

علوم سے بہرہ ور فرمانے کا وعدہ فرمایا ہے جن لوگوں کو مولانا موصوف سے تعارف ہے انہیں بخوبی معلوم ہے کہ مولانا علی دنیا میں اپنا ایک ممتاز مقام رکھتے ہیں۔ اسی سلسلہ میں ہم مولانا معین الدین لکھوی جہتم جامعہ محمدیہ اودکارہ سے بھی ابھر رکھتے ہیں کہ وہ جامعہ متقاعد اور جماعت کی مرکزی درس گاہ کا ضرورتاً کو مدنظر رکھتے ہوئے اسی فراخ دلی سے کام لیں گے جس کا ثبوت حاجی صاحب موصوف نے دیا ہے۔

معقولات اور علوم فقہ کی تعلیم و تدریس کے لیے مولانا داد دغزوی نے اپنے مدرسہ تقویۃ الاسلام کو مدرسہ کی بزرگ ترین ہستی یعنی مولانا شریف اللہ صاحب کے فیوض علمیہ سے محروم کر کے ان کی خدمات ایک سال سے جامعہ سلیفہ کے سپرد کر رکھی ہیں۔ مولانا شریف اللہ صاحب کی ذات گرامی کسی تعریف کی محتاج نہیں ہندوستان بھر کے علمی حلقے ان سے بخوبی واقف ہیں مولانا صاحب تمام علوم بالخصوص فقہ۔ اصول فقہ۔ منطق۔ فلسفہ۔ کلام وغیرہ علوم میں استاذ الاساتذہ کا درجہ رکھتے ہیں۔ ہم شکوہ گزار ہیں کہ مولانا شریف اللہ صاحب نے بھی جامعہ سلیفہ لائل پور میں تشریف لے جانے کے متعلق ہماری گزارشات کو قبول فرمایا ہے۔“

(ہفت روزہ الاعتصام ج ۸ شمارہ ۱۰۴۱، مئی ۱۹۵۷ء)

اگرچہ ۱۹۵۷ء کے شروع میں ہی جامعہ سلیفہ کی تعمیر کا آغاز ہو چکا تھا اور ۲۴ کمروں کا پہلا بلاک زیر تعمیر تھا لیکن اس عمارت میں تعلیم و تعلم کا سلسلہ ناممکن تھا اس لیے سر دست تمام کلاسوں کا اجرا جامع اہل حدیث امین پور بازار میں کر دیا گیا۔ ۷ اشوال ۱۳۷۶ھ بمطابق ۱۸ مئی ۱۹۵۷ء

لے مولانا شریف اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے جامعہ سلیفہ میں میں نے دو تین سال پڑھا آپ معقولات کلام اور سراپا شفقت تھے میں نے اس پوری مدت میں آپ کو کسی شاگرد پر ناراض ہونے نہیں دیکھا طبیعت بالکل درویشانہ تھی آپ کو طلبہ سے بڑی ہمدردی تھی کچھ عرصہ آپ ہر روز شہر سے دو تین میل سفر کر کے آتے پیدل چلنے کی آپ کو عادت تھی آتے جاتے ہوئے کئی لڑکے آپ سے بعض اسباق پڑھتے مروجہ اگرچہ جتنی تھی لیکن تعصب نام کو نہ تھا جامعہ سلیفہ کی بزم علم ابھی تو آپ جامعہ مدنیہ لاہور میں آگئے اور لاہور میں ۳۱ اگست ۱۹۷۷ء کو آپ کا انتقال ہوا۔

کو جامع اہل حدیث میں افتتاحی اجلاس ہوا جس میں حضرت سید داؤد غزنویؒ اور حضرت مولانا اسماعیل سلفیؒ نے اظہار خیال فرمایا اس کے بعد امام گوندلویؒ نے شیخ الجامعہ کی حیثیت سے بخاری شریف کا درس دیا جو آپ کا جامعہ سلفیہ میں پہلا درس تھا میں اس درس کے سامعین میں موجود تھا اور میں نے حضرت کی زیارت حسب سے پہلے اسی موقع پر کی تھی۔ شرکاء اجلاس میں مقامی علماء اور معززین شہر کے علاوہ مولانا عبدالمجید سوہدرویؒ، حاجی ابراہیم صدر بلدیہ گوجرانوالہ، میاں دین محمد صاحب پیڑی والے لاہور، میاں فضل حق صاحب حافظ آباد اور گردونواح کے بہت سے لوگ موجود تھے۔

