

زنجیر تن دیکھا۔ دیکھا بیٹ رہے ہیں۔ نظر اٹھائی زین العابدینؑ بیمار نے۔ بیلہ کر بلا کا ذکرہ ان سے سنتے ہو کبھی ہم سے بھی سنو! آؤ ہم تمہیں بتلائیں کہ بیمار کہ بلانے کیا کہا تھا۔ بیمار کہ بلانے آنکھیں کھولیں۔ کوفے کے ارض و سما کو دیکھا۔ کوفے کے در و دیوار کو دیکھا۔ اپنی آنکھوں کو بند کر لیا۔ بس بولی بھیا! آنکھیں کیوں نہیں کھولتا کہنے لگا۔ مجھے کوفے کے در و دیوار سے بے وفائی کی آواز آ رہی ہے۔ کوفہ! کوفہ تو یہ تھا۔ کوفے والے بھی روتے ہوئے آئے۔ کوفے والی بھی بیٹی ہوئی آئیں۔

کہا زین العابدینؑ ہائے حسینؑ۔ کہا میرے سامنے میرے بابا کا نام نہ لو۔ کہا کیوں نہیں۔ کہا۔

او کوفے والو! اگر روتے تم ہو تو مجھے یہ تو بتاؤ کہ میرے بابا کو مارا کس نے ہے۔ خود مارتے ہو خود روتے ہو۔

وَجَاؤْا أَبَا هُوَ عِشَاءُ يَبْكُوْنَ۔ قرآن کی آیت یاد آگئی کہ جھوٹے ہمیشہ رویا ہی کرتے ہیں۔ قصے بناتے ہوتے ہیں۔ نبی کی بیٹی زینبؑ۔ جیا کرو۔ نبی کی بیٹی نبی کی بیٹی؟ اور کہتے ہو اس نے بل بکھیر لیے۔ اس نے اپنا آپل پھاڑ لیا۔ اس نے اپنے دامن کو چاک کر لیا۔ جیا کرو! تمہیں پتہ نہیں کہ یہ کس گھرانے کی بیٹی ہے۔ یہ اس گھرانے کی بیٹی ہے جس کی دادی نے اپنے کٹے ہوئے بھائی کی لاش پہ کھڑے ہو کر کہا تھا۔ چشم کا نناں تو مجھے روتا ہوا نہیں دیکھے گی۔ میں محمدؐ کے گھرانے والی ہوں۔ دنیا مجھے روتا ہوا نہ دیکھے۔ بھائی کی لاش پڑی ہے لیکن اس پہ کھڑی مسکرا رہی ہوں کیوں کہ دنیا کی بنیں آئیں گی اپنے بھائیوں کے سر لے کے اور میں آؤں گی اپنے بھائی کے جسم کا الگ الگ لے کے نبیؐ کا گھرانہ۔ تم نے نبیؐ کے گھرانے کو کس طرح رسوا کیا کوئی ایک بات ہو تو کہوں میں نے اسی موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے۔ اسی قسم کی گفتگو کرتے ہوئے

کو جسے انوار میں کہا تھا۔ کہ

دامان باغبان سے کش گل فروش کب

بکھرے پڑے ہیں سینکڑوں عنوان میرے لیے

کوئی ایک عنوان ہو تو بات کر دوں۔ قسم ہے رب کعبہ کی مارا۔ پھر رسوا کیا۔ کوئی اپنی ماں کا۔ کوئی اپنی بہن کا سرب بازار نام لینا گوارا کرتا ہے۔ تم نے حسینؑ کو کیا جانا! تم نے نبیؐ کے خاندان سے کو کیا سمجھا ہے۔ کہ ان ناپاک زبانوں سے پاکبازوں کے نام لیتے ہو۔ خدا کا قہر ٹوٹ پڑے گا کہ اس مقدس گھرانے کا نام لینے سے پہلے با وضو تو ہو کے آؤ۔ بازاروں میں نام لیتے ہو۔ تم نے کیا سمجھا ہے۔ خدا کا خوف کرو۔ ہم کو گالی دینے کے لیے..... دے لو گالی! ان پاکبازوں کے ناموں کو بازاروں میں لانے کی کیا ضرورت ہے۔ کوئی ایک بات ہو تو کروں۔

