

مقام اور

سرزمین دجلہ و فرات کو تاریخ میں ایک خاص اہمیت حاصل ہے بلکہ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ تہذیب و تمدن نے اسی سرزمین میں جنم لیا۔ اور یہیں سے اس کا نور ساری دنیا میں پھیلا۔ تاریخ تمدن کا ہر طالب علم اس سرزمین سے دو شہروں، بابل اور نینوا کی تدارت سے واقف ہے لیکن قدامت عظمت کے لحاظ سے ایک اور شہر ان سے بھی ممتاز ہے۔ اور وہ کلدانیوں کا شہر اور ہے جو جنوبی عراق میں دریائے فرات کے کنارے آباد تھا۔ اس کا محل وقوع وہ مقام تھا۔ جو آج کل تل العبد کے نام سے مشہور ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ظہور اسی شہر میں ہوا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام پہلے جلیل القدر نبی ہیں۔ جنہیں اللہ تعالیٰ نے اسلام کی عالمگیر دعوت پھیلانے کے لیے مقرر کیا تھا۔ اور انہوں نے اس مقدس کام کو سر انجام دینے کے لیے ایسی سرگرمی، خلوص، اور ایثار و قربانی کا ثبوت دیا، کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں دنیا کی امامت کے منصب پر سرفراز فرمایا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے کام کی عظمت کا صحیح اندازہ لگانے کے لیے ضروری ہے کہ پہلے عہد ابراہیمی میں اور کے لوگوں کی مذہبی اور تمدنی حالت پر ایک نظر ڈال لی جائے۔ اثری تحقیق و تنقیب کے ذریعے جس قدر آثار و کتبات روشنی میں آچکے ہیں۔ ان سے اور کے باشندوں کے عقائد اعمال کے بہت گوشے واضح ہو چکے ہیں۔ اب تک علماء کی تحقیق کے نتائج کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

اندازہ لگایا گیا ہے کہ سنہ قبل مسیح کے لگ بھگ، جسے آپ نام طود پر تختیز، حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کے ظہور کا زمانہ تسلیم کرتے ہیں۔ شہر اور کی آبادی ڈھائی لاکھ کے قریب تھی۔ اور اسی زمانہ میں کہ پانچ لاکھ ہو۔ بڑا صنعتی اور تجارتی مرکز تھا۔ ایک طرف پامیر اور نیلگرمی تک سے وہاں مال آتا تھا اور دوسری طرف اناطولیہ تک سے اس کے تجارتی تعلقات تھے۔ جس ریاست کا یہ صدر مقام تھا، اس کے حدود و حدود حکومت عراق۔ سے شمال میں کچھ کم اور مغرب میں کچھ زیادہ تھے۔ ملک کی آبادی بیشتر صنعت و تجارت پیشہ تھی۔ اس عہد کی جو تحریرات آثار قدیمہ کے کھنڈروں میں دستیاب ہوئی ہیں۔ ان

سے معلوم ہوتا ہے کہ زندگی میں ان لوگوں کا نقطہ نظر خالص مادہ پرستانہ تھا۔ دولت کمانا اور زیادہ سے زیادہ آسائش فراہم کرنا ان کا سب سے بڑا مقصد حیات تھا۔ سود خوری کثرت سے پھیلی ہوئی تھی۔ اپنے خداؤں سے ان کی دُعا میں زیادہ تر درازی عمر، خوش حالی اور کاروباری ترقی سے متعلق ہوا کرتی تھیں۔ آبادی میں طبقوں پر مشتمل تھی۔ عساکروں، یہادلوں، یہ سبھار، اہل صنعت اور زراعت پیشہ لوگ تھے۔ اردو، یعنی غلام، ان میں سے پہلے طبقہ یعنی عساکروں کو خاص امتیازات حاصل تھے۔ ان کے فوجداری اور دیوانی حقوق دوسروں سے مختلف تھے۔ اور ان کے جان و مال کی قیمت دوسروں سے بڑھ کر تھی۔

