

روایات شمائل رسول کے شاعری پر معنوی اثرات

The Impact of Rwayat e shmaile Rsool (PBUH) on Arabic poetry .

ڈاکٹر عمرانہ شہزادی^[۱]

Abstract:

The arabic word shamail is the plural form of shimal, a word that acts as a root for words of many different meanings, some which are even antonymous. Some of these meanings are temper, nature, character, mood and action, behaviour and attitude. Plural form of the words that are used in the form of shamail.

Islamic scholars have used the term in a more narrow sense than its broad lexical meaning, deriving a term that means the life story of a person, that is, their biography. Over time the word has become more specified and it has become a term meaning "the human aspect, life style and personal life of Prophet Muhammad (pbuh)".

Shamail became a separate science at the end of the second half of 3rd century after the hijrah (AH), (9th century AD). It is known that the word shamail was first used and systematized by Islamic scholar Tirmizi. No hadith, scholar or historian before him or any of his contemporaries used this term. Tirmizi's contribution to the field of shamail have been continued by later Islamic scholars.

شمائل رسول کی تجلیات صحابہ کرام کے توسط سے محدثین کی کتب میں ضیا پا رہی ہیں۔ روایات میں آپ ﷺ کے گہرے گراں مایہ اپنی تابانی میں بے مثال ہیں۔ شمائل کی جمالیاتی کیفیات کا انتخاب جن شعرا نے کیا انھوں نے اپنے جذبات کو صوری محاسن رسول ﷺ سے لبریز کیا اور پھر جمال مصطفیٰ ﷺ کی قندیلیں جلائیں۔ حضور ﷺ کے حسن صورت اور جمال صوری کے بارے میں روایات ہمیں کتب سیرت و شمائل میں تفصیل کے ساتھ چمکتی دکھائی دیتی ہیں۔ نثری حوالے سے جو شہرت شمائل ترمذی کو حاصل ہوئی وہ کسی اور کتاب کو حاصل نہ ہو سکی اس میں صاحب کتاب نے آپ ﷺ کے بارے میں صحابہ کرام کے ایسے تمام اقوال نقل کیے ہیں جو آپ ﷺ کے شمائل کو نمایاں کرنے والے تھے۔

شعراے کرام نے بھی جمال مصطفیٰ ﷺ کو اپنے اپنے انداز میں شاعری میں سمو یا ہے۔ صدر اسلام میں مرد و کائنات ﷺ کے سب سے بڑے اور عمدہ ترین مداح صحابہ کرام تھے۔ صحابہ کرام نے نثری اور شعری دونوں انداز میں آپ ﷺ کے سراپا مبارک کو بیان کیا ہے۔ اس مضمون میں صحابہ کرام نے جس طرح نثری اور شعری انداز میں حضور ﷺ کے شمائل کا تذکرہ کیا ہے اس کا جائزہ لیں گے۔

عربی کے اولین نعت نگاروں میں ابوطالب اور امّ معبد کے نام آتے ہیں۔ ابوطالب کی نعت منظوم اور امّ معبد کی منشور ہے اور عربی

ادب کی تاریخ میں ایک خاص مقام رکھتی ہیں۔ ام معبد نے نثری انداز میں جو شمائل رسول ﷺ بیان کیے ہیں اس کی مقبولیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے متعدد عربی شعرا نے اسے منظوم کیا ہے اور حسان بن ثابت نے اس حوالے سے پورا نعتیہ قصیدہ کہہ کر اپنے دیوان کو مزین کیا ہے۔

شمائل نبوی ﷺ کے حوالے سے اولین شعر آپ ﷺ کے چچا ابوطالب نے تخلیق کیا یہ شعر ان کے قصیدہ لامیہ کی روح اور جان ہے انھوں نے یہ شعر اس وقت کہا جب قریش نے خاندان بنو ہاشم کا مقاطعہ کر رکھا تھا اور حضور ﷺ شعب ابی طالب میں اپنے چچا کی زیر نگرانی زندگی بسر کر رہے تھے۔ ابوطالب اس سلسلے میں کہتے ہیں:

وَأَبِيضُ يَسْتَقِي الْعَمَامُ بوجهِه شمال اليتامى عصاة للارامل (۱)

وہ گور اچھا مکھڑا جس کا نام لے کر بادلوں سے بارش برسانے کی دعا کی جاتی ہے جو یتیموں کا ٹھکانہ اور بیواؤں کا سہارا ہے۔

ابوطالب کا یہ شعر بلاغت کا اعلیٰ نمونہ ہے انھوں نے صرف ایک شعر کے ذریعے حضور ﷺ کے مابہ الامتیا زعنا صر گنوا دیے۔ شمائل رسول ﷺ کے حوالے سے نثری انداز میں سب سے پہلے جس نے اپنے الفاظ کو آپ ﷺ کا حلیہ مبارک بیان کرتے ہوئے مزین کیا وہ ام معبد ہیں۔ شمائل رسول کو بیان کرنے میں ان کے تاریخی کلمات کو اولیت حاصل ہے۔ ام معبد نے حضور ﷺ کے حسن و جمال کا جو نقشہ کھینچا ہے وہ آب زر سے لکھنے کے لائق ہے۔ ام معبد نے آپ ﷺ کا حلیہ مبارک اور خداداد عظمت و جلال، ہیبت و وقار کا نقشہ کچھ یوں کھینچا ہے:

رَأَيْتُ رَجُلًا ظَاهِرَ الْوُضْأِ أَبْلَجَ الْوَجْهَ حَسَنَ الْخَلْقِ لَمْ تَعْبَهُ ثُجْلَةٌ وَلَمْ تَذِرْ بِهِ ضَعْلَةٌ وَسِيمٌ اَقْسِمَ اَفِي غَيْنِيهِ دَعَجٌ وَفِي اَشْفَارِهِ وَطَفٌ وَفِي غَنْقِهِ سَطْعٌ وَفِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَفِي لَحْيَتِهِ كَفَاثَةٌ اَزْجَ اَفْرَنْ اِنْ صَمْتُ فَعَلَيْهِ الْوَقَارُ وَاِنْ تَكَلَّمْتُ سَمَاءٌ وَعِلَافَةُ الْبُهَائِ فَهَزُّ اَجْمَلِ النَّاسِ وَاَبْهَاهُمْ مِنْ بَعِيدٍ وَاَحْسَنَهُمْ وَاَجْمَلَهُمْ مِنْ قَرِيبٍ خَلُوَ الْمَنْطِقُ فَضْلًا لَا تَنْزُرُ وَلَا تَهْزُرُ كَانَ مِنْطَقَةً حَزْرَاتٍ نَظُمٍ يَتَحَدَّرْنَ رُبْعَةً لَا يَأْسُ مِنْ طَوْلٍ وَلَا تَفْتَحُهُ عَيْنٌ مِنْ قَصْرِ غَضْنٍ بَيْنَ غَضْنَيْنِ فَهُوَ اَنْضَرُ الثَّلَاثَةِ مَنْظُورًا وَاَحْسَنُهُمْ قَدْرًا لَهُ زَفَقَاءٌ يَخْفُوْنَ بِهِ اِنْ قَالَ اَنْصُرُوا الْقَوْلَ لَهُ وَاِنْ اَمَرَ تَبَادَرُوا اِلَيْهِ اَمْرُهُ مَخْفُوٌّ ذِمَّتُهُ خَشُوْهُ ذَلَا غَابَسُ وَلَا مُفْنَدُ (۲)