تن ہنہ داغ داغ شد

پنبہ کجا کجا نسیم

میں لو گھر والوں سے سن لو جن کو تم اہل بیت کہتے ہو۔ ہم نے کبھی نہیں سنا کہ داماد بھی اہل بیت میں شامل ہے ہم نے کبھی سنا ہی نہیں۔ او لوگو! اس جگہ کے رہنے والو! بتلاؤ۔ ارٹیں مگر اپنی بیٹی جاؤں کو دے دے تو وہ جاٹ داماد ارٹیں بن جائے گا! اوہ لوہو۔ نہیں یہ ہو گا کہ بیٹی کی اولاد جاٹ بن جائے گی۔ یہ بھی کبھی ہوا ہے۔ کہ جس کو بیٹی دیا ہو وہ گھر کا بن جائے۔ یہ کبھی نہیں ہوا۔ اٹی بات اہل بیت میں داماد شامل ہے تو جاؤ اپنی کسی کتاب سے یہ نکال کے تو دکھاؤ کہ مرنے والے کی جائیداد داماد کو بھی ملتی ہے۔ اپنی کسی کتاب سے دکھاؤ۔ مسئلے بنا رہے ہیں۔ تم نے کہا اہل بیت۔ ہم نے کہا چلو ہم مان لیتے ہیں۔ لیکن ان اہل بیت سے بڑھیں تو سہی ان کا پھلوں کے بارے میں نقطہ نگاہ کیا ہے۔

پہلا بیٹا ہوا نام رکھا محمد بڑا ہو کے مشہور ہوا محمد ابن حنفیہ۔ محمد ابن علی۔ حنفیہ اس کی ماں کا نام تھا۔ دوسرا بیٹا ہوا۔ لوگوں نے کہا مبارک علی خدا نے بیٹا دیا۔ نام کس کا رکھ رہے ہو۔ کہا نام اہل کار رکھ رہا ہوں جو نبی کا یار غار تھا۔ ابو بکرؓ تیسرا بیٹا ہوا۔ کہا مبارک ہو۔ کس کے نام پر نام رکھا۔ کہا ابو بکرؓ کے بعد اگر کوئی نام رکھا جاسکتا ہے تو عمرؓ ہی رکھا جاسکتا ہے۔ جو تھا بیٹا ہوا پوچھنے والوں نے پوچھا اس نام کیا ہے۔ کہا جو ترتیب رب نے رکھی ہے علی نے بھی وہی رکھی ہے اس کا عثمان ہے۔ جاؤ کوئی ماں کا لاڈلہ لاؤ۔ چاہے بگڑی سیاہ ہو۔ چلبے چہرہ سیاہ ہو چاہے گڑے سیاہ ہو۔ چاہے دل سیاہ ہو۔ کوئی لاؤ۔

خدا کی قسم آنکھیں ترس گئی ہیں۔ کوئی ماں کا لال آئے تو سہی۔ سامنے کھڑا ہو کے کہے تو سہی مولوی جھوٹ بولتا ہے۔ کہے تو سہی؟

”ماں نے وہ بیٹا نہیں جنا جو علیؓ کے تینوں بیٹوں ابو بکرؓ و عمرؓ و عثمانؓ کا انکا کرنے کی جرأت کر سکے“ ابھی ماں نے وہ بیٹا نہیں جنا۔ اویارو۔ ایک بات کہو علیؓ کے چڑپو توں کے نام تو لکھ دیے ہیں اپنے گھر پر۔ علیؓ کے بیٹوں کے نام لکھتے ہوئے کیا تکلیف ہوتی ہے۔ اوجھو ہمارے صدیق کا نام نہ لکھو۔ ہمارے فاضل کا نام نہ لکھو۔ ہمارے عثمان کا نام نہ لکھو۔ اپنے علیؓ کے تینوں بیٹوں کا نام تو لکھ دو۔ لکھو تو سہی۔ او کتاب تیری۔ کوئی بات ختم ہو گئی ہے؟ شہدائے کربلا کا ذکر کرنے والو، حیا کرو۔ اور اس کو کہتے ہیں اہل بیت۔ زور لگانے کی کیا ضرورت ہے۔ تمہارے۔ ہم نے تم کو مانا ہے۔ تم بتلاؤ اگر اہل بیت سے محبت کرتے والے ہو۔ اگر علیؓ کی اولاد کو ماننے والے ہو۔ عوسج کے بیٹے محمد کا نام لیتے ہو شہدائے کربلا میں۔