ان تین بڑے اساتذہ حضرت حافظ صاحبؒ، مولانا شریف اللہ صاحبؒ اور مولانا عبدہ صاحب کے لیے جامعہ کے قریب تین مکان کرائے پر لیے گئے باقی اساتذہ کا مسجد ہی کے بعض کمروں میں رہائش کا انتظام کر دیا گیا اور جامعہ کے اہتمام کی ذمہ داری مولانا محمد صدیق صاحب کے متعلق تھی آپ کی رہائش اس وقت مسجد کے عقب میں ایک دو مکان چھوڑ کر تھی کلاسوں کا آغاز بڑے خوشگوار ماحول میں ہوا۔ مولانا عبدالحی صاحب کے علاوہ باقی تمام اساتذہ سے لڑکے ملے تھے۔ تعلیم کے علاوہ لڑکوں کے تفریحی پروگرام بھی ہوتے۔ تانڈلیا نوالہ سے آنے والے لڑکے فٹ بال کے شوقین تھے جس وجہ سے جامعہ کی باقاعدہ فٹ بال ٹیم تھی۔ ایک تو مولانا محمد صدیق صاحب کی اور دوسرے مولانا محمد حسین طورمرحوم کی وجہ سے۔ تانڈلیا نوالہ کے علاقہ کے کافی لڑکے جامعہ میں آگئے کیونکہ مولانا صدیق صاحب بھی اس علاقے سے تعلق رکھتے ہیں اس طرح مدرسہ میں واضح تعداد ایک خاص علاقہ کے لڑکوں کی ہو گئی۔ اس کی وجہ سے طلبہ میں علاقائی تعصب کا رنگ نمایاں ہونے لگا جس نے بڑی تکلیف دہ صورت حال پیدا کر دی۔

طلبہ میں بے چینی

علاقائی تعصب کے جراثیم نے لڑکوں کو دو تجارتی گروہوں میں تقسیم کر دیا جس میں بعض اساتذہ بھی ملوث ہو گئے بددیت اور حضرت کی جاہلانہ بحثیں عام ہونے لگیں بلکہ ایک دفعہ اس موضوع پر بڑے لڑکوں میں مناظرہ بھی ہوا جس پر بددیت کی فیصلت میں متنبی کا یہ شعر پڑھا گیا جو مجھے اب تک یاد ہے۔

ح حسن الحضارة مجلوب بتطرية وفى البداوة حسن غير مجلوب

اس کے جواب میں شہریت کی فضیلت میں سورہ یوسف سے والذی جاء بکم من البدو پڑھا گیا۔ مناظرہ اگرچہ خامسے اچھے اور خوشنکوار ماحول میں ہوا اور اس میں صدارت بھی اس وقت کے ناظم تعلیمات مولانا محی الدین قصوری نے فرمائی لیکن اس کے پیچھے شعوری یا غیر شعوری طور پر وہی ذہن نفا جس کی طرف اوپر اشارہ کیا گیا ہے اس باہمی کش مکش میں زیادہ تر بڑی کلاسوں کے لڑکے تھے جو مختلف مدارس سے اکٹھے ہو گئے اور کسی قدیم باہمی ربط کے نہ ہونے کی وجہ سے وہ ایک دوسرے سے مانوس نہ ہو سکے۔ بڑے لڑکوں کی اس لڑائی سے مدرسہ بُری طرح متاثر ہوا۔ اسباق کے بار بار کے تعطل کی وجہ سے اکثر کتابیں ادھوری رہ گئیں بلکہ بعض سرے سے پڑھائی ہی نہ گئیں حضرت حافظ صاحب عین وقت پر آتے اور سبق پڑھا کر گھر چلے جاتے اور یہی مادہ مولانا شریف اللہ صاحب کی غنی ان دونوں بزرگوں کی لڑکے دل سے عزت کرتے تھے اور انہوں نے کبھی مدرسہ اور طلبہ کے معاملات میں دخل نہیں دیا تھا۔ اسی شب و روز میں جامعہ کا دوسرا تعلیمی سال مکمل ہوا یکم مارچ سے چار مارچ ۱۹۵۸ء تک امتحان ہوا اور سالانہ تعطیلات ہو گئیں۔ اگلے سال جامعہ سے چھوٹی کلاسیں ختم کر دی گئیں میں واپس تانڈلیا نوالہ چلا گیا۔

