

توافق للبقا

مغرب کے نظریہ ارتقاء پر ایک تعمیری تنقید

(۲)

از جناب نعیم صدیقی

کیا بقا و ارتقاء حیات محض تصادم (Struggle) فلسفہ ارتقاء کا تیسرا اصول یہ پیش کیا گیا ہے کہ زندگی کا ارتقاء تنازع (

یہی کام رہون منت ہے ؟ ای کے بل پر ہوتا ہے۔ یہ اصول بھی دراصل حیوانی زندگی سے اخذ کیا گیا تھا لیکن آگے چل کر اسے انسانی زندگی پر بھی پھیلا دیا گیا اور اس کی وجہ یہ تھی کہ تمدنی ارتقاء کا فلسفہ جس دور میں مدون ہوا اس دور میں انسان عمل حیوانات کی سطح پر گر چکا تھا۔ وہ اپنی حقیقی امتیازی حیثیت یعنی اپنی اخلاقیات اور ذمہ داری کو بھول گیا تھا اور اپنے اوپر کسی اقتدار بالا دست کی موجودگی کا قائل نہیں تھا۔ زندگی بعد الموت کا منکر ہونے کی وجہ سے اس نے لذت اندوزی اور خواہش پرستی کو مقصد حیات ٹھہرایا تھا اور اجتماعیت کے بجائے وہ انفرادیت کی طرف جھک پڑا تھا۔ مختصر یہ کہ اس میں اور ادنی حیوانات میں بجز اس کے کچھ فرق نہیں تھا کہ یہ اپنی خواہشات کی غلامی کرنے میں اپنے عقلی قوی کی مدد سے کچھ زیادہ کارہائے نمایاں دکھارہا تھا۔ اس بنا پر ہم یہ سمجھتے ہیں کہ علمائے مدنیات نے انسان کو اگر حیوانات کے ساتھ ملا کر اس کا مطالعہ کیا تو وہ کچھ زیادہ غلطی پر نہ تھے۔ ان کی غلطی اگر تھی تو یہ تھی کہ انھوں نے ایک غیر فطری حالت کو فطری حالت قرار دے لیا اور انسان نے جو اجتماعی امراض پیدا کر لیے تھے انھیں علامات صحت سمجھ لیا۔

اس غلط اندیشی سے تصور پیدا ہوا کہ جس طرح ایک سیل ہری ہری گھاس کے لیے دوسرے سیل سے لڑ جاتا ہے اسی طرح انسان کو ایک دوسرے سے نوالے چھیننے چاہئیں۔ پھر جس طرح چیتوں کی ایک ٹوٹی جس جنگل میں چاہتی ہے شکار کرتی پھرتی ہے اسی طرح انسانی گروہوں کو بھی بین الاقوامی سیاسی صیادی کرتے پھرنا چاہیے۔ انسان کا گویا فطری منصب ہی یہ قرار پایا کہ وہ بحیثیت فرد افراد سے الجھا رہے اور طبقات اور اقوام کی شکل میں منقسم ہونے کی حیثیت سے دوسرے طبقات اور دوسری اقوام سے متصادم رہے، ورنہ وہ ارتقاء نہیں کر سکتا، بلکہ اس کی بقا ممکن نہیں ہے۔

زندگی کا کتنا ایک رعا مطالعہ تھا۔ ان لوگوں نے زندگی میں تنازع کے اصول کی کارفرمائی تو دیکھ لی مگر یہ توافق للبقا (Co-operation

for existence) کے اصول کو نہ دیکھ سکے جو سورج سے زیادہ نمایاں تھا۔ توافق للبقا کی اصطلاح سے شاید آپ اُپر رہے ہوں کہ یہ کیا بلا ہے مگر یہ اتنی عام اور صریح حقیقت ہے کہ کشت زمین کی طرح محض پیش پا افتادہ ہونے کی وجہ سے کسی کو محسوس نہ ہوئی۔ اس کی اہمیت کو سمجھنے کے لیے یہ جانا کافی ہے کہ اس کے بغیر تمدن کی گاڑی ایک رنج بھی نہیں چل سکتی۔ نہ صرف یہ کہ مذہنیت کا محل اسی سنگِ اساس پر کھڑا ہے بلکہ کائنات کی کائنات توافق کی شاہ راہ پر اپنی منزل تکمیل کی طرف بڑھ رہی ہے۔

اس اشارے کا مدعا یہ نہیں کہ کائنات میں صرف ”توافق ولبقا“ کا ہول ہی کام کر رہا ہے اور تنازع“ کا کوئی موقع و مقام ہے ہی نہیں، دونوں اصولوں سے فطرت برابر کام لیتی ہے۔ تنازع“ یقیناً ایک محرک کی حیثیت سے کام کرنے والی زبردست قوت ہے مگر زندگی کی حرکت کا ارتقائی حرکت ہونا درحقیقت اصولِ توافق ہی کا مہونہ بنت ہے۔ یکشم“ عقل“ نے تنازع کو تو پایا مگر توافق کی آیات کو دیکھے بغیر گزری۔ پیشتر اس کے کہ ہم انسان کی تمدنی و اخلاقی زندگی میں اصولِ توافق کی کارفرمائی کا مطالعہ کریں، انسب یہ ہوگا کہ کائنات کے طبیعی اور حیوانی پہلوؤں کا ایک جائزہ لیتے چلیں۔ سچی چاہتا ہے کہ علامہ اقبال کا نظریہ کائنات میں تائید پیش کر دیا جائے۔ جاوید نامہ میں ہے:-

گم شدم اندر ضمیر کائنات ! چوں رباب آمد بر چشم من حیات
آنکہ ہر تارش رباب دیگرے ہر نواز دیگرے خوین ترے
ماہمیک دودمان نار و نور آدم و مہر و مہ و جبریل و حور

یہ ٹکڑا کم سے کم الفاظ میں حقیقت کائنات کو پیش کرنے کی ایک شاندار مثال ہے۔ زندگی ایک رباب ہے جس کا ہر تار بجائے خود ایک مستقل ساز ہے مگر ہر تار اپنا مستقل وجود رکھنے اور ایک جداگانہ امتیازی آواز پیدا کرنے کے باوجود دوسرے تاروں سے حدود و جہم آہنگ ہے اور یہی وجہ ہے کہ رباب ہستی کی ایک نواد دوسری سے زیادہ ”خوین تر“ ہے۔ اس رباب سے باریک سے باریک آوازیں اور کرخت سے کرخت صداؤں ایک وقت نکل رہی ہیں مگر ایک دوسرے میں مدغم ہو کر۔ ان کا سارا تنوع و وحدت کے روپ میں نمایاں ہوتا ہے اور ایک سازی کی شان ہی ہے۔ یہ جو حیوانات، نباتات، حیوانات اور انسانوں کی تقسیم ہمیں محسوس ہوتی ہے اس کے پس پردہ بھی وحدت کا کم کدہ ہے۔ یہ سب اتنے متوافقی ہیں اور ایک دوسرے کے حفظ و بقا میں ایسے سرگرم ہیں کہ انہیں ایک خاندان کہا جاسکتا ہے۔ یہ ایک کارخانہ کے اندر کام کرنے والی مختلف مشینیں ہیں جو ایک دوسرے سے الگ بھی ہیں اور پھر متعاون بھی۔ چلیے اب اس بطنے کی گہرائی میں آئیں۔

اس خاندان کا بلحاظ جسامت و اظہار وجود سب ادنیٰ اور بلحاظ اہمیت سب بزرگ و شریک وہ نہاد یوے جسے آپ سالمہ (Atom

کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ بجائے خود ایک چھوٹی ٹھی کائنات ہے۔ ایک مثبت برقیہ (Proton) وسط میں مرکز بنا ہوا ہے اور ایک یا ایک سے زیادہ منفی برقیہ (Electrons) اس کے گرد کوھو کے سیل بنے ہوئے گھومتے چلے جا رہے ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ منفی اور مثبت برقیہ آپس میں رشتہ تضاد رکھتے ہیں۔ اور ان کا یہ رشتہ تضاد ہی سلسلے کی غیر محسوس کائنات میں حرکت اور حرارت کو برقرار رکھتا ہے مگر