میں نے ایک شخص کو دیکھا جس کا حسن نمایاں چہرہ حسین (چودھویں کے چاند سے زیادہ روشن، گویا آفتاب)، ذیل ڈول خوب صورت، نہ بڑے پیٹ کا عیب، نہ چھوٹے سر کا نقص، انتہائی خوب صورت، خوب رو، آنکھیں سیاہ اور بڑی پلکیں دراز اور گھنی، اور گردن بلند، شیریں اور گونج دار آواز، زیش مبارک گھنی، ابرو خمیدہ اور درمیان سے پیوستہ، جب خاموش رہے تو باوقار، لب کشا ہو تو چہرے پر بہار اور چہرہ پر وقار، سب سے زیادہ بڑھ کر باجمال، دور و نزدیک سے دیکھنے میں یکساں حسین و جمیل، شیریں زبان، شیریں مقال، گفت گو نہ بے فائدہ نہ بے ہودہ، دہان سخن وا کرے تو موتی جھڑے، میانہ قد، نہ لمبا ترنگا کہ دراز ققامتی بری لگے، اور نہ پست کہ آنکھوں میں حرارت پیدا ہو، دوسرے سبز شاخوں کے درمیان لچکتی ہوئی شاخ، جو حسین منظر اور عالی قدر ہو، اس کے خدام اور رفقا حلقہ بستہ، اگر وہ لب کشا ہوں تو غور سے سنیں، اور اگر حکم دیں تو تعمیل کے لیے دوڑ پڑیں، قابل رشک، قابل فخر، قابل احترام، نہ تلخ رو، نہ زیادتی کرنے

والا اور نہ ہی عالم کو برداشت کرنے والا۔

آپ ﷺ کے جمال صوری کا بیان جس خوبی سے امّ معبد نے کیا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے، کیوں کہ اس میں آپ ﷺ کے جو اوصاف، امتیازات اور خصوصیات بیان کی گئی ہیں وہ کوئی خیالی یا تصوراتی خاکہ نہیں بلکہ خود مدوح کو سامنے رکھ کر بیان کی گئی ہیں اس لیے کہ انھوں نے خود آپ ﷺ کی ذات کا مشاہدہ اپنی آنکھوں سے کیا تھا اس میں کچھ بھی مبالغہ آرائی نہیں، جو آنکھوں نے دیکھا وہ بیان کر دیا۔

حسان بن ثابتؓ کہتے ہیں:

وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَ قَطُّ عَيْنِي وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
خُلِفْتَ مَبْرُؤًا مِنْ كُلِّ غَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِفْتَ كَمَا تَشَاءُ (۳)

آپ ﷺ سے زیادہ حسین میری آنکھ نے کبھی نہیں دیکھا اور آپ ﷺ سے زیادہ خوب صورت کسی ماں نے نہیں جنا۔ آپ ﷺ کو ہر غیب سے پیدا کیا گیا کو یا کہ آپ ﷺ کو ایسے پیدا کیا گیا جیسا کہ آپ ﷺ نے چاہا۔

ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

وَأَفِ وَمَاضٍ شَبَهاً بِمَنْ يَسْتَضَاءُ بِهِ بَذَرَ أَنَاذَ عَلِيٍّ كُلِّ الْأَمَاجِيدِ
مُبَارَكٌ كَهَضِيائِ الْبَذْرِ ضَوْؤُهُ مَا قَالُ كَانَ قَضَائِ غَيْرِ مَزْدُودِ (۴)

وعدہ کو پورا کرنے والے اور دشمن پر چڑھ جانے والے ہیں آپ ﷺ ایک ایسا چمک دار ستارہ ہیں جس کی روشنی سے فائدہ حاصل کیا جاتا ہے۔ اور آپ ﷺ ایک چاند ہیں جس کی روشنی تمام معزز اور محترم لوگوں کو سرفراز کرتی ہے۔ آپ ﷺ برکت والے ہیں آپ ﷺ کا چہرہ چاند کی روشنی جیسا ہے آپ ﷺ جو بات فرما دیتے ہیں وہ تقدیر بن جاتی ہے اور ٹل نہیں سکتی۔

حضور ﷺ کے سراپا میں آپ ﷺ کا چہرہ اقدس خاص طور پر ان کے پیش نظر رہا اور ہر شخص نے حسن نظر کے مطابق اپنے جذبات و خیالات کا اظہار کیا۔

حسان بن ثابتؓ مزید لکھتے ہیں:

مِثْلَ الْهَلَالِ مُبَارَكًا ذَا رَحْمَةٍ سَمِعَ الْخَلِيقَةَ طَيْبَ الْأَغْوَادِ (۵)

آپ ﷺ چاند کی طرح ہیں، برکت و رحمت والے ہیں، بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔ آپ ﷺ کی جیسے مبارک کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں:

مَتَى يَبْدُ فِي الدَّاجِي الْبَهِيمِ جَبِينُهُ يَلُخْ مِثْلَ مِضْبَاحِ الدَّجَى الْمُتَوَقِّ
فَمَنْ كَانَ أَوْ يَكُونُ كَأَحْمَدَ (٦)

جب تاریکی کے سمندر میں ان کی پیشانی ظاہر ہوتی ہے تو وہ یوں چمکتی ہے جیسے کوئی روشن اور دکھتا ہوا چراغ روشن کر دیا گیا ہو۔ پہلے لوگوں میں آپ ﷺ جیسا کوئی نہ گزرا اور آئندہ بھی کون آپ ﷺ جیسا ہو سکتا ہے۔

ایک مرتبہ حضرت عائشہؓ سے کسی نے پوچھا کہ رسول اللہ ﷺ کی صفات بیان کیجئے۔ حضرت عائشہؓ نے فرمایا:

آپ ﷺ حضرت حسانؓ کے اس شعر کا پورا پورا مصداق اور اس کی حقیقی تصویر تھے۔

غَدَاةٌ أَتَاهُمْ يَهُوَى إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ كَالْقَمَرِ الْمُنِيرِ (٧)

روشن چاند کی طرح چمکتے ہوئے چہرے والے پیغمبر حضرت محمد ﷺ نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان پر چڑھائی کی۔

