

# احسن الکلام

## اختلاف ابوالسحاق پر ایک نظر

بقدر ضرورت ہم یہ بیان کر آئے ہیں کہ ابوالسحاق مدلس ہیں اور ان کا معنفہ صحت حدیث کے منافی ہے۔ اس روایت کے علاوہ بعض ایسی روایات بھی احسن الکلام میں مذکور ہیں جو ابوالسحاق کے واسطے ہیں اور جنہیں مولانا صفدر صاحب نے خام خیالی کی بنا پر صحیح سمجھ لیا ہے۔ اس لئے ہم ان پر علیحدہ بحث کی ضرورت نہیں سمجھتے۔ جس سے ہماری مراد "دسویں حدیث" ہے۔ ویسے بھی اس روایت کی بحث میں معقولیت کم ہے۔ حضرت الاستاد مدظلہ العالی نے ان کے ایک ایک اعتراض کا مدلل و مسکت جواب دیا ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے کتاب کے دوسرے ایڈیشن کو جو اب باور کرنے کے لئے اس کا نام ضرور لیا لیکن ایک منصف مزاج معمولی غور و فکر سے فیصلہ کر سکتا ہے کہ ان تعقبات میں حقیقت کیا ہے اور ان دونوں بزرگوں میں کون حق بجانب ہیں۔ البتہ یہ بحث تنقیح طلب ہے کہ آیا ابوالسحاق عارضہ اختلاف میں مبتلا ہوئے یا نہیں؟ تو اس کی ہم یہاں حسب ضرورت وضاحت کئے دیتے ہیں۔

چنانچہ حافظ ابن حجر مقدم فتح الباری میں فرماتے ہیں:

"احمد الاعلام الاثبات قبل اختلاطه ولم ار في البخاري من الرواية عنه الا عن

المقدماء من اصحابه" (ہدی الساری ج ۲، ص ۱۹۹)

اسی طرح "فصل فی تمییز اسباب الطعن فی الماء کورین" میں فرماتے ہیں:

"عمرو بن عبد اللہ ابوالسحاق السبیعی من کورفین اختلط" (ایضاً ص ۲۳۶)

ان کے علاوہ حافظ عراقی نے الفیہ الحدیث اور اس کی شرح فتح المغنیث، اسی طرح تقیید

والابیضاح میں حافظ ابن الصلاح نے اپنے مقدمہ ”میں ، علامہ نووسی نے ”مقدمہ مسلم“ اور تقریب میں علامہ سیوطی نے اس کی شرح میں ابواسحاق کے اختلاف کی صراحت کی ہے۔ علامہ برہان الدین الحلبي نے ”الاعتقاد بمعرفۃ من رعی بالاختلاف“ کے نام سے ایک مستقل رسالہ لکھا ہے جس میں مختلف راویوں کے استیعاب کی کوشش کی ہے۔ اس میں بھی انہوں نے ابواسحاق کو ذکر کیا ہے۔ علامہ سندھی کا کلام ابھی ہم نقل کر آئے ہیں کہ ابواسحاق مدلس و مختلط ہے۔

حافظ ابن حجر تقریب ”تہذیب میں فرماتے ہیں :

”عمرو بن عبد اللہ الحمدا فی ابواسحاق السبعی . . . ثقۃ عابد من المثلثۃ

اختلاف بالآخرۃ“ (تقریب ص ۳۹۳)

ائمرفن کی یہ تصریحات اس بات کی دلیل ہیں کہ ابواسحاق مختلط ہے۔ بلاشبہ علامہ ذہبی نے

اختلاف کی نفی کی ہے جیسا کہ میزان الاعتدال اور تذکرۃ الحفاظ کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے لیکن اس کا یہ مطلب قطعاً نہیں کہ ابواسحاق نقص حفظ اور تغیر سے ہمیشہ محفوظ رہیں۔ بلکہ حافظ ذہبی ہی کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ آخر عمر میں تغیر کے عارضہ میں مبتلا ہو گئے تھے چنانچہ اپنے رسالہ ”من تکلم فیہ وہو موثق“ میں فرماتے ہیں :

”ابواسحاق السبعی عمرو بن عبد اللہ ثقۃ تغیر قبل موثق من الکبر وساء حفظہ“

اسی طرح ”تذکرۃ الحفاظ“ کی عبارت سے بھی یہی مفہوم ہوتا ہے جس کے الفاظ ہیں :

”ائمافعی بذالک تغیر و نقص الحفظ“

کہ ان کے حفظ میں نقص اور تغیر مراد لیا گیا ہے۔ مزید یہ کہ جمہور محدثین اور ائمرفن کے برعکس علامہ ذہبی چونکہ اختلاف و تغیر کے مابین فرق کے قائل ہیں۔ اس لئے کہ اگر انہوں نے اختلاف کی نفی کی ہے تو یہ نزاع لفظی ہے، حقیقی نہیں جبکہ خود ان کے نزدیک بھی تغیر کا وہی حکم ہے جو اختلاف کا ہے۔

