

تحقیق و تنقید

فارسی کی قدیم ترین تفسیر

یعنی

تفسیر طبوی (ترجمہ)

پروفیسر نذیر احمد

فارسی میں قرآن مجید کے ترجمے اور تفسیر کی روایت بہت قدیم ہے، قدیم ترین فارسی تفسیروں میں محمد بن جریر طبری کی تفسیر جامع البیان فی تفسیر القرآن، کا فارسی ترجمہ تفسیر کیمبرج، تفسیر سورآبادی، تفسیر پاک وغیرہ قابل ذکر ہیں، ان میں سب سے زیادہ مشہور تفسیر یا ترجمہ تفسیر طبری ہے، اگرچہ خود محمد بن جریر طبری نے براہ راست اس کو فارسی میں نہیں لکھا تھا، بلکہ اس کی وفات کے تقریباً ۴۰ سال بعد علماء کی ایک جماعت نے

۱۵۰۰ء تک ایک تفسیر تھی جو اسناداً چار جلدوں میں مکمل ہوئی تھی، اب اس کی آخری دو جلدیں کیمبرج یونیورسٹی کے کتب خانے میں ذیل شمارہ *Mm. 4.15. Erpenius* محفوظ ہے، محققین کا خیال ہے کہ قرن پنجم کے نصف اول سے قبل کی ہے، نسخے کی کتابت ۶۲۸ھ میں ہوئی، دو ضخیم جلدوں میں بنیاد فرنگ ایران کی طرف سے ڈاکٹر جلال تینی کی تصحیح اور علامہ مقدمہ کے ملاحظہ ۱۳۲۹ شمسی میں شائع ہوئی ہے۔

۱۵۰۰ء اس کی مصنف ابو بکر عتیق سورآبادی ہیں جو قرن پنجم کے اہم دانشمند تھے، اس کا ایک حصہ دکن کی مہدی کے مقدمے کے ساتھ ۱۳۲۹ء میں شائع ہوا، اور اس کا عکسی نسخہ بنیاد فرنگ کی طرف سے ۱۳۵۵ء میں دو سال قبل شائع ہو چکا تھا۔

۱۵۰۰ء تفسیر پاک، اس کا اصل ایک قدیم تفسیر کے باقی ماندہ جز کا نام دیا گیا، یہ باقی ماندہ اجزاء پنجاب یونیورسٹی بقیہ حاشیہ کے تحت

اس کو فارسی کا جامہ پہنایا تھا، لیکن بعض لحاظ سے یہ تفسیر سب سے اہم ہے۔
اول یہ کہ یہ تفسیر اسلامی دور کے سب سے بڑے مفسر اور مورخ کی تراوش
خامہ کا نتیجہ ہے۔

دوم یہ کہ باوجود اس کے کہ فارسی تفسیر محض ترجمہ ہے، لیکن یہ ترجمہ کبھی تمام دریا
شدہ تفاسیر اور تراجم میں سب سے زیادہ قدیم ہے۔
سوم یہ کہ اس میں مسائل پر جس طرح عالمانہ نظر ڈالیا گیا ہے، دوسری تفسیریں اس سے
علی ہیں۔

چہارم یہ کہ دریافت شدہ تفاسیر میں یہ سب سے زیادہ ضخیم بھی ہے۔
پنجم یہ کہ اس کے بارے میں جتنے تاریخی شواہد ہیں وہ کسی ایک قدیم تفسیر کے سلسلہ میں ہیں
محمد بن جریر طبری (۲۲۶ - ۳۱۰) عالم اسلام کے سب سے بڑے مورخ اور مفسر

میں محفوظ ہیں، اس کا عکس بنیاد فرہنگ تہران کی طرف سے ۱۳۴۲ھ میں شائع ہو چکا ہے۔ ان کے
علاوہ متعدد قدیم تفسیروں کے اجزا باقی رہ گئے، ان میں سے ایک نسخہ کتاب خانہ خسرو پاشا آستانوں میں ہے۔
اس کے صرف ۶۰ ورق باقی ہیں، مجتبیٰ سنوی کا خیال ہے کہ تفسیر کبیر ج سے موخر نہیں، یہ تفسیر "مجتبیٰ سنوی"
کہن کے عنوان سے بنیاد فرہنگ نے ۱۳۵۱ھ میں شائع کر دی ہے، صحیح محمد روشن ہیں۔
۱۰ سہٹی کا مشہور قول قابل ذکر ہے۔

نبی نوع انسان کے مخصوص کام مسلمانوں کے توسط سے انجام پذیر ہوئے، عظیم ترین
فلسفی الفارابی مسلمان تھا، سب سے بڑے ریاضی دان ابو کامل اور ابراہیم بن سنان مسلمان
تھے، سب سے بڑا جغرافیہ دان اور دائرة المعارف صلاحیت کا حامل المسعودی مسلمان تھا اور
سب سے بڑا مورخ الطبری بھی مسلمان تھا۔ (تاریخ عرب)

طبری کی خدمات کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس کی ابتداء سے سترہ سو سال تک اس کے کام
کا جو اد وسط نکالا گیا تو ہمارے یومیہ کا اد وسط نکالا، اور واضح ہو کہ یہ اوراق علمی ذہنیت اور محققانہ بصیرت
کے نمائندہ تھے۔

گذرے ہیں، ان کی تاریخ الرس والملوک، فن تاریخ کا شاہکار ہے، جو ۵۱ جلدوں میں لائڈن سے ۱۸۷۹ تا ۱۹۰۱ء شائع ہوئی ہے، ایسی عظیم تاریخ کی ترتیب و تالیف محض ایک ادارے کے بس کی بات نہ ہو، ایک تنہا شخص کی کاوش کا نتیجہ حیرت انگیز ہے، اسی عظیم مصنف کا دوسرا بڑا کارنامہ قرآن مجید کی تفسیر ہے جو چالیس مجلات پر مشتمل ہے، مشہور سامانی امیر منصور بن نوح کے پاس جب یہ مجلات لائے گئے تو اس کو ان سے استفادہ مشکل ہوا، اس نے علمائے خراسان و ماوراء النہر کی ایک مجلس طلب کی، اور تفسیر قرآن کے فارسی میں لکھے جانے کے جواز پر غور و خوض ہوا، بالآخر طے پایا کہ فارسی میں تفسیر لکھنا اور پڑھنا دو وجہ سے جائز ہے۔ اول یہ کہ خود قرآن میں ہے کہ کوئی پیغمبر بجز اس قوم کی کسی دوسری زبان میں نہیں بھیجا گیا۔ دوم یہ کہ فارسی نہایت قدیم زبان ہے، حضرت آدم سے حضرت اسماعیل تک سارے پیغمبروں کی زبان فارسی تھی، حضرت اسماعیل پہلے نبی ہیں جن کی زبان عربی رہی ہے، اس کے بعد ماوراء النہر اور خراسان کے علماء کی ایک معتبر جماعت کے توسط سے تفسیر طبری فارسی میں منتقل ہوئی جس میں اسناد وغیرہ کم کر کے صرف ۱۷ مجلات رہ گئے، خود ترجمہ تفسیر طبری کے مقدمے کی اہم عبارت یہ ہے:-

این کتاب تفسیر بزرگ است از روایت محمد بن جریر الطبری رحمۃ اللہ علیہ، ترجمہ کردہ بزبان فارسی دری راست، و این کتاب را بیاوردند از بغداد چہل مصحف بود نشہ بزبان تازی و بہ اسناد ہای دراز بود، بیاوردند سوی

۱۔ یہ تفسیر علامہ محمود محمد شاہ کی تحقیق کے ساتھ ۱۷ جلدوں میں شائع ہو چکی ہے ابھی نامکمل ہے۔
۲۔ یہ تفصیلات مقدمہ ترجمہ تفسیر سے ماخوذ ہیں۔

