

سینما گھروں کو آباد اور اللہ کے گھروں کو ویران رہتے دو۔ تم چور بازار سی، ذخیرہ اندوزی، سود خوری اور رشوت ایسے جرائم سے خود تو فائدہ اٹھاؤ مگر امت کے اجتماعی مفاد کو پس پشت ڈال دو۔

افسوس کہ اس دور میں علماء بھی مستعد نہ ہو سکے۔ حالانکہ ان کے تمام اختلافات کے خاتمہ کے لئے اللہ کا قرآن اور رسول اللہ کا فرمان موجود ہیں۔

عورت کے سر سے پردہ اتر گیا۔ اور عورت تو شمعِ خانہ تھی جسے رونق محفل بنا دیا گیا مگر کسی کے ماتھے پر کبھی بل نہ آیا۔

افسوس کہ ملک میں بعض فسادات تو پیدا ہوتے رہے مگر طارق و محمود اور صلاح الدین ایوبی پیدا نہ کر سکے۔

کوئی دور تھا کہ ”عید مومنوں کا شکرِ اسلام“ کا منظر پیش کرتی تھی لیکن اب تو ہلالِ عید ہماری ہنسی اڑاتا ہے۔

ایسے حالات میں ہمارا فرض ہے کہ ہم خدا اور رسول کی طرف رجوع کریں اور اپنے دکھوں کا علاج قرآن کے اوراق اور جنابِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرتِ طیبہ میں ڈھونڈیں۔ ایسی صورت میں ہی ہم دین و دنیا کی سر بلندیوں سے بھگتا رہ سکتے ہیں۔

(بشیر انصاری)

عید قربان بہت شکنجی ہے شکم پر وی نہیں ہے۔ یہ آیت، افسوس کہ یہ قربان کا جب تصور آتا ہے تو مز میں پانی بھر آتا ہے۔ کیونکہ ہم نے اسے سامانِ شکر ہی سمجھ لیا ہے۔ حالانکہ بات سر دینے کی ہے۔ سر لینے کی نہیں۔ مگر ہم میں کسری پائے کھانے کے ہی موڈ میں رہتے ہیں۔ جب بات شکم تک پہنچی ہے تو پھر غلٹا ایسا بھی ہوتا ہے۔ جیسا کہ ہو چکا ہے۔ خدا سے پہنچے کے بجائے شکم تک ہی رہتے ہیں۔ بس یہی سو شکر لازم ہے یعنی جب ایک انسان سوشلسٹ کی قماش کا آف بن جاتا ہے۔ تو وہ ہر عجلت کو بھی کام دہن کے چکوں کے ترازو میں تولتا ہے اس لیے جو عینا اعلیٰ سوشلسٹ ہوتا ہے اتنا ہی وہ خدا سے بدگمان ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ تاہم وہ وقت بھی آ جاتا ہے جب وہ خدا کو بھی بڑا سرمایہ دار اور سرمایہ داروں کا حامی قرار دے کر اس کو اپنے دلیں سے باہر لکانے کا اعلان کر دیتا ہے۔

بہر حال عیب قربان کو سمجھنا ہو تو بندہ حنیف ہو کر سوچنے لڑشکست ہو کر نہیں۔
عیلا لا فنی تقریب بت شکنی ہے۔ سبیل نغم پروری نہیں۔ دراصل اس امر کا اعلان ہوتا ہے کہ
الف ۱۔ جو شے بھی راہ حق میں حاصل ہوگی اس کے گلے پر پھڑپھڑی پھیر دی جائے گی۔ ماں ہو یا
اولاد شخصی دلچسپیاں ہوں یا گردہ ہی اغراض۔

ب ۱۔ اور خدا تک پہنچنے کے لیے جتنا اور جیسا کچھ بھی لٹانا پڑا تو دریغ نہیں کیا جائے گا۔
خاندانی روایات۔ مصالح۔ وطن۔ قوم۔ جان و مال۔ اولاد غرض سب کچھ؛ قرب خدا کے لیے سب
کچھ قربان کر دیا جائے گا۔

یہ منزل جلدی ہانتہ نہیں آتی بلکہ اس کے لیے سب سے پہلے اپنا رخ سیدھا کرنے اور رکھنے
کے لیے بڑی محنت و کدھار ہوتی ہے۔ رخ سیدھا نہ رہے تو انسان محض سے اور دو چار قدم
دور جا پڑتا ہے حق تعالیٰ نے اس کے لیے حنیف، متنب، متخلص اور محسن ناموں زبان اور
اصطلاح کا استعمال کیا ہے۔

حنیف ۱۔ وہ ہوتا ہے جو سب طرف سے منہ موڑ کر صرف خدا کا ہو رہے۔
متنب ۱۔ اسے کہتے ہیں جو سدا حق تعالیٰ کی طرف رجوع رہے جسک جائے تو ہوش
آتے ہی پلٹ آئے۔