**اختلاف و تغیر اور لہ اوہام میں فرق :**

مولانا صفدر صاحب چونکہ علامہ ذہبی کی اس تفریق و تقسیم سے واقف نہیں۔ غالباً اسی بنا پر ”تذکرۃ الحفاظ“ کے الفاظ کو ”وہم لیسیر“ پر محمول کرتے ہوئے بات کو الجبانے کی کوشش میں مصروف ہیں۔ اصول حدیث کے طالب علم پر یہ بات قطعی مخفی نہیں کہ یہ تقسیم جہاں ٹٹی ہے ،

جبکہ اصول حدیث کی متداول سبھی کتب اس سے خالی ہیں (ساتھ ہی وہ اس امر سے بھی باقوت ہے کہ یہ ایک خالص فنی اور علمی بحث ہے۔ جس کی تہقیق کے لئے وسیع مطالعہ و کتب بینی کی ضرورت ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ مولانا صاحب کا یہ شاہکار "ان کے وسیع مطالعہ ہی کا نتیجہ ہے اور انہیں بھی اعتراف بلکہ فخر ہے کہ "مؤلف احسن الکلام کو اصول و منوالط کے سمجھنے کی اللہ تعالیٰ نے اہلیت مرحمت فرمائی ہے" (ص ۳۱) لیکن بحقیقت یہ ہے کہ متعدد اصولی مباحث کو سمجھنے سمجھانے میں ان سے سہو ہوا۔ جس سے ہمارا اندازہ ہے کہ یا تو وہ اس میدان کے شاہسوار نہیں یا پھر دیدہ و آئستہ غلط بحث سے کام لیتے ہیں۔

امول حدیث اور جرح و تعدیل کی کتابوں کے مطالعہ کے بعد ہم جس نتیجہ پر پہنچتے ہیں وہ یہ ہے کہ عموماً محدثین اختلاف و تفسیر کے مابین فرق نہیں کرتے اور حکماً بھی دونوں کو ایک ہی سمجھتے ہیں۔ چنانچہ خلیل بغدادی نے "الکفایہ" ص ۱۳۵ میں ایک باب یوں ذکر کیا ہے:

"باب ما جاء في ترك السماع ممن اختلف وتفسير"

جس کے تحت انہوں نے اختلاف و تغیر کے متعلق یہ حکم لگایا ہے کہ اگر راوی نے مختلف سے قبل از اختلاف و تغیر سماع کیا ہے تو اس کی روایت مقبول ہوگی ورنہ مردود۔ علامہ۔۔۔

برہان الدین الحلبي "الاعتباط" میں بسا اوقات صرف راوی پر "تغیر" کا حکم لگانے پر اکتفا کرتے ہیں۔ اسی رسالہ اور دیگر کتب جرح و تعدیل میں آپ کو متعدد ایسے راوی ملتے جن کے متعلق تغیر و اختلاف دونوں لفظ استعمال ہوئے ہیں، مثلاً ملاحظہ ہوں حصین بن عبد الرحمن الکوفی، سعید المقبری، ابن ابی عروبہ وغیرہ۔

علامہ ابن الصلاحؒ اپنے مقدمہ کی "النوع الثانی والاستون" میں مختلف راویوں کی نشان دہی کرتے ہوئے ربیعہ بن ابی عبد الرحمن الرائی کے متعلق فرماتے ہیں "تفسیری فی آخر عمرہ" لیکن اسی کے متعلق علامہ عراقی فرماتے ہیں:

"لم ادع لفیہ ولا اعلم احداً تکلم علیہ باختلاف" (تذاریب الراوی ص ۵۳۵)

الاعتباط ص ۵ من نسختی

علامہ ابن الصلاحؒ کا اس بحث میں "تغیر" کے لفظ پر اکتفا کرنا اور پھر علامہ عراقی کا اسے اختلاف کے مفہوم میں ادا کرنا اس بات کا واضح قرینہ ہے کہ یہ دونوں الفاظ ہم معنی و ہم مرتبہ

ہیں۔ یہی انداز خطیب بغدادی، علامہ العینی اور متقدمین ائمہ ناقدین کا ہے جیسا کہ ہم اشارہ کرتے ہیں۔ لیکن علامہ ذہبی اختلاط و تغیر میں فرق کرتے ہیں جیسا کہ ابواسحاق کے متعلق ان کی رائے سے معلوم ہوتا ہے۔