۳۔ وما ارسلنا من رسول الا بلسان قوم، لیکن لہم
۴۔ مطبوعہ نسخہ کی عبارت قلمی نسخے سے خاصی مختلف ہے۔
۵۔ صفائے برادر است، لکھا ہے۔

امیر سید ملک مظفر الوصال منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل رضی اللہ عنہم، بس دشوار بود بد و خواندن این و عبارت کردن این کتاب بزبان تازی، و چنان خواست که مرا این را ترجمہ کنند بزبان فارسی، پس علماء ماوراء النہر گرد گرد کہ رو باشد خواندن و بستن تفسیر قرآن بپارسی آن کسی را کہ تازی نداند از قول خداوند کہ گفت ”و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومہ“ پیچ پیغامبر را نفرستادیم مگر بزبان قوم خویش تا بدانستندی و دیگر آن بود کہ این زبان پارسی از قدیم باز دانستند، از روزگار آدم تا روزگار اسماعیل علیہا السلام ہمہ پیغامبران و ملوکان زمین بپارسی سخن گفتندی و اول کسی کہ سخن گفت بزبان تازی اسماعیل بود و پیامبر ماضی اللہ علیہ وسلم از عرب بیرون آمد و این قرآن بزبان عرب بد و نزد فرستادند و بدین ناحیت ما زبان فارسی است و ملوک جانب ملوک عجم اند، پس ملک مظفر الوصال بفرمود گرد کردن علماء ماوراء النہر از شہر بخارا چون ابوبکر محمد بن الفضل الامام، و چون ابوبکر محمد بن اسماعیل الفقیہ و چون ابوبکر احمد بن حامد الفقیہ و چون خلیل بن احمد السجستانی جمیعہ العلماء و بیاوردند از شہر بلخ چون ابو جعفر محمد بن علی عن باب البند و الحسن علی بن مند و ست الفقیہ و ابوالجہم خالد بن ابی التفقہ و ہم ازین گونه از شہر سمرقند و اسپغاب و فرغانہ و از شہری کہ بودند سبہ خطبا بدادند بر ترجمہ این کتاب کہ راست است، بس بیرون آمد فرمان امیر سید ملک مظفر بد دست کسب و بزرگان و وزیران اد و بزبان خاصہ او و خادم اد ابوالحسن فایقہ

لے اس کے بعد کایہ اضافہ و از نشان قوی کرد کہ رو باشد کہ این کتاب را بزبان پارسی گردانیم؟ گفتند کہ را پور کے قلمی نسخے میں جویرے مطالعے میں ہے، موجود نہیں۔
 ۱۱ صفحہ: تاریخ ادبیات ج ۴۲ میں یہ دونوں نام محذوف ہیں کہ یہ نگرا تا تاریخ ادبیات میں محذوف ہے ۱۱ صفحہ ایضا و از باب الہند الحسن بن علی مندوسی۔

الخالصہ سوی اس مردمان و علمائے ایشاں از میان خویش ہر کدام
 وانا تر اختیار کردند تا این کتاب را ترجمہ کنند و اقتصار کردند بر متون
 اخبار و اس را بہیت مصحف گردانیدند، ازین جلد چہارہ مصحف
 بنہادند تفسیر قرآن از اول عالم تا آن وقت کہ پیغمبر ما ازین جہاں
 بیرون شد و وحی از آسمان گسیختہ شد، تا این چہارہ مصحف
 فرو نہادہ آمد، ہر یکی نیم ہفت یک، تا جملہ ہمہ تفسیر قرآن باشد،
 پس وفات پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم تا آن وقت کہ محمد بن جریر طبری
 ازین جہاں بیرون شد اندر سال مہصد و چہم و پنج بود از ہجرت
 پس شش مصحف دیگر فرو نہادیم تا این ہمہ بہیت مصحف تمام شد
 و تفسیر قرآن و قصہ ہا، اس پیغمبر کہ بودند از پس او و قصہ ہا و امیران
 مومنان کہ بودند تا بدین روزگار کہ یاد کردیم ہمہ گفتہ شود و ما این ہمہ را
 اندر ہفت جلد بران تالیف نسخت کردیم تخفیف را واللہ الموافق
 للصلوات۔

یہ کتاب محمد بن جریر طبری رحمۃ اللہ علیہ کی روایت کی ہوئی تفسیر بزرگ
 ہے، جو فارسی دری میں ترجمہ کی ہوئی ہے، اس کتاب کو بغداد سے
 لائے، چالیس مجلدات میں عربی زبان میں تھی، اور اس میں بڑے طویل
 اسناد تھے، اس کو امیر سید ملک مظفر ابوصالح منصور بن نوح بن
 نصر بن احمد بن اسماعیل رضی اللہ عنہم کے پاس لائے، اس کے لئے
 اس کا پڑھنا اور اس کا عربی میں سمجھنا بڑا دشوار تھا، اس نے خواہش ظاہر
 کی کہ اس کتاب کا فارسی میں ترجمہ کیا جائے، پس ماوراء النہر کے علماء کو

۱۹۱-۱۹۲ میں اس کا نام "سید" لکھا ہوا ہے، بظاہر سید
 اس کی تصحیف ہے۔

فارسی کی قدیم ترین تفسیر

جمع کر کے فتویٰ پوچھا کہ اس کتاب کو فارسی میں منتقل کرنا درست ہے یا نہیں؟ انھوں نے فتویٰ دیا کہ ایسے شخص کے لئے کہ جو عربی پڑھنا لکھنا نہیں جانتا قرآن کی اس آیت کی روشنی میں وہاں مسلمان رسول الخ (اور ہم نے نہیں بھیجا کسی رسول کو بجز اپنی قوم کے زبان میں تا وہ لوگ جانتے) جائز ہے، دوسرے یہ کہ اس زبان فارسی کو قدیم زمانے سے لوگ جانتے ہیں، حضرت آدم کے زمانے سے حضرت اسماعیل کے قبل تک سب پیغمبر اور بادشاہ زبان فارسی بولتے تھے، اور پہلے شخص جنھوں نے عربی میں گفتگو کی وہ حضرت اسماعیل تھے، اور ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم عرب میں مبعوث ہوئے، اور یہ قرآن عربی زبان میں ان پر بھیجا گیا، اور ہمارے اس خطے کی زبان فارسی ہے اور ان اطراف کے حکمران ملوک عجم ہیں، پس ملک مظفر ابوصالح نے علماء ماوراءالنہر کو اکٹھا کرنے کا حکم دیا، مثلاً شہر بخارا سے علماء مانند ابوبکر محمد بن الفضل الامام، ابوبکر محمد بن اسماعیل فقیہ، ابوبکر احمد بن حامد فقیہ، خلیل بن احمد سجستانی جہید العلماء، اور شہر بلخ سے علماء مانند ابو جعفر محمد بن علی (عن باب البند)، الحسن علی بن مندوست فقیہ، ابو جہم خالد بن ہانی متفقہ لائے گئے، اسی طرح شہر سمرقند، اسجنا، فرغانہ وغیرہ شہر میں جو علماء تھے سبھوں نے اتفاق کیا کہ اس کتاب (تفسیر طبری) کا فارسی میں ترجمہ مناسب ہے،

اس کے بعد سید ملک مظفر نے عوام و خواص، اور اپنے وزیروں (اور اپنی زبان میں) اور اپنے خدام ابوالحسن فائق الخامہ کے توسط سے علم لوگوں، (خصوصاً) علماء کو حکم بھیجا کہ اپنے درمیان جن کو خردمند سمجھیں منتخب کریں جو اس تفسیر کا ترجمہ کریں۔ انھوں نے متن اخبار پر مبنی اس کو سب مجلدات میں مقصود کیا، ان میں سے سب مجلدات تفسیر قرآن

