

باب الفتاویٰ

تکبیرات عید

۱۔ ایک امام و خطیب نے خطبہ عید میں بڑے زوردار الفاظ میں بیان کیا کہ عید کی تکبیرات میں رفع الیدین کرنا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے ثابت نہیں یہ بدعت ہے ایسا ہرگز نہیں کرنا چاہیے۔

۲۔ دوران نماز اگر چھینک آجائے تو کیا با آواز بلند الحمد للہ کہنا درست ہے۔

الجواب بعون الوهاب و هو الموفق للسداد و الرشاد۔ الحمد لله و كفى والصلاة والسلام على عباده الذي اصطفى

۱۔ عید کی تکبیرات میں رفع الیدین کو بدعت کہنا ایک بہت بڑی ناروا جرات ہے۔ کیونکہ اس کے لئے احادیث کے عموم اور اطلاق سے ائمہ کبار نے استدلال کیا ہے اور جمہور اصولوں کا مسلمہ قاعدہ ”العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب“ (الوجیز ص ۳۲۳) اور امام بخاری عام طور پر عموم الفاظ ہی سے استدلال کرتے ہیں اور ہمارا اپنا رویہ بھی یہی ہے۔

۱۔ ”ما اتاكم الرسول فخذوه و ما نهاكم عنه فانتهوا“ کے الفاظ کے عوام سے یہ استدلال کیا جاتا کہ پیغمبر کا فرمان اور فعل صورت میں حجت ہے۔ حالانکہ اس آیت مبارکہ کا مورد صرف تقسیم غنائم کا مسئلہ ہے۔

۲۔ مولانا عبد الرحمان مبارکپوری مولانا عبید اللہ مبارکپوری اور علامہ البانی نے عموم حدیث سے استدلال پر اعتراض کیا ہے۔ حالانکہ امام عبد الرحمان مبارکپوری نے عید میں تکبیر تحریمہ کے بعد ہاتھ باندھنے کے لئے اس عموم سے استدلال کیا ہے ان سے سوال ہوا تکبیرات عیدین میں ہاتھوں کو باندھے رہنا چاہیے یا چھوڑ دینا چاہیے۔ جواب میں فرماتے ہیں اس بارے میں کوئی حدیث نظر سے نہیں گزری۔ مگر صحیح حدیثوں سے عیدین کے سوا

باقی تمام نمازوں میں بعد تکبیر تحریمہ کے ہاتھوں کو باندھنا ثابت ہے۔ پس ظاہر یہی ہے کہ نماز عیدین میں بھی بعد تکبیر تحریمہ کے ہاتھوں کو باندھ لینا چاہیے۔ (القول السدید ص ۶۲) تو کیا اگر امام شافعی اور احمد جیسے ائمہ کبار عموم سے استدلال کریں تو وہ قاتل روٹھڑے گا اور اگر امام بخاری اور مبارکپوری استدلال کر لیں تو وہ درست ہو گا۔ امام بیہقی نے السنن الکبریٰ ج ۳ میں باب باندھا ہے۔ باب رفع الیدین فی تکبیر العید اور اس کے تحت بقیہ کی روایت نقل کی ہے۔ جس پر الجوہر النقی کے مصنف نے اعتراض کیا ہے جسے مولانا عبد الرحمن مبارکپوری نے نقل کیا ہے کہ بقیہ مدلس راوی ہے اور عنعنہ سے روایت کر رہا ہے اور وہ الفاظ جن سے استدلال کیا جاتا ہے ان میں متفقہ ہے۔ حالانکہ یہ دونوں باتیں درست نہیں ہیں۔

سنن دارقطنی ج ۱ ص ۲۸۸ پر یہ روایت بقیہ کی سند میں حدیث الزبیدی کی صراحت مجود ہے۔ علامہ البانی ارواء الغلیل ج ۳ ص ۱۱۳ پر لکھتے ہیں "قلت و بقیہ مدلس و قد عنعنہ و بہ اعلمہ ابن الترمذانی فی الجوہر النقی لکن قد صرح بالتحديث عند ابی دائود والدارقطنی فزالۃ شبهة تدیسہ" میں کہتا ہوں بقیہ مدلس ہے اور عنعنہ سے روایت کرتا ہے۔ ابن الترمذانی نے الجوہر النقی میں اس روایت میں یہی علت بیان کی ہے۔ لیکن ابوداؤد اور دارقطنی میں حدیث کے الفاظ موجود ہیں۔ لہذا تدلیس کا شبہ ختم ہو گیا۔

