا کرے کوئی۔

ایک ہی شخص خدا بھی اور بندہ بھی، علوم نہیں کہ ایسا کہنے والا خدا کو کیا سمجھتے ہیں اور اپنے سامعین کو عقل سے اتنا خالی کیوں جانتے ہیں؟ سیدھی بات ہے کہ خدا کی ذات میں داخل ہے کہ نہ اس کی ابتدا ہے اور نہ اس کی انتہا۔ اور انسان کی ذات میں داخل ہے کہ اس کی ابتدا بھی ہے اور انتہا بھی ہے۔ پھر ایک ہی شخص میں یہ دو متضاد اوصاف داخل فی الذات کیسے جمع ہو سکتے ہیں؟ پادری صاحب جمع ضدین بیرون عقل نہیں بلکہ خلاف عقل ہیں۔ کوئی شخص آ ن واحد میں رات اور دن کے وجود کا اعتقاد رکھے اور کہے یہ عقیدہ عقل سے باہر ہے تو کیا کیا جائے؟

خمن شناسی فی لہر با خطا اینست۔ لہر تم خمن شناس نہیں یہی غلطی ہے۔

اس لیے سچے رسول کی ایک حدیدے مبارک ہے جس کا ترجمہ مولانا الطاف حسین حالی مرحوم نے یوں کیا ہے:

نصارتی نے جس طرح کھلیا ہے دھوکہ  
کہ سمجھے ہیں عینی کو بیٹا خدا کا  
مجھے تم سمجھتا نہ زہار ایسا  
میری حد سے رتبہ بڑھانا نہ میرا  
سب انسان ہیں وہاں جس طرح سرگندہ  
اسی طرح میں بھی ہوں اس کا ایک بندہ۔

سورۃ الفاتحہ کا شان نزول اور مستحبی اعتراض

پادری صاحب نے سورۃ فاتحہ کے شان نزول کے متعلق اختلاف لکھ کر ایک نتیجہ نکالا ہے کہ جب سورۃ فاتحہ کے ساتھ جوام القرآن اور قرآن عظیم کہلاتی ہے ایسی بے اعتنائی کا۔ ملوک قائم رکھنا کہ اس کے جائے نزول لکھتے تک ان کوئی مؤرخ غلام مد نہ ہو تو بجز اس کے ہم اور کیا کر سکتے ہیں کہ سورۃ فاتحہ کا تعلق قرآن کے کسی حصہ کے ساتھ نہیں ہے۔ (17)

جواب از برہان التفاسیر

مولانا فرماتے ہیں کہ شان نزول کا بہت سارا حصہ راویان کلام کے فہم سے تعلق رکھتا ہے۔ اس شان نزول کا اختلاف قرآن کی کسی سورت یا آیت کی ذات میں غلط انداز نہیں ہو سکتا۔ تفصیل کے لیے الفوز الکبیر فی اصول التفسیر حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ص 31: 32 جلد فرمائیں۔

دوسرا یہ کہ سورۃ فاتحہ کے متعلق جمہور راویان کلام کا یہ قول کہنا ہوتا ہے مکیدہ اس طرح علامہ محمود آلوسی نے روح المعانی میں ایک فیصلہ کن روایت نقل کی ہے کہ یہ کی ہے۔

عن ابی ہیسرة ان رسول اللہ ﷺ کان اذا برز سمع منادیا ینادیه یا محمد، فاذا سمع الصوت المطلق ہاربا فقال له ورقة بن نوفل: اذا سمعت النداء فاثبت. حتی تسمع

مولانا شاہ عبدالرشید کی تفسیری خدمات

مايقول لك قلما يبرز سمع النداء يا محمد ايقال بليبك قال: قل، اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمداً رسول الله ثم قال، الحمد لله رب العلمين، الرحمن الرحيم، مالک يوم الدين (18)

یعنی ابومیسرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ؟ جب شہر سے باہر نکلتے تو ایک منادی کو آواز دیتے ہوئے سنا کرتے، وہ کہتا تھا یا محمد! جب آپ یہ آواز سنے تو بھاگ جاتے۔ آخر (جب آپ نے مکہ کے عبائی ورق عالم سے ذکر کیا تو) ورق نے آپ کو کہا: جب آپ یہ آواز سنیں تو ثابت قدم رہیں یہاں تک کہ جو وہ کہے وہ سنیے۔ پھر جب ایک روز نکلے تو آواز سنی یا محمد! کہا میں حاضر ہوں، اس نے کہا کہ ابھد ان لا اله الا اللہ و الحمد ان محمد رسول اللہ پھر اس منادی کرنے والے نے ساری سورۃ فاتحہ پڑھ دی۔ (ابو آخضر نے یاد کر لی) یہ مرفوع روایت جمہور کی تائید کرتی ہے۔ اسی لیے عام طور پر قرآن میں سورۃ فاتحہ کو کہہ لیا جاتا ہے۔

ہم بتا آئے ہیں کہ شان نزول و اعلانیٰ قرآن نہیں۔ اس لیے اس میں اختلاف ہونا چندان مضر نہیں۔ مگر کسی الہامی کتاب میں اگر اتنا اختلاف ہو کہ سب سے اول کس زبان میں لکھی گئی تھی؟ تو وہ اختلاف ایسا ہے جس کو منطقی اصطلاح میں اختلاف ماہیت کہتے ہیں۔

کیا کسی علماء بھولے ہیں کہ انجیل متی کی بابت کیا اختلاف ہے؟ پادری عماد الدین کے الفاظ یہ ہیں؟ اس بات میں اختلاف ہے کہ اس (متی) نے (یہ انجیل) کس زبان میں لکھی؟ یا عبرانی یا یونانی میں۔ (19) پادری صاحب! اب ہم آپ کے الفاظ دہراتے ہیں کہ آج جس انجیل کے بے حساب زبانوں میں ترجمے کیے گئے ہیں، شروع میں اس سے بے اعتنائی کا مالوک کرنا بتا رہا ہے کہ شروع میں اس کی یہ وقعت نہ تھی جو اب ہے۔ مشکل بہت پڑے گی۔ ہر امر کی چوٹ ہے۔ میندیکھیے گا ذرہ دیکھ بھال کے۔

پادری صاحب کا اعتراض کہ سورۃ فاتحہ قرآن میں سے نہیں ہے ابن مسعود کے قرآن سے بھی ہوتی ہے جس میں سورۃ فاتحہ اور معوذتین نہیں تھیں اور اس کے لیے پادری صاحب نے الاثنان سے نقل کیا ہے۔ ابن اشتر نے ابن مسعود کے قرآن کی تعداد و ترتیب سورۃ بتلا کر کہا ہے کہ و لیس فی الحمد و لا معوذتان۔ (20)