کے تخلیق عالم سے حضور کائنات کی وفات اور نزول وحی کے خاتمے تک، ان ۴۴ مجلدات میں سے ہر ایک مہما حصہ تھا، یہاں تک یہ مکمل قرآن مجید کی تفسیر ہوئی، پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے محمد بن جریر طبری کی ۳۴۵ھ تک چھ مجلدات مکمل ہوئے، یہ سب ۲۰ مجلد ہوئے ان پر تفسیر مکمل ہو گئی، اس کے بعد یاران و اصحاب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات اور ہمارے زمانے تک کے مسلمان حکمرانوں کے واقعات سب جمع ہوئے، یہ سب سات مجلد ہیں اس کتاب میں اضافہ کر دیئے گئے۔

اگرچہ تفسیر طبری کے ترجمے کی قطعی تاریخ معلوم نہیں لیکن اتنا مسلم ہے کہ یہ ترجمہ ۳۵۰ھ اور ۴۴۵ھ کے درمیان مکمل ہوا اس لئے کہ امیر منصور بن نوح کا زمانہ حکومت یہ ہے۔ ابتدا میں عرض ہو چکا ہے کہ فارسی میں سب سے قدیم تفسیر ہے اس کے مختلف وجوہ ہیں۔

اولاً یہ کہ مقدمہ کی عبارت سے ظاہر ہے کہ اس تفسیر یعنی تفسیر طبری کے ترجمے کے قبل کسی اور زبان میں قرآن کا ترجمہ یا تفسیر نہیں لکھی گئی تھی، گویا سب سے قبل علماء کا فتویٰ اس امر کی بابت طلب کیا گیا کہ دوسری زبان میں قرآن کے ترجمے یا تفسیر کا جواز ہے یا نہیں، اس سے ظاہر ہے کہ اس وقت تک اس طرح کا اقدام نہیں ہوا تھا۔

ثانیاً یہ کہ خراسان اور ماوراء النہر کا خطہ فارسی زبان و ادب کی نشاۃ ثانیہ کا مرکز

۱۔ امیر منصور، عبدالملک بن نوح کی وفات پر امیر خبار ہوا اور تاریخ بخارا ۱۱۵ھ میں اس کی وفات ۸ شوال ۳۵۰ھ درج ہے نیز دیکھئے زین الاخبار ۱۶۲ جسکی رو سے امیر منصور کی تخت نشینی ۳۵۰ھ کی ہے۔ ۲۔ زین الاخبار ۱۶۲ میں منصور کی وفات کی تاریخ ۱۱ شوال

فارسی کی قدیم ترین تفسیر

رہا ہے۔ اگر اس عہد سے قبل کوئی کوشش ہوئی ہوتی تو اسی علاقہ ہی میں ہوتی اسی خطے کے ایک بادشاہ کی طرف سے ایک پروگرام کے تحت ایک عربی تفسیر کے فارسی میں منتقلی، اس سے قبل کی کوشش کی نفی کرتی ہے۔

ثالثاً یہ کہ اس کے قبل کی کوئی تفسیر فارسی اب تک مکشوف نہیں ہوئی ہے، جو قدیم تفسیریں جمع دست ہیں وہ سب بعد کی ہیں۔

تفسیر طبری (ترجمہ فارسی) کی اہم خصوصیات حسب ذیل ہیں۔

۱۔ ترجمہ فارسی اصل عربی سے مختصر ہے، ترجمے میں طویل اسناد بعض جگہ مختصر اور بعض جگہ بالکل حذف کر دیئے گئے ہیں۔

۲۔ اولاً تحت اللفظ ترجمہ ہے، پھر تفسیر شروع ہوتی ہے، اس میں افراد اور واقعات جو قرآن میں مذکور ہیں ان پر تفصیلی یادداشت درج کی جاتی ہے، ساتھ ہی ہر سورہ یا اس کے مختلف اجزاء کی شان نزول سے بھی بحث ہوتی ہے، سورہ فاتحہ کا ترجمہ و تفسیر ذیل میں درج ہے۔

(ترجمہ) بسم خدا بخشنده مہربان

سپاس خداے مہربان و دگاہ بنیان بخشنایندہ بخشا لشکر، پادشاہ روزین
یعنی روز رستخیز، مہترامی پرستیم و مہترامی می خواہیم راہ نمائے مارا
راہ یعنی دین اسلام، راہ آنکسہا کہ نعمت کر دی تو ہر ایشان، نہ راہ آنکسہا
کہ تو خشناک شدی بر ایشان یعنی جہودان نہ گمراہان یعنی ترسایان

تفسیر

ایں سورہ فاتحہ الکتاب خواند و نیز ام الکتاب گویند نیز سبع المثانی گویند
اما فاتحہ الکتاب از بہر آن گویند کہ ہمہ قرآن بدین سورۃ گشاہ شود و اول
ہمہ قرآن ایں سورۃ باید خواندن، امام الکتاب از بہر آن خواند کہ مادر ہمہ
قرآن ایں سورہ است و ہمہ قرآن ازیں شکاخذ و ازیں گشاہ آید و بیشتر
از ہمہ قرآن اینست، اما سبع المثانی از بہر آن گویند کہ ایں سورۃ ہفت آیت
است و این دو بار است کہ کلمتہائی آن دو بار آید چنانکہ گویند بسم اللہ الرحمن

۱۵۔ اس میں تفسیر کبریت اور تفسیر سورہ اہادی خصوصیت کے قابل ذکر ہیں۔ اور دونوں اس ترجمے کے بعد کی ہیں۔

الرحیم،، دیگر بارہ ”الرحمن الرحیم“ وگوید ”ایاک نعبد“ و دیگر بارہ ”ایاک
آید، وگویند ”الصراط“ و دیگر بارہ ”صراط“ آید وگویند ”علیہم“ و دیگر بارہ
”علیہم“ آید، سبح مثانی این باشد۔

سورہ ”آلہم“ میں جو واقعات تفصیل سے بیان ہوئے ہیں ان میں سے چند یہ ہیں:-

قصہ کا قرآن منافقان

قصہ بیت و شہت مسئلہ کہ جہودان در توریہ نوشتند

یاد کردن مسئلہ با وجواب پیغامبر

قصہ آفریدن آدم علیہ السلام

سبب آمدن ابلیس از آسمان بر زمین

سجدہ کردن فرشتگان آدم را علیہ السلام

قصہ توبہ آدم علیہ السلام

قصہ تخم کشتن آدم علیہ السلام

خطبہ آدم علیہ السلام

قصہ موسیٰ و ذبح بقرہ

رفتن موسیٰ علیہ السلام و بنی اسرائیل بحرب جباران

قصہ ہاروت و ماروت و ہلاک شدن ایشان

قصہ بناء کعبہ و گردانیدن قبلہ

ایک قوم جو مسیح کر کے بندہ کر دی گئی اس کی تفسیر اس طرح ملتی ہے :

این قوم داود بودند بحاضره البحر، خداے برایشان خشم گرفت و کئی

گردانیدشان، یک گروہ این بودند کہ مسیح گشتند، اما دیگر گروہ کہ مسیح

گشتند از قوم عیسی بودند اندر شہری بشام برکنار دریا، و داود زنده بود و

ماہیان از دریا پیش خداوند عزوجل از آدمیان بنا لیدند، گفتند: روز شنبہ

روز عید ما باشد

فارسی کی قدیم ترین تفسیر

مارا لکرنے، خدائے بزبور اور فرمودہ کہ روانا باشد روزِ شنبہ ماہی گرفتند، چون داؤد ازیں جہاں بیرون شد گروہی ماندہ بودند از علماء و نہی ہی کردند از ماہی گرفتن بر روزِ شنبہ، و بدان دریا ماہی بی عدد بودندی و بر روزِ شنبہ خویشتن را از قعر دریا برکشیدندی و بزیارت یکدیگر شدند، چون روزِ شنبہ درگذشتے ہمہ بقعر دریا فرو شدند و تیج بر نیامندے پس ایں مردمان مکر کردندے و حوضہا بر آب دریا بکندندے و راہ از دریا بران کردندے و آب اندران افکندندے و روزِ آدینہ و چون روزِ شنبہ بودے ماہیان بغلبہ بیرون آمدندے و بدان حوض اندر شدندے، چون دانستندے کہ حوض پر شد و ماہیان گرفتندے در حوض استوار کردندے تا روزِ یک شنبہ بیاوندے و دام بیاوردندے و ماہیان گرفتار کردندے، خدائے عز و جل بر ایشان خشم گرفت بدان مکر کہ کردند و ہمہ را کپی گردانید۔