عبدالملک بن عمیر کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

”قال یحییٰ بن معین هو مختلط قلت ما اختلط الرجل ولكنه تغیر تغیرا کبیرا“

(تذکرۃ الحفاظ ص ۱۲۸، ج ۱)

کہ ابن معین نے کہا ہے کہ وہ مختلط ہے لیکن انہیں اختلاط نہیں ہوا بلکہ بڑھاپے کی بنا پر تغیر آگیا تھا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ علامہ ذہبی اختلاط و تغیر میں فرق کرتے ہیں اور گویا تغیر کو اختلاط کے لئے بمنزلہ سبب و مبادی قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ ابن حجر کے ترجمہ میں اس کی دار الحدیث سے معزولی کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

قل انما عزله لانه حصل له تغیر ومبادی اختلاط (میزان الاعتدال، ج ۳)

ص ۱۸۷

علامہ ذہبی کی اس عبارت سے بھی یہی مفہوم ہوتا ہے کہ وہ تغیر و اختلاط میں فرق کرتے ہیں۔ لیکن کیا وہ ان میں حکماً فرق کے بھی قائل ہیں؟ تو صحیح بات یہی معلوم ہوتی ہے کہ اس سلسلہ میں ان کی رائے دیگر محدثین کے ساتھ ہے۔ جس کی وضاحت ان کے اس انداز سے ہوتی ہے جو انہوں نے عبدالوہاب بن عبدالمجید کے متعلق اختیار کیا ہے۔ چنانچہ امام ابوداؤد اور امام عقیلی وغیرہ نے اس کی طرف اختلاط و تغیر کی نسبت کی ہے، جس کے متعلق علامہ ذہبی فرماتے ہیں:

”قلت ما ضر تغیر حدیثا فاند ما حدثت بعدیث فی ذمن التغیر“

(میزان ص ۲۸۱، ج ۲)

یعنی زمانہ تغیر میں انہوں نے حدیث بیان نہیں کی (جیسا کہ امام العقیلی سے انہوں نے بالاسناد ذکر کیا ہے) لہذا یہ تغیر ان کی احادیث پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ علامہ ذہبی ان دونوں الفاظ میں فرق کرتے کے باوجود حکماً ان میں فرق کے قائل نہیں ورنہ اس دفاع کا فائدہ؟

اس مختصر تفصیل کے بعد ”تغیر“ اور ”اوہام“ میں فرق آپ سے آپ واضح ہو جاتا ہے۔ جب کہ وہم و غلط میں یہ حکم ہوتا ہے کہ اس کی وہی روایت قابل قبول نہیں ہوتی۔ جب اس میں اس کی خطا معلوم ہو۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

”لا يخرج الرجل بذالك عن العدل الا لا تدل عليه معصوم من الخطاء والوهم

الا اذا بين له خطا كما“ (ج ۱، ص ۱۸)

مثلاً حدیث عائشہ ”اعتمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا معك فقصروا تمتع بطريق العلاربين زهير عن عبد الرحمن بن الاسود عن عائشة“ منقول ہے۔ العلارب کے تلامذہ میں القاسم بن الحكم اور ابو نعیم نے یہ روایت اسی طریق سے نقل کی ہے۔ لیکن محمد بن یوسف نے عبد الرحمن اور عائشہ کے مابین ایک تو عن ابیہ کا واسطہ زائد کر دیا ہے۔ دوسری روایت میں ”عمدة رمضان“ کے الفاظ ذکر کئے ہیں۔ محمد بن یوسف کو ثقہ ہیں لیکن وہ وہم و غلط میں مبتلا ہو جاتے تھے۔ چنانچہ امام البخاری فرماتے ہیں:

”ثقة وقد اخطأ في مائة وخمسين حديثاً“ (میزان ج ۴، ص ۷۲، ھدی الساری

۲۲ ص ۲۱۱)

امام بیہقی نے تو امام ابو بکر انبیا بوری سے بالتفريق نقل کیا ہے:

”من قال عن أبيه في هذا الحديث فقد اخطأ“ (المسنن الكبير ج ۳، ص ۱۴۲)

لہذا جیسے عن ابیہ کا واسطہ ذکر کرنے میں محمد بن یوسف سے غلطی سرزد ہوئی، اسی طرح ”عمدة رمضان“ کے الفاظ ذکر کرنے میں بھی وہ منفرد ہیں، لامحالہ اس کا صدور بھی انہی سے ہوا۔ جس کی بناء پر نہ متن پر اعتراض صحیح ہے اور نہ ہی سند پر جیسا کہ بعض اہل علم نے کیا ہے۔

اور اگر سند اور روایت مستقل ہے تو ایسی صورت میں ”کہ اوہام یا غلط“ ایسے راوی کا نفرد مانع صحت نہیں ہوتا۔ البتہ ”کان یخطئ“ کے الفاظ ان سے نسبتاً سخت ہیں۔ ”کالا یحقی علی الماہر“