اس کے باوجود یہ آپس میں متوافقی و ہم آہنگ بھی ہیں یعنی دونوں مل کر ایک مشترک نظم بناتے ہیں تاکہ ”ہائیڈروجن سے لیکر یورینیم Uranium تک مختلف جوہر“ وجود میں آتے رہیں اور تعمیر کائنات اور خدمت حیات میں صرف ہوں۔ اگر برقیوں کے درمیان صرف تضاد ہی ہوتا اور توافق نہ ہوتا تو وہ ایک دوسرے کو ختم کر کے رکھ دیتے اور ان کے باہمی عمل و تعامل سے وجود کا قدم آگے نہ اٹھ سکتا۔

پھر جوہر کو دیکھیے تو ان میں سے ہر ایک دوسرے سے مختلف ہے اور یہ اختلاف ان میں تضادم کا موجب بھی ہوتا ہے کیونکہ تضادم ہی امتیازی وجود کا اعلان و اظہار ہے۔ مگر ان کے درمیان صرف تضادم ہی تضادم واقع نہیں ہوتا بلکہ یہ توافق کے بل پر وجود کے ہترے ہترے کی تخلیق کرتے ہیں اور ان ۳ ایک دوسرے کے لیے کمال درجہ کا ”اتحاد و تعاون“ پایا جاتا ہے۔ ہائیڈروجن اور کسجن دو مختلف جوہر ہیں۔ ان دونوں کا کوئی سیل نہیں ہے مگر جب ان میں یمیاوی مناکحت واقع ہوتی ہے تو اس میں تضادم کی جھلک صرف اس پہلو سے نظر آتی ہے کہ ان زوجین میں سے ہر ایک دوسرے کے امتیازی وجود کو ختم کر دیتا ہے۔ لیکن نتیجہ کیا ہوتا ہے؟ ان کے ملاپ ”پانی“ جیسی اہم چیز وجود پاتی ہے اور یہی پسلو

توافق کا منظر ہے۔ اختلاف و تضاد نے باہمی تعلق کا موقع پیدا کیا اور توافق نے اس تعلق کو ایک اعلیٰ ترین نتیجہ تک پہنچا دیا۔ اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اختلاف جو اہر سے جو تضاد پیدا ہوتا ہے وہ "تغیر" (Change) کا سبب بنتا ہے جو کائنات کا ایک لازمی وصف ہے مگر تغیر کو بہتر پیرایہ اگر ملتا ہے تو جو اہر کے توافق سے جو نظم کی جڑ ہے اور ارتقاء کا ذمہ دار۔ اگر کائنات کے اجزاء میں محض تضاد ہوتا تو اس سے تغیرات تو شائد رونما ہوتے رہتے لیکن ان تغیرات کا رخ تکمیل و تعمیر کی طرف نہیں بلکہ تھیل و تخریب کی طرف ہوتا۔ اجزاء کے توافق و تعاون کے تصور کو الگ رکھ کر تو ہم تغیرات میں رشتہ تعلق کا امکان فرض نہیں کر سکتے۔ اس صورت میں تو حوادث کے لیے بے راہ ردی لازمی صفت ٹھہرتی ہے۔ کیا آپ گمان کر سکتے ہیں کہ حواش کی بے ضابطگی زندگی کو نمود دے سکتی اور اسے ترقی کی راہ پر لے جاسکتی ہے؟ ضابطہ کیا ہے؟ یقیناً اسی کا دوسرا نام توافق و ہم آہنگی ہے۔ ہمارا میدان تفکر و تدبیر یہاں ختم نہیں ہوتا۔ ابھی کتاب تعلق کے ہزاروں ابواب پڑے ہیں۔ قوت اور حرارت اور روشنی کے سرخیمہ کو دیکھیے۔ اس کے چاروں طرف لاکھوں کردوں کو اپنے گوارے میں لیے ہوئے جو فضا پھیلی ہے وہ سورج سے قوت و حرارت اور روشنی چھینتی چلی جا رہی ہے۔ مگر اس تنازع سے آگے پھر توافق کا عمل واقع ہونے لگتا ہے۔ یہ قوت، نور اور حرارت کا خزانہ مختلف کروں میں تقسیم کر دیا جاتا ہے اور مختلف موجودات کی ضروریات کو پورا کرنے میں صرف ہو جاتا ہے۔ اس تقسیم قوتی کے نظام کے حق میں انہیں تو کچھ اور ہی آیات توافق سامنے آتی ہیں۔ ان قوتوں کو موجودات صرف اپنی ضرورت اور گنجائش کی حد تک قبول کرتی ہیں اور باقی جو ان تک پہنچتا ہے اسے ٹوٹا دیتی ہیں تاکہ دوسروں کے کام آئے۔ قوت کی ہر برق، گرمی کا ہر "خفیفہ" (چھوٹی سے چھوٹی مقدار) اور روشنی کی ہر کرن جس کا کافی مواقع کسی وجود میں مصرف ہو جو نہ ہو یا اندازہ سے واپس کر دیا جاتا ہے۔ اور فضا، ہوا، اور ایتھرا سے کسی مصرف تک پہنچا دینے کے لیے نہایت حفاظت سے اوپر سے ادھر لے پھرتے ہیں۔ اور پھر جتنا حصہ قوتوں میں سے قبول کیا جاتا ہے اس کو بھی ضائع نہیں کیا جاتا بلکہ اسے محفوظ رکھا جاتا ہے۔ جو قوت ایک وجود سے خارج ہوتی ہے اسے بڑھ کر دوسرا سنبھال لیتا ہے اور جہاں وہ اپنی ایک مخصوص صورت میں فنا ہو جاتی ہے وہاں کسی دوسری شکل میں مٹا جلوہ گر بھی ہو جاتی ہے۔ اسی حقیقت کو سمجھ کر "عمل اور عمل" (Action and reaction) کا نام دیا گیا ہے۔ بالکل ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اشیاء میں چند پیچیدہ اور نازک معاہدے عمل میں آچکے ہیں اور ان معاہدوں کی پابندی کے لیے گویا انھوں نے کسی روح القدس کے سامنے بنیادی "حلف و فاداری" لے رکھا ہے۔ اسی حلف و فاداری کو پورا کرنے کے لیے موجودات "جان" دینے تک پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔ الہامی مذہب اسے عہد نامہ عہدیت سے تعبیر کرتے ہیں جو مخلوقات فطرت کی زبان سے خالق کے سامنے ہمہ وقت دہرا رہے ہیں اور اس کی عملی پابندی میں مصرف ہیں۔ قرآن اسی حقیقت کو اپنی مخصوص زبان میں یوں بیان کرتا ہے:-

وَبَيْنَهُ لِيُخْبِرَ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
لِيُخْبِرَ كَذَلِكَ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ

زمین و آسمان کی ہر چیز اس کی تسبیح زبان حال سے کر رہی ہے اور ہم تن اس کے آگے سر تسلیم خم کیے ہوئے ہیں۔

بہر حال ظاہری اختلافات موجودات سے جو تضاد عمل میں آتے ہیں وہ ان کی باطنی یا برہنی توافق کی راہ پر چلے جاتے ہیں اور اس طرح کائنات میں وہ عمل واقع ہوتا ہے جسے ارتقاء کہا جاتا ہے۔ گرمی پانی کو بخارات میں بدلتی ہے، بخارات کا ہلکا پن کشش زمین کا زور کم کر دیتا ہے اور وہ فضا میں اوپر کی طرف اٹھنے لگتے ہیں۔ وہاں برودت اپنا فرض ادا کرنے کے لیے پہلے سے موجود ہوتی ہے وہ انھیں پھر پانی بنا دیتی ہے۔ اس عمل میں قوتوں اور عناصر کے جوڑوں میں جتنے تضاد واقع ہوتے ہیں ان میں سے ایک توافق پیدا ہو کر رہے۔ اور اسی کا نتیجہ ہے کہ بارش کی