حضرت ابوبکرؓ کے بارے میں تو یہ مشہور ہے کہ آپ حضور ﷺ کی ذات سے سب سے زیادہ عشق فرمانے والے تھے۔ آپؓ کے عشق کا چرچا فرش سے زیادہ عرش پر ہوتا تھا۔ آپؓ کے فضائل میں نازل شدہ آیات ربانی اور احادیث اس بات کی گواہ ہیں۔

حضرت انس بن مالکؓ فرماتے ہیں کہ حضرت ابوبکرؓ جب بھی حضور ﷺ کا دیدار فرماتے تو یہ شعر پڑھا کرتے تھے:

أَمِينَ بِالصُّفَى بِالْخَيْرِ يَدْعُوا كَضَوْءِ الْبَدْرِ زَايِلِهِ الظَّلَامُ (٨)

آپ ﷺ خیر اور بھلائی کی طرف بلانے والے ہیں اور آپ ﷺ مثل چودھویں کے چاند کی روشنی کی مانند ہیں کیوں کہ چاند کی روشنی اندھیروں کو مٹا کر رکھ دیتی ہے۔

حضرت ابوبکر صدیقؓ فرماتے ہیں:

كَانَ وَجْهُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ كَدَارَةِ الْقَمَرِ (٩)

حضور ﷺ کا روئے انور چاند کی طرح گول تھا۔

حضرت عمر فاروقؓ آپ ﷺ کو چودھویں کے چاند سے تشبیہ دیتے ہوئے کہتے ہیں

لَوْ كُنْتُ مِنْ شَيْءٍ سِوَى بَشَرٍ كُنْتُ الْمُنُورَ لَيْلَةَ الْبَدْرِ (١٠)

اگر آپ ﷺ انسان کے سوا کوئی اور چیز ہوتے تو چودھویں رات کو روشن کرنے والا چاند ہی ہوتے۔

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:

ما رَأَيْتَ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ كَأَنَّ الشَّمْسَ تَجْرِي فِي وَجْهِهِ (۱۱)

میں نے نبی کریم ﷺ سے زیادہ حسین تر کسی کو نہیں دیکھا، یوں معلوم ہوتا تھا گویا آپ ﷺ کے چہرہء اقدس میں آفتاب روشن ہے۔

حضرت علیؓ نے یوں کہا:

اغْرَضُوا الْبَدْرَ صُورَةَ وَجْهِهِ جَلَا الْغَيْمُ عَنْهُ ضَوْءُ هَمْزٍ مُتَوَقِّدًا (۱۲)

چودھویں رات کے چاند کی طرح ان کے چہرے کی صورت روشن ہے، ابر کو اس کی روشنی نے چھانٹ دیا، پس چمک اٹھا۔

کعب بن مالکؓ کہتے ہیں:

يَمْضِي وَيَذْمُرْنَا عَنْ غَيْرِ مَعْصِيَةٍ كَأَنَّهُ الْبَدْرُ لَمْ يُطْبَغْ عَلَى الْكَذِبِ (۱۳)

رسول اللہ ﷺ ہمیں ایسی باتوں پر آمادہ کرتے ہیں جو معصیت سے دور ہوتی ہیں اور انہیں نافذ کرتے ہیں۔ وہ گویا چودھویں رات کا چاند ہیں، کذب اور غیر واقفیت پر پیدا ہی نہیں کیے گئے۔

حضرت عائشہؓ نے آپ ﷺ کے روئے مبارکہ کا جو نقشہ کھینچا ہے وہ اس بات کا غماز ہے کہ آپ نہایت فصیح و بلیغ اور شاعری کا عمدہ ذوق رکھنے والی خاتون تھیں۔ انھوں نے اپنے جذبات کا اظہار یوں فرمایا:

وَلَوْ سَمِعُوا فِي مِصْرَ أَوْ صَافٍ خَدَّهِ لَمَّا بَدَّلُوا فِي سَوْمِ يَوْسُفَ نَقْدٍ لَوَامِي زَلْيَحَا لَوَزَائِنَ جَبِينِهِ لَا تُثَرْنَ بِالْقَطْعِ الْقُلُوبِ عَلَى الْأَيْدِ (۱۴)

اگر مصر میں آپ ﷺ کے رخسار کے اوصاف وہ لوگ سن لیتے تو حضرت یوسفؑ کے سودے میں نقدی خرچ نہ کرتے۔ اگر زینچ کی ہبلیاں آپ ﷺ کی جبین کو دیکھ لیتیں تو وہ ہاتھوں کی جگہ اپنے دلوں کو کاٹ لیتیں۔

ایک اور جگہ فرماتی ہیں:

لَنَا شَمْسٌ وَلِلْأَفَاقِ شَمْسٌ وَشَمْسِي خَيْرٌ مِنْ شَمْسِ السَّمَاءِ فَإِنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ بَعْدَ فَجْرِ وَشَمْسِي طَالِعٌ بَعْدَ الْعِشَاءِ (۱۵)

ایک ہمارا آفتاب ہے ایک آسمان کا سورج، میرا آفتاب آسمان کے سورج سے بدرجہا بہتر ہے، اس لیے کہ آسمان کا سورج صبح کو طلوع ہوتا ہے اور میرا آفتاب عشاء کے بعد۔

کعب بن مالکؓ کہتے ہیں:

فینا الرسول شهاب ثم يتبعه نور مضى له فضل على الشهاب (۱۶)

ہم میں رسول اللہ ﷺ ہیں جو شہاب ثاقب کی طرح روشن تھے اور روشنی پھیلانے والا ان کا ذاتی نور مستزاد تھا، اس شہاب ثاقب کو دوسرے ستاروں پر فضیلت حاصل تھی۔

قطن بن الحارث الکلبیؓ آپ ﷺ کے رخ انور کو بدرِ کامل قرار دیتے ہوئے کہتے ہیں:

أغر كأن البدر سنة وجهه إذا ما بدا للناس في حلل العصب (۱۷)

آپ ﷺ سب سے زیادہ حسین ہیں گویا بدرِ آپ ﷺ کے چہرہء اقدس کا بالہ ہے جب بھی

آپ ﷺ ایک عمامہ زیب تن فرماتے ہوئے لوگوں کے سامنے ظاہر ہوتے ہیں۔

براء بن عازب فرماتے ہیں:

مَا رَأَيْتُ مِنْ ذِي لَمَعَةٍ فِي خَلَةٍ حُمْرَ آيٍ أَحْسَنَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ لَهُ شَعْرٌ يَضْرِبُ

مَنْكِبِهِ بَعِيدَ مَا بَيْنَ الْمُنْكَبَيْنِ لَمْ يَكُنْ بِالْقَصِيرِ وَلَا بِالطَّوِيلِ (۱۸)