اور اگر راوی کثیر الغلط والوہم ہو تو اس کی روایت سے استدلال و احتجاج صحیح نہیں۔ اور کسی یوں بھی ہوتا ہے کہ ایک ثقہ وثبت راوی کے متعلق یہ حکم تو نہیں ہوتا لیکن اپنے اقارب

معاصرین سے وہ روایت مختلف نقل کرتا ہے۔ اگر اس میں تطبیق کی گنجائش ہے تو فیہا، ورنہ وہ روایت محل نظر ہوگی۔ مثلاً حدیث ”الاضطجاع بعد دکتی الفجر“ کو امام مالک، اپنے اقرب (معر، یونس، عمرو بن الحارث، شعیب بن ابی حمزہ، ابن ابی ذئب اور اوزاعی وغیرہ) کے برعکس ”بعد الوتر“ کے الفاظ بیان کرتے ہیں۔ بعض نے گواہ امام مالک کا وہم قرار دیا ہے لیکن یہ صحیح نہیں جبکہ ابن عباس کی روایت سے اس کی تائید ہو جاتی ہے اور تطبیق کی گنجائش بھی ہے، اس لئے اصحاب الصحاح نے بھی اسے نقل کیا ہے اور کسی نے اس پر ضعف کا حکم نہیں لگایا۔

ہماری ان گذارشات سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ تغیر و اختلاط اور لہ اوہام یا غلط میں بڑا فرق ہے۔ لیکن حضرت مولانا صفدر صاحب کی تحقیق اتنی یہ ہے کہ ان میں کوئی فرق نہیں۔

چنانچہ تذکرۃ الحفاظ کی عبارت ”انما یعنی بنی الک التفریر و نقص المحفظ“ کو ”کچھ تغیر“ پر محمول کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

”معمولی وہم، تغیر لیسر اور بیان کی وجہ سے ثقہ روایت کی رفاہتوں کو ہرگز رد نہیں کیا جاسکتا“ (ص ۲۳۹)

اسی کے حاشیہ میں لکھتے ہیں :

”وہم سے کون بچ سکا ہے۔۔۔ من یعری عن الخطاء والتصحیف الخ۔۔۔ بلکہ

ص ۱۳۲، ج ۲ میں سعید بن عامر پر جرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

”ابو عامر فرماتے ہیں، ان کی حدیث میں بعض غلطیاں ہیں، ابن حجر فرماتے ہیں، وہ

کبھی وہم کا شکار ہو جاتے تھے لہذا اس کا معارضہ اس اثر سے بولند صحیح مؤطا

میں ہے، ہرگز نہیں ہو سکتا۔ مباد کہوری صاحب ایک مقام پر لکھتے ہیں، سو یہ معارضہ

صحیح نہیں کیونکہ اس اثر کی سند میں حماد بن مسلمہ واقع ہے۔ گو وہ ثقہ ہے، مگر آخر

عمر میں حافظ متغیر ہو گیا تھا، مؤلف خیر الکلام کا ”پس یہ حدیث صحیح ہے“ کہ کوئی

وزن نہیں رکھتا۔۔۔ بلغصاً

مولانا صاحب کی یہ عبارت بھی اسی بات کی شہادت دیتی ہے کہ وہ تغیر اور اوہام

ہیں کوئی فرق نہیں کرتے۔ حالانکہ ان دونوں میں بڑا فرق ہے جیسا کہ ہم اس کی بغیر ضرورت۔۔ وضاحت کر آئے ہیں۔

اس ضمن میں یہ بات بھی ملحوظ خاطر رہے کہ علامہ ذہبی بسا اوقات ثقافت محمد بن پر اختلاف کے الزام کو کم کرنے کے لئے کبھی اسے تغیر پر محمول کرتے ہیں اور کبھی تغیر سیر پر جیسا کہ الواضحی کے متعلق ان کی رائے سے معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح احمد بن جعفر القطیفی کے متعلق فرماتے ہیں:

”تفسیر قلیلاً . . . قال ابو عمرو واختل فی آخر عمره حتی کان لا یعرف شیئاً  
سمایقراً علیہ ذکر هذا ابو الحسن بن الفرات قلت فلهذا القول غلو واسوا  
وقد کان ابو بکر استدا اهل من مانه“ (میزان ۱۷، ص ۸۷)

اندازہ کیجیے، حافظ ابن الصلاح اور ابن الفرات کے قول کو کس انداز سے رد کرتے ہوئے اسے تغیر قلیل ”پر محمول کرتے ہیں۔ لیکن یہ کیوں؟ محض اس لئے کہ وہ ”استدahl زمانہ“ تھے حالانکہ یہ طریق تردید تحقیق صحیح نہیں۔ اگر انہیں ابن الفرات کے قول سے اختلاف تھا تو ضروری تھا کہ اس کی معقول وجہ بیان کرتے۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

