

ملک عبدالرشید صاحب عراقی

سیوسوانج

علامہ جلال الدین سیوطیؒ

علامہ جلال الدین سیوطیؒ ایک متبحر عالم، بلند پایہ مفسر، بے نظیر محدث اور مؤرخ تھے۔ آپ کا شمار ۹ ویں صدی ہجری کے سرآورد علماء کرام میں ہوتا ہے۔ آپ کی فکر نے جس موضوع پر قلم اٹھایا ہے۔ خوب خوب لکھا ہے۔ اور یہ تسلیم ہے کہ وہ ۹ ویں صدی ہجری کے بلند پایہ علماء و فضلاء میں ایک ممتاز مقام کے حامل تھے۔

نام و نسب نام عبد الرحمان ملقب بہ جلال الدین بن اکمال ابی بکر بن محمد الحنفی سیوطی کینیت ابو الفضل تھتی۔ امام ٹوکاتی (م ۱۲۵۰ھ) لکھتے ہیں کہ امام کبیر صاحب التصانیف کثیرہ یکم رجب ۸۴۹ھ کو دریائے نیل کے کنارے قصبہ سیوط میں پیدا ہوئے۔ اسی نسبت سے آپ کو سیوطی کہا جاتا ہے۔ ۶ سال کے تھے کہ آپ کے والد نے انتقال کیا۔ اس لیے آپ کی پرورش شیبی میں ہوئی (البدیع الطالع ج ۱ ص ۳۲۸)

تحصیل علم آپ کی تعلیم کا آغاز قرآن مجید سے ہوا۔ چنانچہ آپ نے سب سے پہلے قرآن مجید حفظ کیا۔ قرآن مجید حفظ کرنے کے بعد اس دور کے ممتاز علمائے کرام سے جملہ علوم و فنون میں استفادہ کیا۔ ۸۶۴ھ سے آپ کا اشتغال علمی شروع ہوتا ہے۔ ۸۶۶ھ میں ان کو اساتذہ کی طرف سے عربی تدریس کی اجازت مل گئی۔ اور اسی سال آپ نے علمی خدمات پر قلم اٹھایا۔ سب سے پہلے شرح استعاذ اور شرح بسم اللہ تصنیف کی ۸۷۱ھ میں افتاء کا کام شروع کیا۔ اور ۸۷۲ھ میں آپ کو دورہ حدیث کا شرف حاصل ہوا۔

علمی تجربہ احسن المحاضرات علامہ سیوطی لکھتے ہیں کہ جب میں نے حج کیا۔ تو کئی امور کے لیے زمزم کا پانی پیا اور اس وقت یہ دعا مانگی کہ فقہ میں میں شیخ سراج الدین بلقینی کے رتبہ کو پہنچ جاؤں اور حدیث میں حافظ ابن حجر عسقلانی کا رتبہ مل جائے اور سات علوم (حدیث فقہ، تفسیر، نحو، معانی، بیان اور بدیع) میں عرب اور بغداد کے طریقہ پر تجربہ عطا کیا جاؤں نہ کہ عجم اور اہل فلسفہ کے طریقہ پر۔ آپ فرماتے ہیں کہ میرا یہ سبیلہ www.rasailojaraid.com نے اس حد تک دسترس

حاصل کر لی ہے۔ جہاں تک میرے شیوخ بھی مجھ سے پیچھے رہ گئے ہیں۔ دوسرے لوگوں کی کیا بات ہے۔ اب میرے پاس بحمد اللہ اجتہاد کے آلات مکمل ہو گئے ہیں۔ اور یہ سب کچھ مجھے اللہ کے فضل و کرم سے عطا ہوا ہے۔ اور میں فخریہ بیان نہیں کر رہا۔ (حسن المحاضرہ ۱۴۰)

علامہ جلال الدین سیوطی ایک بلند پایہ مفسر، محدث، مؤرخ اور نقاد تھے۔ اپنی مشہور کتاب الاتقان کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