یہ قوم داؤد تھی جو سمندر کے کنارے تھی، خدا کے غضب میں وہ لوگ آئے اور وہ سب بند کر دیئے گئے، ایک جماعت یہ تھی جو مسیح ہوئی ایک اور گروہ جو مسیح ہوا وہ عیسیٰ کی قوم کے تھے، شام کے ایک شہر میں سمندر کے کنارے آباد تھے۔ اور داؤد زندہ تھے سمندر کی مچھلیوں نے خدائے بزرگ و برتر کے دربار میں آدمیوں کے ظلم کی فریاد کی اور عرض پر داؤد ہوئی کہ سینچر کا دن ہمارا عید کا دن ہے ہم اس روز ایک دوسرے سے ملنے ملنے جاتے ہیں، آپ فرمادیں کہ ہمیں سینچر کے روز نہ پکڑیں، خدا نے بزبور میں ہدایت فرمائی کہ سینچر کے روز مچھلی کا شکار جائز نہیں، جب داؤد کی وفات ہوئی، علماء کی ایک جماعت باقی تھی، وہ لوگ سینچر کے روز مچھلی پکڑنے کی ممانعت کرتے اس سمندر میں مچھلیاں بے شمار تھیں، سینچر کے روز سمندر کے کنارے آتے۔

اور ایک دوسرے سے ملتی ملائیں، سینچر گزر جاتا تو پھر سمندر کی تہ میں چلی جاتیں اور پھر نہ مگھتیں، پس ان لوگوں نے مکر کیا، سمندر کے کنارے حوض کھودنے، سمندر سے اسے ملا دیتے، اور پھر اس کو جمعہ کے روز پانی سے بھر لیتے، سینچر کے روز مچھلیاں ذوق و شوق سے باہر آتیں اور حوض میں بھر جاتیں، جب ان لوگوں کو یقین ہو جاتا کہ مچھلیوں سے حوض بھر گیا تو حوض کا دروازہ بند کر لیتے، پھر آوار کو آتے، جال لاتے اور مچھلیوں کا شکار کرتے، خدا نے ان پر مکر کی وجہ سے غضب کیا اور سب کو بندر میں تبدیل کر دیا۔

۳۔ ترجمہ تفسیر طبری میں آخری سات مجلدات ایسے ہیں جو اصل میں شامل نہیں، یہ مجلدات ان مخصوص امراء سلاطین کے حالات کو حاوی ہیں جو ترجمہ کے دور تک گزرے ہیں، یہ مجلدات تاریخ کے اہم ماخذ ہیں۔

ترجمہ تفسیر طبری کی اہمیت حسب ذیل وجوہ سے ہے۔

۱۔ یہ سب سے قدیم فارسی تفسیر ہے، اگرچہ اصل تفسیر عربی میں ہے، لیکن نوح بن منصور کے دور تک کسی مفسر نے فارسی میں تفسیر نہیں لکھی تھی، اس کی بنا پر اس ترجمہ کی اولیت برقرار ہے۔

۲۔ لسانی اعتبار سے اس ترجمہ کی بڑی اہمیت ہے، اس سے قبل کی کوئی فارسی کتاب نہ اتنی ضخیم ہے اور نہ اتنی علمی، فارسی زبان کے ارتقا میں اس ترجمے کا بڑا حصہ ہے اس میں ہزاروں الفاظ، فقرات، مرکبات، اصطلاحات ہیں جو اس دور کی کسی کتاب میں نہیں۔ اس لحاظ سے خود اس کا لسانی مطالعہ اہم لسانی نتائج کا حامل ہے۔

۳۔ یہ ترجمہ چوتھی صدی ہجری کے وسط میں عمل میں آیا، اس وقت تک چند ہی کتابیں فارسی میں ملتی ہیں۔ اس لحاظ سے اس ضخیم کتاب کا وجود فارسی ادب میں قابل قدر اضافہ ہے، یہ بات خصوصیت سے قابل ذکر ہے کہ اس وقت تک کی ساری کتابوں کا جو حجم ہوگا اس پر تفسیر جاری ہے۔

۴۔ اس تفسیر بڑی تاریخی اہمیت کی حامل ہے، مثلاً
اس کے آخری مجلدات جیسا کہ قبل میں ذکر ہو چکا ہے سیاسی تاریخ کے اہم ماخذ
کا کام کرتے ہیں۔

مقدمے میں چند امور تاریخی اہمیت کے ہیں،
(الف) اس میں تدوین قرآن پر ایک الگ عنوان کے تحت بحث کی گئی ہے،
اس کا خلاصہ درج ذیل ہے:

قرآن متفرد حالت میں تھا، صرف ابی بن کعب کے پاس مصحف مکمل
شکل میں تھا، پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد لوگوں میں قرآن کے بارے میں اختلاف
ہوا، جب حضرت عثمان خلیفہ مقرر ہوئے تو انھوں نے قرآن کی جمع آوری کا قصد کیا تاکہ
مسلمانوں کے درمیان اختلاف ختم ہو جائے، پس ابی بن کعب کے پاس جو مصحف تھا وہ
حاصل کیا گیا اور اس سے ایک نسخہ تیار ہوا اس کے بعد اعلان ہوا کہ جس جس کے پاس
قرآن کے اجزاء ہوں وہ لائیں، لوگ لاتے اور حضرت عثمان کے نزدیک جو معتبر قرار
پانا وہ لکھ لیتے، ایک اعرابی نے کہا میرے پاس حسبِ نذر دو سورہ ہیں۔ اول یہ:

اللهم انا نستعينك ونستغفرك ونستهديك ونؤمن
بك ونسوك عليك ونشفي عليك الخير كلنا نشكرك
ولا نغفرك ولا نخلع ونترك من يفجرك۔

دوسری یہ:-

اللهم اياك نعبد وياك نصلي ونسجد واليك
نسعى ونحضر نرجو رحمتك ونخشى عذابك
ان عذابك بالكفار ملحق۔

حضرت عثمان نے کہا کہ تیرے پاس ان کے قرآن کا حصہ ہونے کی کوئی دلیل
ہے، اعرابی کے نفی کے جواب پر حضرت عثمان نے کہا کہ میں ان کو قرآن میں داخل
نہیں کر سکتا، لیکن اچھی دعا ہے، وتر کی نماز میں اس کو پڑھا کریں تاکہ محفوظ رہے۔

مقدمے میں سات علماء اور ایک امیر کا نام محفوظ ہے جن کے ذریعہ ترجمے کا عمل انجام پذیر ہوا، امیر منصور بن نوح نے متعدد علماء کو اس سلسلے میں دعوت دی تھی، لیکن مقدمے میں صرف سات کا نام درج ہے، مثلاً حسب ذیل چار بخارا کے علماء کو دعوت دی گئی تھی:

۱۔ ابو بکر محمد بن الفضل الامام

۲۔ ابو بکر محمد بن اسماعیل الفقیہ

۳۔ ابو بکر احمد بن حامد الفقیہ

۴۔ خلیل بن احمد السجستانی

حسب ذیل تین بلخ کے علماء کا نام درج ہوا ہے:

۱۔ ابو جعفر محمد بن علی (باب البند سے)

۲۔ ابو الحسن علی بن مندوست الفقیہ

۳۔ ابو جہم خالد بن ہانی

ابو الحسن فائق الخصاصہ خادم امیر منصور کے ذریعے مترجمین کے انتخاب کا فرمان نافذ ہوا۔