اعلانہ

امام العصر عامہ احسان الہی ظہیر شہید کی مشہور ترین تصنیف

”الشیعہ والنہ اردو“

کی کتب مکمل ہو چکی ہے۔ انشاء اللہ العزیز ماہ دسمبر کے اخیر میں اس کی طباعت بھی مکمل ہو جائے گی۔ بقیہ تصنیفات کا ترجمہ بھی کیا جا رہا ہے۔

ادارہ

جنگل میں منگل

کہا تو یہی جاتا ہے کہ عرصہ کو جامعہ سلیفہ کی تعمیر کا کام شروع ہوا اور جامعہ اپنی عمر کے تیسرے سال ۱۹۵۵ء میں اپنی بلڈنگ میں منتقل ہو گیا لیکن اس بے درو دیوار بلڈنگ کی صحیح کیفیت وہی لوگ جانتے ہیں جنہوں نے اس سے پچھتم خود دیکھا ہے۔ چھنوں سے محروم چند ٹوٹی ہوئی دیواریں جن پر جامعہ سلیفہ کی عمارت کی نہمت تھی یا چند ایک ڈھانچے کمروں کے تھے جو عرصہ سے دروادیوں اور کھڑکیوں کو ترس رہے تھے۔ زندگی کی ہر سہولت سے محروم زمین کا یہ ٹکڑا اور دور تک پہلے ہوئے محل کا ایک حصہ تھا جس کی کل کائنات میں ریت کے ٹیلوں اور غور و خوار دار جھاڑیوں کا سلسلہ دور تک چلا گیا تھا برسات کے بعد بعض لوگ بارانی کی فصل بولینے باقی سال سال زمین خالی پڑی رہتی گرمیوں میں جب گرم اور تیز ہوا چلتی تو اس میں کانٹے دار جھاڑیاں اور ریت کی کافی مقدار شامل ہو جاتی تیز آندھی میں جو کیفیت ہوتی ہوگی اس کا اندازہ آپ آسانی لگا سکتے ہیں۔ ان دنوں نماز کے لیے کوئی باقاعدہ جگہ نہیں تھی ریت کے فرش پر کھلے میدان میں ہمارے شیخ امام گوندو جی جہیں نماز پڑھایا کرتے تھے بار بار ایسا ہوتا کہ عین دوران نماز تیز آندھی ریت اور جھاڑیوں سے مسلح ہو کر ہم پر حملہ کر دیتی کانٹوں کی چھین اور ریت کے ذرات کا آنکھوں پر حملہ ہم اب تک نہیں بھولے لیکن ہمارے شیخ کی کیفیت بالکل مختلف تھی جب وہ نماز میں کھڑے ہو جاتے تو وہ گرد و پیش کے حالات سے کافی تک لائق ہو جاتے شدید ترین آندھی میں بھی ان کے خشوع و خضوع اور معمولات میں کبھی فرق نہیں آتا نہ تو انہوں نے ان حالات سے متاثر ہو کر کبھی قرآن مجید کی اور نہ مسجد اور رکوع میں جلدی کی بلکہ نماز کے بعد نوافل اور وظائف کا جو معمول تھا اس میں بھی کبھی فرق نہیں آنے دیا۔ بہر حال یہ دوسرا موضوع ہے۔ تو نہیں ذکر کر رہا تھا کہ ہمارے شیخ اور ان کے رفقاء نے کن حالات میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا اور اپنے علوم اور مقصد سے جنون کی حد تک لگاؤ کے کسی طرح جنگل میں منگل کا سماں پیدا کر دیا۔ منگل کا یہ سماں کسی خوبصورت بلڈنگ اور دل فریب باغ سے نہیں بلکہ اس نفس قدسی کا فیض تھا جس کی طرف تشنگان علم کچھے ہوئے چلے آتے تھے۔ جہاں نہ چھتے کی مسجد تھی اور نہ انار کا درخت جس کے نیچے بیٹھ کر ارباب دیوبند نے اپنے مدرسہ کا آغاز کیا تھا۔ برسات کا موسم بھی اپنے ساتھ بڑی