جواب از زبان

پادری صاحب کے اس استدلال سے ان کی طرف سے دو باتیں سامنے آئیں کہ یعنی ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ سورۃ فاتحہ اور معوذتین مسعودی قرآن میں نہ ہونے سے قرآن مجید کا تو ہر ٹوٹ جاتا ہے۔

دوسرا یہ کہ پادری صاحب کا سورۃ فاتحہ کی بابت ابن مسعودی روایت بیان کرنے سے جو مقصد ہے وہ ان کے لٹن میں ہے کہ اسے ہم ظاہر کر دیتے ہیں۔ یعنی قرآن مجید میں تحریف ہوئی ہے کہ غیر قرآن کو قرآن میں ملا دیا گیا ہے۔ اس کے جوابات ترتیب

مولانا محمد امجد علی عثمانی مدظلہ العالی

سے دیے جاتے ہیں :

آپ کی ساری کوشش ایک غرض کے لیے ہے جو ان شاء اللہ پوری نہ ہوگی۔ یعنی آپ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ سورۃ فاتحہ اور معوذتین مسعودی قرآن میں نہ ہونے سے قرآن کا توڑ ٹوٹ جاتا ہے۔ (21)

پس بیٹے ابن مسعودؓ سے اس کی بابت سوال ہوا تو انہوں نے خود اس کو حل کر دیا۔

قد روی الأعمش عن ابراهيم قال بحليل لابن مسعود: لم تكتب الفاتحة في مصحفك؟ فقال: لو كتبها لكتبها في أول كل سورة. قال: يوبكر بن أبي داود يعني حيث يقرأ في الصلاة. قال: واكتفيت بحفظ المسلمين لها عن كتابتها. (22)

یعنی ابن مسعودؓ سے سوال کیا گیا کہ آپ نے سورۃ فاتحہ اپنی کتاب میں کیوں نہ لکھی؟ انہوں نے کہا کہ اگر میں لکھتا تو ہر ایک سورۃ کے شروع میں لکھتا۔ ابو بکر بن داود نے کہا کہ مردان کی یہ ہے کہ چونکہ لوگوں نے اس کو نماز کے لیے حفظ کر رکھا ہے اور بکثرت پڑھتے ہیں اس لیے لکھنے کی حاجت نہیں۔

اس سے معلوم ہو کہ سورۃ فاتحہ کا توڑ باقی قرآن شریف سے زیادہ قحانہ کر توڑ سے خارج۔

توڑ نہیں میں آپ کی غلطی:

پادری صاحب کی تقریر سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے توڑ کے سمجھنے پر وقت نہیں لگایا۔ محدثین نے جو توڑ کی تعریف کی ہے وہ یہ ہے۔

الكسوة أحد شروط التواتر بان تكون العادة قد أحالت تو اطلوهم على الكذب، فلامعنى لتعيين العدد على الصحيح. (23)

یعنی متواتر میں اتنی کثرت ہو کہ مانتا اسنے آدمی جھوٹ پر جمع نہ ہو سکیں۔ ان میں عدد شرط نہیں۔

صحابہ کرام بالا اتفاقاً فاتحہ کو داخل قرآن سمجھیں، خلافت کے حکم سے قرآن جمع ہوا، اس میں فاتحہ درج قرآن ہو، کسی حاضر نائب نے اعتراض نہ کیا ہو۔ توڑ اس پر ہونے میں کوئی کسر رہ گئی؟ سچ تو یہ ہے کہ ابن مسعود کے قول کی اگر کوئی صحیح تشریح نہ بھی ہو سکتی تھی ساری مسلم قوم کے اتباع کے مقابلہ میں ان کا فرد مانع توڑ نہیں۔

پس آپ کا تئیر مندرجہ ذیل مرتاپا غلط ہوا۔ جو یہ ہے:

انہی وجوہ کی بنا پر ہم یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ فی الحقیقت سورۃ فاتحہ قرآن کا جزو یا حصہ نہیں ہے۔ بلکہ آنحضرت ﷺ کے ایک

لوہیل زمانہ کے انتخابات کا ایک عمدہ مجموعہ ہے۔ (24)

غیبت ہے آپ کو یہ مجموعہ تو پسند آیا۔ سو امی دنیا کی طرح اس پر متعدد سوال تو نہیں سوچے۔ ان معنی سے ہم آپ کے فکر گزار ہیں۔

عمر دراز باد کہ ایں ہم غیبت است

مولانا محمد امجد علی خان صاحب

اسی طرح معوذتہ کی کیفیت ہے۔ لیکن مسعودان دوسروں کو قرآن میں نہ لکھتے تھے۔ ہر ان کا نزول آسمانی اور الہامی کہتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ یہ دوسور تیس بطور دعا کے خدا نے بھیجی ہیں۔ اس لیے قرآن میں درج نہیں کرتے تھے، بلکہ بطور دعا کے پڑھا کرتے تھے۔ ہمارے اس دعوے کا ثبوت یہ ہے!

عن علقمہ قال: کان عبد اللہ یحکی المعوذتین من المصحف، ویقول: لا حول ولا قوة الا باللہ، ولم یکن عبد اللہ یقرأ بہما۔ (25)  
یعنی علقمہ کہتے ہیں: عبد اللہ بن مسعود کہتے تھے کہ آنحضرت کو حکم ہوا تھا کہ ان دوسوروں کے ساتھ پتاہ لیں۔ لیکن مسعودان کی تلاوت نہ کرتے تھے۔ اس کے مقابلہ میں مرفوع حدیث (فرمان نبوی) یہ ہے:  
عن ذر بن حبیش: قال: قلت لأبی بن کعب: إن ابن مسعود لا یکتب المعوذتین فی مصحفہ، فقال اشہد أن رسول اللہ ﷺ أخبرنی أن جبریل علیہ السلام قال لہ: قل أعوذ برب الفلق، فقلتها، قال: قل أعوذ برب الناس، فقلتها، فنحن نقول ما قال النبی ﷺ (26)

