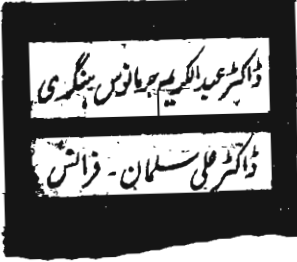


ہم نے اسلام کیوں قبول کیا؟



موتے اسلام جو ہم بادل دیوانہ چلے

انجام ڈاکٹر عبدالحکیم برہانوس ہنگری کے مشرقی ادب و ادب میں بین الاقوامی شہرت کے مالک ہیں، وہ پہلی اور دوسری جنگ عظیم کے درمیان برصغیر ہندوپاک آئے تھے۔ کچھ عرصہ ڈاکٹر ٹیگور کے شائقیت میں شریک رہ کر جامعہ ملیہ دہلی گئے جہاں انہوں نے بطیب خاطر اسلام قبول کیا۔ ڈاکٹر صاحب معروف کئی زبانوں کے ماہر ہیں خصوصاً ترکی میں سند کا درجہ رکھتے ہیں۔ مشرقی علوم کا مطالعہ اسلام کی طرف آپ کی رہنمائی کا سبب ہوا تھا۔ (ادارہ)

میں اپنے غنفوان شباب کے زمانے میں برسات کی خوشگوار سہ پہر کو ایک مصور رسالہ پڑھ رہا تھا۔ اس کے صفحات پر عصر حاضر کے مباحث کے ساتھ ساتھ دلچسپ افسانے اور قصے دراز ملکوں کے حالات پھیلے ہوئے تھے۔ میں رسالے کے ورق الٹ پلٹ رہا تھا کہ نگاہ ایک تصویر پر ٹھکی۔ یہ تصویر کچھ چھت دار مکانوں کی تھی، مابجا کچھ گنبد اور مینار آسمانی کی طرف بلند ہو رہے تھے۔ ادبیت سے آدمی ذرق برق لباس پہنے سیدھی صفوں میں دو زائوں بیٹھے ہوئے تھے۔ تصویر کا منظر ہمارے مغربی مناظر سے بالکل مختلف تھا۔ اس لئے میری توجہ اس میں جذب ہو کر رہ گئی۔ ایک نامعلوم سی بے چینی پیدا ہوئی کہ اس تصویر کا مفہوم پیش کیا جائے۔

میں نے تیر کی پڑھنا شروع کی مجھے بہت جلد یہ معلوم ہو گیا کہ ترکی ادب میں اس کے اپنے الفاظ بہت کم ہیں۔ اس کی شریں فارسی اور نظم میں عربی عنصر غالب ہے۔ اب میں نے ترکی کیساتھ عربی اور فارسی کی تحصیل بھی شروع کر دی۔ میرے سامنے یہ مقصد تھا کہ ان زبانوں کے ذریعے سے اپنے آپ کو اس روحانی دنیا میں داخل ہونے کے قابل بنا سکوں جسکی تابناکیوں نے انسانیت کو جگمگا

دیا ہے۔

خوش قسمتی سے ایک مرتبہ موسم گرما کی تعطیلات میں مجھے یورسینیا کے سفر کا اتفاق ہوا۔ یہ ایشیائی ملکوں میں ہمارا سب سے قریبی ملک ہے۔ وہاں میں نے ایک ہوٹل میں قیام کیا اور جیتے جاگتے چلتے پھرتے مسلمانوں کو قریب سے دیکھنے لگا۔

ملات کا وقت تھا، مدیم پرتی مدشنی مرکزوں پر پڑ رہی تھی میں ایک کم تیشیت کیفے میں داخل ہوا اندھ معمولی اسٹولوں پر بیٹھے ہوئے دو بوسینی قہوے کا لطف اٹھا رہے تھے۔ وہ ترکوں کے دعائیتی گچے دار پانچاھے پہنے ہوئے تھے۔ بوکر یہ سے بیٹیوں کے زلیہ بندے ہوئے تھے، ہر ایک کی پتی میں ایک خنجر شکا ہوا تھا۔ پوشاک اور وضع قطع سے وہ فوجی معلوم ہوتے تھے۔ میں دھڑکنے والی کیساتھ ان سے کچھ دھڑی پر ایک اسٹول پر بیٹھ گیا۔

دونوں نے میری طرف متوجس لگائے ہوں سے دیکھا۔ میری رگوں میں خون منجمد ہو کر رہ گیا اور تمام قفے ذہن میں تازہ ہو گئے جو میں کتابوں میں مسلمانوں کے مقصبات تشدد اور عدم رواداری کی بابت پڑھ چکا تھا وہ دونوں آپس میں کچھ سرگوشی کر رہے تھے۔ اور یہاں تک میں سمجھ سکا تو موضوع سخن کیفے میں اس وقت میری غیر متوقع موجودگی تھی۔ مجھے ڈر لگنے لگا کہ کہیں دو مجھے قتل نہ کر دیں۔ اس خطرناک ماحول سے میں نے نکل جانے کا ارادہ کیا لیکن مجھ میں اٹھنے کی سکت باقی نہ رہی تھی۔

میں اس پریشانی میں مبتلا تھا کہ ہوٹل کے ملازم نے خوشبودار قہوے کی ایک پہلی لاکر میرے سامنے رکھ دی اور ان خوفناک آدمیوں کی طرف اشارہ کیا کہ یہ انہوں نے بھیجی ہے۔ میں نے ان آدمیوں پر گہری نظر ڈالی اس پر ان میں سے ایک نے متبسم چہرے کیساتھ نرم اور شیریں آواز میں مجھے سلام کیا۔ میں نے بادل خواستہ معنوی مسکراہٹ کیساتھ سلام کا جواب دیا۔ میرے دونوں مفروضہ دشمن اپنی جگہ سے اٹھ کر میرے قریب آ گئے۔ مجھ کو یقین ہو گیا کہ وہ کم از کم مجھے کیفے سے نکال باہر کریں گے۔ لیکن انہوں نے پہلے سے کہیں زیادہ شیریں بوجھ میں سلام کیا اور میری چھوٹی میز کے سامنے بیٹھ گئے۔ ایک نے تپاک کیساتھ سگارا پیش کیا۔ ان کے شریفانہ برتاؤ سے مجھے محسوس ہونے لگا کہ اس فوجی لباس کے اندھ خلیق اور متواضع روح پرشیدہ ہے۔

انہوں نے سلسلہ گفتگو شروع کیا۔ میں قدیم ترکی زبان میں ان کی باتوں کا جواب دیتا رہا۔ یہ بات چیت بڑے کام کی ثابت ہوئی۔ انہوں نے بڑے خلوص کیساتھ مجھے اپنے یہاں مدعو کیا۔ مسلمانوں سے ذاتی طعنے پر یہ میری پہلی ملاقات تھی۔