پریشانیوں سے کراتا طوفانِ باد و باران کی صورت میں کھڑکیاں اور دروازے نہ ہونے کے باعث اکثر سامان بھیگ جاتا تھی کہ جسم پر پہنے ہوئے کپڑے بھی محفوظ نہ رہتے۔ ایک دفعہ تو بڑی ہی تکلیف دہ صورت پیدا ہو گئی مولانا شریف الشہ رحمہ کے صاحبزادے اپنے بیوی بچوں کے ہمراہ جامعہ سلفیہ میں تشریف لائے تھوڑی دیر بعد تیز اور موسلا دھوا بارش شروع ہو گئی طلبہ نے کھڑکیوں اور دروازوں کے سامنے کپڑے تان کر ان معزز مہالوں کو بارش سے بچانے کی پوری کوشش کی لیکن اوپر کے کھلے روشندانوں نے یہ کوشش بھی ناکام کر دی اس بلائے ناگہانی سے مولانا کے بچے خاصے پریشان ہوئے واپسی کے وقت مستورات کے کپڑوں سے بھی پانی ٹپک رہا تھا۔

وسائل کی کمی

اوپر جن حالات کا میں نے ذکر کیا ہے یہ جامعہ سلفیہ کی انتظامیہ کے پیدا کردہ نہیں تھے بلکہ ان کا سبب وسائل کی کمی تھی اس سلسلے میں ہمارے اکابر بے بس تھے منصوبہ ہی اتنا بڑا تھا کہ اس کے تعلیمی اخراجات سے بہت کم رقم بچتی تھی جو تعمیر کی مد میں خرچ کی جاتی اس لیے تعمیر کا سلسلہ ابتدائے سالوں میں زیادہ ہی سست رہا جس کی وجہ سے اساتذہ اور طلبہ کو ان دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا۔ میں نے یہ حالات بطور شکوہ نہیں بلکہ دور حاضر کے نازک مزاج طلبہ اور مرنہ المال اساتذہ کے لیے معظتہ بیان کیے ہیں جن کے لیے خوب صورت عمارتیں اور زندگی کی ساری سہولتیں میسر ہیں لیکن تعلیم و تعلم کے سلسلہ میں دولوں کی حالت ناقابلِ یقین حد تک افسوسناک ہے نہ اساتذہ میں پڑھانے کا جذبہ ہے نہ طلبہ میں پڑھنے کا داعیہ شاید اسی لیے کہا گیا ہے بڑی عمارتیں شاد و نادر ہیں بڑے آدمی پیدا کرتی ہیں۔ ہمارے شیخ نے انتہائی نامساعد حالات میں مسلسل کئی سال جامعہ سلفیہ کی ٹوٹی پھوٹی دیواروں کے سائے میں بیٹھ کر طلبہ کو درس دیا اور کبھی حرفِ شکایت زبان پر نہ لائے طلبہ نے شیخ کا پورا پورا اتباع کیا۔ ان کی اول اور آخر تو جب حصولِ علم پر مرکوز رہی شیخ کی برکت سے یہ شدید مشکلات اپنی حیثیت کھو چکے تھے اور طلبہ نے حضرت کی صحبت سے پورا پورا فائدہ اٹھایا اور یہ بات بلا خوف تردید کہی جاسکتی ہے کہ حضرت کے اس دور کے تلامذہ کی واضح اکثریت اس وقت علمی دنیا میں اپنا خاص مقام رکھتی ہے۔