اگرچہ یہ سارے افراد اس زمانے کے چیدہ علماء میں تھے، لیکن مشہور تاریخوں، تذکرہ اور انساب کی کتابوں میں تین کے بارے میں اطلاع درج ہے۔

ابو بکر محمد بن الفضل الامام، خلیل بن احمد سجستانی، ابو جعفر محمد بن علی بلخی۔ ان میں ہر ایک کے بارے میں مختصر یادداشت درج کی جاتی ہے۔

۱۔ ابو بکر محمد بن الفضل (متوفی ۳۸۱ھ) بڑے درجے کے امام اور شیخ تھے، بخارا کے قریب قرۃ کمار کی آپ کا مسقط الرأس ہے، وہ اپنے دور میں اتنے مشہور ہوئے

۱۔ ان کے حالات الفوائد البہیہ فی تراجم الحنفیہ چاپ مصر ۱۳۲۲، ص ۱۸۳ سے ماخوذ ہیں۔

نیز دیکھئے الجواہر المصنوعہ طبع حیدرآباد، جلد ۲، ص ۱۰۷

کہ دور دور سے لشکران علم آتے اور اپنے علم کی پیاس اس سرچشپے سے بجھاتے، ان کے اساتذہ میں ان کے والد، ابو حفص، عبد اللہ التبریزی اور محمد تھے، السمعانی نے ان کی اولاد میں بڑی مشہور شخصیات کا ذکر کیا ہے، مثلاً:-

عثمان بن ابراہیم بن محمد بن احمد بن ابوبکر محمد بن الفضل بن جعفر بن جاد البخاری — ان کی پیدائش ۴۶۲ھ میں بخارا میں ہوئی اور وہیں ۵۰۸ھ ہجری میں فوت ہوئے ان کے بیٹے:-

قاضی ابو محمد عبدالعزیز بن عثمان بن ابراہیم الفضلی بھی بڑے فاضل تھے، بڑے باخلاق بزرگ تھے، ان کی وفات بخارا میں ۵۲۳ھ ہجری میں ہوئی۔

ابوبکر محمد بن الفضل کے اخلاف میں ایک بزرگ ابوبکر محمد بن ابراہیم بن محمد بن احمد بن ابوبکر محمد بن الفضل بخارا کے خطیب تھے، ان کی وفات ۵۴۹ھ میں واقع ہوئی۔
فوائد البہیہ میں طبقات القاری کے حوالے سے ابوبکر محمد بن الفضل کے نام سے ایک واقعہ نقل ہے، کہتے ہیں ایک مرتبہ ابن الفضل فرغانہ پہنچے اور قاضی خاں کے ایک جلسے میں تشریف لے گئے، اس جلسے میں بڑے بڑے علماء موجود تھے، جو قاضی خاں کی تقریر نقل کر رہے تھے، دوران تقریر میں قاضی خاں نے قاضی ابویوسف اور محمد کے اقوال الٹ دئیے، ابوبکر محمد بن الفضل نے فوراً ان کی صحت کی، اس کا قاضی خاں پر اتنا اثر ہوا کہ منبر سے اتر آئے اور ان سے مخاطب ہوئے، جب ان کو یہ معلوم ہوا کہ وہی ابوبکر محمد بن الفضل ہیں تو لب لباب اٹھے کہ منبر آپ کے لئے سزاوار ہے۔

مگر یہ لفظ ابوبکر محمد سے متعلق نہیں ہو سکتا اس لئے لڑکان کے اور قاضی خاں کے زمانے میں دو صدی سے زیادہ کا فرق ہے، ابوبکر محمد کا انتقال ۳۸۱ھ میں ہوا اور قاضی خاں ۵۹۲ھ میں فوت ہوئے، چنانچہ صاحب فوائد البہیہ نے صحیح لکھا ہے کہ قاضی خاں کی ملاقات ابوبکر محمد بن الفضل سے نہیں ہو سکتی بلکہ ان کے اخلاف میں ابوبکر محمد بن ابی

لہ صاحب فوائد البہیہ کی یہ رائے ہے، جو بالکل درست معلوم ہوتی ہے۔

بن محمد بن احمد بن ابوبکر محمد بن الفضل سے جو ۵۴۶ھ میں فوت ہوئے، ہوئی ہوگی۔
اگر اس موضوع پر تحقیق و تدقیق کی جائے تو اس خاندان کے کی اور علمی سرگرمیاں
سامنے آئیں گی۔

۲۔ خلیل بن احمد السجستانی

مقدمے میں مذکور ایک اور شخصیت جو بعد کے مورخوں اور تذکرہ نویسوں کی توجہ
کامرکزی ہے وہ خلیل بن احمد بن محمد بن خلیل بن موسیٰ بن عبد اللہ ابوسعید السجری یا
السجستانی کی ہے، انھوں نے فقہ اسلامی میں غیر معمولی شہرت حاصل کی تھی، وہ طبع
سیاح بھی تھے، فارس، عراق، خراسان، حجاز، شام، الجزائرہ، وغیرہ خطوں
کی سیر کی تھی۔ ان کی وفات ۳۶۸ھ میں سمرقند میں ہوئی، وہ ایک کہنہ مشوق شاعر بھی
تھے، الجواہر المفضیہ میں ان کے دو قطعے درج ہیں، منصور بن نوح کے عہد میں وہ
بخارا میں تھے اسی وجہ سے ان کا نام مقدمے میں علمائے بخارا کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

۳۔ بلخ سے جو علماء امیر منصور بن نوح نے مدعو کئے تھے، ان میں سے ایک
ابو جعفر محمد بن علی بتالے گئے ہیں، اور ان کو بلخ میں باب الہند کا بتایا گیا ہے، دراصل
اسی عہد کے ایک مشہور عالم بلخ کے دروازہ ہندوان کے ساکن، ابو جعفر محمد بن عبد اللہ
بن محمد بن عمر ہیں جن کا ذکر اکثر کتابوں میں آیا ہے، ان کے کسی قدر تفصیلی حالات فضائل
بلخ نامی کتاب میں دیئے گئے ہیں، اس کتاب کا مولف صفی الدین بلخی تھا، اور تاریخ
تالیف ۶۱۰ھ ہے، یہ مفقود ہے، البتہ اس کا فارسی ترجمہ جو عبد اللہ بن محمد بلخی کے
ذریعہ ۶۷۶ھ میں عمل میں آیا تھا، وہ باقی ہے، اور وہی صاحب ترجمہ کے واقعات
کا سب سے مفصل ماخذ ہے۔

۱۔ دیکھئے الجواہر المفضیہ طبع حمید آباد جلد ۱ ص ۲۲۲

۲۔ التالیف ۶۱۰ھ، الشواہد البہیہ ص ۱۶۹، الجواہر المفضیہ ج ۲ ص ۶۸، اسرار المومنین ص ۳۷

۳۔ شیخ نمبر ۲۹، ص ۳۵۹-۳۸۲

میرا قیاس ہے کہ مقدمہ ترجمہ تفسیر طبری میں مذکور ابو جعفر محمد وہی بزرگ ہیں جن کا تذکرہ فضائل بلخ اور دوسری تصانیف میں پایا جاتا ہے، اور باوجود باپ کے نام میں فرق ہونے کے (مقدمہ مذکور ابو جعفر محمد کے باپ کا نام علی ملنا ہے، اور دوسرے ماخذ میں عبد اللہ) میں اسی نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ یہ دونوں شخصیتیں نطن غالب ایک ہی ہیں، میرے قیاس کی بنیاد حسب ذیل امور پر ہے :-

۱۔ دونوں کے نام (محمد) اور کنیت (ابو جعفر) کی یکسانی۔

۲۔ دونوں کے زمانے کا ایک ہونا۔ اکثر کتابوں میں ابو جعفر محمد کا سنہ وفات ۳۶۲ھ ہجری بتایا گیا ہے۔ اس طرح وہ امیر منصور بن نوح (متوفی ۳۶۵) کا اور مقدمہ ترجمہ تفسیر میں مذکور ابو جعفر محمد کا ہم عصر تھا۔

