

فرماتے ہیں کہ اس نے اپنے لونڈے کو نہایت اطمینان سے نماز پڑھتے دیکھا تو اسے مارا اور کہا کہ اگر بادشاہ تجھے کسی کام کو بھیجے تو کیا تم اس سست روی سے کام لو گے؟

عن بعض هؤلاء انه رأى غلاماً يطمئن في صلاته فضربه وقال لوبعثك الشيطان في شغل اكنث تبطي في شغله مثل هذا الابطاء؟ (كتاب الصلوة ص ۱۷۱)

امام ابن قیم فرماتے ہیں، یہ نماز کے ساتھ غفلت ہے :

هذا كله تلاعب بالصلوة وقطع ليلها وخداع من الشيطان (ص ۱۷۱)

احناف کے نزدیک بقول جرجانی یہ سنت ہے لیکن کرخ اور علامہ طہادی کی روایت کے مطابق واجب ہے، اس صورت میں جو نمازی اس سے غفلت کرتا ہے، اس پر سجدہ سہو لازم ہو جاتا ہے۔ (نہایہ ص ۱۷۱)۔ علامہ احناف نے اسی روایت کو ترجیح دی ہے (حاشیہ نہایہ ص ۱۷۱) اس لئے یہ مقام ان دوستوں کے لئے درس عبرت ہے جو سجدہ سہو بھی نہیں کرتے۔ ظاہر ہے اس صورت میں ان کی نماز، نماز ہی نہیں رہے گی — وان تركه ساهيا جبراً بسجود السهو وان تركه عمد ابطلت الصلوة (غنية الطالبين پیر جیلانی ص ۱۷۱ مترجم فارسی) اصل میں ”تعدیل ارکان کی بحث کو کچھ بزرگوں نے علمی بحث بنا کر اپنے — عقیدت مندوں کو نماز کا پورا اور کوا بنادیا ہے ورنہ خود ان بزرگوں کی نماز ان کی ان علمی بحثوں کے بالکل برعکس تھی اور اتنی طمانیت اور تعدیل ہوتی تھی کہ اسے دیکھ کر وجد طہادی ہو جاتا ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے سوانح کا مطالعہ کر کے اصل صورت حال کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ

سوال ۷۔

خشوع و خضوع : نماز کی جان ہی چیز ہے، جن لوگوں میں یہ استعداد پیدا ہو جاتی ہے، صحیح معنی میں تعدیل ارکان کا حق بھی وہی شخص ادا کرتا ہے وہ ٹھہر ٹھہر کر پڑھے گا، ذوق و شوق کے عالم میں مستغرق ہو کر رب کے حضور پیش ہوگا، اور نہایت مزے سے نماز کا حق ادا کرے گا۔ ورنہ نماز کیا ہوگی نماز کا ایک گونہ تنکلف ہوگا۔ ہو سکتا ہے کہ فقہی نماز ادا ہو جائے یعنی نماز کا آئینی بوجھ ساقط ہو جائے لیکن آخرت میں بھی یہ کچھ کام آئے، بظاہر ضروری نہیں معلوم ہوتا، باقی رہی اس کے کرم کی بات؟ تو وہ الگ بات ہے۔

کوئی یہ پوچھے کہ واعظ کا کیا بگڑتا ہے

تاہم مقام عزیمت اور مسنون نماز کا تقاضا یہ ہے کہ: خشوع کا التزام کیا جائے کیونکہ یہ روح نماز ہے۔

حضرت سعید بن معاذ فرماتے ہیں کہ، نماز میں جب کبھی مجھے کوئی دشمنی خیال آجاتا ہے تو میں نماز چھوڑ دیتا ہوں : ما صلیت صلوٰۃ قط فحدث فیہا شی من امر الدنیاحتی انصرف۔

(کتاب الصلوٰۃ، احمد ط)