مشین چل رہی ہے اور پورے کرہ ارضی پر پانی کے انتقال اور بحیم رسانی کا نظام جاری ہے۔ اگر گری کی مشین، ہوا کی مشین، پانی کی مشین میں توافق کا رفرمانہ ہوتا تو سورج چمکتا رہتا مگر پانی اس سے گرم نہ ہونے پاتا اور اگر پانی گرم نہ ہوتا تو تجارت بننے سے انکار کر دیتا، یا اگر تجارت بننے تو زمین انہیں اوپر کی طرف جانے میں مانع ہوتی۔ یا ہوا انہیں ادھر ادھر حرکت نہ دے سکتی یا تجارت پھر سے پانی بن جانے سے انکار کر بیٹھتے۔ پھر سب کچھ اگر بھی جاتا تو ممکن ہے کہ پر سا ہوا پانی بننے اور زمین میں جذب ہونے پر تیار نہ ہوتا۔ اس کا نتیجہ بجز اس کے کیا ہو سکتا تھا کہ نہ کہیں نباتات کا نام و نشان مل سکتا، نہ "میباہاد" ظہور پا سکتے، نہ "ہمز نظر" آسکتے اور نہ ڈارون ہی ہونے کا پنا "شجرہ نسب" متعین کرنے میں سرگرداں نظر آتے۔

ہر کدال جو زمین پر اپنا عمل کرتی ہے دراصل زمین سے تصادم ہی کرتی ہے اور کدال کے عمل میں جو زور خرچ ہوتا ہے اور لوہے پر جو چوٹیں پڑتی ہیں وہ زمین کا جوابی تصادم ہی ہوتا ہے مگر یہ تصادم توافق اس حیثیت سے بن جاتا ہے کہ دونوں مل ایک بہتر نتیجہ کی طرف پیش قدمی کرتے ہیں۔ کچھ تکلیف کدال کو برداشت کرنی پڑتی ہے اور کچھ قربانی زمین پیش کرتی ہے اور اس کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ زمین کی قوت روئیدگی بڑھتی ہے یعنی اسے کام کرنے کا زیادہ بہتر موقع فراہم ہوتا ہے۔ پھر بیج جو زمین میں قرار پاتا ہے اسے مٹی کی نہ نیچے دباے رکھتی ہے یہی دباؤ اس کی قوت نمو کو کساتا ہے۔ ایک کوئل نکلتی ہوئی کاسینہ چیرتی ہے، ابھرتی ہے اور تناور درخت بننے لگ جاتی ہے۔

اشیا اور توفیق اگر متوافق ہونے پر ماضی نہ ہوتیں تو جناب بن آپ ایک ادنی سا کیمیاوی مرکب نہ بنا سکتے، کیونکہ کوئی سے دو عناصر آمیزش پر ماضی ہی نہ ہوتے بلکہ آپ ہوتے ہی کہاں؟ جبکہ آپ کا مادی وجود بھی عناصر ہی کی ہم آہنگی کا ایک نتیجہ ہے۔

یہ تو تھا طبعیات کا عجائب خانہ، ذرا اجسام نامیہ کے لالہ زار میں درائے اور دیکھیے کہ عمل تصادم کے پنبو پہلو کس طرح اصول توافق کا کام کرتا ہے۔ کس طرح جمادات نباتات کی زندگی جاری رکھنے کے لیے اپنے آپ کو وقف کیے ہوئے ہیں۔ پھر کس طرح نباتات حیوانات کی خدمت پر کمر بستہ ہیں۔ پھر کس طرح حیوانات خود نباتات کی خدمت کرتے ہیں۔ نباتات حیوانات کے لیے آکسیجن کی فراہمی میں کمر بستہ ہیں حیوانات ان سے آکسیجن لیتے اور انہیں "قیمت" میں نائٹروجن اور کاربانک ایسڈ گیس سپلائی کرتے ہیں۔ نباتات حیوانات کے بدن کی تعمیر کے لیے اپنی سارے لٹانے کو حاضر رہتے ہیں اور دھرتیاں اور پرندے اور کڑے کوڑے خود نباتات کی نسل پھیلانے میں اپنی خدمات مصروف رکھتے ہیں۔ مزایہ کہ اساسی عناصر زندگی کی ان ساری شکلوں کو پرورش دینے کے باوجود برقرار رہتے ہیں۔ بس اتنی بات ضرور ہے کہ یہ ایک شکل سے دوسری شکل میں منتقل ہوتے رہتے ہیں۔ یہ عناصر گویا فطرت کا کاروبار میں لگا ہوا "سرمایہ" ہیں۔ یہ ہر گردش کے بعد منافع میں زندگی کی برتر اشکال لے کر حاضر ہوتے ہیں اور پھر دوسری نئی روش کیلئے نکل پڑتے ہیں۔ اب ذرا حیوانات کی نیم شعوری زندگی کے چمستان میں گلشنِ اسرار و رموز کے لیے قدم آگے بڑھائیے۔ دیکھیے ان میں توافق لبقا کا اصول کس طرح کام کرتا ہے۔ آپ ملاحظہ فرماتے ہیں کہ ہر قسم کے حیوانات گلہ بندی کر کے زندگی گزارتے ہیں۔ جنگلی گایوں، ہرنوں، بندروں اور پرندوں کو غول بن کے رہنے کا ڈھنگ توافق لبقا ہی نے سکھایا ہے۔ اپنے گروہ کے مفاد کے لیے انفرادی نقصان اٹھائنا، ہم غول رفیقوں کا دوسروں کے مقابلہ میں زیادہ احترام کرنا اور کچھ موٹے موٹے گروہی ضوابط کی پابندی کرنا یہ آخر کیا چیز ہے؟ یہ نظم و توافق ہے جو بقا و ارتقا کے لیے ناگزیر ہے۔ حیوانات کی ایک نوع میں ایک نوعی رشتہ کام کرتا ہے، پھر ان کے گروہوں میں ایک گروہی ہم آہنگی ہوتی ہے اور پھر ان کے کنبے کنبے میں ایک خاندانی توافق ہوتا ہے۔ پھر بھی قسم کے حیوانات کے "زوجین" میں آپ توافق کی کارفرمائی ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔ مادہ نر کے لیے سرمایہ نسکین بنتی ہے اور نر اس کی نگہبانی اور معاشی معاونت کا فرض انجام دیتا ہے تاکہ وہ نسل کشی کے فطری فریضہ کی ادائیگی میں کمر بستہ رہے۔ ان دونوں پہلوؤں یعنی خاندان بندی اور گلہ بندی کے لحاظ سے جو حیوانات آگے بڑھتے رہے ہیں ان کی زندگیوں نسبت بہ ہر قسم کی ہیں اور ان میں بقا و استحکام زیادہ ہے۔

اور یہ ارتقا کی راہ پر متاثر نہ کچھ زیادہ تیز رفتاری سے حرکت کر رہے ہیں۔ بخلاف اس کے جو حیوانات اجتماعیت اور خاندانیت سے گریز رکھتے ہیں ان کی بقا معرض خطر میں اور ان کی رفتار ارتقا نسبتاً سست ہے۔ یعنی وہ مقدم الذکر سے بہت پیچھے ہیں۔ چاہے بظاہر ان کی جسماتیں اور اعضا بہت بڑے اور قوی تر ہی کیوں نہ ہوں۔