اُور کے کنہات میں تقریباً پانچ ہزار خداؤں کے نام ملتے ہیں۔ ملک کے مختلف شہروں کے الگ الگ خدا تھے۔ ہر شہر کا ایک خاص محافظ ہوتا تھا۔ جو رب العلا سمجھا جاتا تھا۔ اور اس کا احترام دوسرے معبودوں سے زیادہ ہوتا تھا۔ اُور کا رب العلا، مہادیو، یارنئیس الاالا، نئار، چاند دیوتا تھا، اور اسی مناسبت سے بعد کے لوگوں نے اس شہر کا نام قمرینہ بھی لکھا ہے۔ دوسرا بڑا شہر لرستہ تھا۔ جو بعد میں اُور کے بجائے مرکز سلطنت ہوا۔ اس کا رب الہا شامش (سورج دیوتا) تھا ان بڑے خداؤں کے ماتحت بہت سے چھوٹے خدا بھی تھے۔ جو زیادہ تر آسمانی تاروں اور سیاروں میں سے اور کمتر زمین سے منتخب کئے گئے تھے۔ اور لوگ اپنی مختلف فردی ضروریات ان سے متعلق سمجھتے تھے۔ ان آسمانی اور زمینی دیوتاؤں اور دیویوں کی شبیہیں بتوں کی شکل میں بنائی گئی تھیں اور تمام مراسم عبادت انہی کے آگے بجالانے جاتے تھے۔ نئار کا بت، اُور میں سب سے اونچی پہاڑی پر ایک عالی شان عمارت میں نصب تھا۔ اسی کے قریب نئار کی بیوی بن گل کا معبد تھا۔ نئار کے معبد کی شان ایک شاہی محل سر کی سی تھی۔ اس کی خواب گاہ میں روزانہ رات کو ایک بہکارن جا کر اس کی دلہن بنتی تھی۔ منہ میں بہ کثرت عورتیں دیوتا کے نام پر وقف تھیں۔ اور ان کی حیثیت دیوتاؤں کی سی تھی۔ وہ عورت بڑی معزز خیال کی جاتی تھی۔ جو خدا کے نام پر اپنی بکارت قربان کر دے۔ اور کم از کم ایک مرتبہ اپنے آپ کو راہ خدا میں کسی اجنبی کے حوالے کرنا عورت کے لیے دریدہ نجات خیال کیا جاتا تھا۔ اب یہ بیان کرنا کچھ ضروری نہیں کہ مذہبی قہر گری سے مستفید ہونے والے زیادہ تر بہکاری حضرات ہی ہوتے تھے۔

نئار محض دیوتا ہی نہ تھا۔ بلکہ ملک کا سب سے بڑا زمیندار، سب سے بڑا تاجر، سب سے بڑا کارخانہ دار اور ملک کی سیاسی زندگی کا سب سے بڑا حاکم بھی تھا۔ بہ کثرت باغ، مکانات اور زمینیں

اس کے منہ کے لیے وقف تھیں۔ اور ان کے حاصلات کے علاوہ کسان، زمیندار، ہتیار، سب ہر قسم کے غنہ، دودھ، سونا، کپڑا، اور دوسری چیزیں لاکھ منہ میں مندر بھی کرتے تھے۔ جنہیں وصول کرنے کے لیے مہذب میں ایک بہت بڑا اسٹاف موجود تھا۔ بہت سے کارخانے مندر کے ماتحت قائم تھے۔ تجارتی کاروبار بھی بہت بڑے پیمانے پر مندر کی طرف سے ہوتا تھا۔ اور یہ دونوں کام دیوتا کی نیابت میں بھاری ہی انجام دیتے تھے۔ پھر ملک کی سب سے بڑی عدالت مندر ہی میں تھی بھاری اس کے بیچ تھے اور ان کے فیصلے خدا کے فیصلے سمجھے جاتے تھے۔ خود شاہی خاندان کی حاکمیت بھی نثار ہی سے ماخوذ تھی۔ اصل بادشاہ نثار تھا۔ اور فرمانروائے ملک اس کی طرف سے حکومت کرتا تھا۔ اور اس تعلقی سے بادشاہ خود بھی معبودوں میں شامل ہو جاتا تھا۔ اور خداؤں کی مانند اس کی پرستش کی جاتی تھی۔

اُور کا شاہی خاندان جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ میں حکمران تھا، اس کے بانی اول کھانام اُرموتو تھا۔ جس نے سن ۲۵۰۰ ق م میں ایک نئے سلطنت قائم کی تھی۔ اس کے حدود مملکت مشرق میں سو سے لے کر مغرب میں لبنان تک پھیلے ہوئے تھے۔ اسی سے اس خاندان کو نوتو کا نام ملا جو عربی میں جا کر نمرود ہو گیا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ہجرت کے بعد اس قوم پر مسلسل تباہی نازل ہوئی شروع ہوئی پہلے ایلامیوں نے اُور کو تباہ کیا اور نمرود کو نثار سمیت پکڑے گئے۔ پھر اُور میں ایک ایلامی حکومت قائم ہوئی جس کے ماتحت اُور کا علاقہ خاندان کی حیثیت سے رہا۔ آخر کو ایک ایلامی نسل خاندان کے ماتحت۔ بابل نے نمرود پکڑا۔ اور اُور سے اور دونوں اس کے زیرِ حکم ہو گئے، ان تباہیوں نے نثار کے ساتھ اُور کے لوگوں کا عقیدہ متزلزل کر دیا۔ کیونکہ وہ ان کی حفاظت نہ کر