اومر شیے سننے والے سنو! تم بھی میرے بھائی ہو۔ لیکن ناراض نہ ہونا۔ لکیر

ہیتے ہو سانپ نکل جانے کے بعد۔ اسی پٹینے والوں کو خام مال کس نے میا کیا ہے
 تم بھی مرثیے پڑھتے ہو وہ بھی مرثیے پڑھتے ہیں۔ فرق کیا ہے؟ اؤ فرق کرو۔ اگر
 چاہتے ہو کہ تمہاری اولاد نبی کے صحابہ سے محبت کرنے والی ہو تو ان کو حق سناؤ
 بچی روٹی پکی روٹی پڑھ کے آتا ہے مولوی وہی پھینوی گا تا ہے وہی وہ گاتے ہیں
 پھر آدمی نقل کے پاس کیوں جائے۔ اصل کے پاس کیوں نہ جائے۔ اوسنے ہو
 کہ نہیں۔ ہم بڑے سہی۔ ہم تابکار سہی۔ ہیں گالی دے لو۔ تم بھی دے لو۔ تمہارا
 بھی دل ٹھنڈا ہو جائے۔ ہم کچھ نہیں کہتے۔ لیکن کبھی یہ بھی سنا ہے کہ وہابیوں کی
 کوئی بہو بیٹی بھی کھوڑے کے نیچے سے منڈا دار نے گئی ہو۔ کیوں مڑتے ہو
 یار۔ یا حق کی بات تو ہم اکیلے بھائی بن کے کر رہے ہیں۔ اور منڈا نیچے سے
 دار نے کی بات کرتے ہو۔ کائنات کے رب کی قسم ہزار گھوڑا ہو ہم اپنے
 منڈے پر اس کو دار ناگوار نہیں کہتے۔ گھوڑوں کے سموں کے نیچے تم خود
 لیتے ہو۔ اگر گھوڑا کسی نے نکال لیا ہے تو گنہ کیا کیا ہے۔ دودھ تم پلاتے ہو۔
 رونق تم بناتے ہو۔ بڑا ہم کو کہتے ہو۔ ہم کو معلوم نہیں ہے۔ یہ بات ہم کہتے ہیں۔
 دینے والا نہ گھوڑا نہ گھوڑے والا۔

”جو مری جی گل سمجھ آرہی اسے کہ نہیں“

بات سیدھی جب تم ذرا نیچے آ گئے پھر اونچے چلے جائیں۔ سلامت وہی
 رہے گا کہ عطر گردن نہ بھکی جس کی جس انگیر کے آگے۔
 جس نے ایک دروازے پر جھکا لی۔ وہ سو۔ دوازے پر بھی جھکا دے گا۔ اور
 ہم سے کائنات کیوں ناراض ہے۔ یزدانی صاحب کہہ رہے تھے۔ دائیوں۔
 اہل حدیثوں کی دائیوں۔ کہہ رہے تھے کہ نہیں۔ یہ مشیر یہ وزیر یہ کوئی ہم سے
 زیادہ بڑی ہے۔ لوگوں نے ان دیوڑوں کو نین دیکھا جن دیواروں کو پھانڈ کے ہم

پڑھ لے آئے ہیں۔ کیا ہے۔

اگر علم کی بنیاد پر یہ چیزیں ملتیں تو ہمارے پاؤں کے تلووں کے نیچے ہوتیں۔
لیکن ان میں سر کو جھکانا پڑتا ہے لیکن ہم نے جھکانا نہیں کٹانا سیکھا ہے۔
نام حسینؑ کا لیتے ہو جھک ہر جگہ جاتے ہو۔ وہی رہے گا جو کہیں نہ جھکا ہو۔
نہ دربار پہ جھکا۔ نہ وزیر کے سامنے جھکا۔ نہ میسر کے سامنے جھکا۔ نہ مارشل لاؤ
ایڈمنسٹریٹر کے سامنے جھکا۔ نہ صدر کے سامنے جھکا۔ نہ ولی کے سامنے جھکا۔
جھکا تو صرف رب کائنات کے سامنے جھکا۔ اور وہیں جھکا۔ دنیا کی کُل طاقت پھر
اس کو کہیں جھکانہیں سکتی۔ جھکنے کا کیا ہے۔ یہ ہمارا دوست تھا نیدا ہے اس کو
دیکھ کے جھک جائیں۔ ٹھیک ہے کہ نہیں۔ تھا نیدا کے آگے جھکو۔ ڈی۔ ایس پی
کے آگے رکوع و چہ جاؤ۔ ایس۔ پی آگے سجدے و چہ جاؤ۔ تے آئی۔ جی
اُٹے تے لے پے جاؤ۔ پھر یہی بات ہے کیوں حافظ جی۔ کیوں قاضی صاحب
پھر گھوڑے کے آگے جھکو۔ گھوڑے والے کے آگے جھکو۔ پھر گھوڑے والے
کے آگے جھکو۔ پھر جہاں سے گھوڑا آیا ہے وہاں جھکو۔ پھر جہاں سے گیا ہے وہاں
جھکو۔ پھر کعبے میں جاؤ گے تو کیا منہ لے کے جاؤ گے۔ پھر کہاں کہاں جھکو گے۔
کائنات کے رب کی قسم بڑے گنہگار ہیں۔ بڑے خطاکار ہیں اپنے
گناہوں کو دیکھتے ہیں حیا آتی ہے۔ لیکن اے رب! تیری بارگاہ میں
آئیں گے۔ کوئی نامہ اعمال میں روشنی نہیں ہوگی۔ ایک بات تو سن کے
کہہ سکیں گے اللہ دیکھ گنہگار جتنے چاہے ہوں لیکن تیری کبریائی کی
قسم ہے دنیا میں کسی کبریا کے سامنے نہیں جھکے۔