”انکال الذہبی علی ابن الفرات عجیب فائدہ لم یستفہد بذالک“ (لسان المیزان ۱۲، ص ۱۳۶)

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ علامہ ذہبی بسا اوقات متقدمین کے حکم اختلاف کو راوی کی جلالت شان کی بنا پر تغیر قلیل پر محمول کرتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ بلا دلیل حکم بلکہ اختلاف صحیح نہیں اور نہ کوئی معقول انسان ایسی بے معنی بات کو قبول کرنے کے لئے تیار ہے۔ حافظ ابن القطان نے ہشام بن عروہ کی طرف اختلاف و تغیر کا انتساب کیا ہے لیکن حافظ ذہبی نے میزان میں اس کی تردید دلائل سے کی ہے اور لکھا ہے کہ جیسے ابن القطان تغیر یا مدرک رہے ہیں وہ تغیر نہیں ورنہ مالک و شعبہ ایسے ثقافت پر بھی یہ حکم عائد کرنے سے کوئی بات مانع نہیں اور تذکرہ (ص ۱۹۳، ج ۴) میں ابن القطان کے لغت کی ہر احوال کی ہے۔ غالباً انہی وجوہ کی بنا پر حافظ ابن حجر نے بھی تقریب میں ابن القطان کے قول کو قبول نہیں کیا اور تہذیب میں ”لہ تردید فی ذالک سلفاً“ کہہ کر حافظ ذہبی کی تاکید کی ہے۔ اس سے ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ حافظ ذہبی کا ایسا

حکم جو بلا دلیل اور محض عظمت شان پر موقوف ہو، اسے کیونکر صحیح تسلیم کیا جاسکتا ہے۔ بالخصوص جبکہ متقدمین و متاخرین تمام محدثین اور ائمہ فنی کی رائے ان سے مختلف ہو۔ بلاشبہ انہیں رجال پر ”استقرار تام“ حاصل تھا، لیکن اس کا یہ مطلب قطعاً نہیں کہ ان کی سر بات صحیح ہے، ان سے اختلاف کی گنجائش نہیں۔ خود حافظ ابن حجر جنہوں نے یہ اعزاز انہیں بخشا ہے، بیسوں مقامات پر ان سے اختلاف کرتے ہیں اور اس میں وہ حق بجانب ہوتے ہیں۔

”تہذیب“ بالخصوص لسان المیزان کا مطالعہ کرنے والے طالب علم یقیناً ہماری تائید کرے گا۔ لہذا اگر مولانا صفدر صاحب کے قول کے مطابق علامہ ذہبی نے ابو اسحاق کی طرف صرف تفسیر لیسیر کی نسبت صحیح قرار دی ہے تو یہ صحیح نہیں جبکہ ائمہ سلف و خلف کی رائے ان کے خلاف ہے اور پھر علامہ ذہبی کے کلام میں وزن بھی نہیں۔ ایسی بے وزن بات کو سنتا کون ہے؟

لیکن اگر حضرت مولانا صفدر صاحب اس سے بھی متفق نہیں تو آئیے ذرا اسے بھی دیکھ لیجیے کہ علامہ ذہبی تھے تذکرہ میں یہ کلام کس ضمن میں کیا اور مولانا صاحب کس حد تک ان سے متفق ہیں۔ چنانچہ وہ ابو حاتم اور ابو زر عہ کے اس اعتراض کہ ”زہیر ثقہ ہے، لیکن ابو اسحاق سے اس نے بعد از اختلاف روایت لی ہے“ کے متصل بعد فرماتے ہیں:

”قلت ما اختلط ابواسحاق ابداً“ الخ

جس کا منطقی نتیجہ ہے کہ زہیر کی ابو اسحاق سے روایت صحیح اور قبل از اختلاف ہے۔ بلکہ بقول مولانا صفدر صاحب یوں کہنا چاہیے کہ جب ابو اسحاق کو اختلاف ہوا انہیں تو زہیر نے جس وقت بھی ان سے روایت لی ہو، اسے ضعیف و ناقابل اعتبار کیونکر کہا جاسکتا؟ سوال یہ ہے کہ اگر مولانا صفدر صاحب علامہ ذہبی کے اس تعاقب پر مطمئن ہیں، تو انہیں چاہیے کہ وہ زہیر کی ابو اسحاق سے روایت کو صحیح قرار دیں۔ حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ وہ اس پر آمادہ نہیں، بلکہ فرماتے ہیں:

