

(۴) معتقل خاکستیب (ساکستیب کمپ جیل)۔ مولف: محمد علی الطاہر تقطیع متوسط ۶۸۰

صفحہ: طباعت: اچھی، کاغذ معمولی، مطبوعہ قاہرہ ۱۳۶۹ھ

دسمبر ۱۹۴۷ء سے تقریباً ۱۹۴۹ء کے اواخر تک، مصر پر جو روشندد کا ایسا دور گذرا ہے، جس کی ال مشکل ہی سے کہیں اور ملے گی۔ پرلنہ ذبیوں یا وفد کے باغیوں کی ایک شاخ عرصہ سے "الشعبدین" (۱) مد زغول کی نسبت سے) کے نام سے قائم ہے۔ ان دنوں یہی پاٹی ہو سر اقتدار تھی، اور ان کے لیڈر محمود بھی ندراشی وزیر اعظم تھے۔ انگریزوں کے اٹلے بلکہ دباؤ سے ندراشی نے اخوان کو خلاف قانون قرار دے دیا۔ ۱۹ دسمبر ۱۹۴۸ء۔ یہ ندراشی کی شرمناک غلطی تھی۔ اللہ کا کرنا یہ کہ کچھ ہی دنوں بعد ایک سر پھرے فوجوان نے ان کا کام تمام کر دیا، جس کا اخوان سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ ندراشی کے بعد ابراہیم عبدالہادی "سعدیون" کی قیادت اور زاریت عظمیٰ کے متعصب پر غاڑ ہوئے۔ ندراشی کی طرح یہ بھی برسوں دند کے رکن رہ چکے ہیں۔ ندراشی کی صلاحیتیں ان میں نہیں (۲)۔ ان کا دعوہ حکومت مصر کی تاریخ کا تاریک ترین دور ہے۔ اس عہد کا سب سے افسوسناک واقعہ مرحوم حسن البنا کی شہادت ہے جس میں پولیس کے افسروں نے کھل کر حصہ لیا۔ (۱۲ فروری ۱۹۴۹ء)۔ اس کے بعد مصر میں وہ سب کچھ ہوا، جس پر دنیا کی وحشی ترین قوتیں بھی شاید لعنت بھیجنے پر مجبور ہوں۔

زیر نظر کتاب میں اسی دور ظلمت و وحشت کا کچا چٹھا بیان کیا گیا ہے۔ یہ ابراہیم عبدالہادی اور اس کے اعموان و انصار کی انتہائی بد نفسی تھی کہ انہوں نے محمد علی الطاہر جیسے بے دھڑک آدمی کے قید کرنے کی حماقت کا ارتکاب کیا۔ الطاہر رہے تو جیل میں صرف اٹھارہ انیس روز (۲۴ جولائی ۱۹۴۹ء - ۱۲ اگست ۱۹۴۹ء) مگر اتنی سی مدت میں انہوں نے اور ان کے دوستوں نے ایک دنیا سر پر اٹھالی۔ اور یہ بائی کے بعد اس دور و حشت لے مصنف نے خود ابراہیم عبدالہادی کے دست راست عبدالرحمن عمار کی زبانی نقل کیا ہے کہ امریکا انگلستان اور فرانس کے سفیروں نے متفقہ طور پر اخوان کو خلاف قانون قرار دینے کا مطالبہ کیا تھا۔ (۳)۔

۱۔ مصنف نے یہ الزام اور کھل کر عائد کیا ہے (۴) ، (۵)۔

کی رسوائی کے لیے (جیسے ہمارے دوست صالح عثمانوی "مجدد برصغیر" کے نام سے یاد کرتے ہیں تقریباً آٹھ سو صفحوں کا یہ احوال نامہ چھاپ کر شائع کر دیا، جو شاید آج بھی نہ کر سکتے۔

محمد علی الطاہر کا اخوان سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ مغربی استعمار کے صفت دشمن ہیں، بلکہ وہ اپنے کو العدوالاولیٰ للاستعمار فی المشرق العربی (مشرقی عربستان میں امپریلزم کا دشمن نمبر ایک) کہنے میں فخر محسوس کرتے ہیں۔ اور ان کی اسے تک کی زندگی اسی جدوجہد میں بسر ہوئی ہے۔ مصری پولیس کے بعض بڑے افسر جو پرانے انگریز افسروں کی تربیت میں رہے ہیں، انہیں پسند نہیں کرتے۔ ادیبی ناپسندیدگی نظر بندی کا باعث ہوئی اتفاق سے انہیں ہاسٹیب کیپ جیل بھیج دیا گیا، جہاں اخوان کے کارکن بڑی تعداد میں محبوس تھے۔ اس کیپ کی تاریخ یہ ہے کہ لڑائی کے دنوں میں، امریکانے مصر کے جنگی عداوتوں میں کچھ بارک بنائے تھے، جو بعد میں حاکم سٹیپ نامی ایک امریکی افسر کے نام سے مشہور ہوئے۔ جنگ کے بعد مصری حکومت نے انہیں سستے داموں خرید لیا تھا اور ان کا ساز و سامان بیچ کر نفع بھی کمایا تھا (صفحہ ۱۷)۔ جب اخوان پر مظالم کا سلسلہ شروع ہوا تو انہی شکستہ حال بارکوں کو کیپ جیل بنا دیا گیا اور گرفتار ان بلا تکلیف مصیبت سہنے کے لیے اس میں چھوڑ دیے گئے۔ اس کتاب کے مولف جب وہاں پہنچے تو اخوانیوں نے ان کا گرجھشی کے ساتھ استقبال کیا اور یہ ان کے اخلاق و صبر و تحمل سے بہت متاثر ہوئے۔