اسی تو بات ہے اور وہ حوض کوثر والا حوض کوثر پر بیٹھا ہوگا۔ نہیں گے آقا
تو جو چاہے سلوک کرے لیکن کائنات نے بڑے آقا بنائے ہم نے تیرے

سو کبھی کسی کی طرف پلٹ کے دیکھنا بھی گوارا نہیں کیا۔

گنہگار بہت میں خطا کار بہت میں۔ لیکن نہ تیری کبریائی میں فرق آنے دیا نہ مدینے والے تیری مصطفائی میں فرق آنے دیا۔

امامت مانی تو تیری۔ خدائی مانی تو خدا کی۔ نہ ضیاء الحق کی مانی۔ ناراض ہو جائیں کہ ہم انتخاب کی بات کرتے ہیں ہمارا عقیدہ انتخاب ہے۔ ”میں کہنا ہوں کہ ایسہ و چارے رپورٹر آئے ہیں اینٹوں واسطے وی تے کوئی مصالحہ ہونا چاہی دالے ناں“ ایسہ ایویں ای ناں خالی کتابوں لے کے چلے جان“ میں یہ کہہ رہا تھا۔ ہمارے اوپر ناراض ہو جائے ساری کائنات! اللہ کی قسم پرواہ نہیں ہے۔ صدر مشیر وزیر اتھانیدار تو ہوتا ہی نہیں۔ اچھا آدمی ہوتا ہے بے چارہ۔ ویسے اک گل یاد رکھو۔ آئی جی نال لڑا کر دو۔ تھانیدار نال نہ لڑا کر دو۔ ایسہ قریب دا آدمی اے ایسہ کول جو رہند اے۔ کیا ہے؟

کہے کے رب کی قسم ہے یہی ایک بڑا غرہ ہے کہ اللہ نے اس گھرانے میں پیدا کیا کہ جس میں پیدا ہونے والے کے چھوٹے سے دل میں رب کے سوا کسی دوسرے کا ڈر ہوتا ہی نہیں۔ کیا کریا۔ اب نہیں ہے تو کیسے ڈریں۔ ڈرامہ تو ہمیں کرنا نہیں آتا۔ لوگ تو ڈرامہ کر کے بھی ڈرا لیتے ہیں۔

اور بات آگئی ہے۔ مولوی زبیر ہمارا یار ہے۔ کتا ہے پٹنے کی بات کر دو۔ میں کتا ہوں اگر پٹینا ثواب ہوتا تو مولوی زیادہ پٹینا۔ ایمانداری کی بات ہے کہ نہیں۔ اگر چھریاں مارنا ثواب ہوتا تو مولوی تلواریں مارتا۔ اگر یہ کام ثواب کا ہے تو مولوی کیوں نہیں کرتا۔ مولوی نے تو ڈیڑھ سو روپے لے کر پٹے کی شیردانی پہنی ہوتی ہے۔ لوگ ننگے پاؤں ننگے بدن پیٹ رہے ہوتے ہیں۔ او خدا کے بندے اگر پٹینا ثواب ہے تو تیری چھاتی کیسے سلامت ہے۔ کیا

لوگوں کو کہتے ہو، ہم سے سنو! ہم لوگ لوگوں کو دہی کہتے ہیں جو خود کرتے ہیں۔
ہم خود پینا نہیں جانتے لوگوں کو بٹولنے کے لیے بھی نہیں کہتے: اپنی چھاتی عزیز
ہے تو لوگوں کی کیوں برباد کریں۔ ہمارا تو بڑا سیدھا سادھا مسلک ہے۔