”امام بیہقی، ابو زر عہ، علامہ ذہبی اور ابو حاتم کہتے ہیں کہ زہیر کی روایت

ابو اسحاق سے ضعیف اور کمزور ہے۔“ (احسن الکلام ص ۱۳۵، ج ۲)

ناظرین کرام، خدا را انصاف فرمائیے، علامہ ذہبی تذکرہ کے محمولہ صفحہ میں امام

© rasailojaraid.com

## المباحث

ابو اسحاق مختلط ہے اور حافظ ذہبی نے اگرچہ اس کی نفی کی ہے لیکن اس کا "تغیر" میں مبتلا ہونا تسلیم کرتے ہیں اور معتبر کی روایت کا بھی وہی حکم ہے جو مختلط کا ہے۔ مزید یہ کہ انکار سے تغیر کے معنوں میں محمول کرنا بجائے خود محل نظر ہے۔

رہی یہ بات کہ اسرائیل نے ابو اسحاق سے کس حالت میں سماع کیا ہے تو صحیح یہی ہے کہ اسرائیل نے ان سے قبل از اختلاط سماع کیا ہے، اور محدث مبارک پوری بھی اسی کے قائل ہیں لیکن اس سلسلہ میں ان کا مذاق اڑانا جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے صفحہ ۲۵۱ پر کیا ہے، ہم ان کی کسی بات کا جواب دینا نہیں چاہتے۔ ورنہ ہمارے لئے ان کے فہم و بصیرت کی چنگی کوئی سر بستہ راز نہیں۔ ہمارا موضوع سخن خالص فنی اور علمی مباحث پر موقوف ہے۔ اس لئے اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ اگر کسی بحث میں الجھاؤ یا اخلاق ہے تو حتی المقدور اسے سمجھانے کی کوشش کی جائے۔

مولانا مبارک پوری تو کی، ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ کسی کو معصوم نہیں مانتے تحقیق کی ان پر خطر و ادیوں میں کس کا قدم ہے جو ڈمگانے سے محفوظ رہا ہے؟ علم و فضل کے حامل بھی انسان ہی ہوتے ہیں اور اس قسم کی لغزشیں بھی انسانی معلومات کی حدود کا پتہ بتلاتی ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ دیگر اہل علم کی طرح محدث مبارک پوری سے بھی کچھ فرد گزاشتیں ہوئی ہونگی۔ لیکن جب ان کے کلام میں تطبیق و توفیق کی احسن صورت موجود ہے تو ایسی صورت میں خواہ مخواہ اعتراض ان کے سر پر مڑنا کہاں کی دیانتداری اور شریکانہ فعل ہے!

بات دراصل یہ ہے کہ اس بحث میں اسرائیل عن ابی اسحاق کی روایت پر کلام کرتے ہوئے علامہ مبارک پوری کا یہ فرمانا کہ "اسرائیل نے ابو اسحاق سے بعد از اختلاط سماع کیا ہے" یہ یہاں اس لئے صحیح ہے کہ یہ روایت بہ ظاہر صریح بخاری کی روایت کے مخالف ہے جس میں یہ صراحت موجود ہے کہ وہ نماز ظہر کی تھی اور ابن عباس رضی کی روایت سے پتہ چلتا ہے کہ نماز جہری تھی جیسا کہ علامہ طحاوی وغیرہ نے صراحت کی ہے جس کی وضاحت انہوں نے تحقیق الکلام ج ۲، صفحہ ۱۴، ۱۵ میں کی ہے جس کے الفاظ ہیں:

”پس حدیث متفق علیہ کے مقابلہ میں حضرت ابن عباسؓ کی روایت مذکورہ ہرگز سرگز حجت نہیں ہو سکتی“

یعنی مولانا صاحب اس روایت کو بعد از اختلاط اس بنا پر کہہ رہے ہیں کہ یہ روایت صحیح بخاری کے معارض ہے، اور یہ محض ان کا اندازہ و تخمینہ نہیں بلکہ امام احمد فرماتے ہیں کہ اسرائیل نے ابواسحاق سے بعد از اختلاط سنا ہے۔ محدث مبارک پوری کا یہ عمل ہماری اس توجیہ کے مطابق صرف اسی بحث پر خاص نہیں بلکہ اس قسم کے خیال کا اظہار انہوں نے تحفۃ الاحوذی ص ۲۸، ۲۹ ج ۱ میں بھی کیا ہے جس کی تفصیل کچھ یوں ہے کہ امام ترمذی اسرائیل عن ابی اسحاق کے واسطے حدیث ”التس فی ثلاث احبار“ کو زہیر عن ابی اسحاق کے طریق پر ترجیح دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”معلوم یوں ہوتا ہے کہ امام بخاری نے زہیر کی روایت کو اسرائیل کی روایت سے ترجیح دی ہے جبکہ انہوں نے اسے اپنی الصحیح میں نقل کیا ہے۔ لیکن میرے نزدیک اسرائیل کی روایت اصح ہے۔ جبکہ اسرائیل ابواسحاق سے روایت کرنے میں ثابت واحفظ ہے۔ اس کے برعکس زہیر نے ابواسحاق سے آخر عمر میں سنا کیا ہے“