سکے۔ ان کی اثری تحقیقات کے برتنارچ اگر صحیح ہیں تو ان سے یہ بات ثابت ہوتا ہے جو جاتی ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی قوم میں شرک محض ایک مذہبی عقیدہ اور بت پرستانہ عبادت کا مجموعہ ہی نہ تھا۔ بلکہ درحقیقت اس قوم کی پوری معاشرتی زندگی کا نظام اسی عقیدے پر مبنی تھا۔ اور اس کے مقابلہ میں توحید کی جو دعوت، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دی، اس کا اثر صرف بتوں کی پرستش ہی پر نہ پڑتا تھا۔ بلکہ شاہی خاندان کی معبودیت اور حاکمیت، بیکار یوں اور اونچے طبقوں کی معاشرتی، معاشی اور سیاسی تمدنی حیثیت اور پورے ملک کی اجتماعی زندگی اس کی زد میں آ جاتی ہے۔ اس دعوت کو قبول کرنے کے معنی یہ تھے کہ نیچے سے اوپر تک ساری سماجی کی عمارت اُوھیر ڈالی جائے اور اُسے از سر نو توحید الہ کی بنیاد پر تعمیر کیا جائے۔ اسی لیے ابراہیم

علیہ السلام کی آواز بلند ہوتے ہی عوام اور خاص، بجاہری اور مخدوم سب کے سب بیک وقت اس کو دبانے کے لیے کھڑے ہو گئے۔

قربانی کے مسائل ۱-۱۱: حضرت صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ: ذی الحجہ کی دہریں تاریخ یعنی عید الاضحیٰ کے دن فرزند آدم کا کوئی عمل اللہ کو قربانی سے زیادہ محبوب نہیں اور قربانی کا جانور قیامت کے دن اپنے سینگوں، بالوں اور کھوں کے ساتھ زندہ ہو کر آئے گا اور قربانی کا خون زمین پر گرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ کی رضا اور مقبولیت کے مقام پر پہنچ جاتا ہے پس اسے خدا کے بندہ دل کی پوری خوشی سے قربانیاں کیا کرو۔ (جامع ترمذی، سنن ابن ماجہ)

۲۔ حضرت زید بن ارقم رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعض اصحاب نے منہن کیا۔ یا رسول اللہ! ان قربانیوں کی کیا حقیقت اور کیا تاریخ ہے؟ آپ نے فرمایا: یہ تمہارے (روحانی اور منی) امور تھیں۔ ابراہیم علیہ السلام کی سنت ہے (یعنی سب سے پہلے ان کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کا حکم دیا گیا۔ اور وہ کیا کرتے تھے۔ ان کی اس سنت اور قربانی کے اس عمل کی پیروی کا حکم مجھ کو اور میری امت کو دیا گیا ہے۔ ان صحابہ نے عرض کیا پھر ہمارے لیے یا رسول اللہ ان قربانیوں کا کیا اجر ہے؟ آپ نے فرمایا: قربانی کے جانور کے ہر ہر بال کے عوض ایک نیل۔ انہوں نے عرض کیا تو کیا اُن کا بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم؟ (اس سوال کا مطلب تھا کہ بھیڑ، دنبہ، سینڈھا، اونٹ جیسے جانور جن کی کھال پر گلے، بیل یا بکری کی طرح کے بال نہیں ہوتے بلکہ اُن ہوتا ہے۔ اور یقیناً ان میں سے ایک ایک جانور کی کھال پر لاکھوں یا کروڑوں بال ہوتے ہیں۔ تو کیا ان لوگوں کے جانوروں کی قربانی کا ثواب بھی ہر ہر بال کے عوض ایک نیل کی شرح سے ملے گا؟) آپ نے فرمایا: ہاں! اُن لوگوں کو اُن کے جانور کی قربانی کا اجر بھی اسی شرح اور اسی حساب سے ملے گا۔ اگر اس کے بھی ہر بال کے عوض ایک نیل کی (مناجید، سنن ابن ماجہ)