اب ہم اس منزل پر پہنچے ہیں کہ حضرت انسان کی زندگی پر ایک طائر از نگاہ ڈال کر دیکھیں کہ ان کی زندگی میں اصول توافقی کیا کام کرتا ہے۔ انسان کی عام حیوانی و طبیعی زندگی میں اصول توافقی کا جو عمل دخل ہے اس کا اندازہ اوپر کی توضیحات سے کیا جاسکتا ہے۔ اب یہاں ضرورت صرف نظم و ضبط پر توجہ کرنے کی ہے۔ ”تنازع للبقا“ کے مبلغین شاییدہ سن کر ہکا بکا رہ جائیں گے کہ مذہبیت کی ”بسم اللہ توافقی للبقا“ کے اصول سے ہوتی ہے۔ اور اسکا سارا نشو و ارتقا توافقی ہی کا ایک کرشمہ ہے۔ یہاں بھی افراد کے مثبت (نر) اور منفی (مادہ) برقیہ متوافقی ہو کر خاندانوں کے رنگ و رنگ ”جو اہرنگی“ تشکیل کرتے ہیں اور پھر خاندانوں کے مختلف جوہر ترکیب پاکر اقوام و مل کو وجود دیتے ہیں جن کے باہمی عمل و تعامل سے کائنات انسانیت ارتقا کی راہ پر متحرک ہوتی ہے۔ تنازع و تصادم یہاں بھی ایک عامل محرک کی حیثیت سے کام کرتا ہے اور کسی مقام پر اس کا ظہور انسان کو اس امر کی اطلاع دیتا ہے کہ اب یہاں ضرورت ہے توافقی کی۔ پس توافقی رونما ہوا اور ارتقا ہونے لگا۔

آدمی کو بدنی الطبع کہا جاتا ہے۔ مراد یہ کہ اس کے اندر عام حیوانات کے مقابلہ میں توافقی کے رجحانات زیادہ زور پر ہیں۔ جمادات میں یہ رجحانات شعوری نہیں بلکہ طبعی ہیں۔ نباتات میں ”یہ شعور غنودہ“ کے پس پردہ کام کرتے ہیں اور حیوانات میں نیم شعوریت ان کا جامہ ہے مگر انسان میں ترقی یافتہ شعور ان کا لہ کار بنتا ہے۔

وہی صنفی اور معاشی جذبات جو ادنیٰ حیوانات کو ”انارکی“ سے کچھ زیادہ آگے نہیں بڑھا سکتے، انسان کو اجتماعیت اور توافقی سکھاتے ہیں۔ آپ دیکھتے ہیں کہ ادنیٰ حیوانات میں صنفی جذبہ بالکل وقتی اور موسمی ہوتا ہے۔ یہ وقت اور موسم گذرا اور نواوہ کا ربط کمزور ہوا مگر انسان میں صنفی میلانات دوامی اور بے موسمی ہیں۔ یہاں نواوہ وقتی لذت اندوزی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ ایک مستقل باہمی رفاقت و معیت چاہتے ہیں۔ نہ صرف یہ کہ انسان کا جذبہ محبت و معیت بجائے خود زیادہ عقیق واقع ہوا ہے اور مناظر فطرت اسے پیہم اکساتے رہتے ہیں بلکہ اس کے ساتھ کچھ اور خارجی فطری داعیات بھی ایسے ہیں کہ وہ آدمی کو ”نم تو شدم تو من شدی“ کی پٹی پڑھاتے رہتے ہیں۔ مادہ جب بارور ہوتی ہے تو زمانہ حمل اس کے لیے نصف مرض بن کر آتا ہے، پھر اس پر زچگی کی قیامت گذرتی ہے، پھر رضاعت کے طویل زمانہ کے لیے بچہ اس کے پاؤں کی بڑی بن جاتا ہے۔ یہی نہیں بلکہ وہ حیوانات کے بچوں کے مقابلہ میں بہت طویل عرصہ تک اس ابتدائی سمجھ بوجھ کا مالک بھی نہیں ہوتا جو ایک جاندار کے لیے عموماً اور ابن آدم کے لیے خصوصاً اس کائنات میں جی جانے کے لیے اشد ضروری ہے۔ بدیں و جہاں کو اولاد کی تربیت کی ہم لے بیٹھتی ہے۔ اس صورت حالات کی وجہ سے عورت کا معاشی انحصار بہت حد تک مرد پر ہو جاتا ہے اور وہ وقتی ربط کے بجائے مستقل وابستگی و تعاون کی محتاج ہوتی ہے۔ اس طرح مرد اور عورت کی باہم وابستگی سے توافقی للبقا کا اصل عمل میں آتا ہے۔ پھر جب ایک جوڑے کی اولاد پھلتی ہے تو خاندان کا ادارہ وجود پاتا ہے۔ یہ ادارہ توافقی للبقا کا نمایاں ترین مظہر ہے۔

ابتداء میں خاندان جہاں اندرونی طور پر توافقی للبقا پھیل پراہوتے تھے وہاں دوسرے خاندانوں کے ساتھ جن میں سے ہر ایک مستقل اور جدا گانہ ہستی تھا، ان کا معاملہ بالعموم تنازع للبقا کے اصول پر تھا۔ ان کے چل کر تعاون و توافقی کے دائرے کو مزید بھیل دیا گیا اور قبیلے نسلی اور وطنی قومیتوں میں مدغم ہو گئے۔ اب تنازع للبقا کا عمل قوموں اور قوموں کے درمیان جاری ہو گیا۔ اسی مرحلہ پر عصب و جدت انسانیت کے علمبردار اٹھے جو پوری نوع کو توافقی کے اصول پر ایک خاندان بنا دینا چاہتے تھے۔

ہوتا رہے گا، مگر بین الاقوامی دورے کے آغاز میں اسے پوری دنیا پر غلبہ حاصل نہ ہو سکا۔ چنانچہ ابھی تک قومی توافقی اور بین الاقوامی تنازع کی حالت جاری ہے اور ہماری ارتقائی حرکت ایک خاص نقطہ پر آکر رک گئی ہے۔

خیر تو اب انسان اور حیوان کے معاشی رجحانات کے فرق کو ملاحظہ فرمائیے۔ حیوان کی خواہشات محدود ہیں مگر انسان کی ضروریات وسیع ہیں۔ حیوان چند مقررہ ضروریات کو حاصل کر لینے پر اکتفا کرتا ہے مگر آدمی کا دماغ ایک ضرورت کے پورا ہونے پر نئی نئی ضرورتیں پیدا کرتا ہے اور مستقبل پر نظر رکھنے کی وجہ سے ذخیرہ اندوزی بھی کیا کرتا ہے۔ پھر حیوان ”ذوقِ جمال“ سے محروم ہے مگر انسان کا ذوقِ جمال اسے مجبور کرتا ہے کہ وہ اپنی ضرورتوں کو بہتر سے بہتر پیرائے میں پورا کرے۔ انھیں فروق کی بنا پر انسان آغاز تمدن ہی میں اپنی اور اپنے کنبہ کی ساری ضروریات کو پورا کرنے سے عاجز آ گیا اور وہ تقسیم کار کے اصول پر دوسرے انسانے نوع کے ساتھ تعاون کرنے پر مجبور ہو گیا۔ کسی نے کاشت کا کام سنبھالا، کسی نے شکار کے آلات بنانے کا ذمہ لیا، کسی نے برہمی بن کر اپنی خدمات پیش کر دیں، کسی نے لباس تیار کرنا اپنے ذمے لیا اور اس طرح بستیاں بسنے لگیں۔ پھر تمدن کی پیش قدمی اور نسل انسانی کی افزائش سے یہ بستیاں شہروں میں تبدیل ہوئیں۔ پھر ذرائع آمد و رفت نے انھیں ایک رشتہ میں پرونا شروع کیا اور آج یہ حال ہے کہ سائنس نے سمندروں اور اونچے پہاڑوں جیسے خوفناک حالات کو بے اثر بنا کر پوری دنیا کو ایک ”گھر“ میں تبدیل کر دیا ہے۔ یہ سارا سفر جو طے ہوا، یہ آخر توافقی البقاء کی شاہراہ پر ہی تو ہوا ہے۔ میں یہاں پھر یہ کہندوں کہ اس بیان کا مطلب صرف حیات میں تنازع و تصادم کی جو لانیوں کا انکار کرنا نہیں ہے۔ اس تصادم کے علاوہ جو عظیم کائنات اور فطرت انسانی کے درمیان روزِ اول سے جاری ہے، قبائلی دور میں قبیلوں کے اور قومی دور میں قوموں کے درمیان بلکہ خود قبیلوں کے اندر بھی افراد اور افراد میں اور قوموں کے اندر طبقات اور پارٹیوں میں کسی دھکی پھانسی پر کشش ہوتی رہی ہے۔ اس کی وجہ بھی ظاہر ہے کہ آدمی کی ذہنیت متضاد قوتوں کی جو لاگاہ ہے، وہ ذہنیت و اجتناب کے داعیات سے بھی سمجھ ہے اور انارکی اور تعز کے رجحانات سے بھی عجز نہیں ہے۔ چنانچہ اس کی ذہنی کشش کا اثر سوسائٹی کے ہر نوز میں نمودار ہوتا رہا ہے۔ جو چیز یہاں پیش کی جا رہی ہے وہ صرف یہ ہے کہ انسانی زندگی میں تنازع و کشش ایک محکم قوت ہے اور توافقی حرکت حیات کو اجتماعیت کے رخ پر لے جا رہا ہے۔ سوسائٹی صرف توافقی کے بل پر وجود پاتی اور نشوونما حاصل کرتی ہے اور ترقی کے منہل ایورسٹ پر چڑھنے کا زینہ یہی ہے۔ توافقی کی جگہ سوسائٹی میں جب ”تصادم“ ہوتا ہے تو ارتقارک جاتا ہے اور تصادم کا ہونا ہی گویا اس امر کا اعلان ہے کہ یہاں توافقی کی ضرورت درپیش ہے۔