لیکن محدث مبارک پوری امام ترمذی کی رائے سے متفق نہیں، وہ امام بخاری کی طرح زہیر کی روایت کو ترجیح دیتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں:

فما قال فی الوجه الاول فهو معارض بما قال الاجوی سالت ابا داود عن زهیر و اسرائیل فی ابی اسحاق فقال زهیر فوق اسرائیل بکثیر. . . . . ومعارض بما قال الذہبی فی المیزان قال احمد حدیث ذکر یا و اسرائیل عن ابی اسحاق بین سمعاً منه بآخره فظهر انه لیس لترجیم لروایة اسرائیل وجه المعصیم بل الظاهر ان الترجم لروایت زهیر التي رجعها البقاری ووضعها فی صحیحہ یعنی امام ترمذی کا یہ کہنا کہ اسرائیل کی روایت زہیر کی روایت سے راجع ہے، ان کی یہ رائے کہ امام ابو داؤد کے خلاف ہے، وہ فرماتے ہیں کہ زہیر کی روایت اسرائیل سے بدرجہا بہتر ہے۔ پھر ان کا یہ قول کہ اسرائیل نے قبل از اختلاط سنا

ہے، یہ بھی امام احمد کے قول کے معارض ہے، وہ فرماتے ہیں کہ اس نے ابواسحاق سے آخر عمر میں سماع کیا ہے۔

ناظرین کرام غور فرمائیے، محدث مبارک پوری نے یہاں اسرائیل کی روایت کو اس لئے ترجیح نہیں دی کہ یہ صحیح بخاری میں نہیں حالانکہ معتمدون دونوں کا ایک ہے۔

بعینہ تحقیق الکلام میں اگر انہوں نے اسرائیل کی روایت کو ضعیف قرار دیا ہے تو اس کی وجہ بھی یہی ہے کہ جب یہ روایت صحیحین کی حدیث کے معارض ہے اور ائمہ تاقدرین سے منقول ہے کہ اسرائیل نے ابواسحاق سے بعد از اختلاف یا تغیر سماع کیا ہے تو کیا وجہ ہے کہ ان دو وجوہ کی بنا پر اسے ضعیف قرار نہ دیا جائے؟ لیکن افسوس، مولانا صاحب اس حقیقت کو نہ سمجھ سکے اور جلد بازی میں ان کے علم کا جائزہ لینے بیٹھ گئے۔

سالقہ صفحات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ابواسحاق مدلس ہے اور ان کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے، آخر عمر میں اختلاف و تغیر کے عارضہ میں مبتلا ہو گئے تھے۔ اور اسرائیل نے اگرچہ ان سے قبل از اختلاف و سماع کیا ہے۔ لیکن چونکہ یہ روایت صحیح بخاری کے معارض ہے، مزید یہ کہ اسرائیل نے ابواسحاق سے بعد از اختلاف بھی سنا ہے، اسی لئے محدث مبارک پوری نے اسے ضعیف اور ناقابل استدلال قرار دیا ہے۔

اصول حدیث کا طالب علم جب بھی دیانتدارانہ نظر سے ان وجوہ و علل کو دیکھے گا تو وہ یقیناً ان کی تائید کریگا۔ جبکہ ان میں ہر ایک سبب اثبات ضعف کے لئے کافی ہے۔ اسی ضمن میں یہ بات بھی ملحوظ رہے کہ اسرائیل کی متابعت میں زکریا بن ابی زائد کو پیش کرنا جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے کیا ہے، اندھیرے میں ماتھے پاؤں مارنے کے مترادف ہے۔ جبکہ زکریا نے بھی بعد از اختلاف و سماع کیا ہے (میزان الاعتدال) مزید یہ کہ ابھی باقی علل بدستور موجود ہیں۔ البتہ اگر ابواسحاق کا متابع مل جائے تو بات قدر سے منقول ہے۔ لیکن اس کا وجود حتمی ہے و دودنہ فوطا لتا داد!