میں نے سرخ جبہ میں ملبوس دراز زلفوں والا شخص نبی اکرم ﷺ سے زیادہ حسین

کسی کو نہیں دیکھا۔ حضور ﷺ کے بال کندھوں تک تھے، آپ ﷺ کے دونوں

کندھوں کے درمیان کا حصہ زیادہ چوڑا تھا اور آپ ﷺ نہ زیادہ لمبے تھے نہ زیادہ

چوڑے۔

طفیل بن عمرو الدوسیؓ کہتے ہیں:

وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّهٖ بَهَاءٌ وَأَعْلَى جَدَهٗ فِي كُلِّ جَدٍ (۱۹)

اور اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے حسن و خوبی میں بہت اضافہ کیا ہے اور آپ ﷺ کی شان کو ہر شان میں بلند

کیا ہے۔

أَصِيدُ بْنُ سَلَمَةَ رَوَى رَسُولُ كَبَارِے مِّنْ فَرَمَاتِے ہیں:

ضَخَمَ الدَّسِيعَةُ كَالْغَزَالَةِ وَجْهَهُ قَرْنَا تَأْزُرُ بِالْمَكَارِمِ وَارْتَدَى (۲۰)

آپ ﷺ بہت زیادہ سخاوت کرنے والے ہیں آپ ﷺ کا چہرہ ہرن کی طرح خوب صورت ہے جو بلند

مقام اور مرتبے والے ہیں اور آپ ﷺ نے مکارمِ اخلاق کو اپنا اوڑھنا اور بچھونا بنایا۔

عبداللہ بن رواحہؓ فرماتے ہیں:

فُثِبَتِ اللَّهُ مَا أَتَاكَ مِنْ حَسَنٍ تَثْبِيتُ مُوسَى وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا (۲۱)

پس اللہ تعالیٰ نے جو حسن آپ ﷺ کو عطا کیا ہے اس کو قائم رکھے جس طرح کے حضرت موسیٰ (کے حسن) کو قائم رکھا تھا۔ اور آپ ﷺ کی ایسی مدد کرے جس طرح کہ انھوں نے (یعنی امت موسیٰ نے) کی تھی۔
عبداللہ بن رواحہؓ کا ہی ایک اور شعر ہے:

تَحْمِلُهُ النَّاقَةُ الْأَدْنَاءُ مَعْتَجِرًا بِالْبُرْدِ كَالْبِدْرِ جَلِي نَوْرِهِ الظَّلَامَا (۲۲)

چادر میں لپیٹے ہوئے آپ ﷺ ایک اونٹنی میں سوار ہوئے اور بدر کی طرح ہیں جس کے نور سے تاریکی روشن ہو جاتی ہے۔
اس شعر کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ مدح کا بہترین شعر ہے جو عرب نے کہا۔
زبرقان بن بدر آپ ﷺ کا مرثیہ لکھتے ہوئے کہتا ہے:

بَعْدَ الَّذِي كَانَ لَنَا هَادِيًا مِنْ خَيْرِ كَانَتْ وَبَذَرَ الظَّلَامَ (۲۳)

اس کے بعد انھوں نے ہمیں ہدایت کا راستہ دکھایا وہ تاریک رات میں چودھویں کا چاند تھے۔

حسان بن ثابتؓ کہتے ہیں:

أَلَيْتَ مَا فِي جَمِيعِ النَّاسِ مُجْتَهِدًا مِنِّي أَلَيْتَ بَرٍّ غَيْرِ إِفْنَابِ
تَاللَّهِ مَا حَمَلْتُ أَنْفِي وَلَا وَضَعْتُ مِثْلَ الرَّسُولِ نَبِيَّ الْأُمَّةِ الْهَادِي (۲۴)

میں ایک سچی، پوری اور خیر خواہی والی قسم کھاتا ہوں، اللہ کی قسم! ساری دنیا کے لوگوں میں حضرت محمد ﷺ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں جنا، آپ ﷺ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے
مالک بن عوفؓ کہتے ہیں:

مَا إِنْ زَأَيْتَ وَلَا سَمِعْتَ بِمِثْلِهِ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ بِمِثْلِ مُحَمَّدٍ (۲۵)

دنیا کے تمام انسانوں میں محمد ﷺ جیسا نہ میں نے دیکھا اور نہ سنا۔

عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں:

مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَشْجَعَ وَلَا أَجُودًا وَلَا أَوْضَأَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ (۲۶)

میں نے کوئی شخص حضور ﷺ سے زیادہ بہادر، زیادہ سخی اور زیادہ خوب صورت نہیں دیکھا۔

آپ ﷺ کے شائل کا تذکرہ کرتے ہوئے حضرت انسؓ بیان کرتے ہیں:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ زَنْعَةً مِنَ الْقَوْمِ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ وَلَا بِالْقَصِيرِ، أَزْهَرَ اللَّوْنِ لَيْسَ بِالْأَدَمِ وَلَا الْأَبْيَضَ الْأَمْهَقَ رَجُلٍ
الشَّعْرَ لَيْسَ بِالسَّبْطِ وَلَا بِالْجَعْدِ الْقَطْطِ (۲۷)

روایات شمائل رسول کے شاعری پر معنوی اثرات

جنوری تا جون 2016ء

نبی ﷺ کا قدم مبارک درمیانہ تھا، آپ ﷺ نہ دراز قامت تھے اور نہ کوتاہ قد۔ آپ ﷺ کا رنگ خوب صورت تھا، گندی مائل نہ تھا، اور نہ ہی انتہائی سفید بلکہ سرخی مائل گورا تھا، آپ ﷺ کے بال مبارک گھنے، لٹکے ہوئے، گھنگھر یا لے نہ تھے۔

حضرت انسؓ فرماتے ہیں:

ما مست حریزاً ولا دیباً جألین من کفر رسول اللہ ﷺ، ولا شملت منک او لا عنبر، أ طیب من ریح رسول اللہ ﷺ (۲۸)

میں نے رسول اللہ ﷺ کی مبارک ہتھیلی کو ریشم و مخمل سے زیادہ نرم و ملائم محسوس کیا اور مشک و عنبر سمیت کوئی خوشبو، خوش بوئے رسول ﷺ سے زیادہ پاکیزہ و معطر نہیں پائی۔

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:

كان النبی أحسن الناس، كان ربعة وهو الى الطول أقرب، بعيد ما بین المنکبین، أسیل الخدين، شديد سواد الشعر، أكحل العينين، أهدب اذا وطىء بقدمه وطىء بکلها، ليس له اخمض اذا وضع رداءه عن منکبيه، فكانه سبيكة فضة، واذا ضحك يتلألأ في الجدر لم أر مثله قبله ولا بعده (۲۹)