حضرت امام ابن سیرین جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو خوف خدا سے ان کا رنگ اڑ جاتا تھا اذ اقام فی الصلوٰۃ ذهب دم وجهہ خوفاً من اللہ عزوجل وفرقا منه (روایض ص۲) حضرت ”مسلم“ جب نماز پڑھتے تو ان کو اس پاس کی کوئی آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔ اذا دخل فی الصلوٰۃ لم یسمع حساً من صوت ولا غیرہ الا غللاً بالصلوٰۃ وخوفاً من اللہ

عزوجل (ایض ص۲)

حضرت معاذ بن جبل فرماتے ہیں جو شخص عداً (جان بوجھ کر) نماز میں دائیں بائیں کھڑے لوگوں کو پچھانتا ہے، اس کی نماز ہی نہیں :

من عرف من علی یبینہ وشمالہ متعدد انہو فی الصلوٰۃ فلا صلوٰۃ لہ۔

(احیاء العلوم وسکت علیہ العراقی)

حضرت سفیان ثوری کا ارشاد ہے کہ نماز میں جس شخص کے دل میں خشوع پیدا نہیں ہوا اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

من لم یخشع قلبہ فسدت صلوٰۃہ۔ (عین العلم)

حضرت حسن بصری صرف بطلان نماز کے قائل نہیں بلکہ ساتھ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ایسی نماز موجب

عذاب بھی ہے : انہا توجب العقوبۃ (ایض)۔

در اصل یہ سب باتیں، اخروی منفعت اور قرب الہی کے اعتبار سے ہیں کیونکہ اصل مطلوب ہی ہے

جہاں تک فقہی احکام کا تعلق ہے ؟ ان کی رو سے، نماز کی صحت اور فساد سے خشوع و خضوع کا کوئی

واسطہ نہیں ہے۔ اس لئے قرآن نے فلاح کی بات نماز میں خشوع و خضوع کرنے والوں کے لئے ذکر

فرمائی ہے : وقد اقم المومنون الذین ہم فی صلوٰۃہم خاشعون (پک۔ مومنون ۲) گویا کہ نماز کی

فلاح کا تعلق خشوع و خضوع سے ہے۔ بال حلال تک اٹھ بیٹھنے والی بات سے تو قرآن کے نزدیک ایسے ”نماز“ اور پڑھنے والے کو نمازی کہہ سکتے ہیں، منافقین کی نماز کو بھی نماز کہا ہے : ان المنافقون یخادعون

اللَّهُ وَهُوَ خَادِعُهُمْ جَزَاءً قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَالنَّاسِ - (پ - النساء ع)

منکریں قیامت ربیہ کار نمازیوں کو بھی نمازی کہتا ہے :

قَوْلٌ لِلْمُصَلِّينَ هَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ه (پ - ارایت)

ظاہر ہے کہ، یہ ان کی بے روح اور مصلحت پرستانہ نمازیں اور نمازی ہیں۔ تبھی تو نماز اور نمازی کہا جا رہا ہے۔ تاہم سوچئے کہ وہ کس کام کی ؟

یہ مقام فتوے کی بات ہے اور وہ مقام تقوٰے کی — اب یہ آپ غور فرمائیں کہ آپ کیا چاہتے ہیں، صرف آئینی بوجھ ساقط کرنا چاہتے ہیں یا یہ کہ یہ خدایا بی کاذرعیہ بھی بنے ؟

تصحیح ضروری

پچھلے شمارہ دسمبر ۷۷ء میں مولانا عزیز زبیدی صاحب کے ”مضمون فتاویٰ“ میں چند غلطیاں رہ گئی تھیں۔ ان کی تصحیح پیش خدمت ہے :

صفحہ نمبر	سطر نمبر	غلط	صحیح
۲۲	۴۱۲	ابن مالک	ابن ملک
۲۲	۱۸	”گفتگو اور معاملہ کی نقل حکایت نہیں ہے“	”گفتگو اور معاملہ کی نقل حکایت ہے بلکہ واقعہ یہ ہے کہ حاضرین“
۲۳	۱۴	نشاہد اور محسوس	مُشاہد اور محسوس
۲۵	۳	قول متابع	قوی متابع
۲۶	۲۳	التعلیق المجد	التعلیق المجدد