آؤ پوچھو علی مرتضیٰ سے جاؤ کسی مولوی کو کہو۔ یہ جو شہداء کئے کہ بلا میں
نام لیتے ہو غیروں کے بیٹوں کے۔ محمد ابن عویجہ۔ جعفر ابن عویجہ۔ شمس ذی الجوشن۔
یہ کہاں کے رہنے والے ہیں۔ شمر کا نام۔ ظن کا نام اور چچا کے بیٹوں کے نام
محمد ابن عون۔ جعفر ابن عون پھر عباس کا نام لیتے ہو۔ پھر سلم کا نام لیتے ہو۔ او۔
ان سب سے دوستی ملی ہے دشمنی کیا ہے۔ اس کے بیٹوں کا نام کیوں نہیں لیتے
جاؤ واقعہ شہادت کی کوئی شیعہ تاریخ اٹھا کے لاؤ۔ اس میں سب سے پہلے
حسینؑ یہ جس نے اپنی جان بچاؤ کی تھی وہ ابو بکر تھا علیؑ کا بیٹا۔ کیا نام تھا اس کا۔
ابو بکر۔ دوسرا جس نے اپنی جان قربان کی تھی اس کا نام عمر تھا۔ کس کا بیٹا علیؑ کا
تیسرا جس نے جان قربان کی اس کا نام عثمان تھا۔ کس کا بیٹا علیؑ کا ان کا نام کیوں
نہیں لیتے۔ ہمارے عمر کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے۔

کیوں چھپاتے ہو۔ او لوگوں کے بیٹوں کے نام لیتے ہو کہ حسینؑ کے ساتھ
قربان ہوئے۔ علیؑ کے بیٹوں کا نام کیوں نہیں لیتے۔ جانتے ہو علیؑ کے بیٹوں کا
نام آئے گا تو ابو بکر آئے گا۔ علیؑ کے بیٹوں کا نام آئے گا تو عثمان آئے گا۔ اور
سنو بات عویجہ کے بیٹے کا نام لینے والو! حسین کے بڑے بھائی حسن کے
بیٹے کا نام کیوں نہیں لیتے۔ حسین کے بھتیجے کا نام کیوں نہیں لیتے۔ کہ بلا میں
شہید ہونے والا ایک حسن کا بیٹا ابو بکر تھا ایک عمر تھا ان کا نام کیوں نہیں
لیتے ابھی تسلی نہیں ہوئی۔ جو شہید ہوا ہے اس کو پوچھو۔ اد علی اصغر کا نام لیتے
ہو محمد کا نام لیتے ہو۔ او حسینؑ کے جوان بیٹے کا نام کیوں نہیں لیتے جو باپ کے

سامنے تیر کھاتا ہوا مرا جس کا نام عمر ابن حسیٰؓ تھا۔ حسیٰؓ کا بیٹا عمر کیوں نہیں نام لیتے اپنی مسجدوں میں اپنے بارگاہوں میں ہمارے بڑوں کا نام نہ لکھو اپنے بڑوں کا نام تو لکھو۔ اور کتاب۔ کتاب تمہاری۔ کوئی ماں کا لال اٹھے۔ کسے ہماری کتاب میں نہیں ہے۔ یا اس کتاب کو جلائے۔ یا عمر کی صداقت کا، رفعت کا، جلالت کا۔ عظمت کا اور علیؓ کے اس سے پیار کا اعتراف کرے۔

اپنے گھردلوں سے پوچھ لو جن کو تم اہل بیت کہتے ہو انھوں نے اپنے بیٹوں کے نام ان کے نام پہ کیوں رکھے۔ میں تھک گیا ہوں پوچھ پوچھ کے۔ میں نے ملتان میں پوچھا۔ مظفر گڑھ میں پوچھا۔ ڈیرہ غازی خان میں پوچھا۔ پشاور میں پوچھا۔ لاہور میں پوچھا۔ کوئی جواب نہیں دیا ایک نے جواب دیا مظفر گڑھ سے آیا تھا۔ کہنے لگا کہ نام علیؓ نے اس لیے رکھے کہ لوگوں کو بہتہ چل جائے کہ نام بڑے نہیں ہوتے کہنے لگا ہاں۔ میں نے کہا حسیٰؓ نے کیوں اپنے بیٹوں کے نام رکھے کہنے لگا اس نے بھی اسی لیے رکھے۔ میں نے کہا حسیٰؓ نے اس نے کہا حسیٰؓ نے کسی بیٹے کا نام نہیں رکھا۔ میں نے کہا حسیٰؓ نے بیٹے کا نام بھی عمر رکھا پوتے کا نام بھی عمر رکھا۔ اٹھا ارشاد شیخ مفید کی۔ اٹھا جلاء العیون ملاحظہ مجلسی کی۔ کوئی دنیا کے سب ناموں کی تاریخ اٹھاؤ۔ شیعہ کی لکھی ہوئی ہو۔ جہاں حسیٰؓ کا ذکر آئے گا اس کے بیٹے کا نام عمر آئے گا اس کے پوتے کا نام عمر آئے گا۔ کہنے لگا میں پوچھ کے بتاؤں گا۔ اور میں خط کا انتظار کر رہا ہوں۔ پیسے بھی میں نے خط کے دے دیے تھے۔ اور پھر میں نے کہا۔ علیؓ نے تو سمجھانے کے لیے نام رکھے کہ نام بڑے نہیں ہوتے۔ تجھ کو نام پھر بڑے کیوں لگتے ہیں کہنے لگا میں تو بُرا نہیں سمجھتا۔ میں نے کہا بالکل نہیں سمجھتا۔ کہنے لگا بالکل نہیں سمجھتا۔ میں نے کہا آج تیرے نام پہ طمر کا کتبہ لکھ کے لگا دیتے