یعنی زر بن حبیش کہتے ہیں: میں نے ابی بن کعب کو کہا: عبد اللہ بن مسعود معوذتہ کو قرآن میں نہیں لکھتے (کیا یہ قرآن میں سے نہیں ہیں؟) اس نے کہا: میں شہادت دیتا ہوں کہ آنحضرت ﷺ نے مجھے بتایا ہے کہ جبریل نے آپ کو کہا تھا: قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الناس جواب میں (آنحضرت ﷺ) نے اسی طرح کہا۔ پس ہم مسلمان بھی اسی طرح پڑھتے ہیں۔  
لیکن ابن کعب کا جواب ہے کہ عبد اللہ اگر اپنے فہم سے ایسا سمجھتا ہے کہ یہ دوسور تیس بطور دعا و تعویذ ہیں تو یہ اس کا فہم سند نہیں جبکہ رسول کریم ﷺ نے ان کو قرآن میں داخل کر کے ہمیں پڑھایا۔  
اس سے بھی واضح ہے:

عن عقبہ بن عامر قال: قال (رسول اللہ ﷺ) ألا أعلمک سورتین من خیر سورتین قرأ بہما الناس قلت: بلی یا رسول اللہ، فاقرا فی قل أعوذ برب الفلق و قل أعوذ برب الناس (27)

یعنی عقبہ کہتے ہیں: مجھے آنحضرت ﷺ نے فرمایا: میں تجھے اچھی دوسور تیس پڑھاؤں؟ میں نے عرض کیا: ہاں حضور۔ پس مجھے پڑھاؤ:

أعوذ برب الفلق و قل أعوذ برب الناس

پس ان احادیث مرفوعہ نبویہ علی ساجہا اسلوۃ و اتقیہ اور اتباع مسلمین میں عبد اللہ بن مسعود کا تاویل پڑھ کر کسی طرح عقل انداز نہیں ہو سکتا۔ فہم تیس صاف اور صحیح ہے کہ قرآن متواتر ہے، ثبوت قطعی یہ ہے کہ دنیا بھر کے حفاظ جمع کر کے ان سے سنیں،

مولانا شاہ عبدالرشید کی تفسیری خدمات

زیرِ پاہنچ ہمیش کا فرق بھی نہ ہوگا۔ لہٰذا الحمد

مولانا کا طرز استدلال

امام رازی علیہ الرحمۃ نے ابن مسعود والی قرأت کی تحسیط سند تکذیب کی ہے، حافظ ابن حجر نے اس کی توثیق کی ہے پادری صاحب حافظ ممدوح کی توثیق پر بہت غاڑاں ہیں، مگر ہم نے جو طریق اختیار کیا اس میں امام رازی کی طرح تکذیب کی ضرورت ہے نہ حافظ ممدوح کی توثیق کا ضرر، بلکہ جواب صاف ہے کہ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سورہ فاتحہ اور معوذتین کا نزول الہامی مانتے ہیں، بطور دوا اور بطور استعاذہ ان کو پڑھتے تھے، اور یہ ایسا کرنا ان کا فہم تھا جو فرمودہ رسالت اور اتباعِ مسلمین کے خلاف تھا، یہ جواب بالکل صاف ہے۔ نہ اس میں امام رازی کی تقلید ہے نہ حافظ ممدوح کی تردید، بلکہ اصل یہ ہے

نہ بیرونی قیس نہ فراد کریں گے

ہم طرز جنوں اور ہی ایجاد کریں گے

مولانا کا ایک اور انداز سے طرز استدلال

ماہقہ طور میں اس امر پر بحث تھی کہ ابن مسعود کے قرآن میں سورہ فاتحہ اور سورہ المعلق اور الناس داخل نہیں تھیں۔ اس کی تفصیل کے بعد مندرجہ ذیل بترا گئے۔

ناظرین کرام پادری صاحب کا سورہ فاتحہ کی بابت ابن مسعود کی روایت بیان کرنے سے جو مقصد ہے وہ ان کے عین میں ہے اسے ہم ظاہر کیے دیتے ہیں۔ یعنی قرآن مجید میں تخریف ہوئی ہے کہ غیر قرآن کو قرآن میں ملا دیا گیا۔

اس کا جواب دینا ہم دے چکے ہیں کہ صحیح نہیں ہے، سورہ فاتحہ قرآن کا جزو ہے۔ اس ہمارا حق ہے کہ پادری صاحب سے دریافت کریں کہ بائبل کا کیا حال ہے؟ جس میں اتنا اختلاف ہے کہ کسی کتاب میں نہ ہوگا۔

رومن کیتھولک پوپ کے فرقہ پر وٹسٹنٹ سے پہلے کے ہیں، ان کی بائبل میں مندرجہ ذیل کتابیں زیادہ درج ہیں:

- ۱۔ ٹوبیا کی کتاب
  - ۲۔ یہودیت کی کتاب
  - ۳۔ جامع کی کتاب
  - ۴۔ تھیودورا شید کی کتاب
  - ۵۔ یسوع بن سیراخ
  - ۶۔ باروک کی نبوت
  - ۷۔ مکابیان کی پہلی کتب
  - ۸۔ مکابیان کی دوسری کتاب
- حالانکہ آپ کے فرقہ پر وٹسٹنٹ کی چاہے وہ انگلیش ہو یا امریکن ان کی کسی بائبل میں انہی کتب نہیں ہیں۔

پادری صاحب!

این گناہست کہ در شہر شما خاص کند

یہ گناہ ہے جو آپ کے شہر میں بھی ہوتا ہے۔

پادری صاحب کا اعتراض

پادری صاحب نے اس امر پر بڑی محنت کی ہے کہ عرب میں یہودی۔ عیسائی بکثرت آباد تھے جن میں ہا۔ ہا۔ شاعر بھی تھے، خاص کر امیہ بن ابی الصلت ایک موجد شاعر تھا۔ آنحضرت ﷺ اس کے اشعار سنا کرتے تھے۔ اس سے آپ نے متنبہ



مولانا شبلی نعمانی کی تفسیری خدمات

نکالا ہے کہ سورہ فاتحہ کتب ماہجہ سے آنحضرت ﷺ نے منتخب فرمائی تھی۔ چنانچہ پادری صاحب کے الفاظ یہ ہیں:

یقیناً امیہ کے اسی قسم کے اشعار نے آنحضرت ﷺ کو اس طرف متوجہ کیا تھا۔

چنانچہ پادری صاحب کے الفاظ یہ ہیں:

یقیناً امیہ کے اسی قسم کے اشعار نے آنحضرت ﷺ کو اس طرف متوجہ کیا ہوگا کہ آپ کتب مقدسہ کا استکصال