حضرت کا ذوق عبادت اور طلبہ پراس کے اثرات

حضرت امام گوندوی رحمۃ اللہ علیہ کو اللہ تعالیٰ نے ذوق عبادت کی دولت سے خوب خوب نوازا تھا آپ کی روحانی کیفیت بڑی بلند تھی۔ نماز کا وقت قریب آتا تو آپ بے چین ہو جاتے ہمیشہ اذان سے ذرا پہلے مصلیٰ پر جا کر بیٹھ جاتے بحیر ادلی کے فوت ہونے کا کبھی سوال ہی پیدا نہیں ہوا اجتماع ہمیشہ خود کرتے جماعت سے فارغ ہو کر کافی دیر درود و تلاوت میں مشغول رہتے آپ جماعت کے بعد نمازیوں کے ساتھ مل کر دعا کرنے سے عموماً پرہیز کرتے تھے البتہ دعوات مسنونہ کے بعد آپ کبھی کبھی ہاتھ اٹھا کر دعا فرماتے جس میں بعض نمازی جو اس وقت تک موجود ہوتے شریک ہو جاتے آپ ان کو روکتے نہیں تھے۔

تہجد کے شروع سے ہی آپ پابند تھے جس میں باقاعدہ قرآن پاک کے کئی پارے روزانہ تلاوت فرماتے اور آپ کا یہ معمول آخر تک رہا۔ رمضان کے مہینے میں یہ مقدار اور بھی بڑھا دیتے حضرت کی وفات سے کچھ دن بعد موضع کھوکھر کی گوجرانوالہ کے ایک بزرگ اسماعیل صاحب نے مجھے بتایا کہ تقریباً ۱۹۷۹ء کا واقع ہے میں اپنے سسرال گوندلہ لالہ گیا رمضان کا مہینہ تھا میں تراویح کے لیے حضرت حافظ صاحب کی مسجد میں چلا گیا آپ نے اس دن اٹھ رکعت میں دس پارے قرآن پاک پڑھا میں نے حیران ہو کر لوگوں سے پوچھا کہ آج کیا بات ہے حافظ صاحب نے انشاء قرآن پڑھا ہے نو لوگوں نے بتایا کہ یہ حضرت کا ہمیشہ کا معمول ہے آپ رمضان میں ہمیشہ دس قرآن پاک ختم کرتے ہیں اور لوگ پورے ذوق شوق سے شریک ہوتے ہیں۔

اگرچہ حضرت حافظ صاحب نے کبھی بھی طلبہ کو وعظ کے رنگ میں تہجد اور نماز باجماعت کی تلقین نہیں کی تھی لیکن آپ کے اسوہ حسنہ اور ذوق عبادت کی خوشبو نے جامعہ کی پوری فضا کو معطر کر دیا تھا۔ لڑکوں کی معقول تعداد باقاعدہ تہجد گزار رہن گئی۔ صبح کی نماز کے بعد اکثر لڑکے تلاوت قرآن میں مشغول ہو جاتے نماز باجماعت کا شوق فزوں تر تھا بحیر ادلی کے حصول کے لیے طلبہ کی کوشش قابل رشک تھی بلکہ صف اول میں جگہ کا حصول ایک مسئلہ تھا پہلی صف میں صرف وہی لڑکا جگہ حاصل کر سکتا جو اذان سے پہلے وہاں پہنچ جاتا اذان کے بعد نماز کی جگہ جانے والے لڑکے کے لیے پہلی صف میں جگہ کا حصول تقریباً ناممکن تھا۔ مغرب کے بعد کھانا کھا کر عام طور پر لڑکے اپنے دوستوں کے ساتھ جامعہ کے ارد گرد

پہل قدمی کے لیے نکل جاتے اس دوران عشار کی اذان ہوتی تو دوستانہ سیر و تفریح اور پیار و محبت کے جذبات پر نماز کی کشش غالب آجاتی اذان کے بعد جامعہ سے باہر ایک ایک لمحہ بے چینی کا باعث ہوتا۔