۳۔ تاریخوں میں مذکور ابو جعفر محمد کی سکونت بخارا فضائل بلخ وغیرہ سے ثابت ہے ان کی وفات ۳۶۲ میں بخارا میں بتائی گئی ہے، وہاں سے ان کی لاش بلخ لائی گئی اور ان کے خاندانی قبرستان دروازہ ہندوان میں دفن کی گئی، یہ زمانہ منصور بن نوح کی حکومت کا تھا۔

۴۔ تاریخوں میں مندرج ابو جعفر محمد ہندوستانی نسبت سے مذکور ہوئے ہیں، اور دروازہ ہندوان میں ان کے خاندانی قبرستان کی نشاندہی کی گئی ہے، اور مقدمے میں ان کو باب الہند سے منسوب بتایا گیا ہے، دروازہ ہندوان باب الہند کا فارسی مترادف۔ غرض ان وجوہ سے میں نے تاریخوں میں مذکور ابو جعفر محمد اور مقدمہ ترجمہ تفسیر کے

ابو جعفر محمد کے ایک ہونے پر قیاس کیا ہے۔ اس قیاس کی صحت کے بعد یہ طے کرنا ہو گا کہ ان کے باپ کا نام شائد علی نہ ہو بلکہ عبد اللہ ہو، علی چونکہ ایک جگہ (مقدمے میں) آیا ہے اور عبد اللہ کئی ماخذ میں ہے، اس لئے آخر الذکر نام کو ترجیح دی گئی ہے، اس ضمن میں یہ بات بھی ہے کہ مقدمے کے نسخوں میں اختلاف کی گنجائش ہے، چنانچہ صفا صاحب نے جو اقتباس مقدمے سے نقل کیا ہے اس میں گو باپ کا نام علی ہی درج کیا ہے، لیکن دروازہ ہند

کی نسبت دوسرے عالم الحسن بن علی بن مندوست کی طرف دکھائی ہے، نیز آخر الذکر کے نام میں یہ اختلاف بھی موجود ہے۔ الحسن بن علی مندوسی، ان اختلافات کی موجودگی سے یہ قیاس درست ہے کہ مقدمہ کا متن شبہ سے خالی نہیں، جب کہ مختلف تاریخوں میں ناموں کی یکسانی اس کی صحت پر دلالت کرتی ہے۔

ابو جعفر محمد بلخ میں پیدا ہوئے، وہیں نشوونما پائی، اور علوم حاصل کئے، پھر بخارا چلے گئے جہاں ۶۲ سال کی عمر میں ۳۶۲ ہجری میں وفات پائی، ان کی لاش بلخ لائی گئی اور خاندانی قبرستان دروازہ ہندوان میں دفن ہوئی۔

ابو جعفر بڑے درجے کے عالم، محدث اور فقیہ تھے، فضائل بلخ میں ان کی روایت سے کئی احادیث مندرج ہیں، مشہور محدث اور فقیہ ابواللیث سمرقندی نے ان کی روایت کردہ متعدد احادیث نقل کی ہیں، خاص طور پر اصحاب الاخذ والی حدیث، ابو جعفر عوام اور خواص میں یکساں طور پر مقبول تھے، ان کی وفات کے بعد لوگ ہر شنبہ کو برکت کی غرض سے ان کی قبر پر فاتحے لٹے حاضری دیتے، ابو جعفر محمد کے سپرد دروازہ ہندوان کی نگرانی بھی تھی، کہتے ہیں کہ ابواللیث سمرقندی کی ملاقات ابو جعفر سے اسی دروازے پر ہوئی اور وہ آخر الذکر کے اخلاق سے بے حد متاثر ہوئے تھے۔

۴۔ بلخ کے علماء میں جو مقدمے میں مذکور ہیں ایک عالم ابو جہم خالد بن ہانی تھے، ان کا نام لغت نامہ دسجد میں ملتا ہے، لیکن اس میں نہ کوئی تفصیل ہے اور نہ ماخذ کا حوالہ۔
۵۔ ایک اور شخصیت جو مقدمہ تفسیر طبری میں مذکور ہے وہ ابو الحسن فایق الخانہ کی ہے، اس کے ذریعہ امیر منصور بن نوح کے فرمان کا نفاذ ہوا تھا، وہ امیر مذکور کا خادم

۱۶ فضائل بلخ ۳۵۹ اور آگے ۱۷ ان کے حالات کے لئے دیکھئے فضائل بلخ ص ۳۷۸ ان کی وفات بلخ میں ۳۷۶ ہجری میں ہوئی ان کے حالات کے اہم ماخذ یہ ہیں۔ الجواهر المفضیۃ، الفوائد البہیہ، اعلام وغیرہ ۱۷ فضائل بلخ ۳۷۶ اور آگے ۱۸ ابو الحسن کنیت صرف مقدمہ ترجمہ تفسیر طبری میں ملتی ہے۔

بتایا گیا ہے، اس دور میں فائق الخاصہ نام کا ایک مشہور اور با اثر امیر گذر رہے جس کا ذکر اس عہد کی تاریخوں میں برابر ملتا ہے، مقدمے سے پتا چلتا ہے کہ منصور کے زمانے میں وہ کافی امیر تھا، چنانچہ مقدمے سے ظاہر ہے کہ ترجمہ متعلق فرمان کے نافذ کرنے کی ذمہ داری فائق الخاصہ کے سپرد تھی، لیکن زین الاخبار گردیزی، تاریخ بیہقی، تاریخ عینی میں فائق الخاصہ کا ذکر امیر منصور کے بیٹے نوح بن منصور کی خلافت سے شروع ہوتا ہے جو اپنے باپ کی وفات پر ۳۶۵ھ میں بخارا کے تخت پر بیٹھا تھا، اگرچہ تاریخوں میں کسی واقعے کے عدم ذکر سے اس کے غلط ہونے کا استدلال نہیں ہو سکتا، اس لئے کہ تاریخ میں محض اہم واقعات کا ذکر ہوتا ہے بلکہ بعض اوقات اہم واقعات بھی مندرج ہونے سے رہ جاتے ہیں، بہر حال زین الاخبار میں واضح طور پر لکھا ہے کہ نوح تخت نشینی پر فائق الخاصہ اور تاش حاجب کے سپرد ہوئے، اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ یہ دونوں امیر دفعۃً اتنے اہم نہیں ہوئے ہوں گے بلکہ اس کے باپ یعنی امیر منصور کے زمانے میں وہ مسلمہ اہمیت کے مالک ہو چکے ہوں گے، زین الاخبار کے الفاظ یہ ہیں:-

چون نوح بن منصور بخلاف نشست ہنوز بالغ بنود و سیت و کمیاں
و نہ ماہ ولایت داشت..... دکا رہائے خویش بر فائق الخاصہ و تاش
الحاجب سپرد

تاریخوں میں مندرج واقعات سے ظاہر ہے کہ نوح بن منصور کے بائیس سالہ دور حکومت (۳۶۵ - ۳۸۷) میں سب سے زیادہ با اثر شخصیت فائق الخاصہ کی رہی ہے،

۱۔ دیکھئے زین الاخبار چاپ تہران ۱۳۶۵ھ تا ۱۳۷۱ھ، تاریخ بیہقی چاپ تہران ۱۳۲۲ھ، ص ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱

چنانچہ کوئی اہم کام ایسا نہیں جس میں وہ شریک نہ رہا ہو، ۳۸۷ھ میں نوح کی وفات پر اس کا بیٹا منصور تخت نشین ہوا، اس کے دو سالہ عہد میں فائق الخا صہ کا اثر اسی طرح باقی رہا، آخر میں عبدالملک بن نوح کے عہد میں ۳۸۹ھ میں فائق کا انتقال ہو گیا، سامانی دور میں فائق الخا صہ کے کارنامے یادگار رہ گئے، یہی دہائی تھا جو غزنویوں کے اثرات کے ماوراء النہر میں پھیلنے میں سخت مانع رہا ہے۔ خلاصہ یہ کہ فائق الخا صہ بعض لحاظ سے اپنے دور کی ممتاز ترین شخصیت ہے اور قابل ذکر بات یہ ہے کہ اس کا تعلق کسی نہ کسی درجے میں تفسیر قرآن کے فارسی ترجمے سے رہا ہے۔