کریں اور امیہ کے اشعار کو قدرے تفصیل کے ساتھ اُمد کی صورت میں مرتب فرمایا۔

آنحضرت ﷺ نے اُمد کو کہاں سے انتخاب کیا؟

آنحضرت ﷺ اعلیٰ کتاب کی کتابوں کے صرف مداح ہی نہ تھے بلکہ ان کو مناجات اللہ اور ہدایت و موصلت

بھی مانتے تھے۔ امیہ کے ان بحر اگلن اور روح افزا اشعار کو سن کر آپ کو یقین ہوا ہوگا کہ ان سب کی اصل

اور ماخذ کتب مقدسہ ہی ہیں۔ اس لیے بلا تاخیر کتب مقدسہ کی طرف آپ نے رجوع کیا ہوگا۔ اور انہی

کتابوں سے دیگر قرآنی امور کی طرح اُمد کو منتخب فرمایا ہوگا، چنانچہ اُمد کی آیتوں کی تفسیر کرتے ہوئے ہم

ہر آیت کے مقابل کتب مقدسہ کی ایک آیت نقل کریں گے، تاکہ ہماری تفسیر کے پڑھنے والوں کو ہماری

راے کی صداقت میں شک و شبہ کی گنجائش باقی نہ رہے۔ (28)

برہان

یہ ماضی احتمالی کے سیٹھے پڑھ کر ہمیں اس کی مثال یاد آئی کچھ حد تک ذکر ہے ایک نوجوان بحرِ دُخو بصورتِ عیسیٰ ہو گیا تو

اس کے مخالفوں نے یہ کہنا شروع کیا کہ چند روز پہلے گر جا میں گیا ہوگا۔ وہاں ہر نوجوان لیڈیوں کو دیکھا ہوگا، ان میں سے کسی پر

فریفتہ ہوا ہوگا، پھر اس سے طالب ہوا ہوگا، اس نے کہا، کاکم عیسیٰ ہو جا تو مراد پا لو گے، اس واقع میں وہ جوان عیسیٰ ہوا ہوگا۔

ہمارے خیال میں ماضیِ علیہ کے سیٹھے نہ یہ ٹھیک ہیں نہ پادری صاحب کے احتمالی سیٹھے صحیح۔ کیونکہ قرآن مجید نے ان

احتمالات کی تردید علی الاعلان اسی زمانہ میں کر دی تھی جس زمانہ کا ذکر پادری صاحب آج کرتے ہیں۔

قرآن مجید کی تفسیر لکھنے والے ایہ بھی فرض ہے کہ تفسیر لکھنے سے پہلے قرآن کے مضامین پر ایک نظر رکھے تاکہ کہیں ٹھوکر نہ

لگے۔ پس فور سے سیٹے!

وَمَا كُنْتُمْ تَقْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَأَزْنَابٌ مُنْطَلِقُونَ (29)

(اے رسول ﷺ) تم (زول قرآن سے) پہلے نہ کوئی کتاب پڑھتے تھے بلکہ بوجہ امی نہیں ہونے کے

اپنے ہاتھ سے کسی کتاب کو چھوتے بھی نہ تھے۔ اگر ایسا ہوتا تو جھوٹ بہتان لگانے والے فوراً لوگوں میں

شک پھیلاتے۔

کہتے پھر تے کہ پڑھا کھسا دی ہے، کتابوں سے مضمون اخذ کر کے لوگوں کو سناتا ہے۔ یہ جواب اس وقت شائع کیا گیا

جس وقت پادری صاحب کے ہم مذہب عیسیائی شاعر اور کتب ماہجہ سے مضمون بنانے والے عیسیائی اہل علم بھی زندہ تھے۔ اگر پادری

مولانا شاہ عبدالغنی کی تفسیری خدمات

صاحب کی ماضی حکمیہ کچھ حقیقت رکھتی تو وہی اہل علم تکذیب کرنے کو کھڑے ہو جاتے۔ اور صاف کہتے: وہ صاحب!

کس نیا موشت علم تیر از من  
کر مرا ماقبت نشانہ نہ کرو

اسلی بات یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کی ملاقات بجز ورقہ بن نوفل کے کسی یہودی اہل علم سے ثابت نہیں۔ ورقہ ایک یہودی اہل علم تھا جو ام المومنین حضرت خدیجہ کا قرہبی رشتہ دار تھا۔ ابتداً وہی کے بعد آنحضرت ﷺ کی حالت دیکھ کر زہرہ بختہ مدورقہ نے سب کچھ سن کر حضور کو خلعت نبوت پر مبارکباد دی۔ جس کے الفاظ یہ ہیں:

فَانْطَلَقْتُ بِهِ خَدِيجَةَ حَتَّى أَتَتْ بِهِ وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلٍ بْنِ أَسَدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزَى ابْنَ عَمِّ خَدِيجَةَ وَكَانَ امْرَأً تَقْصُرُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْكِتَابَ الْعِبْرَانِيَّ، فَيَكْتُبُ مِنَ الْإِنْجِيلِ بِالْعِبْرَانِيَّةِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَكْتُبَ، وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا قَدْ عَمِيَ، فَقَالَتْ لَهُ خَدِيجَةُ يَا ابْنَ عَمِّ، اسْمَعْ مِنْ ابْنِ أُخِيكَ، فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ يَا ابْنَ أُخِي مَاذَا تَرَى؟ فَأَخْبَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرَ مَا رَأَى، فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ يَهَذَا الشَّامُوسُ الَّذِي نَزَلَ اللَّهُ عَلَى مُوسَى، يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدُّعًا، لَيْتَنِي أَكُونُ حَيًّا إِذْ يُخْرِجُكَ فَوْمَكَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَوْ مَخَّرَ جِئْتُ هُمْ، قَالَ: لَعَنَ، لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ بِمِثْلِ مَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عَوْدِي، وَإِنْ يُلِدْ عَمِّي يَوْمَكَ تَصْرُكُ نَصْرًا مُلَوِّزًا، لَمْ يَنْشُبْ وَرَقَةُ أَنْ تُوَفِّي. (30)

(یعنی) خدیجہ آپ کو ورقہ کے پاس لے گئیں، کہا: اب بھائی اپنے بھتیجے کا حال سن۔ ورقہ نے آنحضرت کو کہا: میرے بھائی کے بیٹے تم نے کیا دیکھا ہے؟ آنحضرت نے جو دیکھا تھا اس کو بتایا، ورقہ نے سب حال سن کر کہا یہ وہی فرشتہ ہے جو حضرت موسیٰ بنی پر خدا نے بھیجا تھا، کاش کہ اس وقت میں جوان ہوتا، کاش میں اس وقت زندہ ہوتا جب تیری قوم تجھ کا نکال دے گی۔ آنحضرت نے کہا: کیا وہ مجھے نکال دیں گے؟ ورقہ نے کہا: ہاں ہمیشہ سے چلا آیا ہے جو کوئی ایسی بات لایا جو تو لایا ہے اس سے لوگوں نے عداوت کی۔ اگر تیرا زمانہ نبوت میں پاؤں تو تیری بڑی مدد کروں۔ اس کے بعد ورقہ جلدی فوت ہو گیا۔