۳۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں ہی سفیدی مائل رنگ کے سیگاروں والے دو میٹھڑوں کی قربانی کی، اپنے دست مبارک سے ان کو ذبح کیا اور ذبح کرتے وقت "بسم اللہ اللہ اکبر" پڑھا۔ میں نے دیکھا کہ اس وقت آپ اپنا پاؤں ان کے پیلوں پر رکھے ہوئے تھے اور زبان سے "بسم اللہ اللہ اکبر" کہتے جاتے تھے۔ "صحیح بخاری و صحیح مسلم"

۴۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ قربانی کے دن یعنی عید قربان کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں ہی سفیدی مائل سیگوں والے دو حققی میٹھڑوں کی قربانی کی۔ جب آپ نے ان کا رخ

صحیح یعنی قبلہ کی طرف کر یا تو یہ دُعا پڑھی۔ اِنِّیْ وَحَلَّتْ وَحِیِّیْ لِلَّذِیْنَ..... اِنَّا جُمُعٌ مِنْكَ ذَٰلِكَ عَنْ مُحَمَّدٍ وَ اُمْتُہِ بِسْمِ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اَکْبَرُ۔ میں نے اپنا رخ اُس اللہ کی طرف کر لیا جس نے زمین و آسمان کو پیدا کیا ہے۔ طریقے پر ابراہیمؑ کے ہر طرف سے کیسے ہو کر اور میں شریک والوں میں سے نہیں ہوں، میری نماز عبادت اور میری قربانی اور میرا جلدینا اور مرنا اللہ رب العالمین کے لیے ہے۔ اس کا کوئی شریک سا بھی نہیں اور مجھے اسی کا علم ہے اور میں حکم ماننے والوں میں ہوں۔ اے میرے اللہ یہ قربانی تیری ہی طرف سے اور تیری ہی توفیق سے ہے اور تیرے ہی واسطے ہے، تیرے بندے محمدؐ کی اور اس کی اُمت کی جانب سے بسم اللہ و اللہ اکبر یہ دُعا پڑھ کر آپؐ نے بیڑے پر چھری چلائی اور اس کو ذبح کیا۔

اور مسند احمد و سنن ابی داؤد اور جامع ترمذی کی اس حدیث کی ایک دوسری روایت میں آخری جہ سے اس طرح ہے کہ آپؐ نے ”اَللّٰہُمَّ مِنْتَ ذَٰکَ“ کہنے کے بعد اپنے ہاتھ سے ذبح کیا، اور زبان سے کہا۔ بِسْمِ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اَکْبَرُ۔ اے اللہ! یہ میری جانب سے اور میرے ان امتوں کی جانب سے جنہوں نے قربانی نہ کی ہو،

تشریح :- قربانی کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اللہ تعالیٰ اسے یہ عرض فرما کہ میری جانب سے اور میری امت کی جانب سے یا میرے ان امتیوں کی جانب سے جنہوں نے قربانی نہیں کی۔ ظاہر ہے کہ یہ امت کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تنہا شفقت و رافت ہے۔ نیز، ملحوظ رہے کہ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ آپؐ نے ساری امت کی طرف سے یا قربانی نہ کرنے والے امتیوں کو طرف سے قربانی کر دی اور سب کی طرف سے ادا ہو گئی۔ بلکہ اس کا مطلب صرف یہ ہے کہ اے اللہ! اس کے ثواب میں میرے ساتھ میرے امتیوں کو بھی شریک فرما۔ ثواب میں شرکت اور چیز ہے اور قربانی کا ادا ہو جانا دوسری چیز ہے۔

۵۔ حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا کہ قربانی میں کیسے جانوروں سے پرہیز کیا جائے۔ (یعنی وہ کیا عیوب اور خرابیاں ہیں جن کی وجہ سے جانور قربانی کے قابل نہیں رہتا)۔ آپؐ نے ہاتھ سے اشارہ فرمایا اور بتایا کہ چار (یعنی چار عیوب اور نقائص ایسے ہیں کہ ان میں سے کوئی عیب و نقص اگر جانور میں پایا جائے تو وہ قربانی کے قابل نہیں رہتا) ایک ایسا لنگڑا جانور جس کا لنگڑا پن بہت کھلا ہوا ہو۔ دوسرا اس کی وجہ سے اس کو چھنا بھی مطلق ہو دوسرے وہ جس کی ایک آنکھ خراب ہو گئی ہو۔ اور وہ خرابی بالکل نمایاں ہو۔ تیسرے وہ جو بہت بیمار