ترجمہ تفسیر طبری اواسط چوتھی صدی ہجری کی ضخیم کتاب ہے، اس سے فارسی زبان و ادب کے ارتقاء کی داستان مرتب ہو سکتی ہے، اور جیسا کہ عرض کیا گیا ہے کہ اس دور کی کوئی کتاب اتنی ضخیم موجود نہیں، اس لئے اس کا دقیق مطالعہ ابتدائی فارسی زبان و ادب کے سارے مسائل کو واضح کر سکتا ہے، یہ ترجمہ نہایت سادہ زبان میں ہوا، اس لئے اس کی اہمیت ادب سے زیادہ زبان کے لحاظ سے ہے، چنانچہ ذیل میں اس کچھ زبان کے اہم خواص کا ذکر کیا جاتا ہے۔ واضح ہے کہ زبان کے خواص کا تعین دراصل دستوری اور لغوی مطالعے کا متقاضی ہے۔ اس سلسلے میں چند قابل ذکر امور یہ ہیں:-

۱۔ اس دور کی جملہ بندی کے اصول آج سے مختلف ہیں، کبھی کبھی فاعل مفعول، مبتدا خبر اور متعلقات وغیرہ جملے میں بدلی ہوئی جگہ پڑتے ہیں۔

اس کتاب را بیاورند از بغداد، موجودہ صورت میں 'از بغداد' فعل سے قبل آنا چاہئے۔

۳۸۷ھ کی وفات شعبان ۳۸۷ھ میں ہوئی (زین الاخبار ص ۲۷۱) ۳۸۷ھ میں فائق اور دوسرے امیر کنوزون نے منصور بن نوح کی آنکھ میں صفر ۳۸۹ھ میں سلائی بھر داکر اندھا کر دیا، اور اس کے بجائے امیر الوفاق اس عبدالملک بن نوح کو تخت نشین کرایا، منصور کی حکومت صرف ۱۹ ماہ تھی (یعنی ص ۲۷۱) ۳۸۷ھ فائق کی وفات شعبان ۳۸۷ھ میں ہوئی (زین الاخبار ص ۲۷۱، یہی تھی ۴۲۲)

چہل مصحف بود بشتہ بزبان تازی (مسلماً زبان تازی بشتہ سے قبل آنا چاہئے)
بیاد دند سوی امیر سید ملک مظفر الوصال (اس میں فعل آخر میں آنا چاہئے)
چنان خواست کہ مر این کتاب را ترجمہ کنند بزبان پارسی
(زبان پارسی ترجمہ کنند سے پہلے آنا چاہئے۔)

۲۔ عربی الفاظ کی جمع فارسی طریقے سے بنانے کا رواج ابتدا میں عام تھا، یہی طریقہ
اس تفسیر میں بھی ملتا ہے، جیسے حرفنہا، طعامہا، روایتہا، حوضہا وغیرہ۔
۳۔ جمع الجمع کا استعمال قدیم زمانے میں بھی رائج تھا، اس میں بھی ملتا ہے، جیسے
ملوکان، یعنی ملک کی جمع عربی ملوک۔ اور اس سے جمع بقاعدہ فارسی ملوکان۔

۴۔ جاندار کی جمع غیر ذوالعقول کی طرح بنائی گئی جیسے،
کشتہا بجائے کسان (یعنی جمع کس = شخص)

۵۔ یکی کا استعمال بھی یا نے تنکیر کے عوض میں اور کبھی اس کے ساتھ بھی استعمال
ہوا ہے جیسے یکی پیرزن اور یکی سنگی نہادند۔

۶۔ حرف جار (اندر) کا استعمال مجرور کے بعد قدیم زمانے میں عام تھا، دھیرے
دھیرے کم ہوتا گیا، یہاں تک کہ غالب نے کلام میں ندرت پیدا کرنے کے لئے ۱۸ویں صدی
میں استعمال کیا ہے۔ چند مثالیں ملاحظہ ہوں:-

بشب اندر، نگریتن بدان اندر، بدست خلق اندر، بدست ہچکس اندر، بقرآن
اندر، بہ بیابان اندر، بدان نام اندر، بدان سور اندر۔

۱۔ تفسیر قرآن مجید (نسخہ کیمبرج) مقدمہ ص ۳۴ ۲۔ الفبا ص ۳۵
۳۔ کس کی جمع کسہا کے لئے دیکھئے مقدمہ تفسیر قرآن (نسخہ کیمبرج) ص ۳۶
۴۔ بعینہ اسی صورت کے لئے دیکھئے مقدمہ تفسیر ص ۳۸
۵۔ ترجمہ تفسیر طبری اور تفسیر قرآن (نسخہ کیمبرج) کے دستوری نکالنے کا مطالعہ نہایت دلچسپ
ہے، اس سلسلے میں آخر الذکر کتاب کا عالمانہ مقدمہ قابل دید ہے۔

۷۔ حذف علامت مفعول صریح کا استعمال بھی خال خال ملتا ہے :-

ایں صورت فاتحۃ الکتاب خوانند

تا خدا ی این قاتل پیدا کند

۸۔ قلب اضافت کی صورت فارسی میں اب تک باقی ہے، معلوم ہوا کہ ابتدائی دور

سے یہ صورت مروج تھی، جیسے مارا حاجت خواہ (یعنی حاجت من) ترایاری خواہم
(یعنی یاری تو)۔

۹۔ صفت و موصوف کے درمیان فعل لانا فارسی میں ہنوز متداول ہے جیسے :-

سنگی آنجا بود دراز (یعنی سنگی دراز آنجا بود)

۱۰۔ صفت تفضیل کی بعض نئی شکلیں از قسم بسیار مرد تر، فراخ آب تر، فراخ میو تر

فراخ گوشت تر وغیرہ۔

۱۱۔ افعال کی تکرار قدیم زمانے میں متداول تھی، اس کتاب سے بھی اس کا دافرتوت

فراہم ہوتا ہے، مثال ملاحظہ فرمائیں۔

فاتحۃ الکتاب خوانند، نیز ام الکتاب گویند، نیز سبع المثانی گویند و بدین زمانہ ما زیں

بہج چیز نیست و بدست ما زیں بہج حجت نیست۔

۱۲۔ اسم الجمع کے لئے فعل جمع کا استعمال جیسے خلق رستند، گروہی گویند،

۱۳۔ محمی اور ہمی دونوں کا ساتھ ساتھ استعمال جیسے ہمی سنگ می برید، ممکن ہے کہ یہ

کتابت کی غلطی ہو، اس خصوصیت کے تعین کے لئے کتاب کے دقیق مطالعہ کی ضرورت ہے۔

۱۴۔ ہمی کا اصل فعل سے جدا استعمال جیسے مارا ہمی افسوس کنی، ہمی سنگ می برید۔

۱۵۔ افعال کے ساتھ لاحقہ کا عمومی استعمال جیسے فرو فرستان۔ فرو نہادن،

فرو داشتن، فرو آمدن، فرو شدن، فرو نہادہ آمدن، فراگر لیستن، باز رستن، باز گشتن،

اندیاقن، بر کشیدن، بر آمدن، بر نداشتن، اندر آوردن، اندر شدن، در گذشتن وغیرہ

۱۶۔ ماضی استمراری کے بجائے ماضی شرطی کا عمومی استعمال یعنی بجائے ”می آمد“ کے

”آمدے“ وغیرہ۔

فارسی کی قدیم ترین تفسیر

۱۷۔ شدن بمعنی رقتن کا استعمال قدما کے یہاں عام طور پر ملتا ہے، یہ کتاب بھی اس کی شاہد ہے جیسے بمکہ شد۔

