

محمد یاسین ظفر
(پیشوا جامعہ اسلامیہ)

مطالعہ کی منزل پر

اٹلس فتوحات اسلامیہ

وارالسلام کی منفرد پیشکش

تاریخ عالم کو سمجھنے کے لیے ایک طالب علم کے لیے از حد ضروری ہے کہ علم جغرافیہ سے واقف ہو۔ تاریخ کا مطالعہ کرتے ہوئے علم ازم اس کے ذہن میں اس علاقے کے حدود و خال ابھرتے ہوں۔ اور یہ جانتا ہو کہ جس قوم اور علاقے کی تاریخ وہ پڑھ رہا ہے وہ ہندی نالوں سرسبز پہاڑوں پر مشتمل ہے یا خشک آب و گیاہ اور سنگلاخ چٹانوں میں واقع ہے۔ وہ صحرا اور بیابانوں سے تعلق رکھتے ہیں یا جنگلات اور دریاؤں کی سرزمین ہے۔ اس سے تاریخ کے واقعات ایک فلم کی طرح ذہن میں گردش کرنے لگتے ہیں۔ اور تاریخ کا قاری اپنے ارد گرد سے بے نیاز اسی وادی میں پہنچ جاتا ہے جہاں کی تاریخ اس کے زیر مطالعہ ہوتی ہے۔

کچھ عرصہ قبل جغرافیہ باقاعدہ ایک مضمون کے طور پر مدارس میں پڑھایا جاتا رہا ہے۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ یہ نصاب سے خارج ہو گیا۔ اور آج کا طالب علم جغرافیہ سے بالکل ناواقف ہے۔ بلکہ مقام افسوس ہے کہ وہ اپنے وطن کے جغرافیہ سے آگاہ نہیں ہے۔ اکثر ایسا ہوا کہ دوران تدریس طلبہ سے جب پوچھا گیا کہ پاکستان کس خطے میں واقع ہے اس کا مکمل وقوع کیا ہے؟ تو طلبہ منہ دیکھتے رہ جاتے ہیں۔ اسلامی ممالک کا حدود و بارجہ اور ان کا مکمل وقوع تو بہت دور کی بات ہے۔

اگرچہ آج کی نئی ٹیکنالوجی نے دنیا کو مختصر کر دیا ہے۔ اور یہ سمٹ کر ایک ہستی کی شکل اختیار کر چکی ہے۔ کمپیوٹر کے ذریعے دنیا جہاں کے نقشے چند لمحوں میں سامنے آ جاتے ہیں۔ اور جس میں مکمل تفصیلات موجود ہیں۔ لیکن ان تک رسائی بھی ہر شخص کے بس کی بات نہیں ہے۔ اور تاریخ اسلام میں جب فتوحات کا

تذکرہ آتا ہے۔ تو بہت سے مقامات پر قلعہ بند شہروں کا ذکر ملتا ہے۔ جن کا محاصرہ عساکر اسلام کرتی رہی اور ایسے ایسے معرکے سر کیے جو اپنے مقام اور جگہ کی وجہ سے معروف ہوئے۔ تاریخ کی کتب میں ان کے نام تو موجود ہیں لیکن نقشے اور ان بلند بالا قلعوں اور ان کی مضبوط فصیلوں، دریاؤں، نہروں، صحراؤں، پہاڑوں، جنگلوں اور محلات کی تصاویر نہیں ہیں۔ جبکہ انہیں دیکھنے کی تمنا اور آرزو بڑی شدت ہوتی ہے۔

بھلا ہو برادر ام مولانا عبدالمالک مجاہد صاحب مدیر دارالسلام کا جن کی خصوصی دلچسپی نے یہ مسئلہ حل کر دیا۔ اور تاریخ سے گہری دلچسپی رکھتے والے طالب علموں کے لیے نادر اور عظیم المثل کتاب المثلث فتوحات اسلامیہ کو زیر طبع سے آراستہ کر کے پیش کر دیا۔ یہ کتاب احمد عادل کمال کی خوبصورت تالیف ہے۔ اور پاکستان کے مایہ ناز ادیب و شاعر اور ماہر جغرافیہ جناب محسن فارانی نے اسے اردو کے قالب میں ڈالا ہے۔ اور کمال مہارت سے تمام نقشوں کو سہل اردو میں منتقل کر دیا ہے۔ اور بعض مقامات کی صحیح تصاویر بھی کی ہیں۔ اس خوبصورت رنگین کتاب کی اشاعت سے مجھ جیسے بے شمار طالب علموں کو تاریخ پڑھنے اور سمجھنے میں آسانی ہوئی ہے۔ خاص کر مبتدی طالب علموں کو تو بہت فائدہ ہو رہا ہے۔ ہمارے اسلاف کے عظیم الشان کارناموں کے ساتھ ساتھ ان کے اعلیٰ عمرانی اور فنی ذوق کا پتہ چلتا ہے فن تعمیر کے ایسے شاہکار جن کا تصور بھی ممکن نہ تھا۔ مگر اس کتاب کے ذریعے سانی ان عالی شان مساجد، جامعات، محلات قلعوں پھواروں پلوں اور عمارتوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ کوئی کتاب بڑا سیاح کیوں نہ ہو۔ ان تمام مقامات پر ہرگز ہرگز پہنچ نہیں سکتا۔ جن کی تصاویر المثلث فتوحات اسلامیہ میں شامل کی گئی ہیں۔ ان میں بعض تصاویر انتہائی نادر ہیں۔

برادر ام عبدالمالک مجاہد اور عزیزم حافظ عبدالعظیم اسد اور ان کے تمام رفقاء ہمارے خصوصی شکریے کے مستحق ہیں۔ جن کی لگن محنت اور اعلیٰ ذوق سے ہمیں اتنی خوبصورت کتاب پڑھنے اور دیکھنے کو ملی۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی کوشش کو قبول فرمائے۔ اور انہیں اسکا بہتر بدلہ عطا فرمائے۔ اور ذخیرہ آخرت بنائے۔

آخر میں برادر ام مولانا عبدالمالک مجاہد صاحب سے گزارش ہے کہ وہ اس کتاب کا ایک ایسا ایڈیشن بھی مارکیٹ میں لائیں جو نسبتاً سستا ہو اور عام قاری کی پہنچ میں ہو۔ اور خرید کر استفادہ کر سکے۔