ناظرین کرام! ورقہ کے ایہ الفاظ یقیناً پادری صاحب کی ماضی حکمیہ اور احتمالیہ سے کئی درجہ اچھے ہیں۔ اس کے علاوہ کسی یہودی اہل علم سے حضور کا رابطہ مضبوط کیا ملاقات بھی ثابت نہیں۔ پادری صاحب اور ان کے احوال و انصار اگر مدعی ہیں تو ماضی حکمیہ کے سیٹے چھوڑ کر یقینی سیٹے بولیں اور ان کا ثبوت بھی دیں۔

ورقہ کی پیش گوئی

ورقہ موصوف کی پیش گوئی کیسی صحیح ثابت ہوئی کہ آنحضرت ؟ کو آخر کار ہجرت کرنی پڑی۔ کیونکہ ورقہ کا وہی علم تھا جو اس شعر میں بتایا گیا ہے۔

مولانا شاہ عبدالغنی کاشغری رحمۃ اللہ علیہ

کہتی تھی مایا بریاں کہ دیران قضا

داغ دیتے ہیں اسے جس کو دم دیتے ہیں

پس پادری صاحب کی ماضی علیہ غلط ہے اور قرآن مجید کی ماضی قریب بالکل صحیح ہے۔ غور کیجئے!

وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ مِثْعًا مِّنْ لِّمَثَلِيْ وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ لَعْنَةً (31)

اور بیشک ہم نے تم کو سورہ فاتحہ دی ہے۔ لہ الحمد

پادری صاحب کی بسم اللہ غلط کے جزو فاتحہ نہ ہونے پر دلائل

سورہ فاتحہ کے جزو قرآن ہونے نہ ہونے کے متعلق ائمہ اربعہ کے رائے کرنے کے بعد پادری صاحب نے بسم اللہ کے جزو فاتحہ

ہونے نہ ہونے پر بحث کی ہے۔

چنانچہ آپ کے الفاظ یہ ہیں:

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ کے الہامی یا قرآن شریف کے جزو ہونے میں بھی وہی اختلاف ہے جو الحمد کی

نسبت تھا۔ امام مالک اور امام ابو حنیفہ کہتے ہیں:

إِنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْقُرْآنِ إِلَّا فِي سُوْرَةِ النَّمْلِ (32)

یعنی بسم اللہ قرآن میں سے نہیں ہے۔ سورہ نمل میں۔

مدینہ، مصر اور شام کے علماء کے نزدیک بھی بسم اللہ قرآن کا جزو نہیں ہے۔

اس لیے یہ لوگ نماز میں نہ تو بسم اللہ کو آہستہ پڑھتے ہیں اور نہ ہی بلند آواز سے۔ بسم اللہ کے ہر ایک سورت کے شروع میں

الہامی ہونے کے متعلق بالکل خاموش ہیں۔ (33)

علامہ کا زرونی تفسیر بیضاوی کے حاشیہ پر لکھتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کے خاموش رہنے کا یہ مطلب ہے کہ آپ کے نزدیک بسم

اللہ کسی سورت کا جزو نہیں ہے۔ (تفسیر بیضاوی پر حاشیہ بسم اللہ)

ان کے برخلاف امام شافعی اور ابن مبارک رحمۃ اللہ علیہ اور مکہ و کونہ کے علماء کہتے ہیں کہ بسم اللہ قرآن کی ہر سورت کا جزو ہے۔

اس لیے یہ لوگ قرآن کی دیگر آیتوں کی طرح اس کو بھی نماز میں بلند آواز کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ (34)

نتیجہ

اس اختلاف علماء سے جو تہذیب اخذ کیا ہے وہ بھی قابلِ اکتہار ہے۔ لکھتے ہیں:

اختلاف بالا سے ہم تہذیب نکالنے پر مجبور ہیں کہ جو لوگ بسم اللہ کو قرآن کا جزو تسلیم نہیں کرتے وہ ایک سو تیرہ آیتیں قرآن

میں سے گھٹاتے ہیں۔ اور جو لوگ بسم اللہ کو قرآن کا جزو تسلیم کرتے ہیں وہ ایک سو تیرہ آیتیں قرآن میں اضافہ کرتے ہیں۔

برہان

پادری صاحب ایک رائے دل میں بنالیتے ہیں، پھر اس پر روایات ڈھالتے ہیں، اور نہ روایات کے اصول سے دیکھتے تو

مولانا شاہ عبدالغنی کاشغری خدمات

یہ تشریح نہ لکھتے، البتہ ان کی محنتی غرض کو نقصان ضرور پہنچتا۔ خیر ہم تو حدیث شریف کو راجعہ جانتے ہیں۔ جس میں ارشاد ہے:

لکل امریء مالوی۔

ہر آدمی جو نیت کرے گا وہی پائے گا۔

پس پادری صاحب اپنی نیت سے کام کریں ہم اپنی نیت سے کرتے جائیں گے۔

فستعلمون من لها عاقبة الدار!

ذالک الکتاب سے کیا مراد

اس حقیقت کے بعد ضرورت نہیں کہ مزید کچھ لکھا جائے، لیکن ہم اپنی عادت کے مطابق آپ کا عہد یہ آپ کے الفاظ میں مسلمانوں تک پہنچانے میں غفلت نہیں کرتے۔ جو آپ نے لکھا ہے عہد درنہ ہے:

قرآن شریف پر تو فقط ذالک کا اطلاق کسی صورت میں بھی صحیح طور پر چسپاں نہیں ہو سکتا ہے۔ اول تو اس لیے کہ قرآن شریف حاضر اور موجود تھا، اس لیے اس کے لیے فقط بذالنا چاہیے تھا کہ فقط ذالک۔ دوم اس لیے کہ جب یہ سورہ نازل ہوئی تو اس وقت تک قرآن شریف مکمل نہیں ہو چکا تھا۔ اس لیے اس کا مشار الیہ قرآن نہیں ہو سکتا ہے۔ اگر مسلمان یہ کہیں کہ اس کا مشار الیہ وہ چند سورتیں ہیں جو سورہ بقرہ سے قبل مکہ میں نازل ہو چکی تھیں نہ کہ کل قرآن (35)