مذکورہ سات علوم کے سوا معرفت، اصول فقہ، علم جہل، تہذیب، انشاء، ترسل اور فرائض، علم قرآن اور طب کو میں نے کسی استاد سے نہیں پڑھا۔ ہاں علم الحساب مجھ پر زیادہ دشوار شے ہے۔ اب بحمد اللہ میرے پاس اجتہاد کے آلات پورے ہو گئے ہیں۔ میں اس بات کو بطور ذکر نعمت الہی کہتا ہوں فخر کی رُو سے نہیں۔ اگر میں چاہتا کہ میں ہر ایک مسئلہ پر ایک مستقل کتاب لکھوں اور اس مسئلہ کے انواع اولہ عقلیہ و نقلیہ اس کے مدارک، ان کے احوال اور ان کے جوابات اور اس مسئلہ میں اختلاف مذاہب کے درمیان موازنہ کروں تو بفضل الہی اس امر میں مجھ کو قدرت ہوتی۔

(الاتقان فی علوم القرآن)

مشاغل

علامہ سیوطی تکمیل تعلیم کے بعد درس و تدریس، افتاء اور قضا میں مصروف ہو گئے اور اس کے ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی مشغلہ جاری رکھا، مگر جب آپ کی عمر ۱۸ سال کی ہوئی۔ تو درس و تدریس، افتاء اور قضا کو ترک کر دیا اور گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ اور ہمہ تن تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔ آپ کی یہ دینی خدمت جس میں آپ کے شب و روز گزر رہے تھے۔ بارگاہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں حسن قبول سے شرف یاب ہوئی۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عالم رویا میں آپ کو یا شیخ السنہ سے مخاطب فرمایا۔ آپ کو اپنی زندگی میں ستر بار سے زیادہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت ہوئی۔ یہ کتنی بڑی آپ کی خوش نصیبی ہے۔

آپ کا حافظہ غیر معمولی تھا۔ ۲۰ لاکھ سے زیادہ احادیث آپ کو زبانی یاد تھیں۔ اور فرمایا کرتے تھے اگر مجھے اس سے زیادہ احادیث ملتیں۔ تو میں ان کو بھی یاد کر لیتا۔

۶۳ سال کی عمر میں ۹۱۱ھ میں بعہد المستکم باللہ انتقال کیا۔

انتقال

اللہم اغفر لہ وامنہ وارضہ وارضہ

علامہ جلال الدین سیوطی کا شمار صاحب تصانیف کثیرہ میں ہوتا ہے۔ مؤرخین نے

تصانیف

لکھا ہے۔ کہ علامہ جلال الدین سیوطی نے ہر موضوع مثلاً تفسیر، حدیث، فقہ، ادب، تاریخ، لغت پر قلم اٹھایا آپ کی تصانیف کی تعداد ۴۵۰ کے قریب ہے۔ علامہ سیوطی نے اپنی بہت سی تصانیف کی فہرست اپنی کتاب حسن المحاضرہ میں درج کی ہے۔ علامہ کی تصانیف میں اکثر ان کی تالیفات اپنے اپنے موضوع پر بہت ہی علمی اور تحقیقی ہیں۔

مولانا محمد عطاء اللہ حنیف صاحب مدیر الاعتصام لکھتے ہیں۔

وله مولفات ولقمة نافعة في العلوم التي ذكرها بلغت اى خمس مائة كتب
اشتهر بعضها ففى التفسير الاتقان فى علوم القرآن والدر المنصور وتكملة
التفسير جلال الدين محلى والاكيل فى استنباط التنزيل وفى الحديث
تقريب الراوى فى تقريب التواوىم واللفية فى مصطلح الحديث وتنوير الحوال
على موطأ مالك والتوشيح على الجامع الصحيح والديباج على صحيح مسلم
بن الحجاج واسعاف المبطاء فى الرجال الموطأ ومراقبة الصغرى حاشية سنن ابى داود
ونزه الربى على سنن المجتبى. الذى نحن بصدد طبعة ضمن تعليقاتنا. و
مصباح المزاجية على سنن ابن ماجه وقوت المقتدى على جامع الترمذى
لالى المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة و ذيل اللآل والحج مع
الصغير والمنهر فى علوم اللغة وبغية الوعاب فى طبقات اللغويين والنجاة
والاشباه، والنظائر فى فروع الفقه وغير ذلك.

