

احسن الکلام پر ایک نکتہ

انیسویں حدیث:

مولانا صفدر صاحب نے یہ روایت "معرفت علوم الحدیث" الحاکم سے نقل کی ہے، چنانچہ فرماتے ہیں:

"یہ روایت بھی سند کے لحاظ سے بالکل صحیح ہے۔ امام ذہبی ایک سند کو جس میں،
"انا ابو یوسف القاضی انما ابو حنیفۃ الخ" آتا ہے، لکھتے ہیں "ہذا اسناد متصل
عالی" یہ سند متصل اور بلند پایہ ہے" (احسن الکلام صفحہ ۲۸۹)

صحت و اسناد کا یہ دعویٰ اور اس ضمن میں ان کی "کن تراجموں" کا ذکر تو ہم بھر کر س گئے، اس
سے پہلے یہ دیکھنے کے وہ "ہذا اسناد عالی" کہہ کر کیا تاثر دینا چاہتے ہیں۔

ظاہرات ہے کہ بادی النظر میں ایک قاری کے ذہن میں یہی بات ہمارے گی کہ ابو یوسف عن
ابی حنیفہ کا سلسلہ سند عالی صحیح اور بلند پایہ ہے جیسا کہ بہ ظاہر احسن الکلام کی عبارت سے مفہوم
ہوتا ہے۔ حالانکہ یہ صحیح نہیں۔ سوال یہ ہے کہ علامہ ذہبی کی مراد کیا ہے اور کیا ہر عالی سند صحیح
ہوتی ہے؟

ان دو پہلوؤں کی وضاحت ضروری تھی تاکہ قارئین دیکھ لیتے کہ علامہ ذہبی کے قول "ہذا اسناد
عالی" نقل کرنے کا کیا فائدہ ہے؟ لیکن مولانا صفدر صاحب عموماً ایسے مباحث میں اجمال سے کام لیتے

ہوئے اپنی چالاک سے تاریخین کرام کو اندھیرے میں رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ علامہ ذہبی کی اس جملہ سے کیا مراد ہے؟ کیا ان کا یہ مقصد ہے کہ:

”ابو یوسف عن ابی حنیفہ عن حلقۃ بن مرقد عن سلیمان بن جریر عن ابیہ

قال اتی ماعز بن مالک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، الحدیث کا یہ سلسلہ سند عالی ہے

یعنی قاضی ابویوسف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین واسطے کم ہیں؛ یا یہ کہ علامہ ذہبی کی سند میں یہ طریق حالی ہے؟ ہمارے نزدیک دوسری بات صحیح اور زیادہ قہرین قیاس ہے جبکہ علامہ ذہبی کا تذکرہ الحفاظ میں اسلوب یہ ہے کہ کسی محدث یا امام کا ترجمہ ذکر کرتے ہیں تو اس کی مرویات میں سے اگر کوئی روایت سند عالی سے ان تک پہنچتی ہے تو اسے ذکر کر دیتے ہیں اور کبھی سند عالی کی رفا حذف کر دیتے ہیں اور صرف اس کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں کہ اس کی ایک حدیث سند عالی سے مجھ تک پہنچی ہے اور کبھی یہ کہہ دیتے ہیں کہ سند عالی سے اس کی کوئی روایت مجھے نہیں ملی اور کبھی سند عالی کا لحاظ کے بغیر مطلقاً اس کی روایت کا ذکر کر دیتے ہیں۔ جیسا کہ تذکرہ الحفاظ کا مطالعہ کرنے والے طالب علم سے مخفی نہیں۔

ہنا برس یہ کہنا کہ ابویوسف عن ابی حنیفہ الخ کا سلسلہ سند عالی ہے، محل نظر ہے۔ بلکہ اس سے مراد اس حدیث میں قاضی ابویوسف تک علامہ ذہبی کی سند عالی ہے جبکہ قاضی ابویوسف اور علامہ ذہبی المتوفی ۴۸۰ھ کے مابین سات واسطے ہیں لیکن یہی روایت علامہ خوارزمی المتوفی ۶۶۵ھ کو بھی کتاب الآثار سے سات واسطوں سے حاصل ہوئی ہے۔ تو کیا اس نسبت سے علامہ ذہبی کی سند عالی نہیں؟