تو ہمارا یہ جواب ہے کہ اگر ہم آپ کی اس تاویل بعید کو صحیح تسلیم کر لیں تو اس سے یہ تشریح نکلے گا کہ قرآن شریف کی وہ باقی سورتیں جو سورہ بقرہ کے بعد نازل ہوئی ہیں مشلوک ہوں گی۔ اور ان تمام صفات سے خالی ہوں گی جن کا ذکر ان آیات میں ہے۔ پس حقیقت اور صحیح یہی ہے کہ ذالک الکتاب سے بائبل مقدس ہی مراد ہے۔ کیونکہ بائبل مقدس کا خاص نام قرآن شریف میں الکتاب ہی آیا ہے جو فقط بائبل کا ہم معنی ہے۔ اور بائبل مقدس ہی وہ کتاب ہے جس کے مخاطب اللہ ہونے میں کوئی شک نہیں ہے۔ اور خدا سے ڈرنے والوں کو الہی راستہ نامہ موعظہ بھی آیا ہے۔ (36)

برہان

پہلی وجہ کا جواب پہلے ہو چکا کہ ذالک بمعنی بڑا بکثرت قرآن مجید میں آیا ہے۔ دوسری وجہ کا جواب بھی آسان ہے جو علم نحو کے اصول پر مبنی ہے۔

علم نحو میں اسم کی ایک قسم اسم جنس بھی ہے۔ جس کا استعمال تکیہ، کثیر، جز، اور کل سب پر ہوتا ہے۔ ہندی میں اس کی مثالیں گیہوں، چاول، گوشت، کتاب اور قرآن بھی ہے۔ مسلمانوں کو آپ نے سنا ہوگا آپس میں کہا کرتے ہیں: بیاباں تم نے قرآن تلاوت کیا تھا؟ یا بھائی آتم میں نے نازنجر کے بعد قرآن پڑھا تھا۔ کیا سارا نہیں؟ بلکہ اسم جنس کے ماتحت جیسے موقع ہو۔

اسم جنس کے متعلق دوسرا قانون یہ بھی ہے کہ جو وصف اس کا ذاتی ہو وہ جیسا کہ کل میں ہوگا جز میں بھی علی قدر پایا جائے گا۔ مثلاً پانی اسم جنس ہے۔ جو تاثر (برودت) کثیر پانی میں ہے وہی ایک قطرہ میں بھی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ جملہ قرآن کی نسبت

مولانا محمد امجد علی عثمانی کی تفسیری خدمات

یہ نص آیا ہے:

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ وَيَسِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنْ لَهُمْ  
أَجْرًا كَثِيرًا. (37)

تحقیق یہ قرآن منبسط راستے کی رہنمائی کرتا ہے۔

اسی طرح رجب کی نفی جملہ قرآن سے کی گئی ہے چنانچہ ارشاد ہے:

تَنْزِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ. (38)

پس اس جہز کے قاعدے سے جزو قرآن (وہ) بھی قرآن ہے اور جو وصف عدم رجب اور ہدایت سارے قرآن میں ہے

وہ اس کے ہر جزء میں بھی ہے۔

لَا رَيْبَ پر پادری اعتراض اور مولانا کا جواب

پادری صاحب لکھتے ہیں اگر لا ریب لفظ کے یہ معنی ہیں کہ ہمارے نزدیک وہ قابل شک نہیں (تو غلط ہے) کیونکہ ہم

شک کرتے ہیں اور اگر اس کے یہ معنی ہیں کہ خدا کے نزدیک وہ قابل شک نہیں ہے تو اس میں کچھ غلط نہیں۔ (39)

مولانا فرماتے ہیں محل اس کلام کا وہاں ہوتا ہے جہاں منظم علیٰ طبیعی کوئی بات صحیح کے مخاطب کے شک سے انکار کرنا

مقصود نہیں بلکہ محض کلام کا علی وجہ طبیعی ہونا بتایا جاتا ہے علم حائلی و بیان میں جو قاعدہ ان اور ان کا گھسا ہے کہ کلام کو موجد اور مخاطب کو

یقین دلانے کے لیے آتے ہیں۔ جیسے یہ شعر

جاء شقيق عارضاً ومجده

ان بیسی عجب فیہم دماح

عظمت نیز ملکا کرتا رہا جاسے خیال ہے کہ ہم لوگ غیر مسلح ہیں اس کو یقین رکھنا چاہیے کہ ہم میں بھی اسطو موجود ہے۔

یعنی وہ ہمارے مسلح ہونے سے مولا مگر ہے نہ ہم اسے یقین دلاتے ہیں کہ ہم مسلح ہیں نہ ایک اسی طرح آیت موصوفہ ہے

عربی میں اس کی تقدیر کلام یوں ہے۔

"ان هذا الكتاب هدى للمؤمنين"

یہ نہیں کہ مخاطب اس میں شک نہیں کرتے کیونکہ مخاطبوں کا شک تو خود منزل قرآن کو مسلم ہے چنانچہ فرمایا ہے:

وَأِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا

أَفَرَأَيْتُمْ شَيْءًا يَكُونُ

عربیت کی رو سے پادری صاحب کے اعتراضات اور مولانا کا طرز استدلال:

پادری صاحب نے یہاں عربیت کی رو سے بھی اعتراض کیے ہیں۔ آپ کے الفاظ یہ ہیں:

مَنْ لَهُمْ كَمَثَلِ الْيَدِ الْمُسَوِّدَةِ نَارًا. (41)

مولانا شاہ عبدالغنی کی تفسیری خدمات

یہاں پر اُدی کا استعمال غلط ہے۔ اُدی میں کبنا چاہیے تھا۔ (42)

برہان

عربی زبان میں الذی اور من دونوں موصول ہیں۔ اور دونوں ایک ہی معنی کے لیے ہیں اور ان کا حکم بھی ایک ہی ہے۔ یعنی صورتاً مفرد ہیں اور جمع کے معنی ان کے اندر داخل ہیں۔ من کی مثال پہلے آچکی ہے۔

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتِيهِمُ الْآخِرُ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ. (43)