التعليقات السلفية، شرح سنن نسائى، ص ۲۷۰

جن علوم کا ذکر ہوا ان میں آپ کی مفید کتب جن کی تعداد ۵۰۰ سے زیادہ ہے جن میں بعض
مشہور ہیں اتقان فى علوم القرآن اور تفسیر الدر المنصور، تكملة تفسير جلال الدين محلى اور الاكيل فى استنباط
التنزيل اور حدیث میں تدريس الراوى فى شرح تقريب النودى اور الفية فى مصطلح الحديث وتنوير الحوال
شرح موطأ امام مالك اور التوشيح على الجامع الصحيح اور الديباج على صحيح مسلم بن حجاج اور اسعاف
المبطاء فى الرجال الموطأ اور مراقبة حاشية سنن ابى داود، نزه الربى على سنن المجتبى (نسائى)
اور مصباح المزاجية على سنن ابن ماجه اور قوت المقتدى على جامع الترمذى اور لالى المصنوعة
فى احاديث الموضوعة، ذيل اللآل والحج مع الصغير والمنهر فى علوم اللغة، بغية الوعاب فى

طبقات اللغویین، اور والئحۃ، اور الاشباہ والنظائر فی الفروع والفقہ،

اس کے علاوہ آپ کی بہت سی کتابیں ہیں۔ ————— آپ ہی زندگی ہی میں آپ کی اکثر کتابوں کی شہرت ہو گئی تھی۔ محی السنۃ والاباحہ حضرت مولانا سید نواب صدیق حسن خان قنوجی رئیس بھوپال ام ۱۳۰۷ھ علامہ سیوطی کی تصانیف کے بارے میں لکھتے ہیں

در تصانیف سیوطی بایں ہمہ جلالت شان علم و عمل رتبہ اجتہاد نو تسامیست۔ زیرا کہ نظر ادبر جمیع روایات و درایا است پس بس۔ با تنقیح و تحقیق و تصحیح و تضعیف کا سہ ندارد الا قلیلاً نادر۔ وظاہرست کہ تجر اطلاع و عبور چیزے دیگر است۔ و تنقیر و تفتیش صحیح از سقیم و قوی از ضعیف و مرجوع از راجح چیزے دیگر و لہذا علمائے محققین تحریر ایشان را بدون شہادت تحریر مضغین دیگر و اعتضاد محققین آخری قبول نمی کنند و سرایہ شور و غوغا تے اہل بدعت و اہواء از فرقہ از اہل سنت بلکہ از فریق شیعہ غالباً تالیف ایشان است کہ از رطب و یابس و غث و سمین ہمہ حصہ وافر دادہ، مع ذلک شک نیست کہ تصانیف ایشان برائے مبتدی و متہی رہا۔ اس المال کمال است اگر شخصہ محقق باشد و نصیب از اسمان نظر داشتہ باشد و خواہد کہ در بابے از ابواب علوم تالیف پر دازدہ رسائل و موکافات سیوطی برائے مدد اد کافی و دوائی است کہ روایات بر مذہب و اقوال مختلفہ اہل سلم را مشتمل و محتوی است۔ و در نقل آن معتمد اگرچہ در نفس الامر بعضے ضعیف و بعضے قوی خواہد بود و اللہ اعلم بالصواب۔

(اتحاف النبلاء المتعین ص ۲۹۲)

امام سیوطی کی تصانیف میں علم و عمل کی جلالت شان اور رتبہ اجتہاد تک پہنچنے کے باوجود ایک خامی ہے۔ کیونکہ ان کی نظر صرف روایات و درایات پر ہے۔ تنقیح و تحقیق اور تصحیح و تضعیف کے ساتھ ان کا کوئی تعلق نہیں اگرچہ تو بہت تھوڑا سا۔ اور اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ کسی پر عبور ہو جانا ایک علیحدہ بات ہے لیکن تنقیر و تفتیش اور غیر صحیح سے صحیح کو ضعیف کو قوی سے اور راجح کو مرجوع سے الگ کرنا ایک علیحدہ بات ہے۔ اس لیے محقق علمائے کرام نے ان کی تحریروں کو بغیر تحقیق و تنقیح کے قبول نہیں کیا۔ اہل سنت میں سے فرقہ اہل بدعت اور اہل ہولنے اور فرقہ شیعہ نے ان کی تالیف سے وافر حصہ اپنی کتابوں میں جمع کیا ہے مگر اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کہ ان کی تصانیف مبتدی اور متہی کے لیے ہمہ پایہ افتخار ہیں۔