اس کے برعکس اگر یہ کہا جائے کہ ”ابویوسف عن ابی حنیفہ الخ کی سند عالی ہے اور علامہ ذہبی کی بھی مراد ہے تو یہ صحیح نہیں جبکہ اس روایت میں قاضی ابویوسف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین چار واسطے ہیں۔ ابو حنیفہ، علقمہ، سلیمان، بریدہ۔ یہ روایت قاضی ابویوسف کی کتاب الآثار ہی کو دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ اس میں ایسی روایات بھی مذکور ہیں کہ جن میں قاضی ابویوسف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین تین واسطے ہیں۔ ملاحظہ ہوں حدیث راہ ۱۹۵۔ اور ہمارے بعض کرم فرما تو اس بات کے بھی مدعی ہیں کہ امام ابو حنیفہ کی وحدانیات بھی ثابت ہیں۔ بایں وجہ علامہ ذہبی کی اس سند سے یہ مراد لینا کہ ابویوسف عن ابی حنیفہ الخ، یہ

سند علی ہے، قطعاً غلط اور بے بنیاد دعویٰ ہے۔ رہی یہ بات کہ اس سند علی صحیح، ہوتی ہے، تو یہ بھی صحیح نہیں بلکہ سند علی کے لئے صحت سند ضرور ہے۔ ورنہ بعد سند ہی بہتر ہے جبکہ اس کی سند صحیح ہو۔ چنانچہ امام ابن مبارک فرماتے ہیں:

«وحدیث لعبد الاستاد جميع خير من قريب» «ناد السليم» «المجروح والمعدل»

(ص ۲۵، ۱۲، ۱)

نیز فرماتے ہیں:

ليس جودة الحديث في قرب الاستاد ولا جودة الحديث صحة الرجال

(اخبار اصبهان ص ۲۲، ۲۳)

یعنی حدیث کا صحیح ہونا یہ نہیں کہ اس واسطے کم ہوں بلکہ یہ ہے کہ اس کے راوی ثقہ ہیں اور وہ حدیث جس میں واسطے زیادہ ہوں اور اس کی ثقہ ہوں تو وہ کم واسطوں کی حدیث جس کے راوی ضعیف ہوں، سے بہتر ہے۔

اور علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

«إذا كان مع ضعف فلا تأنف إلى هذه العلو» (تدريج الداعي ص ۳)

کہ سند علی کی روایت جب ضعیف ہو تو وہ التفات کے قابل نہیں۔ لہذا یہ سند استہزا اور بلند پایہ ہے۔ یہ تاثر کہ یہ صحیح ہے، قارئین کو اندھیرے میں رکھنے کے مترادف ہے۔

امام ابو حنیفہ محدثین کی نظر میں:

اب آئیے اس بات کی طرف کہ اس کی سند صحیح ہے تو یہ بات دعویٰ کی حد تک تو قابلِ سماعت ہے ورنہ اگر اسے تحقیق کی روشنی میں دیکھا جائے اور عدل و انصاف کے ترازو میں تول جائے تو یہ محض غلط ہے جبکہ اس کا مدار ابو حنیفہ پر ہے اور وہ محدثین کرام کے نزدیک قابلِ استناد نہیں۔ بلاشبہ وہ فقہ اہل الرائے میں امام تھے، ورع و تقویٰ میں ان کا مقام بہت بلند تھا اور غضب کے ذہین تھے۔ اس سلسلہ میں تذکرہ نویسوں نے بڑے عجیب و غریب واقعات بھی نقل کئے ہیں۔

لیکن اس کے ساتھ ساتھ حدیث سے ان کا لگاؤ کم تھا۔ حفاظ و ضبط حدیث کے لئے جس قدر غیر معمولی ضبط کی ضرورت تھی اس میں کمی تھی۔ اسی طرح بعض دوسری وجوہات بھی جنہیں محدثین نے ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھا ہے۔ اور یہ بالکل حقیقت ہے کہ محدثین کرام دینی فیرت کی بنا پر حدیث میں ادنیٰ اشاعت