اگر آپ مزید تفصیل میں جائیں تو اس دعوے کی صداقت اور بھی مسلم ہوگی۔ اگر سوسائٹی کا تجزیہ کیا جائے تو توافقی کی کارگزاری زیادہ اچھی طرح محسوس ہونے لگی ہے۔ سوسائٹی نام سے ”اخلاقی شعور“ اور ”قانونی نظم“ کا۔ اب ان دونوں کی حقیقت پر غور کیجیے۔ قانونی نظم کیا ہے؟ کسی جمیعت انسانی کی ”اکائیوں“ کے حقوق کا تحفظ۔ مگر یہ حقوق کا تحفظ کیا بلا ہے؟ بس یہیں چھپا ہوا ہے وہ کلمہ ”لطیف جو موضوع بحث ہے۔ افراد ایک طرف مطمئن زندگی بسر کرنے کے لیے فطرۃً اجتماع کا رکن بن کر رہنے پر مجبور ہیں مگر اس کے باوجود وہ فرد بھی رہتے ہیں اور حیثیت فردہ خود غرض واقع ہوئے ہیں۔ کم سے کم نعمت اور زیادہ سے زیادہ آلام“ کا داعیہ انھیں سکھاتا ہے کہ اپنے سے کمزور کی جان لینے سے اگر اسبابِ عیش حاصل ہو سکیں تو ”جتنے ہی بایست“ اگر ایک آدم زادہ کو لوٹ لینے سے ہفتہ بھر کے لیے غدا مل جائے تو یہ بہت بڑی نیکی ہے۔ اگر صنفی جذبہ کی انارکی ”تین نیا معشوق“ طلب کرتی ہے تو جانوروں کی طرح خاندانیت کی حد و کو پھاندو اور دوسروں کی بیویوں سے ناجائز تمتع کر گزرو۔ پھر جذبات کی جمیعت اپنے مطالبات سنوانا چاہتی ہے۔ غضب کہتا ہے کہ دہا سی بات اگر کوئی خلاف مزاج کہے تو اس کا سر کل ڈالو۔ انتقام کہتا ہے کہ اگر کوئی ایک سانس تو سے دس سانسوں جسد کہتا ہے کہ کسی کو بہتر حالت میں دیکھو تو اسے کچا جھانسنے کی فکر کرو۔ خود کہتا ہے کہ جو سر تمہارے سامنے نہ جھکے اسے دھڑکے

ساتھ لگانیں رہنا چاہئے۔ نفرت کسمی ہے کہ جو میری زد پر کھینچے اسے کرہ ارضی پر رہنے کا حق نہیں ملنا چاہیے۔ الغرض انفرادیت طوفانی مزاج واقع ہوتی ہے۔ لیکن اگر اس کی مانی جائے تو اجتماعی نظم نہیں رہتا اور اجتماعی نظم کے بغیر ان آدم کرہ ارضی پر جی نہیں سکتا۔ بس درمیان قعود یا تختہ بند کر دے۔ فطرت کی اس تختہ بندی نے حضرت انسان کو تحفظ حقوق کا ایک گر سکھا دیا اور انھوں نے اپنے نفس کے دورخے مطالبات میں توافقی پیدا کر کے ایک معاہدہ عمرانی کی پابندی شروع کی اور طے کر دیا کہ ”فرد“ کو کیا کرنا چاہیے اور کیا نہ کرنا چاہیے اور اس معاہدہ کے تحفظ کے لیے ایک اقتدار کی بنیاد پر اجتماعی قوت کے زور سے کام کرنے لگا۔ اس اقتدار کو اوائل میں ایک فرد میں مرکوز کیا گیا اور آجکل چند افراد کی ایک باڈی کی تحویل میں دیا جاتا ہے۔ پھر اس اقتدار نے اپنے فرائض کو بہتر طور پر انجام دینے کے لیے رفتہ رفتہ بے شمار ضمنی ادارات کے پرپر زے سکھائے شروع کر دیے۔ یہ ایک الگ بحث ہے کہ ادارہ حکومت خود کیوں اور کیسے مقتدر افراد کی خود مرضیوں کا آلہ کار بننا اور اصول توافقی کے نگے پر چھری پھیرتا ہوا اندرونی تنازع کا محرک بن جاتا ہے اور انیلنے اس کی چنیدنی کمزوری کی نشاندہی کس طور سے کی اور اس کی اصلاح کے لیے کیا پروگرام پیش کیا۔ یہاں صرف اس نکتہ کی وضاحت کی گئی ہے کہ سوسائٹی کی تشکیل کے لیے قانونی نظم ایک لازمہ ہے اور اس کی حقیقت اس کے سوا کچھ نہیں کہ ایک فرد دوسرے افراد کے حقوق کا پاس کرنے کا پابند ہو، دوسرے اس کے لیے ایثار کریں وہ دوسروں کے لیے قربانی کرے، دوسرے اس کی ضروریات پوری کریں وہ دوسروں کی خدمت میں لگا رہے۔ اور اسی معاہدہ کو توافقی ملحق سے تعبیر کیا گیا ہے۔

علیٰ ہذا لائحہ اس اخلاقی شعور بھی اپنی ابتدائی حقیقت کے اعتبار سے ایک قانونی نظم ہی ہے۔ جہاں قانون کسی مادی اقتدار کے زور سے نہیں چل سکتا وہاں انسان کی اخلاقی حس کام کرتی ہے۔ اور یہ حس ہر دور میں خدا پرستی سے تقویت پکڑتی رہی ہے۔ انسان کا اپنے آپ کو ایک غیر مادی اقتدار کے پنجے میں بے بس جانا اور اس کے آگے ذمہ داری و جوابدہی کا احساس کرنا اسے نوع انسانی کا ایک بے مروت خادم بناتا ہے۔ ملحدین چاہیں تو اس حقیقت سے انکار کریں کہ خدا پرستی اخلاقیات کے لیے لازمی نہیں ہے تو بھی وہ خود اخلاقیات کے وجود سے انکار نہیں کر سکے اور اس کی حقیقت اس کے سوا کیا ہے کہ یہ افراد کو متوافقی بنانے کا ایک ذریعہ ہے اور ان کی انفرادی اغراض کے تاروں کو ہم آہنگ کر کے اجتماعیت کے ساز کو امن و اطمینان کے لفٹے اٹھنے کے قابل بناتا ہے۔ کوئی صاحب عقل اس سے انکار نہیں کر سکتا کہ آدمی میں بھوک پیاس اور شہوت کے محرکات کے ساتھ ایک تیسرا داعیہ ”خدمت خلق“ کا بھی موجود ہے۔ وہ اپنی فلاح کے ساتھ دوسروں کی فلاح بھی چاہتا رہا ہے۔ وہ بعض اوقات ذاتی مفاد اور اغراض کو دوسروں کے لیے قربان کرتا ہے۔ وہ فاقہ کشی کر گزرتا ہے، وہ صنفی لذت اندوزی سے ہاتھ کھینچ لیتا ہے، وہ عزت کی ستاع گراں بہا لڈو دیتا ہے، وہ لالچیاں کھاتا ہے، وہ جیلوں میں سڑتا ہے، اور وہ پھانسیوں کے تختہ پر سسکا کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ کیا ان ساری حرکات کے لیے انسانی نفس میں کوئی داعیہ ہے ہی نہیں؟ یقیناً ہے اور اسی کی تربیت الہامی مذاہب کے مد نظر رہی ہے۔