اگر کوئی شخص جس میں تحقیق کا مادہ ہے۔ اور اس کی نظر گہری ہے۔ اور تصنیف و تالیف میں مہارت رکھتا ہو۔ تو اس کو اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے امام سیوطی کی تالیف کافی ہیں۔ کیونکہ ان کی تالیفات اور رسائل میں ہر مذہب کی روایات اور اہل علم کے اقوال موجود ہیں اور ان کو نقل کرنے میں اس کو اپنے اوپر پورا پورا اعتماد ہو۔ اگرچہ حقیقت میں بعض روایات اور اقوال ضعیف ہیں اور بعض قوی ہیں۔

علامہ جلال الدین سیوطی کی جن تصانیف کا پتہ چل سکا ہے۔ ان کی فہرست دو محترم تعارف میں پیش خدمت ہے۔

۱۔ القرآن مجید - التبیان فی علوم التفسیر - علم تفسیر پر بے مثل کتاب ہے۔

۲۔ الاتقان فی علوم القرآن = ۲۰۰ جلدوں میں ہے۔ اور علوم قرآن پر نہایت عمدہ کتاب ہے۔ علامہ سیوطی کے تبحر علمی اور ان کے فضل و کمال کی شہادت میں یہی ایک کتاب کافی ہے۔ حاجی خلیفہ صاحب کشف الظنون اس کے بارے میں لکھتے ہیں۔ الاتقان فی علوم القرآن شیخ جلال الدین سیوطی (م ۹۱۱ھ) کی تالیف ہے۔ اور ان کے کارناموں میں زیادہ نمایاں اور سب سے زیادہ مفید ہے۔

۳۔ مجمع البحرین اور مطلع البدرین = یہ قرآن مجید کی بڑی جامع تفسیر ہے۔ اور علامہ نے الاتقان فی علوم القرآن کے مقدمہ میں یہ صراحت کی ہے۔ کہ یہ میری اس تفسیر کا مقدمہ ہے۔ جس کا نام مجمع البحرین و مطلع البدرین ہے۔

۴۔ الدر المنثور فی التفسیر بالماثور = قرآن مجید کی ۱۲ جلدوں میں تفسیر ہے۔ اس کے متعلق آپ کے شاگرد ملا علی قاری (م ۱۰۱۴ھ) کہتے ہیں۔

شیخ مشائخنا سیوطی ہوا الذی احیا علم التفسیر لما ثور فی الدر المنثور
ہمارے استاد الاستاذہ سیوطی وہ عالم ہیں جنہوں نے تفسیر ماثور کو کتاب و در المنثور کے ذریعے زندہ کیا۔

۵۔ ترجمان القرآن - ۶۔ النسخ المنسوخ - ۷۔ الاکلیل فی استنباط التنزیل - ۸۔ لباب المنقول فی اسباب النزول - ۹۔ مضحات القرآن فی مہمات القرآن - ۱۰۔ اسرار التنزیل - ۱۱۔ تفسیر حملا لہین (نصف اول)

آپ کی یہ تفسیر بہت متداول اور مشہور ہے۔ برسوں سے مدارس عربیہ میں داخل نصاب ہے۔ یہ تفسیر جلالین کے نام سے مشہور و معروف ہے۔ اور یہ جلالی الدین علی اور جلال الدین سیوطی کی مشترکہ کاوش کا نتیجہ

ہے۔ علامہ سیوطی نے حسن المحاضرہ میں یہ صراحت کی ہے۔ کہ نصفِ اول میری کاوش کا نتیجہ ہے اور کمال یہ ہے۔ کہ جلال الدین محلی کی نصفِ آخر اور اس کے نصفِ اول میں اسلوب بیان یا انشاء اور ایجاز و اختصار کے اعتبار سے کوئی فرق نہیں ہے۔ یہ تفسیر ایک مختصر تفسیر ہے۔ معمولی استعداد کے لوگ بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ لیکن اپنے اختصار کے باعث دوسری تفاسیر منداولہ کی طرح تفسیر معقول و منقول نہیں ہے۔ صرف تفسیرِ السمانی ہے۔