بھی برداشت نہیں کرتے تھے، اور کبھی بڑے سے بڑے امام کا علم و فضل اور زہد و تقویٰ بھی ان کی حقیقت پسندی اور حق گوئی سے مانع نہیں سکا، وہ جس بات کو حق مانتے اور درست خیال کرتے، دیانت داری سے اسے بیان کرتے تھے اگرچہ اس کو تاہی کا مرتکب ان کا باپ یا بھائی بھی کیوں نہ ہوتا۔ چنانچہ امام ابن مدینی کا اپنے والد ابو عبد اللہ جعفر اور محمد بن ابی السری کا اپنے بھائی الحسین کے متعلق نقد و تبصرہ جرح و تعدیل کی کتابیں آج بھی دیکھا جاسکتا ہے جس سے ان کی غیرتِ ایمانی اور دینی سمیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اور یہ کس قدر ستم ظریفی ہے کہ اس پر متعصب، جاہل اور معاذ اللہ ایسے ہی دوسرے الفاظ کے ساتھ ان کی طرف کی جائے جن کا ذکر کرتے ہوئے بھی طبیعت لرز جاتی ہے۔

امام ابو حنیفہ کے دفاع میں امام سفیان ثوری، امام مالک، امام شافعی، حافظ ابوسعید خدری، امام احمد، امام حمیدی، امام بخاری، امام ابن عزیٰ، امام دارمی، امام ابن حاتم، امام ابن عدی، امام نسائی، امام ابو حاتم، امام ابوزرعہ، امام ابن ابی اودہ، امام ابن کثیر، امام دارقطنی، حافظ صلیح بن احمد، خطیب بغدادی اور حافظ ذہبی رحمہم اللہ ایسے بے شمار روزگار ائمہ حدیث پر نہایت سوتیانہ انداز میں اور بازاری زبان استعمال کرنے کا منطقی نتیجہ ہے کہ امت محمدیہ علی صاحبہا الف الف بارکات و سلام ہیں اگر کوئی شیعہ مستحق تودہ امام ابو حنیفہ کی ذات گرامی ہے یا ان کے متبعین ہیں اور ان کی محض متعصب، قہر مند، ناقابل اعتبار، امام ابو حنیفہ کے علم پر حسد کرنے والے تھے تو ان کے لئے اللہ تعالیٰ رحمۃً وسیعہ فرمائے۔

بھاری یہ بات محض الزام کی حد تک نہیں بلکہ علامہ الکوثری اور ان کی منسوی اولاد کی نقض و تہمت ہیں اس کا زندہ ثبوت ہے۔ یہ ساری تفصیل ہمارے موضوع سے خارج ہے۔ موضوع کے مطابق ہم یہاں بعض اصولی و فنی مباحث اور ائمہ حدیث کے اقوال مع صحت و سقم کے ذکر کرنے پر اکتفا کریں گے۔

۱۔ امام مسلم فرماتے ہیں:

”ابو حنیفۃ النعمان بن ثابت صاحب الرا۱ مضطرب العین یسودہ“

کبیر حدیث ”الکتی والاسماء لمسلم یحوالہ سلسلہ احادیث المتحقیقۃ و

(الموسمۃ ص ۲۶، ۲۷، ۲۸)

اور کتاب التمییز میں ایک حدیث پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

”اسروایۃ ابی مسنان عن علقمة فی متن هذا الحدیث اذ قال فیہ ابن جبریل علیہ السلام قال جئت اسأل عن شرائع الاسلام فہذا زیادة مختلفة لیس من المحروف سبیل وانما ادخل هذا المحرف فی روایت هذا الحدیث شذوذة زیادة فی المحرف مثل ضرب النعمان بن ثابت ومسعید بن مسنان ومن تخاف الارجاء تحوها وانما اذا دوا من الک تصویبا فی قولہ فی الایان وتعمید الارجاء ذالک ما لم یرزقوا الہم الا وہنا وعن الحق الا بعد اذا زادوا فی روایتہ الاخبار ما کفی باهل العلم“

(کتاب التمییز حدیث نمبر ۱۳)

ان دونوں عبارتوں کا حاصل مقصد یہ ہے کہ ابو حنیفہ نعمان بن ثابت مضطرب الحدیث کہیں اور ان کی کوئی زیادہ حدیث بھی نہیں اور حدیث جبریل میں ”شرائع اسلام“ کے الفاظ کی زیادتی سعید بن مسنان اور ابو حنیفہ نے ارہار کی تائید کی غرض سے کی ہے اور یہ اس بات کا نتیجہ ہے کہ ان کے حصہ میں وہن اور حق سے دوری آئی ہے۔