نبی اکرم ﷺ سب لوگوں سے زیادہ حسین تھے۔ آپ ﷺ متناصب قدم مائل بہ طوالت تھے، دونوں شانوں کے درمیان فاصلہ تھا، رخسار مبارک نرم و گداز، بال خوب گہرے سیاہ، آنکھیں سرگیں اور پلکیں دراز تھیں، آپ ﷺ جب گامزن ہوتے تو پورا قدم مبارک زمین پر لگاتے تھے۔ پیروں کے تلوؤں میں گڑھانہ تھا۔ جب چادر مبارک شانہء اطہر پر رکھتے تو آپ ﷺ حسین تر نظر آتے اور جب تبسم ریز ہوتے تو دیواریں جگمگا اٹھتیں۔ میں نے آپ ﷺ سے پہلے یا بعد کوئی بھی آپ ﷺ جیسا نہیں دیکھا۔ جابر بن سمرہؓ فرماتے ہیں:

كان رسول اللہ ﷺ ضلیع القم، أشکل العینین، منھوش العقبین (۳۰)

نبی اکرم ﷺ کا دہن مبارک کشادہ، آنکھیں بڑی سرخی مائل اور پیروں کی دونوں مبارک ایڑیاں کم گوشت، دلی پتلی تھیں۔

حضرت عباسؓ آپ ﷺ کے دندان مبارک کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

كان رسول اللہ ﷺ افلح الثنتين اذا تكلم روى كالنور یخرج من بین ثناياه (۳۱)

حضور ﷺ کے سامنے کے دونوں دانتوں میں کشادگی تھی۔ آپ ﷺ جب گفتگو فرماتے تو ان سے نور نکلتا ہوا محسوس ہوتا۔ حضرت علیؓ فرماتے ہیں:

كان رسول الله ﷺ عظيم العنين اهدب الاشفار، مشرب العين بخمرة (۳۲)

بنی اکرم ﷺ کی چشمان مبارک بڑی، پلکیں دراز اور آنکھوں میں سرخی کی لکیر تھی۔

صحابہ کرامؓ نے نہ صرف شعری انداز میں بلکہ نثری انداز میں بھی آپ ﷺ کے سراپا مبارک کو بیان کیا ہے۔ جیسا کہ ترمذی کی ایک روایت ہے۔

عن ابراهيم بن محمد بن علي بن طالب قال كان علي اذا وصف رسول الله ﷺ قال لم يكن رسول الله ﷺ بالطويل المعطوط ولا بالقصير المتردد وكان ربعة من القوم لم يكن بالجعد القطط ولا بالتبط كان جعدا رجل او لم يكن بالمطعم ولا بالمكلم وكان في وجهه تدوير ابيض مشرب اذهب العينين اهدب الاشفار جليل المشاش والكتد اجرد ذو مسربة شغل الكفين القدمين اذا مشى ثقل ع كأنما ينحط في صلب واذا التفت مع بين كنفه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين اجود الناس صدرا وصدق الناس لهجة والنيهم غريكة واكرمهم عشيرة من راء بديهة هابة ومن خالطه معرفة احبه يقول ناعنه لم ارقبله ولا بعده مغللة ﷺ (۳۳)

حضرت علیؓ کے پوتے محمد بن ابراہیمؓ فرماتے ہیں کہ حضرت علیؓ رسول ﷺ کا وصف بیان کرتے ہوئے فرماتے کہ آپ ﷺ بہت لمبے قد کے تھے اور نہ ہی زیادہ چھوٹے قد کے بلکہ میانہ قد تھے اور آپ ﷺ کے بال مبارک نہ زیادہ گھٹھریا لے تھے اور نہ بالکل سیدھے بلکہ بل دار سیدھے تھے۔ آپ ﷺ کا جسم گوشت سے پر نہیں تھا اور چہرہ مبارک بالکل گول نہیں تھا بلکہ کسی قدر گولائی تھی۔ آپ ﷺ کا رنگ سرخی مائل سفید تھا، آنکھیں خوب سیاہ سرگیں اور پلکیں گھنی اور لمبی تھیں جوڑ اور کندھوں کے درمیان کی جگہ مضبوط تھی۔ عام بدن بالوں سے خالی تھا البتہ سینے سے ناف تک بالوں کی ایک باریک اور لمبی لکیر تھی۔ آپ ﷺ کی ہتھیلیاں اور قدم پر گوشت تھے جب آپ ﷺ چلتے تو زور سے پاؤں سے اٹھاتے گویا بلندی سے اتر رہے ہیں۔ جب کسی کی طرف دیکھتے تو پوری طرح دیکھتے۔ آپ ﷺ کے کندھوں کے درمیان مہر نبوت تھی اور آپ ﷺ آخری نبی ہیں۔ آپ ﷺ دل کے بڑے سخی، زبان کے نہایت سچے نہایت نرم طبیعت اور شریف ترین گھرانے والے تھے جو آپ ﷺ کو یک دم دیکھتا اس پر ہیبت طاری ہو جاتی اور جو آپ ﷺ کو جان پہچان سے دیکھتا محبت کرتا اور آپ ﷺ کی تعریف کرنے والا کہتا کہ میں نے آپ ﷺ سے پہلے آپ جیسا دیکھا اور نہ آپ ﷺ کے بعد۔

اب ذرا آپ ﷺ کا حلیہ مبارک شعری انداز میں بزبان حضرت علیؓ ملاحظہ کیجئے جس میں انھوں نے آپ ﷺ کے اعضائے جسمانی کے ہر پہلو کو نہایت خوب صورتی سے بیان کیا ہے:

قَرْنٌ الْمَلَاخَةُ طِينَةٌ وَالْحُسْنُ صَارَ قَرِينُهُ
صَلَّى عَلَيْهِ الْهَنَاءُ

روایات شمائل رسول کے شاعری پر معنوی اثرات

جنوری تا جون 2016ء

ملاحظت حضور ﷺ کی سرشت میں ملی ہوئی تھی اور حسن خوبی آپ ﷺ میں پیوست ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

صَادَا الْقُلُوبَ جَمَالُهُ شَاعَ الْإِفَاقَ جَلَالُهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

ان کے حسن و جمال نے سب کے دلوں کو شکار کر لیا ہے تمام عالم میں ان کی بزرگی مشہور ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

وَالْبَدْرُ يَقْضِرُ نُوْرُهُ اِذْ مَا اسْتَبَانَ ظَهْرُهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

اور چودھویں رات کا چاند اپنے نور میں کمی کرتا تھی جس وقت حضور ﷺ کا نور جلوہ ظہور فرماتا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

مَوْبُوعٌ قَدِ كَانَهُ وَاللّٰهُ اَعْظَمُ شَانَهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

آپ ﷺ کا جسم اقدس میانہ تھا اور اللہ نے ان کا رتبہ نہایت بلند کر دیا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

لٰكِنْ يُطَاوِلُ جَارَهُ وَهُوَ الْمُنْفِیْضُ بِحَارَهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