علمِ حدیث :-

علامہ جلال الدین سیوطی جس طرح بلند پایہ مفکر تھے۔ اور مفسرین کی جماعت میں ایک ممتاز مقام کے حامل تھے۔ اسی طرح ۹ ویں صدی ہجری کے مشہور محدثین کرام میں آپ کو بلند مقام حاصل ہے۔ علمِ حدیث اور اس کے متعلقات پر آپ کی کسی ایک کتاب میں ہیں اور آپ کی یہ کتابیں ایک دوسرے سے بڑھ کر علمی اور تحقیقی ہیں۔ اور علمِ حدیث پر آپ کی تصنیفات آپ کے علمی تجربہ اور فضل و کمال پر ایک شہادت ہیں۔

(۱) جامع الجوامع :- اس کتاب میں علامہ سیوطی نے صحیح بخاری، مسلم، موطا، سنن ابن ماجہ، ترمذی اور نسائی کو مع دس مسانید کے جمع کیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کس قدر ضخیم کتاب ہوگی۔ آپ سے قبل اس موضوع پر دو جامع الاصول، ایک تالیف منصفہ شہود پر آپ کی تھی۔ لیکن متون حدیث کے اعتبار سے یہ جامع الاصول سے کہیں زیادہ ضخیم ہے۔

(۲) الاذکار المتناثرہ فی الاخبار المتواترہ :- یہ ایسی سو احادیث کا مجموعہ ہے جن میں ہر ایک حدیث کو دس اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تو اتر کے ساتھ روایت کیا ہے۔ یہ آپ کی تصنیف ایک عجیب و غریب خصوصیت کی حامل ہے۔

شرح صحاح ستہ :-

صحاح ستہ (یعنی حدیث کے ۶ معتبر مجموعے) تیسری صدی ہجری کی تالیف میں شمار کی جاتی ہیں یعنی سوانحِ نسائی کے باقی پانچ محدثین کرام یعنی

امام بخاری - ۱۹۴ھ - ۲۵۶ھ

امام مسلم - ۲۰۳ھ - ۲۶۱ھ

امام ابو داؤد - ۲۰۲ھ - ۲۷۵ھ

امام ترمذی - ۲۰۹ھ - ۲۷۹ھ

امام ابن ماجہ - ۲۰۹ھ - ۲۷۳ھ

ان میں امام بخاری دوسری صدی ہجری کی پیدائش ہیں۔ اور باقی امام مسلم، امام ابو داؤد، امام ترمذی اور امام ابن ماجہ تیسری صدی ہجری کی پیدائش ہیں۔ مگر ان پانچوں محدثین کرام کا انتقال تیسری صدی میں ہوا۔ امام نسائی ایسے ہیں جن کا انتقال ۳۰۳ھ میں ہوا۔ بہر حال یہ آئمہ صحاح ستہ تیسری صدی ہجری کے آئمہ حدیث کہلاتے ہیں۔ اسی لئے یہ مجموعہ احادیث اپنی صحت کے لحاظ سے صحاح ستہ کہلاتے ہیں۔ بعد کی صدیوں میں بھی احادیث کی تدوین کا کام جاری رہا۔ مگر مذکورہ کتب کی مقبولیت اور ان کے مؤلفین کے علمی و ادبی مقام کے پیش نظر محدثین کرام کو اس طرف متوجہ کیا کہ ان کی شروح، حواشی، اور تعلیقات تحریر کریں۔

علامہ سیوطی نے بھی اس طرف توجہ کی۔ اور آپ نے بھی صحاح ستہ کی شروح اور حواشی قلمبند کیے چنانچہ