۱۸۔ ماضی مطلق کی جگہ ماضی قریب کا استعمال جیسے بمکہ فرو آمدہ است، بجائے بمکہ فرو آمد۔

۱۹۔ توانستن کے استعمال کی مثالیں۔ نتوانم آوردن، بتوانی دانستن، تواند داشتن وغیرہ۔

۲۰۔ جمع غیر ذوی العقول کے ساتھ فعل واحد کا عمومی استعمال جیسے دیگر سورتوں کہ آوردہ بودند کہ فہرست نشدہ بود، سورتہا فرو آمدہ است۔

۲۱۔ متعلق فعل کا فعل سے جدا استعمال جیسے، نکو تفسیر آن صورت لگاہ کنی یعنی تفسیر آن سورت را نکو نگاہ کنی۔

ترجمہ تفسیر طبری کے دقیق مطالعے سے زبان کی اور خصوصیات کا تعین ہو سکتا ہے، لیکن فی الحال اس کا موقع نہیں، اب میں نسخہ رامپور کے بارے میں ایک مختصر گزارش پیش کرنا چاہوں گا، اس لئے کہ یہی نسخہ ہمارے مطالعے میں رہا ہے۔

یہ ایک ضخیم نسخہ ہے جس میں ۴۳۹ صفحے ہیں، اس کا خط نسخ روشن ہے، ہر صفحے میں ۷ سطریں ہیں، کتابت کا سن درج نہیں، البتہ اس کے اطلائی اور دیگر کیفیات سے بعض محققین نے اندازہ لگایا ہے کہ اس کی کتابت ۶۰۰ ہجری کی ہے، مخطوطے کا دقیق مطالعہ اس قیاس کا موید نہیں قرار پا سکتا، اس مخطوطہ کو اگر کیمبرج یونیورسٹی کے مخطوطہ سے مقابلہ کیا جائے تو اس کا موخر ہونا واضح ہو جائے گا، کیمبرج کا نسخہ ۶۲۸ ہجری کا لکھا ہوا ہے، رامپور کا نسخہ اس سے کم از کم ایک صدی بعد کا ہوگا۔

نسخہ رامپور ناقص الآخر ہے، اس بنا پر نہ کاتب کا نام معلوم ہے اور نہ تاریخ کتابت اور نسخہ سورہ نسا کی آیت ۶۳ کے طویل اقتباس پر ختم ہو جاتا ہے یا ایہا الناس اتقوا.... واعرض عنہم وعظمہم وقل لہم فی انفسہم قولا بلیغا۔

در اصل ترجمہ تفسیر میں یہ طریقہ کار رہتا گیا ہے کہ پہلے قرآن کا اقتباس ہے، پھر

اس کے بعد اس کی تفسیر، سورہ نسا کی ۳۴ آیات تو نقل ہیں مگر ان کی تفسیر کی عدم موجودگی سے واضح ہے کہ نسخہ یہاں ناقص ہے، لیکن کسی عیار نے بعد میں اختتام پر ان الفاظ کا اضافہ کیا ہے۔

”تفسیر طبری عن خط مرزا محمد مجتہد

اس اضافہ والی تحریر کا خط، سیاہی اور قلم اصل مسودے سے مختلف ہے البتہ جہاں آیات قرآنی ختم ہوئی ہیں ”صدق اللہ العظیم“ اس سے قیاس ہوتا ہے کہ نسخہ رامپور کا منقول عنہ غالباً ناقص تھا، اس نسخے کے بعض قابل ذکر اسلامی خصائص حسب ذیل ہیں۔

۱۔ پ، ب، ج، ز، گ، ب، ج، ز، ک سے ظاہر کئے گئے ہیں۔

۲۔ دال و ذال کا فرق عمومی طور پر برقرار رکھا گیا، یعنی جن فارسی لفظوں میں دال کے پہلے مصوٹہ (کوٹاہ یا بلند) ہے، وہ ذال سے ملتا ہے، جیسے آند، باز وغیرہ۔

۳۔ کاف موصول اور کاف بیان کے بجائے کی سے ادا ہوئے ہیں۔
۴۔ چہ کا املا آج کل کی طرح ہے۔ لیکن ”آچہ“ میں ہائے مفتی محذوف بھی لکھی ہے۔ اور اس کا املا آج بھی یہی صورت چنانک، آنک میں ہے۔

۵۔ جمع کی صورت ہے ہائے مفتی محذوف ہے یعنی قصہ ہا کے بجائے قصہا یہ قدیم متون میں املا کی عام روش ہے۔

۶۔ علامت اضافت ’ی‘ ہمزہ کے بغیر آئی ہے، جیسے ردی علما سوی امیر

۷۔ الفاظ مختوم بہ ’ی‘ میں یا نے نگیر بصورت ہمزہ ہے، جیسے دعائی نیکو

موجودہ املا میں عام طور پر اسی کی پیروی ہوتی ہے، خصوصاً ہندوستان میں۔

۸۔ ہائے مفتی والے الفاظ میں ہمزہ بطور علامت اضافت استعمال ہوئی ہے،

یہی جدید املا ہے جیسے خانہ لکبہ۔

۹۔ عربی الفاظ مختوم بہ الف میں ’ع‘ علامت اضافت کے طور پر استعمال ہوئی ہے،

یہی قدیم روش ہے، جیسے قصہا و یاران پیغمبر۔

۱۰۔ حرف جار ’و‘ اور ہائے زینت ہمیشہ نقطے سے پیوست ملتے ہیں۔

فارسی کی قدم ترین تفسیر

۱۱۔ بعض مرکب الفاظ کبھی کبھی جدا ملتے ہیں جیسے پیغام بر، ہم چنیں۔

۱۲۔ داود جیسے الفاظ میں خال خال ہمزہ کا استعمال ہوا ہے جیسے داؤد، عام طور پر قدیم متون میں اس سے احتراز ملتا ہے۔

۱۳۔ بعض الفاظ جو تائے تائیت پر ختم ہوتے ہیں دونوں طرح پڑتے ہیں، کبھی گولۃ اور کبھی لمبی ت، کی شکل میں، جیسے سورۃ و سورت۔

۱۴۔ بعض اعلام میں الف مخدوف ہے جیسے اسمعیل، ابرہیم۔

۱۵۔ بعض الفاظ میں حروف پراءرب ہے جیسے ترجمہ (جیم مضموم) اور شش (ش مفتوح)۔

۱۶۔ بعض الفاظ میں حرف 'ی' کے دائرہ میں دو نقطے لگھے گئے ہیں جیسے خداۓ۔

۱۷۔ بعض جگہ جملوں اختتام پر یہ علامت درج کی گئی ہے ۵۵، کچھ آیت قرآن سے مشابہ شکل۔

۱۸۔ کہ، چہ اکثر مقامات پر اصل لفظ بے یوست آئے ہیں۔ پانچویں، چھٹی، ساتویں صدی کے مخطوطات میں عام طور پر اس وصف کی رعایت کی گئی ہے۔

سطور بالا میں سب سے قدیم فارسی تفسیر تعارف ہے جو اصل عربی سے فارسی میں منتقل ہوئی ہے، جو امور معرض بحث میں آئے ہیں وہ یہ ہیں۔
۱۔ ترجمہ کن حالات میں ہوا۔

۲۔ امیر منصور بن نوح کا فرمان علماء کی جمع آوری کے لئے۔

۳۔ علماء جو مختلف شہروں سے بلائے گئے ان میں چند کا نام۔

۴۔ ان چند علماء میں بعض کا کسی قدر تفصیلی تعارف۔

۵۔ اس تفسیر (ترجمہ) کی اہمیت۔

۶۔ اس کی دستوری خصوصیات۔

آخر میں نسخہ رامپور جو خصوصی مطالعہ میں رہا ہے، اس کا مختصر تعارف مع اس کے املائی خصوصیات کے۔