خیر تو یہ قانونیت اور اخلاقیات رفتہ رفتہ اپنا دائرہ پھیلا رہی ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ جنگ جیسے قانون کی سرحد سے باہر رکھا گیا تھا وہ بھی قانون کا موضوع بن گئی ہے اور اس کے لیے بھی کچھ ضوابط کھڑے کیے گئے ہیں۔ مگر تو اعداد حسب توقع مفید اور دیرپا ثابت نہ ہوئے مگر انسان کے ذوق توافقی کا ایک بین ثبوت ضرور ہیں۔

پھر سیاسی معاہدات کو لیجیے۔ یہ بھی توافقی ملحق کا ایک نمایاں مظہر ہیں۔ جہاں دو قوموں میں تضادم کے امکانات پیدا ہوتے ہیں وہاں فوراً توافقی کی ضرورت محسوس ہونے لگتی ہے اور تضادم کو روکنے کے لیے سیاسی عمل ناموں سے مدد لی جاتی ہے۔ ان سے حقیقی فائدہ اس وجہ سے حاصل نہیں ہو سکا کہ مساعی توافقی کے اندر جو رہا ہے وہ تو اعداد حسب توقع مفید اور دیرپا ثابت نہ ہوئے مگر انسان کے ذوق توافقی کا ایک بین ثبوت ضرور ہیں۔

علاوہ بریں اقوام ابھی تک اپنے آپ کو کسی اقتدار بالادست کی قائل نہیں ہیں جو ان کے اندر احساس ذمہ داری پیدا کرے اور اسے برسرِ عمل رکھے۔
 یہاں مناسب ہوگا کہ جمعیت اقوام "مروجہ" کو بھی یاد فرمایا جائے۔ یہ ادارہ بالکل اسی اساس پر قائم ہوا تھا جس پر افراد سوسائٹی کی تعمیر کئے تھے۔
 یعنی حقوق کی تحدید اور ان کا احترام۔ عام سوسائٹی افراد کے حقوق و احترام کے لیے وجود میں آتی ہے۔ "جمعیت اقوام" اقوام کے حقوق و احترام کے لیے تشکیل پذیر ہوئی تھی۔ اس کا مقصد فکری طور پر تو یہ تھا کہ دنیا کی قوموں کی حرکات پر ایسی بندشیں لگا دی جائیں جو توافق کو عالمگیر بنا دے۔
 مگر چونکہ اس ادارہ کے اعضاء اور کارکن وہی لوگ تھے جو قومی حیثیت سے بین الاقوامی تنازع میں شریک تھے اس وجہ سے یہ ادارہ کفن و زندگی کی تنظیم سے زیادہ کچھ زین سکا۔ اگر آپ غور کریں تو معلوم ہوگا کہ انسان کی فطرت اسے جس طرح قبائلی توفیق سے قومی توفیق کی طرف بڑھانے میں مدد ہوئی تھی اسی طرح وہ اب اسے قومی توفیق سے بین الاقوامی توفیق کی طرف دھکیلنا چاہتی ہے مگر انسان جانتے بوجھتے ہوئے پشت بر منزل چل رہا ہے۔ بین الاقوامی توفیق کی طرف بڑھنا تو کچھ دیر کا تو قومی توفیق میں بھی طبقاتی اور گروہی نزاع کو ارتقاء کا راستہ ماننے لے رہا ہے۔
 اسی سے یہ اندازہ ہو سکتا ہے کہ ارتقاء سے تہذیب غیر منقطع (Ceaseless) نہیں ہے بلکہ ارتقاء کے ساتھ ساتھ انحطاط بھی ہوتا رہتا ہے۔
 بہر حال یہ تو ایک جملہ مقررہ تھا۔ یہاں تو یہ بات گوش گزار کرنی مطلوب ہے کہ سوسائٹی کا نشو و ارتقاء مقرر توفیق کے بل پر ہوتا ہے اور تنازع صرف محرک تیز رفتاری کی حیثیت سے کام کرتا ہے۔ جہاں تنازع کی کارفرمائی نے پاؤں پھیلائے اور توافق کا دائرہ تنگ ہوا، ارتقاء رک جاتا ہے۔

فلسفہ اصدا پر جن لوگوں کی نظر ہے ان کے لیے تو "توافق" کے اصول پر ایمان لانا ناگزیر ہے۔ ظاہر ہے کہ تنازع "کی" بھی کوئی ضد ہونی چاہیے اور دونوں کا انسانی زندگی میں عمل دخل ہونا چاہیے۔ پھر فلسفہ اصدا ہر ایک کی روشنی میں یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ اصدا میں کلی ضد نہیں ہوتی بلکہ یکسانیت بھی ہوتی ہے۔ اب ظاہر ہے کہ جہاں ضدیت محرک تضاد ہوگی وہاں یکسانیت محرک توافق بھی ہوگی۔ چنانچہ طبعیات میں دو عناصر کے ملاپ پچھل و رد عمل خود بخود ہوتا ہے وہ ضدیت کے پیدا کردہ تضاد میں کینہ ہوتا ہے مگر اس عمل و رد عمل کو ایک بہتر نتیجہ کی طرف لے جانے کا فرض یکسانیت کے بل پر کام کرنے والا توافق انجام دیتا ہے۔ بالکل یہی حال نوع انسانی کا ہے۔ اس کے اندر جو جماعتیں اور قومیں اور افراد پائے جاتے ہیں ان میں جو اختلاط اور ترکیب کا عمل ہمہ وقت جاری ہے اس میں بھی ایک طرف تو اختلافات زور کرتے ہیں اور تضاد میں عمل شروع ہوتا ہے مگر اس کے ساتھ دوسری طرف ان میں جو نوعی یکسانیت اور دوسرے "یک" کے رشتے میں وہ تضاد میں عمل کو توفیق کی راہ پر ڈال دیتے ہیں۔ خود آدمی کے نفس میں رجحانات کے اصدا دی جوڑوں کا حال بھی بالکل یہی ہے۔ وہ محرکات کے کسانے سے جوڑا جوڑا ہوا کر بھرتے ہیں اور ان میں تضاد ہونے لگتا ہے حتیٰ کہ توافق انھیں کسی راہ اعتدال پر ڈال دے۔

ان شواہد کے ہوتے ہوئے جن لوگوں نے "تنازع بلقاء" کا تصور چھوٹا ہے اور انسان کو یہ اپدیش دیا ہے کہ بقا و ارتقاء اصل مجرد تضاد کے عمل سے ممکن ہے، ان کا تصور نفیم کئے خطرناک نتائج کی طرف لے جاسکتا ہے۔ بخلاف ان کے الہامی مذہب کی دعوت ہمیشہ یہ رہی ہے کہ نظم کائنات اور انسان کے مابین جو کشش جاری ہے وہ زندگی کے لیے حیثیت داعیہ حرکت کافی ہے مگر اس حرکت کو ارتقاء کی حرکت بنانے کے لیے نوعی توافق ناگزیر ہے۔ مغربی فلسفہ یہ کہتا ہے کہ انسانی افراد اور جماعتیں اور گروہ دوسرے افراد اور جماعتوں اور گروہوں کو کچلتے ہوئے آگے بڑھیں بخلاف اس کے الہامی فلسفہ یہ کہتا ہے کہ آگے بڑھتے ہوئے دوسروں کو اپنے ساتھ کھینچ لے۔ نظم فطرت میں اپنے لیے ایک بہتر مقام حاصل کرنے کی ہمہ سر کرنی ہے تو پوری نوعی طاقتیں جس کے rasailojaraid.com کے حکم پر ممکن نہیں۔