متخلص ۱۔ کے معنی بے دارغ اور خلاصہ کے ہیں۔ یعنی وہ رب کے معاملہ میں مصلحت و
سجی اغراض اور فوائد عاجلہ کی تمنائیں آمیزش نہیں ہونے دیتا اسے تلب سلیم سے تعبیر کیا گیا ہے۔
محسن ۱۔ سے غرض استحضار، جیسی کیفیت کا اتمام ہے گویا کہ بندہ حنیف خدا کی ذات کا مشاہدہ
کر رہا ہے جیسے وہ خدا کے دربار میں کھڑا ہے۔

یہ احسان کا مرتبہ ہے، یہ ہانتہ آجانے تو عبدیت کے باقی سب مرحلے آسان ہو جائے گی
اس کے بعد اس کو "اسرار حق" و "ہدیہ معون" پیش کرنے کی حکمت بھی موجود اور مشہود محسوس ہونے
لگ جاتی ہے۔ اور یہ کہ حبیب برحق کے حضور ایک جان کا نذرانہ لے کر حاضر ہونے میں کتنی
لذت ہوتی ہے؟ وہ بھی معلوم ہو جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے ان قربانیوں، ایمان، کوشش و رائد کہا ہے کیونکہ خدا کے حضور ان کی جانوں
کا نذرانہ پیش کیا گیا ہے۔

یہ خدا کی "نشانی اور علامت" بن گئی ہیں۔ اور یہ بات تمہیں ممکن ہو سکتی ہے کہ یہ پورے درجہ

افخاص اور مرتبہ احسان کے ساتھ اپنے رب کو پیش کی جائیں در نہ یہ ایک جانور میں جن کے نکلے پر روز ہی چھری چلتی ہے۔ اور یہ چھری بھی وہی روز کی چھری ہے جو قصابوں کے ہاتھ میں رہتی ہے جن کے ساتھ روزانہ بہن۔ پیاز کے بھی ٹکڑے کٹے جاتے ہیں۔ بلکہ آئے دن جانوروں کے بکائے بندوں کے ٹکڑوں پر بھی چھری جارہی ہے۔ اگر ذہن نہ بدلے، جذبہ میں فرق نہ آئے دیوبند اور احساسات میں کوئی نمایاں تبدیلی واقع نہ ہو۔ اور عشق و محبت کی وہ قدریں کر دے نہ لیں جو ہدیہ عقیدت کی منظر ہوئی ہیں اور انبات و انابت، افخاص، احسان کی زمین سے اُٹھرتی اور پیدا ہوتی ہیں تو وہ خدا کی نگاہ میں شمار اُٹھ کر کیسے بن جائیں گے؟ خدا کو تو ان قربانیوں سے نفرت آتی ہے جو شکر یا داتا کے بار پہنچتی ہیں کیونکہ ان سے خود غرضی اور جاہلی دور کی داغدار قربانیوں کی بو آتی ہے

وَاذْكُرُوا اللّٰهَ مَا اَلَلّٰهُ عَلَيْهَا صَوَافٍ

میں جہاں یہ ہے یہی بات دقت۔ بسم اللہ اللہ اللہ کہہ دیا یہ بھی ہے کہ ان پر پہنچی ہوئی نگاہ نہ ڈالنے بلکہ خدا کو یاد رکھنے اور صرف خدا اور صرف اس کی رضا کا حصول ان کا محرک ہو۔ اور بالکل اس شرمساری کے ساتھ جیسے محبوب کے حضور نذرانہ پیش کرتے دقت جذبات اور ارادہ نہ ہو، کی کیفیت طاری ہوتی ہے۔ اس لیے دریا۔

جہاں تک گوشت کی بات ہے؛ تو وہ صرف آپ کے لیے ہے کیونکہ وہ آپ کے کھانے کی چیز ہے۔ اس لیے خود بھی کھاؤ۔ نہانت شمار و سفید پوش، لوگوں کو بھی دد اور جو سوالی اور نادار میں اُن کو بھی کھاؤ۔

فَكُمُوا مِنْهَا، اَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرِ (الحجہ ۵)

میرے لیے صرف وہ جذبات بہت اور شرمساری رہے جبکہ جو منونیت اور عشق و محبت کے نصیبت اور صرف کا حامل ہیں۔

لَنْ يَنَالِ اللّٰهُ لُحْمًا وَلَا ذِبْهًا هَٰذَا نَكِبُ لِيُنَازِلَهُ الشَّقَوٰى وَنُكَلِّمُ الْبَشَرِ (الحجہ ۵)