مولانا مبارکپوری تکبیرات کے سلسلہ میں بقیہ پر جرح کا جواب دیتے ہوئے امام نسائی کا قول نقل کرتے ہیں۔ "اذا قال حدثنا و اخبرنا فهو ثقة" جب بقیہ حدیث یا اخبرنا سے روایت کرے تو وہ ثقہ ہے۔ پھر امام کا قول نقل کرتے ہیں "قال غیر واحد من الائمة بقیہ ثقة اذا روی عن الشقات" کئی ائمہ کا قول ہے کہ جب بقیہ ثقہ راویوں سے روایت کرے تو اس صورت میں وہ ثقہ ہو گا اور دارقطنی کی روایت میں اس کا استاد محمد بن الولید الزبیدی ہے جو صحیحین کا راوی ہے۔ دوسرا اعتراض یہ ہے کہ وہ متفقہ ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ دارقطنی میں یہ روایت "ابن اخی" ہے

الزہری عن عمہ اخبرنی سالم ان عبد اللہ قال " کی سند سے موجود ہے۔ (ج ۱ ص ۲۸۹) علامہ البانی نے مسند احمد سے ابن ابی الزہری کے حوالہ سے یہ روایت نقل کی ہے اور آخر میں لکھتے ہیں وہذا سند صحیح علی شرط الشیخین۔ یہ سند صحیح ہے۔ شیخین (بخاری و مسلم) کی شرط پر ہے۔ (ارواء الغلیل ج ۳ ص ۱۱۳)

مولانا ذیابنوی التعلیق المغنی ج ۱ ص ۲۸۸ پر اس صفحہ کی پہلی حدیث پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ اسانید حدیث ابن عمر اتی بعد ذالک کلہا صحیحۃ ابن عمر کی حدیث کی اس کے بعد میں آنے والی تمام اسانید صحیح ہیں۔ جس حدیث کے تحت یہ تبصرہ کیا ہے اس کا نمبر ۲ ہے اور بقیہ کی حدیث کا نمبر ۳ اور ابن ابی الزہری کا نمبر ۴ ہے۔ جس کا معنی یہ ہوا کہ ان کے نزدیک یہ دونوں حدیثیں صحیح ہیں۔

عبداللہ بن عمر کی روایت کے الفاظ یہ ہیں۔ "کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا قام الی الصلاۃ رفع یدیدہ حتی تکون حدو منکبہ ثم یکبر و ہما کذا لک فی رکع ثم اذا اراد ان یرفع صلبہ رفعہما حتی تکون حدو منکبہ ثم قال سمع اللہ لمن حمدہ ولا یرفع یدیدہ فی السجود و یرفعہما فی کل تکبیرۃ یکبرہا قبل الركوع حتی تنقضى صلاتہ" رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو کندھوں تک دونوں ہاتھ اٹھاتے۔ پھر رکوع کرتے وقت اسی طرح اٹھاتے پھر جب رکوع سے پشت اٹھانا چاہتے تو دونوں ہاتھوں کو کندھوں کے برابر کرتے۔ اور سمع اللہ لمن حمدہ کہتے سجدہ میں اپنے ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے۔ رکوع سے پہلے ہر تکبیر کے ساتھ دونوں ہاتھ اٹھاتے۔ اس طرح نماز ختم ہو جاتی۔

امام بیہقی اور ابن المنذر نے حدیث کے آخری الفاظ یرفعہما فی کل تکبیرۃ یکبرہا قبل الركوع کے عموم سے تکبیرات عیدین کے لئے ہاتھ اٹھانے پر استدلال کیا ہے۔ امام شافعی اور احمد بھی اس عموم کو ملحوظ رکھتے ہیں۔ امام شافعی (الام) ج ۱ ص ۷۲۳ پر لکھتے ہیں "کان حین یدکر اللہ عزوجل رافعا یدیدہ قائما او رافعا الی قیام

من غير سجود فلم يجز الا ان يقال يرفع المكبر في العيدين يديه عن كل تكبيرة كان قائما فيها تكبيرة الافتتاح و السبع بعدها والخمس في الثانية " حضور اكرم صلى الله عليه وسلم جب کھڑے ہو کر اللہ اکبر کہتے تو ہاتھ اٹھاتے، سجدے کے سوا جب اوپر اٹھتے تو ہاتھ اٹھاتے۔ پس لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ یہ کہا جائے کہ عیدین میں تکبیریں کئے والا تکبیر کے ساتھ ہاتھ اٹھائے گا۔ جبکہ وہ کھڑا ہو گا۔ اس میں تکبیر تحریمہ اس کے بعد والی سات تکبیریں اور دوسری رکعت کی پانچ تکبیریں داخل ہیں۔

