

از جہان نثار کوچہ، اظہار نبویؐ حجة الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتویؒ
بانی دارالعلوم دیوبند

تبرکات و نواہد

کشاں کشاں مجھے لے جا جہاں ہے تیرا مزار

قصیدہ اور صاحبِ قصیدہ کی شان میں شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی علیہ الرحمۃ کی عبارت پیش کی جاتی ہیں :

یہ اشعار کسی آلِ قُلّ مارنے والے اطرادِ مارج کرنے والے فی کلِ واجہ بیہیون کے مصداقِ مبالغہ اور مفرطِ غالی شاعر کے نہیں ہیں، بلکہ ایک غلامِ سیدِ محقق، مجتہدِ معرفت و حقیقت، امامِ اہلِ صدق و وفا غواصِ بحرِ طریقت، امامِ اہلِ کشف و شہود، عارفِ بے بدل اور نامنل بے شل کے ہیں، جو کہ حقیقت اور واقعیت کے سوا کسی غلط مجاز اور میلانہ کا رولہ دار نہیں ہے۔ (نقشِ حیات ص ۱۵۰) حجة الاسلام، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ مبارکہ میں وہ جلد پایہ معنائین ارشاد فرماتے ہیں جن کے حریمِ معلیٰ تک جلیل القدر علما سے امت کا طائرِ فکر پرواز نہیں کر سکا تھا۔ (ص ۱۵۴)

یہ مجاہدِ حضرات (اکابرینِ دیوبند) جس قدر ادب و تعظیم واجب پر نسبتِ حضور علیہ السلام جانتے اور کرتے ہیں کوئی طائفہِ روسے زمین پر آج اس درجہ پر نہیں۔ جناب مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ (مدینہِ حبیب کے قریب) چند منزل برابر اونٹ پر سوار نہ ہوئے، حالانکہ اونٹ ان کی سراری کامیاب و تھا۔ اور غالی رہا۔ پیر میں زخمِ پڑ گئے تھے۔ کانٹے لگتے تھے۔ پتھروں نے شکوہ لگا کر محلِ دگرگوں پاؤں کا کر دیا تھا، تمام عمر کیفیت کا جوتا اس وجہ سے کہ قبرِ مبارک سبز رنگ کا ہے، نہ پہنا، اگر کوئی چپے آیا تو کسی دوسرے کو دیدیا۔ ان کے احوال اگر اتباعِ سنت اور افعالِ غلبہِ محبتِ نبوی کے ذکر کئے

جاویں تو دفترِ ہی کافی نہ ہو۔ ان اشعار سے عاقل اندازہ کر سکتا ہے، کہ کس قدر محبت و اخلاص و معیت بات بات سے چلتی ہے گویا کہ محبتِ خاتمِ المرسلین علیہ السلام میں پورے چمک رہی ہیں۔ اس قدر نہایت ہیں کہ سوا کی خبر نہیں رکھ دے میں ان کا اخلاصِ سرایت کئے ہوئے ہے۔ (اشہارِ اہلِ قریب ص ۵۹، ۵۸) فی الحقیقت یہ قصیدہ نہایت سچا اور پاکیزہ واقع ہوا ہے۔ کہ جس کو دیکھتے ہوئے حوزہ جہاں کوئے

کو بے اختیار جی چاہتا ہے۔ (ص ۵۲)

حضرت سرورِ کائنات علیہ السلام کے احساناتِ غیر متناہیہ کی تفصیل اگر علومِ کونی منظور ہو تو رسالہ

”آجیبت حضرت نافوتی کا تیز رسالہ قبلہ ناد امویہ اربعین و تحذیر الناس وغیرہ دیکھتے پھر آپ کے معذم ہوگا کہ کس قدر خلوص و عقیدت و محبت ذات پاک مصطفویٰ سے ان حضرات کو ہے۔ اور کیسے اعلیٰ درجہ کی عظمت و فخامت ان کے قلوب میں بھری ہوئی ہے۔ قصیدہ بہاریہ میں جو کہ لغت حضرت سرور کائنات علیہ السلام میں حضرت مولانا نافوتی نے تحریر فرمایا ہے اور تصانیف میں شائع ہو چکا ہے، کس تعظیم اور خلوص کے الفاظ استعمال کئے ہیں۔ (الشہاب الثاقب ص ۱۷) شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی علیہ الرحمۃ۔ ذیل میں اس قصیدہ کے چہرہ اشعار پیش ہیں: (ادارہ)

امیدیں لاکھوں ہیں لیکن بڑی امید یہ ہے
جیوں تو ساتھ سگانِ حرم کے تیرے پھروں
جو یہ نصیب نہ ہو اور کہاں نصیب میرے
اڑا کے باد میری مشقت خاک کو پس مرگ
دے یہ رتبہ کہاں مشقتِ خاک تا سہم کا
مگر نسیمِ مدینہ ہی گرد و باد بنا
غرض نہیں مجھے اس سے بھی رہے لیکن
لگے وہ تیرے غمِ عشق کا میرے دل میں
لگے وہ آتشِ عشق اپنی جان میں جس کی
صدائے طورِ قیامت ہو اپنا اک نالہ
چھپے کچھ ایسی میرے نوکِ غارِ غمِ دل میں
یہ ناتواں ہوں غمِ عشق سے کہ جائے نکل
تہارے عشق میں رو دو کہ ہوں خیفِ اتنا
یہ لاغری ہو کہ حبانِ ضعیف کو دمِ نقل
تو غمِ کون و مکان زبدہِ زمین و زباں
تو بے گل ہے اگر مشنِ گل ہیں اور بنی
بجز خدا کے بھلا تجھ کو کوئی کیا جانے
جہاں کے سارے کمالات ایک تجھ میں ہیں
جہاں میں تیرے سب آئے موم کے مایہ جود

کہ ہو سگانِ مدینہ میں میرا نام شمار
مردوں تو کھائیں مدینہ کے مجھ کو مور و مار
کہ میں ہوں اور سگانِ حرم کی تیرے قطار
کہے حضور کے روضہ کے آس پاس شمار
کہ جائے کوچہ اہل میں تیرے بن کے غبار
کشاں کشاں مجھے لے جا جہاں ہے تیرا مزار
خدا کی اور تیری الفت سے میرا سینہ نگار
ہزار پارہ ہو دلِ خوں دل میں ہو نہ شمار
جلا سے چرخِ ستمگر کو ایک ہی چھو نہ کار
بجائے برق ہو اپنی ہی آہ آتش بار
کہ چھوٹے آنکھوں کے رستے سے اک لہو کی نواہر
ذرا بھی جان کو اوپر کا سانس دے جو سہار
کہ آنکھیں چشمہ آبی درونِ غبار
نہ ہوئے ساتھ اٹھانا بدن کا کچھ دشوار
امیر شکر پیغمبراں شہ ابرار
تو نہ دیدہ ہے گر ہیں وہ دیدہ بیدار
تو شمسِ نوبہ ہے شہرِ نط اولو الابصار
تیرے گال کسی میں نہیں مگر دو چار
جہاں میں تیرے سب آئے موم کے مایہ جود

بجز خدائی نہیں چھوٹا تجھ سے کوئی کمال
جو انبیاء ہیں وہ آگے تیری نبوت کے
لگاتار ہمت نہ پتلے کو برابر شر کے خدا
سما کے تیری خلوت میں کب بنی دملک
کہاں بلندی طور اور کہاں تیری معراج
گرفت ہو تو تیرے ایک بندہ ہونے میں
خوش نصیب یہ نسبت کہاں نصیب میری
نہ پہنچے گنتی میں ہرگز تیرے کمالوں کی
یہ سن کے آپ شفیع گنہگار ہیں
کفیل حرم اگر آپ کی شفاعت ہو
گناہ کیا ہیں لگہ کچھ گناہ کئے میں نے
عدو کر اے کرم احمدے کہ تیرے سوا
جو تو ہی ہم کو نہ بولے چھے تو کون پرچھے گا
بنے گا کون ہمارا تیرے سوا غم خوار

معاصرانِ کراچی کا تبصرہ

ماہنامہ الحق کی دوسری جلد کا پانچواں شمارہ ہمارے سامنے ہے جس میں دینی اور علمی مضامین کا بڑا تنوع پایا جاتا ہے! "نقش آغاز" سے لیکر "مکتوبہ بغداد" تک تمام مضامین دین و شریعت اور اخلاق و پاکیزگی کی ترجمانی اور عکاسی کرتے ہیں۔ (ایک مصنف کے بعض حصوں پر تنقید کرنے کے بعد) ماہنامہ الحق کوئی شک نہیں دین و شریعت کی قابل قدر خدمت انجام دے رہا ہے اور متجددین اور مغرب زدوں کے افکار باطل کی تردید اسکی خصوصیت رہی ہے، خاص طور سے حضرت مولانا عبدالحق بانی دہتم دارالعلوم حقانیہ کے مضامین پڑھنے کے لائق ہوتے ہیں۔ اس مادیت زدہ دور میں جہاں سے بھی حق کی آواز بلند ہو رہی ہے وہ تائید و تعاون کی سستی ہے۔ اللہ تعالیٰ دینی برآمدہ و رسائل کی عمر دراز فرمائے اور اسکی بھی توفیق کہ اسلام پسند اہل قلم اور ارباب فکر اپنے فردعی اختلافات کے باوجود ایک محاذ پر جمع ہو جائیں۔ (فاران مارچ ۱۹۶۷ء)