حضرت ابن عباسؓ کی روایت کا شاہد؟

حضرت ابن عباسؓ کی اس روایت میں مولانا صفدر صاحب ابواسحاق کا متابع ثابت نہیں کر سکے البتہ اس کا ایک شاہد (ص ۲۵۲، ۲۵۳، ج ۱) ذکر کیا ہے۔ جس کی حقیقت بھی لگے ہاتھوں سن لیجئے۔ اس شاہد میں عبدالرحمن بن ابی بکر ضعیف ہے۔ جس کے متعلق خود مولانا صاحب کو اعتراف

ہے کہ ”جمہور کے نزدیک وہ ضعیف ہے“

امام نسائی فرماتے ہیں :

”ليس بشقة متروك أحد يشبهه قال ابن عدي لا يتابع في حديثه وهو في جملة من

يكتب حديثه“

امام احمد اور امام بخاری فرماتے ہیں، منکر الحدیث، ابن معین، ابن خراش اور بزار فرماتے ہیں، ضعیف ہے۔ ابن سعد فرماتے ہیں، اس کی احادیث ضعیف ہیں۔ ابو حاتم کہتے ہیں، وہ قوی نہیں۔ (تہذیب ص ۱۴۶، ج ۶)

آگے بڑھنے سے پہلے ہم ناظرین کی توجہ اس بات کی طرف مبذول کرنا ضروری سمجھتے ہیں کہ یہاں بھی مولانا صفدر صاحب نے روایتی دجل و قریب سے کام لیا ہے، چنانچہ فرماتے ہیں:

”ابن عدي کہتے ہیں کہ ان کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔ امام ساجی ان کو صدوق کہتے ہیں، ابن حبان ان کی توثیق کی طرف مائل ہیں (بحوالہ تہذیب)

حالانکہ ابن عدي نے یہ بھی کہا ہے کہ اس کی روایات کا کوئی اعتبار نہیں جیسا کہ ابھی ہم نقل کر آئے ہیں۔ نامعلوم یہ الفاظ مولانا صاحب کیوں کھا گئے ہیں؟ اسی طرح امام ساجی اور ابن حبان کا کلام نقل کرنے میں بھی انہوں نے دیانت کا خون کیا ہے، اصل الفاظ ملاحظہ ہوں:

”قال الساجي صدوق فيه يحتمل وقال ابن حبان يفرد عن الثقات ما لا يشبه حديث الثقات“

اسے جانتے دیجئے لیکن کیا یہ روایت ”شاذ“ کے قابل ہے؟ جب کہ متروک منکر الحدیث ایسی سخت جرح موجود ہے اور کوئی معتبر توثیق بھی ثابت نہیں۔ اس سلسلہ میں ہم فتح المغیث، الرفع، التکلیف، توفیح الافکار اور منہج الوصول سے کچھ نقل کرنے کے بجائے مولانا صاحب کو ان ہی کے فرمودات

یاد دلادینا کافی سمجھتے ہیں۔ چنانچہ موصوف ص ۸۵ ج ۲ میں فرماتے ہیں:

”امام بخاری کا منکر الحدیث کہنا تو اپنی جگہ مستقل شدید جرح ہے“

اور ص ۱۴۶، ج ۲ میں فرماتے ہیں:

”منکر الحدیث ایسی شدید جرح ہے کہ بہ طور اعتبار و شاہد بھی ایسے راوی کی روایت پیش

نہیں کی جاسکتی“

مزید اسی صفحہ پر "تہذیب نووی" سے نقل فرماتے ہیں:

"جب محدثین کسی راوی کو متروک الحدیث یا دواہی الحدیث یا کذاب کہیں تو وہ "اظہار الاعتبار" ہوتا ہے اور اس کی حدیث لکھی بھی نہیں جاتی اور اس کی تشریح میں لکھا ہے کہ:

"نہ تو اس کو اعتبار و متابعت میں پیش کیا جاسکتا ہے اور نہ شاہد میں!

ناظرین! ملاحظہ فرمائیے، کیا عبدالرحمن مذکور کو امام بخاری نے منکر الحدیث نہیں کہا؟ اور کیا امام نسائی نے اسے متروک الحدیث نہیں کہا؟ اور کیا ان کے الفاظ "لیس بشیئہ" متروک سے کم ہیں؟ اختلاف سے قبل تہذیب ص ۳۱۱، ۳۱۲ ج ۱، التکلیل ص ۲۰۵، ج ۱ اور المنہج ملاحظہ فرمائیے، یہ غلط فہمی بھی دور ہو جائے گی۔ آمین شام اللہ!

اب انصاف شرط ہے کہ حضرت مولانا صفدر صاحب کی "اس سے بڑھ کر اور کئی تسلی کر سکتے ہیں" کہ انہی کے مسلمہ اصول کے مطابق اسے متابعت و شواہد میں پیش کرنا سراسر نادانی اور سینہ زوری ہے یا پھر مولانا صاحب تب اہل عارفانہ سے کام لے رہے ہیں۔

الفرض ابواسحاق کے سلسلہ میں نمٹا ہم نے مولانا صفدر صاحب کی دسویں حدیث کی حیثیت بھی فنی نکتہ، نظر سے بیان کر دی ہے۔