- ۱۔ التوشیح علی الجامع الصحیح۔ _____ صحیح بخاری کی شرح ہے۔
- ۲۔ الایباخ علی صحیح مسلم بن الحجاج۔ _____ صحیح مسلم کی شرح ہے۔
- ۳۔ مرقاۃ الصعود حاشیہ سنن ابی داؤد۔ _____ سنن ابی داؤد پر حاشیہ ہے۔
- ۴۔ قوت التقندی علی الجامع الترمذی۔ _____ جامع ترمذی کی شرح ہے۔
- ۵۔ زرار الربیٰ علی سنن المجتبیٰ۔ _____ سنن نسائی پر تعلیق ہے۔
- ۶۔ مصباح الزجاجة علی سنن ابن ماجہ۔ _____ سنن ابن ماجہ کی شرح ہے۔
- ۷۔ تنویر المحالک علی موطا المالک۔ _____ موطا امام مالک کی شرح ہے۔

ان کے علاوہ حدیث سے متعلق آپ کی کئی اور کتابیں ہیں۔ مثلاً

تدریب الراوی فی شرح تقریب النوادی۔ امام نووی نے تقریب کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے۔ جس کا موضوع کتابت حدیث کی رخصت یا ممانعت ہے۔ علامہ سیوطی نے "تدریب الراوی" کے نام سے ایک مبسوط شرح لکھی ہے۔ "الفی فی مصطلح الحدیث"، اس کتاب کا موضوع حدیث سے متعلق ہے۔ حدیث، الموضوع اور المتروک بھی ایک قسم ہے۔

جس حدیث کا راوی کذاب ہو۔ کذاب اس راوی کو کہتے ہیں۔ جس سے حدیث نبوی میں جھوٹ بولنا ثابت ہو چکا ہو۔ اس کو موضوع کہتے ہیں۔

جس حدیث کا راوی ہتھم بالکذب ہو۔ ہتھم بالکذب اسے کہتے ہیں۔ جس سے حدیث نبوی میں جھوٹ بولنا ثابت نہ ہو۔ لیکن عام گفتگو میں جھوٹ بولنا ثابت ہو چکا ہو۔ یا ایسی حدیث کو وہی اکیلا بیان کرے جو اصول دین کے خلاف ہو۔ اسے متروک کہتے ہیں۔

علامہ سیوطی نے ان مصنفین کی ایک فہرست لکھی ہے۔ "المصنفون فی الاثر" الموضوع، کے نام

سے لکھی ہے۔ جن میں ان دو قسم کی تمام احادیث کو جمع کر دیا ہے۔

اسماء الرجال

مسلمان مؤرخین کا یہ بہت بڑا احسان ہے۔ کہ ان کی کادشوں کے ذریعے ہزاروں ایسے علمائے کرام، فضلاء، مفسرین، محدثین، اور مؤرخین کے حالات زندگی اور ان کے علمی کارناموں کی تفصیل تاریخ میں محفوظ ہیں جو ہمارے لیے آج بھی سرمایہ صد افتخار ہیں۔ اگر یہ بزرگ اس موضوع پر قلم نہ اٹھاتے۔ تو آج ہماری یہ حالت ہوتی کہ ہم اپنے اسلاف کے کارناموں سے بالکل بے خبر ہوتے۔ مستشرقین نے بھی مسلمانوں کے اس جلیل القدر کارنامے کی تعریف کی ہے۔ اور اس اقدام کو مستحق قرار دیا ہے۔

طبقات کیا ہے۔ ایک مفصّل یا ایک فن پران ارباب و دانش و فکر کا تذکرہ جنہوں نے اس موضوع پر قلم اٹھایا۔ اور اپنی فکر کے نتیجے یا دیگر چھوڑے۔ علامہ سیوطی نے بھی اس موضوع پر قلم اٹھایا۔ اور آپ نے اس سلسلے میں جو کتب تصنیف کیں۔ اس میں آپ نے حق ادا کر دیا ہے۔

۱ فوہد الابکار :- یہ قدماہ مفسرین کرام کے حالات پر ہے۔

۲ طبقات المفسرین :- اس میں علامہ سیوطی نے اپنے دور اور دور ہائے ماقبل کے لیے ایسے مفسرین کے حالات اور ان کی تفسیروں کے ناموں کو محفوظ کر دیا۔ جن کی تفصیلات تک کسی کسی اعتبار سے ان کی رسائی ہو سکی۔ اور ان پر تبصرہ بھی کیا ہے۔ علامہ کی یہ تصنیف ایک اوسط درجہ کی تصنیف ہے۔