لیکن آپ ﷺ اپنے پاس والے سے دراز قدر معلوم ہوتے تھے اور آپ ﷺ سخاوت کے دریا بہانے والے تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

اِذْ مَا يَمَّا شِيْهِ اَحَدٌ قَدْ كَانَ يَعْطِيْهِ الصَّمْدُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

جس وقت آپ ﷺ کے ہم راہ ہو کر کوئی چلتا تھا بھینا اللہ بے نیاز آپ ﷺ کے قد کو اس سے بلند کر دیتا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

وَالْعَظْمُ كَانَ لِهَامَتِهِ وَالْحَسَنُ كَانَ لِقَامَتِهِ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

اور عظمت و بزرگی کے آثار ان کے چہرے پر نمایاں تھے اور حسن و خوبی ان کے قامتِ زیبا پر ختم تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَاللَّيْلِ سَوْدٌ شَعْرُهُ فَاصَّ الْعَجَائِبُ بَحْرُهُ

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

آپ ﷺ کے موئے مبارک شب تاریک کی مانند سیاہ تھے ان کی دریا دلی نے عجیب و غریب امور کا اضافہ فرمایا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

شَعَرَ الْحَبِيبَ تَكَثَّرَ رَجُلًا مَلِيحًا فِي الْوَزَى

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

موئے مبارک محبوب خدا کے کثرت سے تھے تمام مخلوق سے خم دار اور ملیح ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

شَعَرَ مَشِيْطَ لَا قَطَطُ سَوْدُ وَدُوْدُ لَا سَبْطُ

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

آپ ﷺ کے موئے مبارک شانہ کئے ہوئے تھے نہ پیچیدہ بلکہ سیاہ اور محبوب دلہا گھنگھر والے تھے لانبے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

اِذَا مَا يُوقِظُ جَمَّتْهُ لَيْسَتْ تُجَاوِزُ شَحْمَتَهُ

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

جس وقت یوفرہ (بال نرمہ گوش تھے) آپ ﷺ اپنے موئے مبارک لٹکی ہوؤں کو تباؤ نہیں کرتے تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ كَانَ أَزْهَرَ لَوْنَهُ وَهُوَ الْمُبَارَكُ كَوْنَهُ

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

بے شک آپ ﷺ کا رنگ مبارک روشن تھا اور آپ ﷺ کا تمام وجود خیر و برکت تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

عَظُمَتْ زِيَّ وَسْ عَظَا مِهْ كَبُرَتْ وَجُوْهُ مَرَاهِمِ

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

بزرگ تھے آپ ﷺ کے سرہائے استخوان مبارک چہرہ ہائے مبارک حضور ﷺ کے عظمت والے تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَالْخَطِّ تَجَرِيْ شَعْرُهُ اَعْلَى خَدُوْدِهِ نَحْرُهُ

صَلِّ عَلَیْهِ اَللّٰهُ

خط مستقیم کی مانند موئے مبارک رواں تھے فوقانی جانب ان کے حدود کی پیش سینہ مبارک حضور ﷺ کی تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

أَسْفَلَ خَذُوْدِهِ سَرَّةَ لَنَا ظَرِيْنَ مَسْرَّةَ

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

تحتانی جانب ان کے حدود کی ناف مبارک تھی ناظرین کے لیے ان کا مشاہدہ کرنا مسرت تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

الْمَنْكَبَيْنِ ضَرْهَ غِرْ صَتْ وَزَفَعَتْ قَدْزَه

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

آپ ﷺ کے دونوں دوش اور صدر مبارک وسیع تھے اور ہر ایک کی قدر و منزلت اللہ کے نزدیک بلند تھی

ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

بِالشَّعْرِ زَيْنِ ضَرْهَ لَا كَلَّةَ بَلْ ضَرْهَ

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

موئے مبارک کی وجہ سے صدر مبارک مزین تھا کل نہیں بلکہ صدر مبارک کا درمیانی حصہ ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

أَيْضًا ذَرَا عَا فَ بَهْ وَالْمَنْكَبَيْنِ بِسَرْبِهْ

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

آپ ﷺ کے دونوں بازو موئے مبارک کی وجہ سے مزین تھے اور ہر وہ گوش نبوی موئے مبارک سے نہایت موزوں و مزین تھے

ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

عَيْنَاهُ صَادَ قُلُوبِنَا اللَّحْظُ صَارَ طُلُوبِنَا

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

آپ ﷺ کی دونوں آنکھوں نے ہمارے دلوں کو شکار کر لیا ہمارا مقصد صرف آپ ﷺ کا گوشہء چشم سے دیکھنا ہے ہمارے خدا

کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَفَلَ السَّوَادَ سَوَاذَهَا لِلْحَاسِدِيْنَ حَسَاذَهَا

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

آنکھوں کی پتلیوں کی سیاہی نہایت کامل دل فریب تھی حاسدوں کے لیے ان کا حسد کرنا کامل ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل

ہو۔

الْعَيْنِ عَيْنِ فِي النَّظَرِ بَلْ كَانَ عَيْنًا ذَا الْقَدْرِ

صَلِّ عَلَيْهِ الْهِنَا

چشم مبارک دیکھنے میں چشمہ معلوم ہوتی تھی بلکہ وہ چشم عین مرتبہ والی شے تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

عَيْنٌ مُضِيٌّ مُزْتَفِعٌ عَيْنٌ مَلِيٌّ مُشْفَعٌ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

آپ ﷺ کی چشم مبارک مرتفع یعنی وسیع اور گزرنے والی تھی لیکن چشمان مبارک نے مخلوق کو خوبی عطا فرمائی ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

الْعَيْنُ تَنْفَعُ فِي الْقَرَمِ عَيْنَاهُ حَسَنَتِ الْوَزَمِ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

چشمہ آب زمین میں نافع ہے لیکن آپ ﷺ کی چشمان مبارک نے مخلوق کو خوبی عطا فرمائی ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

الْعَيْنُ تَنْفَعُ فِي التَّمَرِ عَيْنَاهُ ذَا النَّظَرِ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

چشمہ آپ میوہ جات میں نافع ہے لیکن آپ ﷺ کی چشمان مبارک ارباب نظر کو زندہ کر دیتی ہیں ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

أَيْضًا بِيَاضُهُ قَدْ كَمُلَ وَالْخَسَنُ فِيهِ مُشْتَمَلٌ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

ان کی سفیدی بھی بے شک مرتبہ کمال پر تھی اور حسن اس میں ملا ہوا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ شَاعَ فِيهَا خُمْرَةٌ لِلنَّاطِرِينَ مَسْرُةٌ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

یقیناً اس سفیدی میں گلابی پن منتشر تھا جو ناظرین کے لیے مسرت بخش تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

لِلْجُودِ وَسِعَ كَفَّهُ عَنْ كُلِّ بَخْلٍ كَفَّهُ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