کنند اسے بیٹوں مردانہ جے۔ پھر کیوں نہیں نام رکھتے۔

اڈا ہل بیت سے پوچھو ان کے نزدیک ان کا مقام کیا ہے۔ میں نے ابتدا میں کہا تھا کہ آج مسئلے پر جھگڑ رہے ہیں جس مسئلے پر جھگڑنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ کہتے ہیں خلافت علی کا حق تھا۔ میں کہتا ہوں کہ تمہارے کہنے سے اگر علی کا حق تھا۔ تو واپس مل جائے گی؟ کیوں جی؟ اگر جو دھری معشوق کے پاس پڑی ہوئی ہے تو میں خود نہیں اٹھا کے دے دیتا ہوں؟ میرے گھر میں پڑی ہے کوئی سمجھ میں نہیں آتی بات! اب اگر کہتے ہو کہ لے لی تھی! پھر اب! اب کیا کریں! جو زور دالے تھے۔ لے ہی لیتے ہیں جو پھر شیر خدا ہوتے ہیں وہ لے ہی لیتے ہیں جو طاقتور ہوتے ہیں وہ لے ہی لیتے ہیں جب کمزور جانے مان لیا ہے تو تو کیوں نہیں ماننا۔ کتاب ہے وہ کمزور تھا؟ میں نے کہا پھر دی کیوں۔ کتاب ہے انہوں نے چھین لی تھی۔ میں نے کہا طاقتور سے کوئی چھین سکتا ہے۔ میں خود کمزور ہوں میری گاڑی کو کوئی ہاتھ لگا کے تو دیکھو۔ مسجد کوئی چھین لے کسی جو دھری کا کوئی مراد چھین کے دکھائے۔ اور کوئی اپنی زمین کی ”ڈٹ“ نہیں پھینکتے دیتا۔ ٹھیک ہے کہ نہیں۔ میں مر گیا ہوں سمجھا سمجھا کے اپنی بستی کو۔ او ڈٹاں نے کی لڑوے او۔ ”ڈٹ“ سمجھتے ہو۔ سارے ای سمجھ دے او۔ سارے بینڈ او او تسی اکٹھے ہوئے دے او۔ کوئی ڈٹ چھین سکتا ہے؟ کسی کی؟ میں نے کسی دفعہ خدا جانتا ہے۔ لوگوں کو کابند و قیں لے کے بیٹھے ہوئے۔ میں نے کہا کیا بات ہو گئی ہے۔ کہنے لگے۔ میری ڈٹ ڈھانا چاہند اسے۔ میری ڈٹ داہنا چاہند اسے۔ میں اکیلا جو دھری ڈٹ ای اسے ناں۔ کہنے لگا۔ وٹ نیئر جٹ دی سٹ اسے۔ کہتے ہیں کہ نہیں او تم دو ٹکے کے لوگ۔ ہماری ڈٹ کوئی نہیں چھین سکتا۔ علیؑ اتنا ہی کمزور تھا۔ کوئی اس کی خلافت ہی چھین کر لے گیا تھا۔ کوئی عمل کی بات کر دیکھی سوچ سمجھ کے بھی بات کی ہے! سکر کس

کو پڑ رہی ہے۔ وہ یہ نہیں سمجھنے۔ وہ کہتے ہیں۔ ابو بکر کو کالی دے رہے ہیں انھوں نے چھین لی۔ اور بندہ خدا ابو بکرؓ کو برا کہنے سے پہلے یہ تو سوچ لو کہ جس کی چھینی ہے اس کی حیثیت کیا ہے۔ اس کی کیا عزت تو دیکھ رہا ہے علیؓ اتنا کمزور تھا۔ اس کی جو چیز مرضی چھین کے لے جاتا تھا۔ میرا موضوع کہ کیا کیا چھینا۔ اور انھوں نے کیا کیا بتایا۔ اور کیا کیا ہم سے چھینا۔ خدا کا خوف کرو۔ اللہ سے ڈرو۔ آج ملک کو اتحاد کی ضرورت ہے آج ملک اتفاق کی ضرورت ہے۔ کبے کے رب کی قسم۔