۳ طبقات المحدثین :- علامہ سیوطی نے طبقات المفسرین کی طرح طبقات المحدثین کے نام سے ایک کتاب تالیف کی ہے۔ اس میں محدثین عظام کے سوانح حیات اور ان کے علمی کارناموں کی تفصیل بیان کی ہے۔ آپ کی یہ کتاب بھی ایک اوسط درجہ کی ہے۔

۴ اسعاف المبطاء برجال الموطا :- موطا امام مالک کے رجال و رواۃ کی تحقیق اور موطا میں درج حدیث کے راویان کے حالات کا تذکرہ۔

تاریخ :-

علامہ حلال الدین سیوطی جس طرح تفسیر، حدیث، اور اسماء الرجال پر مجتہدانہ اور فاضلانہ انداز میں قلم اٹھایا ہے۔ اسی طرح تاریخ کے موضوع پر بھی آپ نے نہایت عمدہ انداز میں بہت کچھ لکھا ہے۔

آپ اپنی کتاب مشہور زمانہ کتاب تاریخ الخلفاء کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

میں نے احوال الانبیاء علیہم السلام میں ایک کتاب مرتب کی۔ اس کے بعد احوال اصحاب رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں شیخ الاسلام ابن حجر عسقلانی کی تصنیف اصحابہ فی المعرفت الصحابہ کی

تلخیص کی۔ اس کے بعد طبقاتِ مفسرین پر قلم اٹھایا۔ اس کے بعد طبقاتِ الحفاظ (طبقاتِ المحدثین) مرتب کی۔ جو طبقاتِ مذہبی کی تلخیص ہے۔ ایک مبسوط اور جامع کتاب طبقاتِ النخاة صاحبِ علم نحو و لغت پر تالیف کی۔ اور یہ ایک نیا کتاب ہے۔ کہ اس سے پہلے ایسی کتاب کسی نے تالیف نہیں کی۔ پھر علمائے اصول کے طبقات میں ایک کتاب لکھی۔ طبقاتِ الاذیاء مرتب کی۔ اسی طرح اہل فرائض کے طبقات پر طبقاتِ الفرضین لکھی علمائے علم بیان پر طبقاتِ البیانین لکھی۔ انشا پر دازوں کے طبقات پر طبقاتِ الکتاب مرتب کی۔ طبقاتِ اہل وعظنا لکھی کی۔ فرائض کے طبقات پر میں نے طبقاتِ ذبیحہ کو کافی سمجھا۔ اور اس کے بعد لوگوں کا ذوق و شوق دیکھ کر یہ کتاب تاریخِ الخلفاء مرتب کی۔

تاریخ پر آپ کی بنیاد اور بے مثل کتاب حسن الحاح فی الرجال و منہر و القاہرہ ہے جس میں مصر اور قاہرہ کی مکمل تاریخ ہے۔ اور اس میں علامہ سیوطی نے اپنے حالات زندگی بھی لکھے ہیں۔ اور آپ نے اپنی تصانیف کا بھی ذکر کیا ہے

علامہ سیوطی نے ایک اور بے مثل اور بنیظ کتاب لکھی ہے جس کا نام خصائص کبریٰ ہے۔ اس کتاب کا موضوع معجزاتِ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ اور یہ کتاب دو جلدوں پر ہے۔ اور علامہ سیوطی نے یہ کتاب ۱۲ سال میں مکمل کی۔ علامہ سیوطی نے اپنی اس کتاب کی تلخیص —————
المؤدج اللیبت فی خصائص الجیب کے نام سے کی۔ یہ تلخیص شائع نہیں ہوئی۔

بقیہ :- باب الفتاویٰ

پر جمعہ واجب ہے۔

مولانا عبید اللہ اٹال اللہ بقاءہ فینا مراعاة المفاہیج شرح مشکوٰۃ المصابیح جلد دوم صفحہ ۲۹ میں فرماتے ہیں۔

اما النازل فیجب علیہ ولو نزل بمقدار المصلوۃ والیہ ذهب جماعة منهم الزہری والنحوی۔

لہذا صورتِ مسئلہ میں ان لوگوں پر جمعہ واجب ہے چھوڑنے کی صورت میں گناہ گار ہوں گے۔