اس آیت میں من کی صورت کے لحاظ سے يَقُولُ مفرد ہے۔ اور موصول جمع کے لحاظ سے آمَن جمع آیا ہے۔ اسی طرح آیت زیر بحث میں اَلَّذِي کو سمجھیے۔ جس کے ساتھ وہی ہٹا دیا گیا ہے جو من کے ساتھ یعنی اِسْتَوْفَدَ صیغہ مفرد ہے اور جب ذُهِبَ اللّٰهُ بِنُورِهِمْ میں آم جمع ہے۔ پس یہ اَلَّذِي صورتاً مفرد ہے معاً جمع یعنی الذین ہے۔ اس جواب سے آپ دوسرا سوال بھی رفع ہو جاتا ہے جو یہ ہے:

فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ فِي جَوْفِهِ فَلَمَّا هِيَ اس کے جواب کا ذکر ہونا واجب ہے۔ حالانکہ اس کا جواب کہیں بھی نہیں ہے۔ علامہ زحری ذُهِبَ اللّٰهُ بِنُورِهِمْ کو اس کا جواب بتلاتے ہیں جو صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے جواب ہونے میں دو مانع ہیں: ایک لفظی اور دوسرا معنوی۔

مانع لفظی یہ ہے کہ اِسْتَوْفَدَ میں اور کو کلمہ میں ضمیر واحد ہے اور بازم میں ضمیر جمع ہے۔ لہذا ذُهِبَ اللّٰهُ بِنُورِهِمْ، فلما جواب نہیں ہو سکتا۔ مانع معنوی یہ ہے کہ اِسْتَوْفَدَ لازماً یعنی آگ۔ لانے والے کو کوئی قصور نہیں۔ قصور اگر ہے تو منافق کا ہے۔ پس اس کی آگ کیوں بھائی جاتی ہے؟ (44)

جواب

لفظی مانع کا جواب یہ ہے کہ اِسْتَوْفَدَ کے بعد فعل فعل مضارع ہے یعنی آگ جلانے والے نے اپنے فعل کو جاری نہ رکھا۔ قرینہ اس حرف کا ہم آپ کو بتاتے ہیں کہ خطرہ ہے کہ آپ کو اس کے سمجھنے میں دقت ہوگی۔ خیر جو بھی ہو۔ سنیے! علم اصول کا مسئلہ ہے:

الفعل لا يدل على التكرار.

کوئی فعل بھی (مثلاً اِسْتَوْفَدَ) تکرار پر دلالت نہیں کرتا۔

باسطلاح تاریخیوں کیسے کہ فعل ماضی مطلق (آد) ماضی استمراری (آد) کے معنی نہیں دیتا۔ پس اِسْتَوْفَدَ کے معنی ہیں آگ جلانی ماضی فعلی جلانا یا کلمہ استمراری نہیں۔ استمراری صورت میں ہوگا کہ آگ جلانے والا لگزیوں سے آگ کو مدد دیتا رہے۔ جب یہ اس نے نہ کیا تو آگ بجھنے میں اس کا قصور ہے۔ چنانچہ ہم نے ترجمہ میں ان سب باتوں کو کھول دیا ہے۔

علاوہ اس کے تشبیہ میں کسی قصور بے قصور پر نظر نہیں ہوتی بلکہ دونوں میں حرکت کذاً ہی پر نظر ہوتی ہے۔ کیا آپ کے نزدیک یہ تشبیہ غلط ہے: زید مرودو بھائی ہیں، زید بیماری کی وجہ سے قلیل ہوا۔ عمرو غفلت اور کھیل کی وجہ سے۔ ان کے باپ سے کوئی پوچھتا

مولانا شاہ عبدالغنی کی تفسیری خدمات

بے لڑکوں کا امتحان کیسا بار آورہ کہتا ہے: جیسے زید فیل ہوا ویسے عمرو فیل ہوا۔ حالانکہ ان میں ایک کا قصور ہے دوسرے کا نہیں۔ مگر مصلحت کو اس سے غرض نہیں وہ صرف نتیجہ بتاتا ہے۔ گاندھ فیل ہو اور نہ۔

پادری صاحب کا تیسرا سوال

أَصَابِعُهُمْ أَسَالِحُ كَالِاسْتِمَالِ يَهَاں پر معیوب ہے انا ملہم کا مستحسن تھا۔ کیونکہ اسالیح کا اطلاق پوری انگلیوں پر ہوتا ہے۔ اور کوئی شخص اپنی پوری انگلیوں کو اپنے کان میں نہیں ڈالتا ہے۔ بلکہ اپنی انگلیوں کے سروں کو اپنے کانوں میں ڈالتا ہے۔ اور انگلیوں کے سروں کے لیے انا ل استعمال ہوتا ہے۔ (45)

برہان

پادری صاحب نے غور نہیں فرمایا یہاں خوف کی شدت بطور مبالغہ کے بتانا مقصود ہے۔ معمولی آواز کے لیے انا ل کام دے سکتی ہیں مگر جب سخت شدت کی آواز ہو (جیسی ریلوے انجن کے قریب) تو اس وقت انسان اس سروہ آواز سے بچنے کے لیے اتنی کوشش کرتا ہے کہ ہونٹوں کو ساری انگلی کان میں داخل کر دے۔

آہ! اس کی پوری مثال ہم آپ کو اس وقت بتائیں گے جب آپ جامع مسجد میں نماز جمعہ کے بعد نازی (دھرم پال) کی طرح ہم سے ملاتی ہوں گے تو ہم آپ کو بڑا ور بھیجے ہوئے یہ شعر پڑھیں گے۔

جزبہ عشق بحد بہت میان من و تو

کر رقیب آمد و مخلصت نشان من و تو

جزبہ عشق ہمارے اور تمہارے درمیان رہے کہ رقیب آئے اور میرے اور تمہارے نشان پہچان نہ سکے کیا آپ اس وقت بھی فرمائیں گے کہ نہیں ہم ایک نہیں دو ہیں۔ واللہ اگر ایسا کہیں گے تو با مذاق حاضرین بیک زبان آپ کو کہیں گے۔

سخن شناس نئی دلبر اخطا بوجہ است۔

چوتھا پانچواں سوال

فیه ظلمات و رعد و برق (ابتقر 19) میں چونکہ ظلمات کو بصیغہ جمع ذکر کیا ہے لہذا مناسب تھا کہ

و رعد و برق کو بھی بصیغہ جمع ذکر کرتا۔ وعود و برق۔

5۔ لہذا بسمعہم و انصاہم میں لفظ مع کو واحد لایا گیا ہے اور ابسا کو جمع۔ مناسب یہ تھا کہ یا تو دونوں کو جمع لاتے یا دونوں کو واحد۔ چنانچہ ابن ابی مہلہ کی قراءت میں لفظ مع بجائے واحد کے بصیغہ جمع آیا ہے جو ابسا کے بالقابل صحیح معلوم ہوتا ہے۔