آپ ﷺ کا کف دست بخشش کے لیے کشادہ تھا ہر بخل سے آپ ﷺ نے اس کو باز رکھا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدَمَاهُ أَيْضًا وَسِعَا فِي الْعَرْشِ لَيْلًا رَفَعًا
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

ہر دو قدم آپ ﷺ کے فراخی دیے ہو گئے تھے عرش پر شب قدر میں بلند کیے گئے تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

مَنْ تَحْتَ كَانَتْ رِفْعَةً وَلِعَيْنِ ذَاتِهِ رِفْعَةً
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهِنَا

جنوری تا جون 2016ء

روایات شمائل رسول کے شامری پر معنوی اثرات

آپ ﷺ کے قدموں کے نیچے بزرگی کا حصول تھا اور آپ ﷺ نفیس ذات میں سراپا بزرگی تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

إِنْ كَانَ يَمْشِي يَنْتَدِرُ فَكَأَنَّ صَبَّأَ يُنْحَدِرُ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

اگر آپ ﷺ مسافت قطع فرماتے تو شادابی سے چلتے گویا کہ آپ ﷺ نشیب میں اترتے ہیں ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ كَانَ أَبْيَضَ مُشْرَبًا وَلِعَاشِقِيهِ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

اس میں شک نہیں کہ آپ ﷺ سرخ و سفید تھے اور اپنے عشاق کے لیے مسرت بخش تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

بِالْوَسْعِ كَانَ جَنِينُهُ فِي الْعَشْقِ كَانَ جَنِينُهُ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

آپ ﷺ کی پیشانی مبارک فراخ تھی اور قلب مبارک عشق خدا میں مستغرق تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَالْقَوْسِ كَانَ حَوَاجِبُهُ قَدْ كَانَ يُفْرَخُ خَاطِبُهُ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

ابرو ہائے مبارک کمان کی طرح کچی و درازی میں تھیں آپ ﷺ سے کلام کرنے والا گفتگو میں خوش ہو جاتا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَانَتْ سَوَا يَغِ تَنْفُصِلُ لَيْسَتْ تُقَارِنُ تَنْصِلُ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

ہر دو ابرو تمامہ ایک دوسرے سے جدا تھیں و دونوں ایک دوسرے سے ملی جلی نہ تھیں ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

عَزُفٌ تَبَارَكٌ شَانُهُ فِي الْبَيْنِ كَانَ مَكَانُهُ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

ایک رگ جس کا مرتبہ اللہ کے نزدیک بزرگ ہے دونوں ابروؤں کے درمیان ان کی جگہ تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَانَتْ تَدْرُ بِغَيْظِهِ لَا فِي مَلَا حَةٍ فَيُصْبِهِ
صَلِّ عَلَيْهِ هُنَا

وہ رگ حالت غیظ میں جنبش میں آتی نہ حالت فیض میں ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

وَالْأَنْفُ حَسَنَتْ ذَاتَهَا أَقْنَى أَشْمُ صِفَاتُهَا
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

اور مبنی مبارک نفس ذات میں حسن و خوبی تھی دراز و باریک بلند و ہموار اس کے صفات تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

عَزَّيْنَهَا قَدَّارُ تَفَعُّعٍ وَ السَّمْعُ مِثْلُهُ مَا سَمِعَ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

مبنی مبارک کی دیواریں بلند تھیں اور گوش مبارک کی مانند کوئی گوش سنا نہیں گیا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

يَغْلُوهُ نُورٌ بِالْيَقِينِ لَسْنَى قَلُوبِ الْعَاشِقِينَ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

یقیناً اس مبنی مبارک سے نور بلند ہوتا تھا البتہ وہ مبنی عاشقوں کے دلوں کو گرفتار کرتی تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ فَاقَ لِحَيْثُهُ اللَّحَى أَلْوَا نَهَا نُورُ الدُّجَى
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

یقیناً آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی داڑھی مبارک تمام داڑھیوں پر فوقیت رکھتی تھی رنگ اس کا نور دجی تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَتَّ الْمَحَاسِنِ نِعْمَةً وَلِكُلِّ نَفْسٍ رَحْمَةً
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

انہی ریش مبارک کی نعمت عظیم ہے اور ریش مبارک ہر شخص کے حق میں رحمت ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ كَانَ خَدَاهُ السَّهْلُ وَالنُّورُ بِهِمَا قَدْ نَزَلَ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

یقیناً آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں رخسار مبارک نرم تھے اور ان دونوں سے روشنی اترتی تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَمَلُ الْمَحَاسِنِ فِي قِمِّهِ مَلَأَ الْوُزَى بِمَكَارِمِهِ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

تمام خوبیاں و بہان مبارک میں بوجہ کمال تھیں اپنے مکارم اخلاق سے خلقت کو پُر کر دیا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

فِي فِيهِ كَانَتْ وَسْعَةٌ فِي كُلِّ لَفْظِهِ نِعْمَةٌ
صَلِّ عَلَيْهِ إِلَهْنَا

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے وہان مبارک میں معتدل فراخی تھی ہر سخن میں وہان مبارک نعمت عظیم تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

أَسْنَانُهُ قَدْ انْفَرَجَ وَالنُّورُ فِيهَا افْتَرَجَ

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

دندان مبارک بہ تحقیق کشادہ تھے اور نور ان میں بھرا ہوا تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

فَاَقْ خَلَقَ جَنَدَهُ فِي الْحُسْنِ كَانَ مَزِيدُهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

خلائق کی گردنوں سے آپ ﷺ کی گردن مبارک بلند تھی حسن میں ان سے آپ ﷺ کی گردن بڑھی ہوئی تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

كَانَتْ صَفَائِ كَفَضَةٍ فِيهَا قَلَائِدُ عَزَّة

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

گردن مبارک جلالیت میں مانند صفائی نقرہ تھی اس گردن میں عزت و حرمت میں قلابے پڑے ہوئے تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ اَخْكَمْتَ اَعْضَائِ هُ قَدْ اَتَلَفْتَ اَعْدَائِ هُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

یقیناً آپ ﷺ کے اعضا محکم کیے گئے تھے بہ تحقیق آپ ﷺ کے دشمن ہلاک کیے گئے تھے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

اَلْمَائِ يَنْبَغُ غَنَّهُمَا قَدْ كَانَ وَطْنُهُ مَرْحَمًا

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

آپ ﷺ کے قدموں سے پانی چشمہ کی مانند جاری ہوتا تھا اور آپ ﷺ کی رفتار عینِ رافت و مہربانی تھی۔

وَالْمَشَى كَانَ تَكْفِيًا لِلْحُسْنِ كَانَ مُوَفِّيًا

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

آپ ﷺ کی رفتار شتابی و چستی کے ساتھ تھی حسن و خوبی کو وہ رفتار پورا کرنے والی تھی ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ طَالَ زَنْدُ حَبِيْبِنَا مِنْهُ صِلَاحُ قَلْبُنَا