ایک صوفی کی آمد

گوجرانوالہ کے قریب کوٹ بھوانی داس ایک گاؤں ہے جہاں حضرت حافظ صاحب کے عقیدت مند ایک صوفی صاحب رہتے تھے معلوم نہیں وہ زندہ ہیں یا اللہ تعالیٰ کو پایا ہے ہو چکے ہیں مجھے اس وقت ان کا نام یاد نہیں رہا ان کی عمر اس وقت ستر سال کے قریب تھی۔ یہ بزرگ حضرت صاحب کی زیارت کے لیے جامعہ سلفیہ میں تشریف لائے اور کئی دن وہاں رہے۔ ذکر و فکر ان کا خاص شغل تھا جس میں انہوں نے فن کی حد تک ترقی کی ہوئی تھی ان کی توجہ میں حیرت انگیز تاثیر تھی انفصالی طبیعت والے آدمی کا دل چند منٹوں میں جاری کر دیتے تھے۔ توجہ کے لیے یہ صرف لفظ (اللہ) کا درد کرتے تھے۔ یہ رات کے وقت اندھیرے کمرے میں بیٹھ جاتے جہاں اور بھی کئی لڑکے بیٹھ جاتے تو دیر کوئی پابندی نہ ہوتی لیکن ایک وقت میں صرف ایک لڑکے کی طرف متوجہ ہوتے لڑکے کو سامنے بٹھالیتے اور اپنی شہادت کی انگلی اس کے دل پر رکھ کر اسے کہتے کہ (اللہ) وہ اللہ کہتا یہ بھی کہتے پہلے آہستہ آہستہ پھر ذرا اونچی آواز میں اس طرح وہ آدمی بھی اللہ اللہ اللہ کہتا جاتا چند منٹوں کے بعد صوفی صاحب کی آواز چیخ میں بدل جاتی یہی کیفیت سلسلے بیٹھے توجہ حاصل کر لے والے پر طاری ہو جاتی وہ بے ہوش ہو جاتا صوفی صاحب خاموش ہو جاتے اور وہ بے ہوشی کی حالت میں اللہ اللہ کرتا رہتا ہیں اور ایک اور لڑکا اس کو ہاتھوں پر اٹھا کر باہر چار پائی پر ڈال دیتے اور اس کی زبان سے مسلسل اللہ اللہ کی آواز نکل رہی ہوتی اس کے بعد دوسرا پھر تیسرا غرضیکہ کئی لڑکے اس کی توجہ سے خاصے متاثر ہوئے صوفی صاحب کا کمرہ گویا آپریشن روم تھا جس سے ہم آدمیوں کو اٹھا اٹھا کر باہر لاتے رہے۔ ان شدید متاثر ہونے والوں میں صوفی محمد اکبر خادم خاص حضرت حافظ صاحب۔ مولوی محمد ادریس صابر آف کچہر پکھ ضلع قصور اور مولوی محمد اسحاق ڈوٹو جھوک دادو طور والے اب تک مجھے یاد ہیں صوفی اکبر پر تو زیادہ ہی اثر ہوا ان پر عموماً نماز کی حالت میں یہ کیفیت طاری ہو جاتی صوفی صاحب

کے جانے کے کافی عرصہ بعد میں نے جامعہ سلفیہ میں فکر آخرت کے موضوع پر خطبہ جمعہ دیا تو صوفی اکبر پر پھر وہی کیفیت طاری ہو گئی اور کافی دیر کے بعد انہیں ہوش آیا۔ مولوی اسحاق دو کو ہم چھڑنے کے لیے ان کی طرف انگلی کا اشارہ کر کے زور سے اللہ اللہ کی آواز نکالتے تو ان پر وجد طاری ہو جاتا۔

یہ سب کچھ حضرت حافظ صاحب کے علم میں تھا نہ تو آپ نے صوفی صاحب کو اس سے منع کیا اور نہ ہی طلبہ کو اس سے روکا بلکہ آپ کا ارشاد تھا کہ یہ چیزیں بطور تمرین کی جائیں تو حرج نہیں اگر انہیں دین سمجھ کر کیا جائے تو بدعت ہے۔ صوفی صاحب بھی یہی کہتے تھے۔