کبیا میں الانسانی تنازع ناگزیر ہے؟ اب ہمارے سامنے صرف یہ سوال رہ جاتا ہے کہ آیا "برادری تیزی" و برادری کی بلا فطرت کی طرف سے بر جہر ہم پرنا ہے اور ہم اس کے پچھ سے کسی طرح رہائی نہیں پاسکتے یا حقیقت اس کے برعکس ہے؟ اس سوال کا دھندلا سا جواب گذشتہ مباحث کی روشنی میں دیا جا چکا ہے مگر یہاں اس پر پختہ ایک مستقل بحث کرنے کی ضرورت ہے۔

نظام فطرت اتنی وجہی ہے! — اس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے لیکن اس کے مقابلہ میں انسان کے اندر جو ذوق نصرت اور جبر سے اختیار کی طرف بڑھنے کی خواہش رکھی گئی ہے وہ بھی نظم فطرت کا ایک جزئیہ ہونے کی وجہ سے اتنی ہی اہم چیز ہے جتنی فطرت کی جبریت۔ یا ایک قوت کی دو متضاد شاخیں ہیں جو آپس میں تصادم کرتی ہوئی توافقی پیدا کرتی جاتی ہیں۔ فطرت کی جبریت انسان کے ذوق اختیار کو چیلنج کرتی ہے اور اس کے جواب میں انسان کا ذوق اختیار علوم و تحقیقات کے اسطو سے مسلح ہو کر اس کا مقابلہ کرنے نکھڑا ہوتا ہے، تاہم اگر توافقی کی ایک راہ کھل جاتی ہے فطرت نے اپنے حریف کو جہاں بہت سی عضو بنائی کہتا ہیوں میں محصور کر دیا ہے وہاں اسے شعور جیسی عظیم انسان قوت دے کر انصاف کا حق ادا کر دیا ہے۔

زندگی ہے کیا چیز؟ خودی کا ظہور اور اس کا نشو و ارتقا۔ یہ ظہور اور نشو و ارتقا ممکن ہی صرف اس ماحول میں ہوتا ہے جو سازگار ہی اور سازگار دونوں صفوں سے آراستہ ہو۔ اگر نری سازگار ہی اس میں پائی جائے اور کسی وجود کو پیچ کرنے کے لیے کوئی "ضد" ہی میر نہ آئے تو پھر خودی میں خودی ظہور و نمود کا عمل ہی ممکن نہیں۔ "حکیم امت" نے خوب فرمایا ہے:-

از بلا ہا پختہ می گردد و خودی
تا خدا را پرده در گرد خودی

"امتحان و ابتلا" جسے قرآن میں "فتنہ" سے تعبیر کیا گیا ہے، ذریعہ و وسیلہ ہے زندگی کے خوب و زشت کے ظہور و ارتقا کا۔ اگر زندگی کی راہ میں چٹانیں مائل نہ ہوں تو وہ اپنی قوت کا مظاہرہ نہ کر سکے اور اس کی موجیں خوفناک آوازیں اور نورانی جھاگ پیدا کرنے کے آرٹ سے کبھی واقف ہی نہ ہوں۔ اگر تاریکی کا وجود نہ ہو تو سورج اور چاند اور ستارے اور پیر صاحب کے گھر کا تیلی کا چراغ اور "مرید" کے گھر کا مٹی کا دیا اپنے وجود کو کبھی نمایاں نہ کر سکیں۔ اگر حرارت کو نگل لینے کی استعداد موجودات میں نہ ہو تو آفتاب اور آگ و دونوں گرمی خارج نہ کرنے پائیں۔ الغرض حیات کا ظہور "فراحت" کا محتاج ہے دوسری طرف اگر ماحول ایک حد تک "سازگار" موجود نہ ہو تو بھی ظہور و ارتقاے حیات ممکن نہیں۔ موجودات کو ظہور کے لیے جو وسط و وسائل چاہئیں وہ موجود ہونے چاہئیں۔ فراحت کا کام صرف قوی کو اکسا دینا ہے مگر قوی کا مسلسل عمل سے نتائج پیدا کرنا سازگار ہی احوال پر منحصر ہے۔ سورج سے روشنی کا جو سیلاب بہتا ہے اگر اس کے لیے ایتھر و دگاہ نہ بنے تو وہ کوئی نتیجہ پیدا نہ کر سکے۔ ورنہ جن فراحتوں سے اشتعال پا کر بھٹ نکلتا ہے ان کے ساتھ اگر ہوا، روشنی، حرارت، یابی اور غذائی عناصر کا تعاون کام نہ کرے تو وہ اپنی قبر سے کبھی ابھر نہ سکے۔ الغرض "راہ حیات" تصادم اور توافقی اور جبر و اختیار کے بین میں ہو کر گذرتی ہے۔

اب ذرا غور کیجیے کہ فطرت نے آدمی کو رنگ پیدا کیا اور دوسری طرف موسموں کے تلخ طبیعی اثرات کے لشکروں کو اس کے خلاف ہتھکڑا دیا۔ انسان کے شعور نے ان فطری احوال کو بے ضرر بنا دینے کے لیے لباس ایجاد کیا۔ فطرت نے اسے فرد پیدا کیا اور دوسری طرف ایسا ماحول اس کے گرد بھیلادیا جو خطرات سے لبریز تھا اور اس کی ضروریات زندگی کو وسیع کرتے رہنے والے ذہنی عوامل اس کے اندر رکھ دیے۔ ان مشکلات کا مداوا انسانی شعور نے یہ کیا کہ اجتماعی زندگی کی عمارت کھڑی کر لی۔ پھر دیکھیے کہ فطرت نے انسان کی افزائش نسل کے تیز رفتار انتظامات کیے اور اس کی نسل کو زمین میں منتشر ہو جانے پر مجبور کر دیا مگر انسان کی عقلی قوتوں نے ایسے ایسے وسائل و رسل ایجاد کیے کہ انسانی شیرازہ بندی کی شان پیدا ہو گئی۔ الغرض پورا تمدن فطرت نے انسان کو ہتھکڑا کر رکھا تھا اور اس نے اس کشمکش کا دروازہ اسی لیے

کھولے کہ انسان ارتقا کر کے یہی تنازع بلقا کی اصل شکل ہے۔ اب چونکہ فطرت مزاحمت کے ساتھ تعاون سے بھی کام لیتی ہے اس لیے ہم زندگی کے ہر معاملہ میں اس پر فتح پاتے چلے جا رہے ہیں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیوں "تنازع بلقا" کا فطری قانون ہی ایسا قانون مانا جائے جس کے آگے خاموشی سے سپر ڈال دینے کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے؟ کیوں اس کے مضمرات کو چپ چاپ سہا جائے اور کوئی گروٹ نہ لی جائے؟ یہاں اگر مغرب کا عقل پرست "ارجن" میدان جنگ سے بھاگنا چاہتا ہے اور ہمیں اسے کسی خدا پرست "کرشن" کے ایک "رجزیرہ اپڈیشن" کی ضرورت ہے۔ ہم فطرت کے دوسرے طبعی قوانین کے خلاف جتنا زور دے لگاتے ہیں اس سے زیادہ قوت ہمیں "تنازع بلقا" کے قانون کے خلاف اٹھنا کرنی چاہیے اور اپنی نوعی زندگی کو توفیق بلقا کی پناہ میں لے آنا چاہیے ورنہ ہم پر امن و راحت کی نئی دنیا کے دروازے کبھی نہ کھلیں گے۔

