



نام کتاب : خطبات قاسمی جلد اول
 نام مصنف : مولانا محمد ضیاء القاسمی
 سائزہ بڑا : صفحات ۵۰۰ کاغذ اعلیٰ
 طباعت : بہترین خوبصورت مضبوط جلد
 کتابت : عمدہ قیمت ۵۱ روپے
 ملنے کا پتہ : مکتبہ قاسمیہ اے بلاک غلام محمد آباد فیصل آباد

ہمارے ملک میں خطبات جمعہ مدون کرنے کا شروع سے ہی ایک انداز چلا آ رہا ہے۔ حضرت مولانا عبدالحق ملتانی رحمۃ اللہ علیہ ہمیشہ اپنا جمعہ مرتب کر کے بیان فرمایا کرتے۔ مختلف بزرگوں کے خطبات اہل علم میں خاصی توجہ سے پڑھے جاتے ہیں۔ مولانا حمید اللہ میرٹھی مرحوم کے خطبات توجید نہایت علمی اور تحقیقی وزن رکھتے ہیں۔ حضرت مولانا عبد السلام بسنوی رحمۃ اللہ علیہ کے اسلامی خطبات علم و فضل، تحقیق و دانش، قرآن و سنت کے معارف اور دینی معلومات کے اعتبار سے وہ ایک علمی شاہکار کی حیثیت رکھتی ہے۔ شاید اردو زبان میں خطبات کے عنوان سے اتنی علمی اور پائے کی کتاب ابھی شائع نہ ہوئی ہو۔ ”خطبات سلیمان“ قاضی محمد سلیمان منصور پوری رحمۃ اللہ علیہ کے خطبات علوم و معارف کے گنجینے اور تحقیق و دانش کے خزانے کی حیثیت رکھتے ہیں۔ علامہ سید محمد سلیمان ندوی مرحوم کے مدراس بھارت میں سیرۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے موضوع پر لکھ کر جو خطبات بدراس کے نام سے شائع ہوئے وہ بھی علوم و معارف کا ایک بھرپور ذخیرہ ہے۔ مولانا بدر الدین جالندھری کی خطبات بدراس اپنے موضوع میں نہایت عمدہ کتاب ہے۔ جس میں موصوف نے عام خطباء کے لیے باون خطبات نہایت خوبصورت اسلوب میں مرتب فرمائے ہیں۔ ہمارے فاضل دوست مولانا عطاء اللہ طارق نے بھی مواعظ طارق کے نام سے کام کی نئی طرح ڈالی۔ ہمارے پیش نظر اب خطبات قاسمی کی جلد اول ہے

جو بڑے سائز کے ۵۰ صفحہ پر مشتمل ہے۔ مولانا محمد ضیاء القاسمی راقم کے طالب علمی اور خصوصاً ۱۹۵۳ء کی تحریک ختم نبوت کے رفیق ہیں۔ مولانا محمد ضیاء القاسمی ہمارے ملک کے نامور اور صاحب طرز خطیب ہیں۔ مولانا قاسمی نے مجلس احرار کے خطباء مولانا سید عطار اللہ شاہ بخاری، مولانا قاضی احسان احمد شجاع آبادی، شیخ حسام الدین، مولانا محمد علی جانندھری، مولانا مظہر علی اظہر، مولانا سید داؤد غزنوی، آغا شورش کاشمیری سب کو قریب سے سنا اور دیکھا ہے۔ پنجابی دیہات کے مشہور مبلغ قاری لطیف اللہ شہید جانندھری کی تربیت میں ان کا ایک عرصہ گزرا ہے۔ مولانا لطیف اللہ جانندھری کو سننے والے اچھی طرح جانتے ہیں کہ مولانا قاسمی بہت ہی ان کا عکس ہیں۔ بہر حال مولانا ضیاء القاسمی کی خطابت اور لسانیات ان سے اختلاف کے باوجود مستم ہے۔ مولانا قاسمی نے اپنے خطبات جمعہ کو بڑے سلیقے قرینے اور عرق ریزی سے مرتب کیا ہے۔ کتاب میں اگرچہ مصنفانہ محققانہ خدوخال مفقود ہیں۔ لیکن کتاب کی ایک ایک سطر اور ایک ایک حرف سے خطابت کی جھلک نمایاں ہے۔ اور مولانا قاسمی کے ہر خطبے میں توحید و سنت کا رنگ غالب ہے۔ بڑے فصیح و بلیغ انداز سے مبتدعین اور روافض کے لئے لیتے ہیں۔ مولانا اپنے تمام خطبات توحید و سنت کے قالب میں ڈھل کر عشق رسالت میں ڈوب کر بیان فرماتے ہیں۔ مولانا کا اسلوب بیان اور اندازِ مخاطب اتنا دلنشین اور شریں ہے کہ کتاب کو مکمل کیے بغیر چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا۔ خطیب ہونے کے باوجود خطبات قاسمی کی عظمت بیان اور شوکت الفاظ مسلم ہیں۔ کتاب کی عظمت کا اندازہ خطبات کے عنوان سے بخوبی لگ سکتا ہے۔ چنانچہ شہادت فاروقی اعظم، شہادت حسین امین علی، شہادت سیدنا حضرت امیر حمزہ رضی اللہ عنہ سیدہ فاطمہ الزہراء کی شادی، ہجرت رسول صلعم، ہجرت مدینہ، اسلام کے تین شہید، فضائل جمعہ، عدلے خلیل اور نوید مسیحا، ولادت رسول سب نبیوں کا نبی، سر اجا منیر، حسن و جمال کا میکہ نبی، ساقی کوثر صلی اللہ علیہ وسلم، سب سے اونچا نبی، وفات رسول، انبیاء کی مشترکہ دعوت مسئلہ توحید، عظمت انسان، موافقات عمر، مشرکین مکہ کو حضور سے لالہ میں اختلاف تھا۔ صلوة علیہ وسلم تسلیما، سیدنا بلال رضی اللہ عنہ بشیرِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم، سیدنا امیر معاویہ رضی اللہ عنہ، وفات سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ، اہمیت نماز، عظمت صحت کے عنوان ہیں، اور ہر عنوان کے تحت بیسیوں ذیلی عنوان اور ان کے اجزاء ہیں۔ کتاب ہر اعتبار سے نہایت اعلیٰ ہے۔ اور تبلیغی نقطہ نگاہ سے مفید تر