امام ابن قدامہ و امام عطاء اوزاعی، ابو حنیفہ اور شافعی کی رائے نقل کرتے ہیں کہ یرفع يديه كل تكبيرة پھر اپنا موقف لکھتے ہیں۔ ولنا ماروى ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه مع التكبير قال احمد اما اننا فارى ان هذا الحديث يدخل فيه هذا كله وروى عن عمر انه كان يرفع يديه فى كل تكبيرة فى الجنائزه والعيد رواه الاثرم ولا يعرف له مخالف فى الصحابة (المغنى ج ۲ ص ۳۸۱)

ہماری دلیل یہ ہے کہ حضور اكرم صلى الله عليه وسلم تکبیر کے ساتھ ہاتھ اٹھاتے تھے۔ امام احمد فرماتے ہیں میرے نزدیک اس حدیث کے تحت یہ سب تکبیریں بھی داخل ہیں۔ امام اثرم نے حضرت عمر کا فعل نقل کیا ہے کہ وہ جنازہ اور عید کی ہر تکبیر کے ساتھ دونوں ہاتھ اٹھاتے ہیں اور کسی صحابی سے اس کے خلاف منقول نہیں ہے۔

علامہ ساعاتی نے امام نووی کے حوالہ سے مذکورہ ائمہ کے ساتھ امام محمد داؤد اور ابن النذر کا مسلک بھی یہی قرار دیا ہے۔ (بلوغ الامانی ج ۶ ص ۱۳۵)

علامہ عید اللہ مبارکپوری لکھتے ہیں۔ والاولی عندی ترک الرفع لعدم ورود نص صریح فى ذلك ولعدم ثبوته صریحا بحديث مرفوع و من رفع مستدلا بعموم حديث عبدالله واطلاقه و بما روى عن عمرو ابنه عبدالله و زيد بن ثابت من فعلهم فلا

باسمہ (مرآۃ الفائق ج ۳ ص ۳۴۲)

میرے نزدیک بہتر یہ ہے کہ (تکبیرات) میں ہاتھ نہ اٹھائے کیونکہ کوئی صریح نص یا صریح مرفوع حدیث موجود نہیں۔ اور جو انسان عبداللہ رضی اللہ عنہ کی حدیث کے عموم و اطلاق سے استدلال کرتے ہوئے اور عمر، عبداللہ بن عمر، زید بن ثابت کے فعل سے استدلال کرتے ہوئے ہاتھ اٹھاتا ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔

سوال یہ ہے کہ جب احادیث کا عموم و اطلاق رفع یدین پر دلالت کرتا ہے اور عموم و اطلاق جب ان کا محض اور مقید موجود نہ ہو۔ حجت ہے تو پھر رفع یدین کرنا اولیٰ کیوں نہیں ہے۔ جبکہ جمہور اصولیوں کے نزدیک "العبرہ بعموم اللفظ لا بخصوص السبب" مسلمہ قاعدہ ہے کہ الفاظ کے عموم کا اعتبار ہے سبب خاص معتبر نہیں اور غیر جمہور بھی کہتے ہیں۔ لایتنا ولہم الا قیاساً۔ کہ سبب خاص پر قیاس کرتے ہوئے دوسری جگہ حکم ثابت کیا جائے گا۔ تفصیل کے لئے ماہل العرفان ج ۱ ص ۱۱۸-۱۱۹ پر بحث عموم اللفظ و خصوص سببہ یا الوجیز فی اصول الفقہ ۳۲۲-۳۲۳ بحث العبرۃ بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ملاحظہ کیجئے۔

مزید برآں مختلف صحابہ کے فعل سے بھی رفع یدین ثابت ہے اور ان کے مخالف قول یا فعل کسی صحابی کے منقول نہیں۔ کیا جب صریح نص موجود نہ ہو تو پھر صحابہ کا فعل حجت نہیں ہے۔ جبکہ ائمہ اربعہ کا قول بھی یہی ہے۔ ابو حنیفہ شافعی اور احمد کا قول اوپر گزر چکا ہے۔ امام مالک کے بارے میں علامہ البانی احکام العیدین للفریابی کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں کہ ہر تکبیر کے ساتھ رفع یدین کر۔ (ارواء الغلیل ج ۳ ص ۱۱۳)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ نحن متبعون و لسنا بمتدعین ہم سلف امت کے طرز عمل کو ملحوظ رکھتے ہیں۔ نئے نئے اقوال پیش نہیں کرتے۔ اس لئے تکبیرات عیدین کے ساتھ رفع یدین کرنے کو بدعت قرار دیتا۔ خود ایک بدعت اور ناروا جبارت ہے۔ ہمارے ائمہ کرام اور خطبائے عظام کو الفاظ کے استعمال میں انتہائی محتاط رویہ اختیار کرنا چاہیے۔ جوش خطابت سے کام لے کر سلف امت کو بدعتی قرار دینے سے باز رہنا

باقی صفحہ ۲۲ پر