فنا فی الجاموس

انسان کے اندر اللہ تعالیٰ نے جو مختلف قوتیں رکھی ہیں ان میں ایک قوت متخیلہ بھی ہے اس میں انسان اپنی قوت متخیلہ پر کنٹرول کر کے دوسرے انسان کی قوت کو متاخر کرنا ہے جس سے دوسرا انسان خیالی اور وہمی اعتبار سے ایک چیز محسوس کرتا ہے بلکہ وہ اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہے لیکن حقیقتہً اس کا خارجی وجود نہیں ہوتا اور یہی چیز بہت سے بے علم صوفیاء کی گمراہی کا باعث بنی ہے۔ ہمارے شیخ حضرت حافظ صاحب اس سلسلہ میں بڑی دلچسپ باتیں بتا یا کرتے تھے۔ اصطلاحات صوفیاء میں جو فنا فی الشیخ وغیرہ کے ایسے تمیزات کا چکر ہے اس کے متعلق حضرت حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ یہ بھی قوت متخیلہ کی قمرین ہے۔ ضروری نہیں کہ شیخ ہی ہو جس چیز میں چاہیں آپ فنا ہونے کی پریکٹس کر سکتے ہیں۔ چنانچہ ایک پیر نے مرید کو کہا جاؤ بھینس میں فنا ہونے کی مشق کرو مرید کچھ دن مشق کر کے پیر کے حجرے میں آیا کہ حضور میں نے مشق کر لی ہے پیر نے کہا نہیں دوبارہ کرو ابھی تم کا باب نہیں ہوئے۔ مرید دوبارہ فنا فی الجاموس کی مشق کرنے لگا کچھ دن کے بعد پیر کے پاس آیا اور حجرے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ پیر نے کہا آؤ اندر بیٹھ جاؤ مرید بولا حضرت اندر کیسے آؤں سیٹھ دروازے سے گزرنے نہیں دیتے۔

پاکیزہ رزق کے اثرات

ذکر و فکر کے متعلق بعض اوقات حضرت حافظ صاحب اپنے متعلق بھی بعض واقعات

بیان فرمایا کرتے۔ ایک دفعہ دورانِ درس آپ نے فرمایا کہ ایک بار میں نے کسی شخص کو ذکر و افکار سے متعلق کچھ وظائف بتائے اس کی طبیعت کچھ زیادہ ہی انفعالی تھی ذکر کے غلبہ کی وجہ سے اس کی نماز میں خلل واقع ہونے لگا اور اس کے معمولات میں عدم توازن کی صورت پیدا ہو گئی۔ میں نے اس کا علاج اس طرح کیا کہ اسے کہا جاؤ بازار سے کوئی مٹھی چیز لے کر کھاؤ ایک دو دن میں اس کیفیت کی تیزی میں کمی واقع ہو گئی اور وہ عدم توازن دور ہو گیا۔

حضرت کی مجلس کی اثر آفرینی

حضرت حافظ صاحب کو علم اور اس کے ساتھ عمل اور ذکر و فکر کے جس اعلیٰ مقام پر اللہ تعالیٰ نے سرفراز فرمایا اس کا صحیح ادراک وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں کچھ عرصہ آپ کی صحبت میں رہتے کا شرف حاصل ہوا ہے۔ اور جامعہ سلفیہ کے طلبہ کو یہ موقع نصیب ہوا کہ حضرت کئی سال تک ان میں گھل مل کر رہے اور آپ کا قیام جامعہ میں طلبہ کی طرح ہی تھا اور آپ کھانا بھی وہی کھاتے جو طلبہ کے لیے پختا تھا یا پھول وقت کی نماز آپ خود پڑھتے مغرب کے بعد عشاء کی نماز تک طلبہ آپ کے کمرہ میں بلا تکلف جاسکتے تھے بظاہر یہ مجلس آپ کی ٹانگیں دبائے کے لیے ہوتی لیکن اس وقت آپ کبے پاس بیٹھ کر اور آپ کی باتیں سن کر جو طبیعت میں سکون اور یاد خداوندی کے لیے دل میں جذبہ پیدا ہوتا وہ ایک ایسی کیفیت تھی جس کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں جو قلم کی زبان پر لا کر اس کی صحیح تعبیر کر سکوں۔ کیف و مستی کی وہ مجلس اب کہاں