برہان

بعض الفاظ ایسے ہیں کہ حسب قاعدہ ان کی جمع بنا سکتے ہیں مگر ہمیشہ ایسا اکثر استعمال میں جمع مستعمل نہیں ہوتی بلکہ مفرد ہی استعمال ہوتا ہے۔ رعد اور برق اور سمع اسی قسم سے ہیں۔ رعد اور برق قلیل الاستعمال ہیں۔ نیز ان میں اضافت بھی نہیں

مولانا شاہ عبدالغنی امرتسری کی تفسیری خدمات

ہوتی۔ اس صبح کا بھٹک کثیر الاستعمال ہے اور انصاف سے آتا ہے۔ باوجود یہ کہ اس کا مصنف الیہ جمع ہوتا ہے تاہم یہ مفرد آتا ہے۔ غور سے سنیے:

قُلْ لَّوْ اَنتُمْ اِنْ اَخَذَ اللّٰهُ سَمْعَكُمْ وَاَبْصَارَكُمْ وَخَتَمَ . (46)

پادری صاحب! اس کی مثال اردو میں یہ ہے۔ مال کی جمع اموال یا مالوں اور پیسہ کی جمع پیسے، روپیہ کی جمع روپیے آتی ہے۔ غور سے دیکھیں کہ کیا جاتا ہے: زید کا مال تباہ ہو گیا۔ زید کا پیسہ لٹ گیا۔ زید کا روپیہ تجارت میں پھنس گیا۔ کیا یہ محاورات غلط ہیں؟ ٹھیک اسی طرح یہ الفاظ عربی میں مستعمل ہیں۔

نوٹ: یہ سوالات تفسیر کبیر، بیناوی، وغیرہ میں مع جوابات درج ہیں (کو تھارے جوابات کی نوعیت اور ہے) لیکن پادری صاحب شخص سوالات نقل کر کے اپنا نامال دکھاتے ہیں اور جوابات اپنے نظریں تک نہیں پہنچاتے۔ آپ سے پہلے بھی ایک صاحب گزرے ہیں جن کے بارے میں ان کے مفلوم نے کہا ہے:

خون ناحق بھی چپائے سے کہیں چھپتا ہے  
کیوں وہ بیٹھے ہیں مری فحش پہ دامن ڈالے

### حوالہ جات

- ۱۔ محلی اسحاق مولانا ہریم مرتضیٰ انیس 188: مکتبہ طبعی شیش محلہ دہلا پور، 2008ء۔
- ۲۔ مولانا محمد ذوالقادر دہلاوی حیات ثانی، ص 54۔ 56، طبع 1978ء۔
- ۳۔ صفی الرحمن چاکری مولانا اختر ذبیحہ امیر مولانا امرتسری، ص 40، مکتبہ طبعی، النیشنل مارکیٹ اردو بازار لاہور، اگست 2007ء۔
- ۴۔ اختر ذبیحہ امیر مولانا امرتسری، ص 40
- ۵۔ سوچ رہی عبدالحمید، خادم، سیرت ثانی، ص 3، مکتبہ قدوسیہ لاہور، طبع اول، 1989ء۔
- ۶۔ سیرت ثانی، ص 14
- ۷۔ معارف، جلد 24، ص 218، دارالمنہجین شیلی، ممبئی، انجمن ترقی دہلاوی۔
- ۸۔ حیات ثانی، ص 572
- ۹۔ حیات ثانی، ص 573
- ۱۰۔ شاہ عبدالغنی امرتسری مولانا، بان القاسم لا معارف، سلطان القاسم، ص 76: تہذیب النہال، لکھنؤ، جون 2011ء۔
- ۱۱۔ بان، ص 290
- ۱۲۔ بان، ص 114-115
- ۱۳۔ بان، ص 74
- ۱۴۔ پادری سلطان محمود، سلطان القاسم، ص 28
- ۱۵۔ تفسیر، ثانی، 19/1
- ۱۶۔ سیوٹی، جلال الدین، الاقنان فی علم القرآن، 7/2، مکتبہ المعارف، الریاض، 1998ء: شرح مسلم، ص 218/16
- ۱۷۔ سلطان القاسم، ص 2



مولانا شاہ عبدالغنی کی تفسیری خدمات

- ۱۸۔ آقوی محمود، علوم و روح الطائفی، جلد اول صفحہ 31، دار احیاء التراث العربی، بیروت، ۱۴۱۸ھ میں  
۱۹۔ دیباچہ تفسیر انجیل متی ص 5:  
۲۰۔ الاقان النوع الثامن عشر فی جہد و سجدہ ص 84: المائدہ و سلطان الکامیر ص 3:  
۲۱۔ ہر بان ص 5:  
۲۲۔ امام الدیوب، ابوہد، ا۔ سائنس تفسیر ابن کثیر، مکتبہ 10/1، بیس، کینیڈا، کراچی، 1987  
۲۳۔ مستطانی، ابن حجر شرح تفسیر ص 8، دار الفکر، بیروت، ۱۴۱۸ھ میں  
۲۴۔ ہر بان ص 5:  
۲۵۔ تفسیر ابن کثیر 3: 742، سورۃ طہ  
۲۶۔ تفسیر ابن کثیر 4/741: 4: 742  
۲۸۔ سلطان الکامیر ص 8: ۲۹۔ انکبوت 48:  
۳۰۔ بناری، انباء مباح، باب کیف کان فیہ ما قوی فی رسول اللہ؟، دار السلام، القفر، الطویل، الریاض، 2000ء، ج 3، مسلم، 180  
۳۱۔ الجبر 8: 7  
۳۲۔ ص 100 تفسیر بنیادی جلد اول ص 8  
۳۳۔ تفسیر کبیر جلد اول ص 100  
۳۴۔ مہاراجہ، علی بن محمد بن ابیہم، تفسیر خازن جلد اول ص 22، دار الفکر، بیروت، ۱۴۱۸ھ، 1979ء  
۳۵۔ تفسیر کبیر 1/156:  
۳۶۔ سلطان الکامیر ص 29:  
۳۷۔ اسجدہ 2:  
۳۸۔ اسجدہ 23:  
۳۹۔ سلطان الکامیر ص 30:  
۴۰۔ اسجدہ 17:  
۴۱۔ اسجدہ 8:  
۴۲۔ ہر بان الکامیر ص 59:  
۴۳۔ سلطان الکامیر ص 59:  
۴۴۔ اسجدہ 48: