

کلام رسول کی اہمیت اور اس کا ثبوت کتاب و سنت سے

از

جناب مفتی عبدالقدیر صدیقی اساتذہ ذویات کلیدیہ علیہ السلام

امادیت علیہ کو بیکار نہیں ہے اور اپنی رائے سے قرآن شریف کے معانی نکلنے والوں نے حدیث ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ لا تکتبوا عنی شیئا غیر القرآن کے معنی غلط لئے ہیں کہ کوئی حدیث لکھو ہی نہیں بلکہ اس کے صحیح معنی یہ ہیں کہ قرآن شریف میں امادیت نہ لکھو تا کہ قرآن وحدیث میں امتیاز رہے انسان کے یہ منہ امادیت و آیات ذیل کے خلاف ہیں۔ نیز اجماع عامۃ الصحابہ و المسلمین کے بھی بالکل خلاف ہیں ورنہ امادیت کی اتنی جلیل القدر کتابیں تیار ہی نہ ہوتیں۔

مَا اَنكُمُ الرَّسُولُ تَخَذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا۔
جو کچھ تم کو رسول دے اس کو لے لو اور جس چیز سے منع کرے اس سے باز رہو (سورۃ انعام ۱)

مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ يُوحٰی
ہاں پیغمبر اپنی خواہش سے کچھ نہیں کہتا تو جو کچھ کہتا ہے، وحی کی ہے
جو اس پر کج بابتی ہے۔ اَلْبُخَارِی ۱۔

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ اُسْوَةٌ حَسَنَةٌ۔
تمہارے لئے رسول اللہ میں ایک بہترین نمونہ ہے۔
(الاحزاب ۲۰)

عَنْ اَبِي رَافِعٍ رَضِيَ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا الْفَنِينَ لِحَدِّكَ
ابن رافع سے مروی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نہ پاؤں میں تم سے کسی ایک کو لپٹی کر سی پر توجیہ ہے

مِنْكُمْ عَلَى لَرِيكَتِهِ يَا تَبِيَهْ اَمْرٍ مِّنْ
اَمْرِي مِمَّا اَمَرْتُ بِهِ اَوْ نَهَيْتُ عَنْهُ
لَا اَدْرِي مَا وَجَدْنَا فِي كِتَابِ اللّٰهِ
اَتَّبَعْنَاهُ -

عن المقدام بن معد يكرب قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا انا في او
القرآن ومثله معه لا يوشك رجل
شبعان على اريكته يقول عليكم بهذا
القرآن فما وجدتم فيه من حلال
فاحلوه وما وجدتم فيه من حرام
فاحرموه وانما احرم رسول الله ما احرم
عن ابن عمر وبن العاص رضي الله عنه
قال كنت اكتب كل شيء سمعته من رسول
الله صلى الله عليه وسلم فنهتني قریش
وقالوا اكتب كل شيء ورسول الله صلى
الله عليه وسلم يشي بكم في الرضا
والغضب فامسكت عن الكتابة حتى
ذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه
وسلم فاما باصبعه الى فيه وقال اكتب

بیٹھا ہے اس کے پاس میرے احکام سے کوئی حکم نہ پتا ہے
خدا میں نے حکم کیا ہے یا منع کیا ہے پھر وہ کہتا ہے میں نہیں جانتا
ہم تو جو کتاب اللہ میں پائیں گے اسی کی اتباع کریں گے۔
رواہ احمد والبوداؤد وترمذی وابن ماجہ وبقی فی دلائل النبوة
مقدم بن معد یکرِب سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہاں مجھے قرآن دیا گیا ہے اس کے
ساتھ اور اتنا ہی۔ ایسا نہ ہو کہ ایک شکم سیر کو سی پر بیٹھا ہو
اور کہتا ہو تم پر یہ قرآن ہی لازم ہے، اس میں جو حلال پاؤ
اسی کو حلال سمجھو اور جو حرام پاؤ اسی کو حرام سمجھو اور
میشک رسول اللہ کا حرام کہا ہو ابھی ایسا ہی ہے جسے اللہ
کا حرام کہا ہو۔ (رواہ بوداؤد ورمذی الدارمی وغیرہ) کذا ابن ماجہ
عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ
نے کہا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو کچھ سنتا لکھ لیا
کرتا تھا قریش کے لوگوں نے مجھے منع کیا اور کہا ہر شے
تم لکھ لیتے ہو حالانکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بشر ہیں۔
خوشی ناخوشی کے وقت کلام کرتے ہیں تو میں نے لکھنے سے
روک لیا یہاں تک کہ میں نے اس بات کو رسول اللہ صلی
علیہ وسلم سے ذکر کیا پس آپ نے اپنے وہاں مبارک کی
طرف انگی سے اشارہ کر کے فرمایا لکھ۔ قسم ہے اس خدا کی

فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ
الْأَحْقَا۔
جس کے ہاتھ میں میری جان ہے نہ اس نے کچھ کلام (خارج) ہو
داؤد و تیسیر ۹۲

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ شَكَيْتُ
رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي
لَأَسْمَعُ مِنْكَ الْحَدِيثَ فَيُعْجِبُنِي وَلَا
أَحْفَظُهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَعْنِ بِيَمِينِكَ وَأَمَّا
بِيَدِهِ إِلَى الْخَطِّ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ
مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكْثَرُ حَدِيثًا مَنِي الْأَمَاكِنَ مِنْ
ابْنِ عُمَرَ وَفَإِنَّهُ كَانَ يَكْتُبُ وَلَا أَلْتَب
اِبْنُ هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ
الْأَحْقَا۔
ابن ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک انصاری نے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں شکایت کی کہ
کہا یا رسول اللہ میں آپ سے حدیث سنتا ہوں اور وہ مجھے
پسند آتی ہے مگر مجھے یاد نہیں رہتی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا اپنے ہاتھ سے مد لے اور اپنے ہاتھ سے خط کی طرح
اشارہ فرمایا۔
(اخرجہ الترمذی تیسیر ۹۲)

مفت
ہمایوں کا تنظیم رافسانہ نمبر
مہندستان میں آج تک فساؤں کی کسی بہتر سے بہتر کتاب میں بھی ایسے مسحوک کن دلاویز اور فن کے
مخاطب سے بلند معیار رافسانے شائع نہیں ہوئے یہ رسالہ نہیں استقلال حیثیت کی ایک بدیع المثال ادبی تالیف ہے ضخامت
کتابت طباعت اور کاغذ نفیس رنگین تصویریں خوبصورت سرورق پانچویں لاکھ سو چوبیس لاکھ لاکھ چاندی کے چوکے
ساتھ آواز اور خوبصورت کاغذ نفیس رنگین تصویریں خوبصورت سرورق پانچویں لاکھ سو چوبیس لاکھ لاکھ چاندی کے چوکے
لئے کاغذ فیچر ہاؤس ۲۳۔ لاکھ ڈالہ