کیونکہ اس کی لُحْمًا، تو صرف اس بات پر رہتی ہے کہ خدا آپ کو کتنا مطلوب ہے اور دل میں اس کی کتنی خشیت رکھتے ہیں۔

قربانی کے لُحْم میں تقویٰ، باغضوم ذکر کیا گیا ہے تاکہ یہ عیدِ ظرافت و غرور نہ بن جائے اُس دن وہ خدا سے غافل بندوں کی طرح صرف پہلی پہل اور ہاؤ ہوتے میں غریب ہو کر رہ جائیں اور خشیتِ الہی اور نیکو مسد کی کارنگ غالب رہنا چاہیے کسی کی زبان جائے انداز کی لاشعہ؟ کچھ

زندہ دلی کی بات نہیں ہے۔ لاکھوں بانوں کے ٹپے پر چھری چھری ہو۔ کردٹوں بے گناہ جانیں
 حوطہ رہی ہوں اور آپ نفس رہے ہوں۔ لنگدی اور بے خوفی کی انتہا ہے۔ جان کسی کی جائے
 اور درجے آپ کے بلند ہوں۔ کچھ کھیل نہیں ہے اس ہوشیار سین اور منظر کے ہوتے ہوئے بھی
 اگر آپ پر سراپا کی جیسی کیفیت طاری نہ ہو تو پھر آپ اپنے سینے کا بانوہ لیں کہیں اس میں دل کے
 بجائے پتھر نہ دھرا ہو۔

یہ باتیں صرف ایک عام فطری تقاضے کی نہ تک تو لی جاسکتی ہیں لیکن جہاں تک سر پار روحانیت
 کی بات ہے وہ تو اس سے بھی زیادہ غور طلب ہے کیونکہ یہ قربانیاں دراصل ایک تہیا۔ ایک
 عظیم تعلق ایک عظیم ذمہ داری کا اعلان ہیں کہ الہی! یہ مال ہے۔ میری جان حاضر ہے تیرے سوا
 مجھے اور کوئی مطلوب نہیں اور تیری راہ میں خون دینے کی ضرورت پڑی تو بھی آخری قطرے تک
 بہا دوں گا۔ اور پھر اس فکر سے دل بھی ہلکتا ہو کہ خدا جانے یہ بانی قبول ہو یا نہ؟ کہیں یہ میرے
 پیٹ کے ذمے نہ لگ جائے یہ اندیشہ بھی دامن گیر ہو کہ کہیں قیامت میں یہ بکڑے اور پتھر تھے
 ہمارے خلاف خون کے دعوے نہ دائر کر دیں کہ جس کے نام پر تو نے میرے گٹے پر چھری پھیری
 تھی تم خود اس کے نہیں تھے، تو نے ناحق میرا خون بہایا۔ اس کے علاوہ یہ ذرا اور دھڑکا بھی لگا
 ہو کہ خود وہ ذات کہیں ہم سے اس کی باز پرس نہ کرے جس کے نام پر قربانی دی جا رہی ہے
 کہ تم نے نام میرا لیا لیکن دھندا سارا اپنے پیٹ ناموسی اور تفریح کا کیا۔ اریا کیوں کیا؟ پس کچھ اسی
 قسم کی کیفیات کو بنالہ التقویٰ منکم میں ملحوظ رکھا گیا ہے۔ جس دل میں ان مبارک جذبات
 کا دریا یوں مٹا نہیں مارتا ہوگا۔ وہ خدا کے ہاں کتنے عالی مقام کا مالک ہوگا۔ وہ متنب کسی اونچے درجے
 کا متقی ہوگا اس کی توحید کا نشہ کس قدر دلادیز اور وجد آفرین نشہ ہوگا۔ اس کا پیمانہ وفا کتنا پیارا
 اور معصومانہ پیمانہ اور عہد ہوگا۔ اس کی قربانی کے خون کے ایک ایک قطرے کو لینے کے لیے فرشتے
 کس طرح لپکتے ہوں گے؟ اس کی چھری کتنی حیات آفریں چھری ہوگی۔ اور وہ سماں کس قدر معجز
 العنوں سماں ہوگا۔ جب ان جذبات کے ساتھ وہ بسم اللہ اللہ اکبر کہہ کر لگاٹ رہا ہوگا!
 اس کا اندازہ کرنا کچھ زیادہ مشکل جہیں ہے۔

بہر حال ہاتھ میں چھری لینے سے پہلے ایک دھوپ پھر اپنے کو اس کے لیے تیار کر لیجئے،
 تاکہ یہ چھری قاتل کی چھری نہ رہے۔ شمشیر مجاہد ثابت ہو۔ جب وہ چلے تو مرنے بکے
 چھترے کی شکر نہ کٹے بلکہ نفس و طاغوت اور مادیات کے ساتھ ساتھ۔