کتنا تعجب انگیز امر ہے کہ یورپ جو طبعیات کے میدان میں فطرت کے آگے جھکنے کو گناہ و کبیرہ سمجھتا ہے وہ تہذیبی میدان میں اس کے خلاف کوئی جنبش نہیں کرنا چاہتا اور اس سے یہ مطالبہ کرنے پر تیار نہیں ہے کہ تجھے انسان کے ساتھ متوافق ہونا پڑے گا۔ دورِ تاریکی کے مصر میں جیسے دریائے نیل پر ہر سال ایک "کنواری" بھینٹ چڑھائی جاتی تھی بالکل اسی طرح یہاں قانون تنازع بلقا کی چوکھٹ پر قومیں اور جماعتیں، طبقات اور افراد چپ چاپ ذبح کر دیے جاتے ہیں اور کوئی نہیں سوچتا کہ اس رسم جاہلیت کو کیوں نہ ختم کر دیا جائے۔

حقیقت یہ نتیجہ ہے ناجائز انتفاع کی اس نیم شعوری خواہش کا جو جدید تہذیب کی گود میں پلے ہوئے ہر فرد کے دماغ میں اپنے بچے گاڑے ہوئے ہے۔ یہ خواہش خود علوم میں بری طرح سرايت کر گئی ہے اور اس کا تقاضا یہ ہے کہ انفرادی طبقاتی اور قومی کشمکش جاری رہے۔ کمزور پستے رہیں اور زوردار ظلم کی چکی چلاتے رہیں۔

تنازع بلقا کا نظریہ، جیسا کہ پہلے بھی عرض کیا گیا ہے، ظالم قوتوں کے لیے ان کی ناپاک حرکات میں تقدس کی شان پیدا کرتا ہے اور اسی نئی کی سطح پر لے آتا ہے۔ دوسری طرف مظلوم قوتوں کو یہ تعلیم دیتا ہے کہ تم اگر کچل جا رہی ہو تو اس وجہ سے نہیں کہ کوئی انسانی قوت بطور خود اس کی خواہش رکھتی ہے اور ادا داتا ایسا کر رہی ہے بلکہ یہ جفا پیشہ قوتیں ایسا کرنے پر عین فطرت کے دباؤ اور تقاضوں سے مجبور ہیں۔ یہ ان فی بھڑے کیا کریں جبکہ ان فطرت نے آدم خوراری ہی کے لیے پیدا کر دیا ہے اور انھیں چیرنے پھاڑنے والے دانت اور پنجے فراہم کر دیے ہیں۔ یہ بیچارے اپنی خواہشات کو اور نہ اپنے اوزاروں کو بدلنے کی قدرت رکھتے ہیں۔ پھر ان کا کیا قصور؟ — علاوہ بریں انھیں یہ اطمینان بھی رکھنا چاہیے کہ ضمیمی کے جرم کی وجہ سے اگر انھیں "مرگ معافیات" کا سامنا بھی کرنا پڑے تو یہ کوئی بڑا نقصان نہیں ہے کیونکہ اس کے بدلے میں فطرت انسان کے نوعی ارتقا کا تسلسل قائم رکھتی ہے!

صاف بات ہے کہ "تنازع" کے فریقین عالم طبعی اور انسان ہونے چاہئیں نہ کہ انسان اور انسان۔ انسان کی فطرت تو شروع سے اس تنازع کو دائرہ تمدن سے باہر دھکیلنے کی طرف مائل رہی ہے، بالکل اسی طرح جس طرح بدن کی قوت مدبرہ بیماری کو باہر دھکیلتی ہے۔ اس نے انسانیت کی حفاظت کے لیے اول اول آوارہ گروہوں اور کنبوں کی قلعہ بندیاں کیں، پھر بتیوں اور قبیلوں کے حصار کھینچے۔ پھر ملکوں اور قوموں کی دیواریں کھڑی کیں اور اب اسی کا تقاضا ہے کہ پوری انسانیت کو توافقی کے رشتہ میں پرو کر مساوات و اخوت کے حصارِ آہستہ میں محفوظ کرے۔ گروہائے بد قسمتی کہ قبیلوی دور کی قلعہ بندیاں مدتوں پہلے ٹوٹ کر کھنڈر بن گئیں، قوی قلعوں کے چورہ وازے بھی غداران انسانیت نے "تنازع" کے لشکر پر کھول دیے، اور اب یہی لوگ ایک نئے حصارِ آہستہ کی تعمیر میں مائل ہو رہے ہیں۔

اگر انسانیت اپنی اندرونی آواز کو سن لے تو اسے یہ احساس ہوگا کہ تہذیب کا ناسات کی ہم کس منزل پر ہوئی۔ ہمارا

علم افلاک، علم کیمیا، علم آلات، علم نفس، علم اعضا، علم امراض، علم ادویہ اتنی ترقی کر چکے ہوتے کہ زندگی کی ناخوشگواریاں بیشتر ختم ہو چکی ہوتیں۔ شاید انسان بے پراثر نظر آتا، شاید آلات کے بغیر وہ دور دراز کی آوازیں سن سکتا، شاید وہ پہاڑوں کو ایک اشک سے اٹھا کر ادھر سے ادھر اور ادھر سے ادھر حرکت دیتا نظر آتا، شاید ریشہ خاک چاند اور مرتجخ اور مشتری کی سیر کر چکی ہوتی — مختصر یہ کہ دنیا کیا سے کیا ہو چکی ہوتی۔ مگر اس احمق مخلوق کو خود کشی کا جو سودا سما یا ہوا ہے اور جو اسے اپنی ہی نوع سے لٹنے بھڑنے کا فن سکھاتا ہے اس کی چاٹ کا کیا علاج؟ اسے صحیح معنوں میں تفسیر کائنات کی فرصت ہی کب ملی؟

بہر حال مدعا یہ ہے کہ تہذیب کی روانی میں فطرت کی جبری کاری کا رفراد کیکنے والے لوگ وہی ہیں جو اپنی خواہشات کو ہر اجتماعی اور اخلاقی بندش سے آزاد رکھنا چاہتے ہیں اور اس آزادی کے ذریعہ نوع انسانی سے ناجائز فائدہ اٹھانے کے آرزو مند ہیں۔

شاید اس ”جبری تقادوم“ سے زیادہ خطرناک کوئی نظریہ ہماری تحقیقات میں فراہم نہ کر سکی ہوگی اور انسانیت کا تقاضا یہ ہے کہ تہذیب عقلیت کے متعصب پادریوں کا ظلم توڑنے میں ذرا کوتاہی نہ کی جانی چاہیے۔ یہ پادری شہر تہذیب کے چوراہوں پر سانس کی انجلیں لیے اکثر وعظ کتے نظر آتے ہیں مگر ان کے وعظ خود ان کی انجلیوں کے خلاف ہیں۔ یہ فطرت کی آیات کو جوں کا توں پیش نہیں کرتے بلکہ ان میں اپنی خواہشات کے مطابق تحریف کرتے ہیں اور حرف آیات کو پیش کر کے کہتے ہیں کہ یہ ہے دین فطرت!

قَوْلُ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِآيَاتِهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ - ط

ضروری اعلان

گزشتہ پرچے میں مکتبہ جماعت اسلامی کی جن کتب موجودہ کی فہرست شائع ہوئی تھی۔ ان کے علاوہ مندرجہ ذیل مزید کتب چھپکر آگئی ہیں۔ ضرورت مند حضرات طلب فرما سکتے ہیں۔

۱۳	مولانا سنی کے افکار و خیالات پر ایک نظر (از مولانا مسعود عالم ندوی)	۸	مسلمان اور موجودہ سیاسی کشمکش حصہ دوم
۵	قرآن الہی فیغیر	۹	روداد جماعت اسلامی حصہ دوم
۲	مسلمان کا بنیادی عقیدہ (چارٹ کی صورت میں)	۶	جہاد فی سبیل اللہ
۲	عبادت	۶	نشان راہ
۲	ایمان کی کسوٹی	۲	مسلمان کسے کہتے ہیں؟
۷	پردہ (مجلد ۱) (غیر مجلد)	۲	خدا کی اطاعت کس لیے؟
۸	تفسیر سورہ قیام (از مولانا حمید الدین فراہی)	۲	خطبہ تقسیم اسناد
۶	کلمہ طیبہ کے معنی	۲	مسلمانوں کی طاقت کا اصل منبع

ملنے کا پتہ: مکتبہ جماعت اسلامی - دارالاسلام - جالپور