ع۔ آں قدح بشکست و آں ساقی نماند

جامعہ سلفیہ کا مثالی دور

جامعہ سلفیہ کے شروع کے چند سال تاریخ میں ہمیشہ سنہری دور سے تعبیر کیے جائیں گے اس کے آسمانِ علم میں حضرت گوند لونی کی ذات اگر قطب کی حیثیت رکھتی تھی تو علامہ عبدہ اور مولانا شریف اللہ صاحب اس کے نجوم تھے۔ مولانا عبدہ صاحب مطلع سے غائب ہوئے تو ان کی جگہ کچھ عرصہ بعد مولانا عبد الغفار حسن صاحب نمودار ہوئے جنہوں نے اپنی فطری شرافت اور مقناطیسی شخصیت سے ماحول کو اچھا خاصا متاثر کیا اور حضرت حافظ صاحب کی پیدا کردہ روحانی فضا کو مزید گہرا کیا اور اس کے ساتھ آپ نے لڑکوں میں عربی ادب کا

ذوق پیدا کرنے میں کامیاب کوشش کی جس کے نتیجے میں طلبہ کے اندر عربی زبان کے ساتھ اچھی خاصی مناسبت پیدا ہو گئی۔ طلبہ نے ایک مجلس بھی قائم کی جس کا نام الحفلة الادبية تجویز ہوا میں اس کا پہلا سیکرٹری جنرل تھا۔ اس مجلس کے اسبوعی اجلاس ہوتے جن میں طلبہ صرف عربی زبان میں تقریریں کرتے اور عام طور پر مولانا ہی اس کی صدارت کرتے مولانا عموماً دورانِ درس اصل کتاب سے ہٹ کر کسی اخلاقی یا عملی موضوع پر گفتگو شروع کر دیتے جس میں طلبہ بھی شریک ہو جاتے اس گفتگو کا طلبہ پر بڑا گہرا اثر ہوتا اور اس سے طلبہ کی کردار سازی میں بڑی مدد ملتی جماعہ میں جب غیر علمی فضا کا غلبہ ہوا تو مولانا بھی یہاں سے چلے گئے کئی سال جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں مدرس رہنے کے بعد پاکستان میں تشریف لے آئے ہیں اور فیصل آباد میں غالباً حکیم عبدالرحیم اشرف کے مدرسہ میں پڑھاتے ہیں۔

اس دور میں جامعہ کی انتظامیہ بھی صرف علم دوست بلکہ صاحبِ علم فقی جامعہ سلفیہ کیسٹی میں اہل علم کی کثرت بلکہ اکثریت فقی جس کے صدر حضرت سید محمد داؤد غزنویؒ تھے جن کی ذات پر علم و عمل کو ناز تھا آپ خود صاحبِ ذوق تھے اصحابِ ذوق کی قدر کرتے تھے اسی لیے آپ نے اس دور کے اساطینِ علم کو جامعہ میں جمع کر دیا تھا جس سے جامعہ میں رومانیّت کی ایک چھوٹی سی دنیا آباد ہو گئی جس کی آبیاری میں اس وقت کے مہتمم حضرت مولانا محمد اسحاق چیمہ صاحب کا کافی دخل ہے۔

مولانا محمد حنیف ندوی مدظلہ کے حضرت امام محمد گوندلویؒ کے متعلق حیات

مولانا ندوی حضرت حافظ صاحب کے پرانے تلامذہ سے ہیں اس وقت آپ کی عمر ۸۰ سال کے قریب ہے۔ ۲۷ جولائی ۱۹۸۵ء کو میں نے حضرت مولانا سے ان کے گھر ملاقات کی میرے ساتھ اہل حدیث یوتھ فورس کے نوجوان صدر محمد خال نجیب اور اہل حدیث یوتھ فورس کے سیکرٹری جنرل قاضی عبدالقدیر خاموش بھی تھے دراصل یہ نوجوان مولانا ندوی سے اہل حدیث یوتھ فورس کے کل پاکستان کنونشن کے لیے کسی نشست کی صدارت اور ایک مقالہ کے خواہش مند تھے۔ یہ کنونشن ۱۲-۱۵ اگست ۱۹۸۵ء کو ۲۵ شاہ جمال یعنی جمعیت اہل حدیث کے مرکزی دفاتر میں ہو رہا ہے۔ مولانا نے صدارت اور مقالہ دونوں کا وعدہ فرمایا لیکن یہ مقالہ لکھ کر نہیں پڑھیں گے بلکہ زبانی گفتگو کریں گے۔