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

بے شک بند و بست ہمارے حبیب مصطفیٰ ﷺ کے دراز تھے انھیں کے ساتھ ہمارے دلوں کی اصلاح و درستی متعلق ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

قَدْ كَانَ خَلَقَهُ يَغْتَدِلُ وَالْحُسْنِ فِيهِ مُشْتَمِلٌ

صَلِّ عَلَيْهِ اَللّٰهُمَّ

بے شک خلقت میں آپ ﷺ اعتمادی حالت رکھتے تھے اور حسن و جمال آپ ﷺ میں مشتمل تھا ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

لَيْسَ الْهَزَالُ بِوَضْعِهِ لَا شَحْمَ فِيهَا بِوَضْفِهِ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

آپ ﷺ کی وضع و خلقت میں لاغری نہ تھی اور نہ فربہی جس سے آپ ﷺ متصف ہو سکتے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

وَالْهَاشِمِيُّ مَنَّكَلِمَ مِنْ هَجَرِهِ مَنَّالِمَ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

اور ہاشمی آپ ﷺ کے اوصاف کو بیان کرنے والا ہے اور آپ ﷺ کے ہجر و جدائی میں درد ناک ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

عَنْ ذَرَكٍ وَضْفِهِ جَاهِلٍ وَبَقْصِرِ فَهْمِهِ قَائِلٍ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

ان کے وصف کے دریافت کرنے سے جاہل ہے اور قصور اپنے فہم کا قائل ہے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

اللَّهُ يَعْلَمُ شَأْنَهُ وَهُوَ الْعَلِيمُ بَيَانَهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا

اللہ ہی ان کی شان کو خوب جانتا ہے اور وہی جانتا ہے اس کے بیان کرنے کو ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

يَا رَبِّ صَحَّحْ سَقَمَهُ بِالْفَضْلِ دَمَّرْ جَرَمَهُ

صَلِّ عَلَيْهِ اَلْهِنَا (۳۳)

اے میرے پروردگار اس کی بیماری کو صحت عطا فرما اور اپنے فضل سے اس کے جرم کی تباہی کنی کر دے ہمارے خدا کی رحمت ان پر نازل ہو۔

غرض یہ کہ آپ ﷺ ہر لحاظ سے حسن و کمال کا پیکر ہیں۔ تقویٰ و پاکیزگی کا مظہر ہیں۔ وہ تمام پیغمبرانہ اوصاف جو چہرہء نبوت کا غاڑہ ہیں آپ ﷺ کی ذات میں موجود ہیں۔ صحابہ کرامؓ نے آپ ﷺ کے شمائل کے بارے میں جو کچھ کہا وہ بالمشاہدہ و بالشاذ تھا۔ لہذا ان کی شاعری ہمارے لیے ہدایت اور مشعل عمل ہیں۔

حوالہ جات

- ۱- ابن ہشام، السیرۃ النبویہ، ۱/۲۹۵
- ۲- حسان بن ثابت، دیوان، ص: ۱۳۰-۱۳۲
- ۳- حسان بن ثابت، دیوان، ص: ۶۶
- ۴- ایضاً، ص: ۱۳۷
- ۵- ایضاً، ص: ۱۳۸
- ۶- ایضاً، ص: ۱۵۸
- ۷- ایضاً، ص: ۲۷۹
- ۸- طبقات الشافعیۃ الکبریٰ، ۳/۱۶۱
- ۹- السیوطی، جلال الدین، الخصائص الکبریٰ، تحقیق، الدكتور خلیل ہراس، مطبعۃ المدنی دار الکتب الحدیث، باب ماجاء فی صفۃ خلقہ، ۱۷۸-۱۷۹/۱
- ۱۰- السیرۃ النبویہ والآثار الحمیدیہ، الجزء الثالث، ص: ۲۱۲
- ۱۱- السیوطی، جلال الدین، الخصائص الکبریٰ، باب ماجاء فی صفۃ خلقہ، ۱/۱۸۰
- ۱۲- علی بن ابی طالب، دیوان، ص: ۶۳
- ۱۳- کعب بن مالک، دیوان، تحقیق، سہیل بنی العالی، بغداد، مکتبۃ النهضة، ۱۹۶۶ھ/۱۳۸۶ء، ص: ۱۷۵
- ۱۴- ارشاد شا کر اعوان، عہد رسالت میں نعت، ص: ۱۰۴
- ۱۵- ایضاً ۱۶- کعب بن مالک، دیوان، ص: ۱۷۴
- ۱۷- العسقلانی، ابن حجر، الاصابہ فی تمییز الصحابہ، مصر، مکتبۃ التجاریۃ الکبریٰ، ۱۳۵۸ھ/۱۹۳۹ء، ۳/۲۲۹
- ۱۸- شمس ترذی، باب ماجاء فی خلق الرسول، ص: ۱۱
- ۱۹- العسقلانی، ابن حجر، الاصابہ، ۲/۲۱۷
- ۲۰- ابن اثیر، عبد الکریم الجزری، عز الدین، اسد الغابہ، طہران، المکتبۃ الاسلامیہ، ۱/۱۰۱
- ۲۱- ولید قصاب، الدكتور، دیوان عبداللہ بن رواحہ ودراسۃ فی سیرتہ وشعرہ، دارالعلوم، ۱۳۰۲ھ/۱۹۸۲ء، ص: ۱۵۹
- ۲۲- ایضاً، ص: ۱۶۳ - ۲۳ ایضاً
- ۲۳- حسان بن ثابت، دیوان، ص: ۱۵۵
- ۲۴- ابن اثیر، عبد الکریم الجزری، عز الدین، اسد الغابہ، ۴/۲۹۰، العسقلانی، ابن حجر، الاصابہ، ۳/۳۳۲، واقدی، محمد بن عمر، المغازی، تحقیق، مارسدن جونز، نشر دانش اسلامی، ۱۳۰۵ھ/۱۹۵۶ء
- ۲۵- السیوطی، جلال الدین، الخصائص الکبریٰ، باب ماجاء فی صفۃ خلقہ، ۱/۱۸۰
- ۲۷- ایضاً: ۱/۱۷۹
- ۲۸- ایضاً: ۱/۱۸۳
- ۲۹- ایضاً: ۱/۱۸۳
- ۳۰- ایضاً: ۱/۱۸۰
- ۳۱- ایضاً: ۱/۱۰۶
- ۳۲- ایضاً: ۱/۱۸۰
- ۳۳- ۳۳- ۳۳- محمد بن یحییٰ، جامع ترذی،
- ۳۴- دیوان حضرت علیؑ (مترجم)، کراچی: ایچ ایم سعید کمپنی، ایجوکیشن پریس، ص: ۲۰۲-۲۱۱