آج اندرا گاندھیؒ کی رائیاں کر رہی ہے۔ آج مسلمان بیروت میں جو ذبح ہو رہے ہیں اس کا سبب کیا ہے؟ اس کا سبب یہ ہے کہ مسلمان بیکار لڑ رہے ہیں۔ اپنے اکابر کی نفی کر رہے ہیں۔ اپنے اسلاف کے ماضی کو گنڈا کر رہے ہیں۔ وگرنہ کبھی کفر کو جرات ہو سکتی تھی کہ مسلمان کی طرف آنکھ اٹھا کے دیکھے آج لڑتے ہو اور لڑتے اس چیز پہ ہیں جس کو چہرہ سوسل گزر چکے ہیں۔ ابو بکرؓ کو فاروقؓ کو عثمانؓ کو تم برا کہو گے تو چاند پہ تھوکنے سے چاند گندہ ہو جاتا ہے! اُس پہ کوئی فرق پڑ جائے گا؟ تم ہمارے جذبات کو کمیوں مجرد کرتے ہو!

ہم کہتے ہیں۔ کائنات میں سب سے اعلیٰ ترین ہستی۔ کہ آدمؑ کی اولاد میں قیامت تک جیسی پیدا نہ ہوئی۔ وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہستی ہے۔ اور نبیوں کی امتوں میں سے ساری کائنات کے جتنے نبی عظیم السلام ان سب کی امتوں میں سے سب سے اعلیٰ ہستی صدیق رضی اللہ عنہ کی اس کے بعد ہستی، فاروق رضی اللہ عنہ کی اس کے بعد ہستی ذوالنورین رضی اللہ عنہ کی۔ اس کے بعد ہستی علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی۔ ہم تو کسی کو برا نہیں کہتے ہیں جو کسی ایک کو برا کہتا ہے اس کا ایمان سلامت رہتا ہے نہیں۔ دآخر دعوانا ان الحمد للہ

جناب ملک عبدالرشید عراقی

تذکرہ علامہ الحدیث

مولانا سلا اللہ بے راہ پوری

(م ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء) — !

مولانا سلامت اللہ بن رجب علی (م ۱۳۲۲ھ) کا تعلق ضلع اعظم گڑھ کے قصبہ بے راہ پور سے تھا۔ بچپن میں یتیم ہو گئے۔ ان کی والدہ نے تربیت کی۔ ابتدائی تعلیم مولانا عبد اللہ بے راہ پوری مرحوم اور مولانا عبد القی فرخ آبادی مرحوم سے حاصل کی۔ بعد ازاں جون پور تشریف لے گئے۔ اور مولانا مفتی محمد یوسف فرنگی علی سے کتب درسیہ پڑھیں۔ اس کے بعد مولانا احمد علی سہانپوری مرحوم عشی صمیم البخاری سے استفادہ کیا۔ بعد ازاں حضرت شیخ اکمل مولانا سید محمد زکریا حسین محدث دہلوی مرحوم و مفرد کی خدمت میں دہلی حاضر ہوئے اور حدیث کی تحصیل کی۔ صاحبِ نزہۃ الخواطر مولانا سید عبدالحی الحسینیؒ دیکھتے ہیں۔

”ثرو دخل جون پور وقرأ الكتب علی مفتی یوسف بن اصغر الانصاری الکهنوی ثم سافر الی سہارن پور یدرو قراء الحدیث علی الشیخ احمد علی بن لطف اللہ الحنفی السہارن پوری ثم اسند الحدیث عن الشیخنا المحدث نذیر حسین الدہلوی۔ (نزہۃ الخواطر ج ۸ ص ۴۸) تکمیل تعلیم کے بعد توحید و سنت کی اشاعت اور شرک و بدعت کی تردید کیلئے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ اپنے ضلع اعظم گڑھ اور گرد و نواح کے اضلاع بنارس، جون پور، غازی پور اور گوڑہ وغیرہ خوب توحید و سنت کی تبلیغ اور شرک و بدعت کی تردید کی۔ مولوی ابوبکی نامی انہاں نور شہری مرحوم دیکھتے ہیں۔

مولانا سلامت اللہ نے دہلی جاکر حضرت میاں صاحب سے حدیث کی تکمیل کی۔ اس کے بعد

نہایت انہماک کے ساتھ توحید کی اشاعت اور تبلیغ کرنے لگے۔ بنارس، جون پور، غازی پور، گڑھ اور ہاتھموس اعظم گڑھ میں انکی ذات سے توحید و سنت کی بہت اشاعت ہوئی۔ اور سینکڑوں موقعا سے شرک و بدعت کو ناپسند کیا۔ مناظرہ میں اپنے عہد کے امام تھے۔ اور وعظ میں بے نظیر، اعظم گڑھ سے آج تک اس شان کا کوئی عالم ربانی نہیں اٹھا۔ اور نہ اعظم گڑھ کے قلع کے مسلمانوں کے دلوں میں کسی عالم کا اتنا احترام تھا۔ (ترجمہ علمائے حدیث ہند ج: ۱ ص: ۳۸۶)