۲۔ امام ابن المدینی فرماتے ہیں :

”لو کان بین یدی ما سألته عن شیء وروی خمیسین حدیثا خطا فیہا“

(تاریخ بغداد ص ۲۳، ج ۳)

لیکن اس قول کی سند میں عبداللہ بن علی ہیں جن کی توثیق نا حال ہمیں نہیں ملی، البتہ علامہ ابن الجوزی نے المنتظم میں اس قول کو نقل کیا ہے اور محدث مبارکپوری نے تحقیق الکلام ص ۱۲۲، ج ۲ میں بھی اسے المنتظم کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔

۳۔ امام نسائی فرماتے ہیں :

”ابو حنیفہ لیس بالقوی فی الحدیث وهو کثیر الغلط والخطا علی

قلۃ روایاتہ“ (کتاب الضعفاء والمتروکین)

ابو حنیفہ حدیث میں قوی نہیں ہیں اور بہت کم روایات بیان کرنے کے باوجود اکثر غلط کر جاتے۔

۴ - امام ابن مبارک فرماتے ہیں :

”كان ابو حنيفة رحمه الله يتيما في الحديث “ (قيام الليل ص ۱۲۳)
بعض اہل علم نے ”یتیما“ کے معنی یہ لکھے ہیں کہ وہ حدیث میں یکتا تھے۔ گویا وہ ان الفاظ کو الفاظ تعدیل میں شمار کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ صحیح نہیں جبکہ امام ابن مبارک سے صراحت کے ساتھ جرح بھی منقول ہے۔ چنانچہ کبھی فرماتے :

”كان ابو حنيفة مسكينا في الحديث “ (المجروح والتعديلات ص ۲۲۹ ج ۲، ق ۱)
اور امام ابن جان بسند متصل نقل فرماتے ہیں :

”سمعت عمر بن محمد اليحيدي يقول سمعت محمد بن سهل هكدي يقول سمعت ابراهيم بن شماس يقول رأيت ابن المبارك يقرأ كتابا على الناس في الشجر وكلما مر على ذكر أبي حنيفة قال اضربا عليه وهو آخو كتاب قرأ على الناس ثم مات “ (الثقات توجيده ابراهيم بن شماس)

کہ ابراہیم بن شماس کہتے ہیں کہ میں نے ابن مبارک کو دیکھا ”الشجر“ میں لوگوں کو ایک کتاب سنارہے تھے اور جب بھی ابو حنیفہ کا ذکر آتا تو فرماتے ، اس پر نشان لگا دو۔ یہ آخری کتاب تھی جسے انہوں نے لوگوں پر پڑھا۔“

خیلی بے بنیاد نے تاریخ ص ۴۱۱ ج ۱۳ میں بھی اس قول کو ایک دوسری سند سے مختصر نقل کیا ہے اور امام حمیدی سے بسند صحیح نقل فرماتے ہیں :

”سمعت ابن المبارك يقول صليت وراء أبي حنيفة صلاة وفي نفسي منها شبي قال وسمعت ابن المبارك يقول كتبت عن أبي حنيفة أربع مائة حديث اذا رجعت الى المعذوق محو قد ان شاعر الله “ (تأديع بعد اود ص ۱۳ ج ۱۳)

کہ میں نے ابن مبارک کے پیچھے نماز پڑھی اور میرا دل مطمئن نہ تھا اور میں نے سنا کہتے تھے ، میں نے ابو حنیفہ سے چار سو احادیث نقل کی ہیں ، جب عراق واپس جاؤں گا ، انہیں ان شاعر اللہ مرخ کر دوں گا۔

اور امام ابن عبد البر بسند متصل معنی بن اسد سے نقل فرماتے ہیں ۔

”قلت لابن المبارک کانت الناس یقولون انک قد حب الی قول ابی حنیفۃ
قال لیس کل ما یقول الناس یحبون فیه قد کنا تیرنا ما فانا ونحن لا
نصرفہ فلما عرفناہ تذکناہ“ (الاستقاء ص ۱۵۱)

