

جن کو سب سے زیادہ شہرت حاصل ہوئی۔

امام صاحب اس کتاب کی وجہ تالیف یہ لکھتے ہیں۔

فرائیت ان اجمع مختصر من الاحادیث الصحیحة، مشتقاً علی ما یسکون

طریقاً لصاحبہ الی الآخرۃ ومجولاً لادابہ الباطنۃ والظاہرۃ

للتغییب والتزہیب ومباشر انواع آداب الساکتین من احادیث الرہد وریاضاً

لنفوس وتہذیب الاخلاق وطہارۃ القلوب وعلاجہا وصیۃ الجراح و

ازالۃ اعوجاجہا وغیر ذلک من مقاصد العارفین والقرآن فیہ ان لا ذکر لحدیثنا

صحیحاً من الامتات مضافاً الی الکتاب الصحیحۃ المشہورۃ رقمہ ۱۰۰۰ (الصالحین ص ۳)

میرے دل میں یہ خیال آیا کہ احادیث صحیحہ سے منتخب کر کے ایک مختصر کتاب

ترتب کی جائے جو خاص طور پر ان احادیث پر مشتمل ہو جن میں آخرت

کا خوف اور اس کے لئے تیاری کی رغبت موجود ہو۔ نیز جن سے ظاہری

باطنی صفاتی ہو سکے۔ اور تزہیب و تہذیب کے ملے جلے معانی سے دلوں

کو راہِ راست پر لایا جائے۔ تزکیہ نفس کے لئے کن ریاضتوں کی ضرورت ہے

اور تہذیب اخلاق کا ملکہ کس طرح جلوہ آرا ہوا ہے۔ جوارح کے علاج کے

لئے کن ادویات کی ضرورت ہے۔ دلوں کے اعوجاج کو کیسے دور کیا جا

سکتا ہے۔ اور کن ذرائع کو بروئے کار لا کر غارین مقامات احسان پر فائز

ہوئے۔ ان سب پر مشتمل صحیح حدیثوں کو اکٹھا کیا گیا ہے۔ مستند حدیث کی

کتابوں سے ان کو اخذ کیا گیا ہے۔ اور ان کی صحت و شہرت چار سو عالمین

پیشی ہوئی ہے۔

امام صاحب نے باب کے انعقاد کے سلسلہ میں شروع

میں باب سے متعلق مناسب آیات قرآنیہ کا ذکر کیا ہے۔

طریقہ تالیف و ترتیب

اور اس کے صحیح احادیث درج کی ہیں۔ اور اس کے بعد جہاں کہیں مشکل لفظ یاد آ گیا ہے اس

کی وضاحت کی ہے۔

ریاض الصالحین کو سب سے پہلے برصغیر میں طبع کرانے کا شرف علمائے اہل حدیث کو حاصل

ہوا ہے۔ چنانچہ مولانا السید عبد اللہ الغزنوی رم ۱۲۹۸ھ نے اس کا عربی نسخہ نقیضہ پر لاہور