بعد میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ اور بنارس کے ایک دینی مدرسہ میں کئی سال تک تفسیر و حدیث کا درس دیتے رہے۔ پھر محی السنۃ مولانا سید نواب مدلیق الحسن خاں قزنجی رئیس بھوپال نے آپ کو بھوپال طلب کیا۔ اور مدرسہ سلیمانیاہ کا مہتمم مقرر کیا اور کئی سال تک آپ نے اس مدرسہ میں درس و تدریس کے فرائض سرانجام دیے۔ مولانا سید عبدالحی الحسنیؒ لکھتے ہیں۔

”ثمر سافرانی بھوپال و وطی التدریس فی المدارسہ السلیمانیاہ

فدرس بہامدة۔ (نذریۃ الخواطر ج: ۸ ص: ۱۶۰)

قیام بھوپال میں آپ نے شیخ حسین بن محسن انصاری الیمانی سے حدیث کی سند لی۔

(حیات عبدالحی مولفہ مولانا ابوالحسن علی ندوی ص: ۸۰)

آپ کے تلامذہ میں مولانا حفیظ اللہ بندری صدر مدرس ندوۃ العلماء لکھنؤ اور مولانا احمد اللہ

شیخ احمدیث مدرسہ رحمانیہ وطنی کے نام ملتے ہیں۔ (ترجمہ علمائے حدیث ہند ج: ۱ ص: ۳۸۸)

مولانا سلامت اللہ، لوازمات علم کے ساتھ حسن اخلاق کے منبع تھے۔

علامہ سید سلیمان ندوی مرحوم لکھتے ہیں۔

”جے راجپور مولانا سلامت اللہ حبیب کا وطن تھا۔ مولانا سلامت اللہ حبیب نے

پہلے جون پور کے مدرسہ میں جا کر مفتی محمد یوسف حبیب سے علوم کی تکمیل کی۔ پھر بنارس

میں پڑھا۔ اور پھر دہلی پہنچ کر مولانا سید محمد نذیر حسین حبیب سے حدیث پڑھی۔ اور اس

کچھ نہایت انہماک کے ساتھ اپنے وطن واپس آکر ترک تقلید اور آئیں بیلہر، رفع الیدین اور قراءۃ خلف الامام وغیرہ مسائل کی اشاعت کیلئے دغظ و تبلیغ شروع کی نتیجہ یہ ہوا کہ انہماک کے اطراف میں تقلید و عدم تقلید اور ان فقہی مسائل کا شور مچ گیا۔ (حیات شیلی ملت) مولانا سلامت اللہ کا شمار کبار علمائے اہلحدیث میں ہوتا تھا۔ مولانا عبدالحی الحسنی مرحوم نے آپ کو کبار علماء میں شمار کیا ہے۔ (نوریتہ الخواطر ج: ۸ ص ۱۲۰)

مولانا سلامت اللہ نے ۵۳ سال کی عمر میں ۳۰ ربیع الاول ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۵ جون ۱۹۰۴ء بمبایں میں انتقال کیا۔ اور وہیں سپرد خاک ہوئے۔ (ترجمہ علماء حدیث ہند ج: ۱ ص ۳۸۸)

ترجمان الحدیث کے آئندہ شمارہ میں

مدیر اعلیٰ ”الاسلام“ جناب بشیر انصاری کے قلم سے سفر حجاز کے تاثرات نذر قارئین کیے جائیں گے۔ انشاء اللہ۔ (ادادہ)



بحمد اللہ الاسلام ڈائری ۱۹۹۱ء کی ترتیب شروع ہو چکی ہے۔ ۱۹۹۰ء کی ڈائری کو جو پذیرائی حاصل ہوئی اور اجاب نے جس طرح تعاون کیا اور پسند فرمایا وہ امر ہمارے لیے حوصلہ و امید کا پیغام ہے۔ الاسلام ڈائری کو ہم مسکنی، تنظیمی، جماعتی اور معنوی کے اعتبار سے اس قدر جامع بنانا چاہتے ہیں کہ وہ ہر فرد کی ضرورت بن جائے۔ لہذا جلد اجاب سے درخواست ہے کہ وہ اپنے مفید مشوروں سے نوازیں۔

لینے پنے علاقہ کی اہم جماعتی شخصیتوں، مساجد، ملاکس اور نفاہی اداروں کے بھوں اور سلیفون نمبروں سے مطلع فرمائیں۔

آوازہ الاسلام ڈائری - ۵۰، لوئر مال لاہور فون ۲۲۵۳۵۳-۵۴-۷۲