یعنی میں نے ابن مبارک سے کہا کہ لوگ کہتے ہیں کہ تم ابو حنیفہ کے قول کی اقتدار
کرتے ہو تو انہوں نے جواب دیا، لوگوں کی ہر بات صحیح نہیں ہوتی، ہم ایک
زمانہ تک جبکہ ہم انہیں نہیں پہچانتے تھے اور ان کے پاس جاتے رہے۔
لیکن جب حقیقت حال کا علم ہوا تو انہیں چھوڑ دیا۔
امام ابو حاتم غالیاً انہی اقوال کی روشنی میں فرماتے ہیں:

”تذکرۃ ابن المبارک بآخوۃ“ (المجروح والتعذیل ص ۴۴۹، ج ۴، ق ۱)

امام ابو حنیفہ کے تذکرہ میں امام ابن مبارک کا نام علمائے احناف بڑے اچھوتے
انداز سے بیان کرتے ہیں اور ان کے غیر مستند قصائد اور اقوال کو شہ سرخیوں سے ذکر کرتے
ہیں حالانکہ مندرجہ بالا اقوال اس کے یکسر منافی ہیں۔ اگر ان قصائد کو صحیح تسلیم کر لیا
جائے تو ان میں تطبیق کی صورت بالکل ظاہر ہے کہ آخری عمر میں امام ابن مبارک اس بات
کے قائل تھے کہ امام ابو حنیفہ اس قابل نہیں کہ ان کی احادیث سے اعتنا کیا جائے جبکہ اسکی
صراحت خود ان کے اقوال میں موجود ہے۔ قاضی عیاض بھی لکھتے ہیں:

”قال الشیرازی تفقہ جمالک والمشوری دکان ادلا من اصحاب ابی حنیفۃ

ثم تذکرۃ ورجع عن مذہبہ قال ابن وضاع ضرب آخر اخی کتبہ علی

ابی حنیفۃ ولم یقرأہ للناس“ (ترتیب المداوئ ص ۳۰، ۱۶)

یعنی شیرازی نے کہا ہے کہ ابن مبارک پہلے امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں شمار
ہوتے تھے، پھر جب امام مالک اور سفیان ثوری سے فقہ کا درس لیا تو ابو حنیفہ
کے مسلک سے رجوع کر لیا۔ اور ابن وضاع کہتے ہیں کہ آخری عمر میں انہوں نے
اپنی وہ کتابیں جن میں امام ابو حنیفہ کے مسائل جمع کئے تھے، لوگوں پر ان کی
قرأت چھوڑ دی تھی۔

امام مالک کے درس سے متاثر ہونے کا ہی نتیجہ تھا کہ اہل کوفہ سے انہوں نے علیحدگی

اختیار کر لی اور فقہ مالکی کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ چنانچہ قاضی عیاض بلاذری
اسلامیہ میں مالکی فقہ کی ترویج کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”و ما خراسان وما وراء العراق من بلاد المشرق فدخلها هذا

الذهب ادلا بیهی بن یحیی التیمی وعبد اللہ بن مبارک و قتیبة بن

بن سعید“ (ترتیب المدارک ص ۵۷، ج ۱)

کہ خراسان اور ماوراء العراق کے علاقہ میں یہ مذہب ابتداءً یحییٰ بن یحیی التیمی،

عبد اللہ بن مبارک اور قتیبة بن سعید کی کوشش سے پھیلا۔

اس سے اس بات کی حقیقت بھی کھل جاتی ہے کہ امام ابن مبارک کو طبقات حنیفہ

میں ذکر کرنا یا پھر انہیں امام ابو حنیفہ کا تلمیذ رشید ثابت کرتے ہوئے ان کا ہم نوا

یا متبع قرار دینا کس قدر حقیقت کا خون کرنا ہے۔ یہ علیحدہ بحث اور مستقل موضوع ہے

جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ دکھانا یہ مقصود تھا کہ امام ابن مبارک بھی امام ابو حنیفہ
کو تلیل الحدیث اور ضعیف خیال کرتے تھے۔

ترجمان الحدیث کی نئی ایجنسیاں

۱۔ محمود برادرز کریانہ مرچنٹ، چمن بازار، ہارون آباد۔

ضلع بہاولنگر

۲۔ حبیب احمد کمبہ، کمبہ ہوٹل، شہداد کوٹ، ضلع لاڑکانہ سندھ

۳۔ عبدالرحمان حماد، پاک دواخانہ، بہاولنگر روڈ۔ قبولہ، ضلع ساہیوال