بسم اللہ یا کسی تمہید و مقدمہ کے بغیر، کتاب کا آغاز یک نخت مولف کی گرفتاری کی خبر سے ہوتا ہے، جس کے نیچے الاحرام ۲۴، جولائی ۱۹۵۹ء کا حوالہ درج ہے۔ سرخی بھی اسی مناسبت سے القصۃ من اولھا الی آخرھا (کہانی شروع سے آخر تک)، جمانی ہے۔ اس کے بعد پھر سلسلہ بیان شروع ہو گیا ہے جیسے پڑھ کر طبیعت حیران ہے کہ تبصرے کی محدود گنجائش میں کن کن چیزوں کی طرف اشارہ کیا جائے مصنف کی فراہم کردہ معلومات بہت قیمتی ہیں۔ ان کے ذرائع معلومات بھی بہت وسیع ہیں۔ ان کی بے باکی و جرأت ضرب الثقل ہے۔ ابراہیم عبدالہادی اور اس کی تحقیقات کے تو ر بلا مبالغہ) بخیرے ادھیڑ ویٹھے ہیں۔ ساتھ ساتھ حرب لیگ کی بھی بُری طرح خبر لی ہے۔

فلسطین کے اہلیر سے مصنف کا متاثر ہونا قدرتی بات ہے۔ خود فلسطین کے رہنے والے ہیں اور

پچیس تیس سال سے گھر بار چھوڑ کر اسی جدوجہد میں لگے ہوئے ہیں جب وہ دیکھتے ہیں کہ عرب ایک اور عرب حکومتوں نے فلسطین کو بے درجہ اور سستے داموں فروخت کر دیا، تو بے قابو ہو جاتے ہیں اور عبدالرحمن بن سعود سے لے کر عبداللہ شہد شہزادہ (نوری السعید عراق) اور جلنے کس کس کے اسمراہ وروین پر وہ کی نقاب کشائی کرتے ہیں۔ اور تو اور مصنف کے دوست اور ہم وطن، ہمارے محبوب و محترم مفتی امین حسینی بھی ان کے حلوں سے نہیں بچ سکے ہیں۔ فلسطین کے سلسلے میں سعودی حکومت کے وزیر یوسف یاسین کی بھی بڑی خبر لی ہے۔ یوسف یاسین اور لحاظ سے کیسے ہی خراب آدمی ہوں، مگر فلسطین کے سلسلے میں ان پر الزام عائد کرنا ذیادۃ ہے۔ ابن سعود حالات سے بے خبر نہیں۔ وہ اگر فلسطین کی مدد کرنا چاہتے تو یہ چارے یوسف یاسین کی کیا مجال تھی کہ دخل اندازی کی جرأت کر سکتے۔ عراق اور نوری سعید کے نامہ اعمال کے ساتھ ساتھ عراقی فوج کی شرافت کا بھی ایک نمونہ قابل دید ہے۔ نوری سعید کو تو مصنف بلاد عرب میں برطانیہ کے جنرل ہائی کمانڈر المندوب السامی البریطانی العام فی بلاد العرب کے شاندار لقب سے یاد کرتے ہیں فلسطین کی تباہی اور عربوں کی بربادی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں، جب نوری سعید نے دیکھا کہ شام اور مصر کی فوجیں امرائیل کے مقابلے سے نہیں ہٹتیں، تو شام کو عقبے سے حملہ کی دھمکی دی اور عراق کی پوری فوج فلسطین سے واپس بلوائی، حالانکہ اس سے پہلے ہی وہ بھروسے کننا نہ کھی اور مصری فوج سے عدم تعاون کے احکام صادر کر چکا تھا۔ (صفحہ ۸۰-۸۱ ملخص)۔ اس کے بعد فوج کی شرافت کا ذکر ہے۔

اللہ عراقی فوج کے سپاہیوں اور افسروں کو زندہ رکھے۔ بچاؤ فلسطین سے واپسی پر روتے تھے۔ ان لشکریوں اور افسروں کی غیرت کی بھی داد دیجیے، جنہوں نے بغداد پہنچے پر

یوسف یاسین، علامہ سید رشید رضا مرحوم کے شاگرد اور ان کے بنائے ہوئے، آج کل سلطان ابن سعود کے مقربین خاص میں ہیں۔ الطاہر کو ان سے سید رشید مرحوم کی اولاد کے باب میں سخت شکایت ہے۔ علامہ نے سلطان کو سید رشید مرحوم کے خاندان کی مالی حالت کا پتہ ہی نہیں لگنے دیا۔ مدد تو کیا کرتے، اور رکاوٹیں ڈالیں۔ آخر یہ شکیب ارسلان مرحوم کے ایک خط سے سلطان ابن سعود کو سید رشید کے گھر کا حال معلوم ہوا۔ خود سید رشید کے صاحبزادے مقسم رضائی بھی اس کا رونا دھونا ہے۔ اس لیے وہ یوسف یاسین کی اس احسان ناموشی (ان کی زبان میں) کو عاف کئے کیے تیار فوج

ذکر الایمیر شکیب، ص ۶۰-۶۱

نوری سعید کے تمنے اور انعامات قبول کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ وہ بولے: ہم ٹرے، نہ ہم نے کوئی کام کیا۔ یہ تمنے اور انعام کس چیز کے صلے میں؟“

اس سلسلے میں نوری سعید کے کارندے سے متعلق دو فقرے اور سن لیجیے:-

”غیر ملکی مقبرین (جو التوڑے جنگ کے صدیقی نگہداشت کے لیے آئے ہوئے تھے، نے عراقی فوج کی واپسی کا نظارہ کیا، تو انہیں فوج کی تعداد اور ساز و سامان دیکھ کر بُری حیرت ہوئی۔ وہ کہتے تھے، یہ لوگ یہاں کیا کرتے رہے فلسطین کو یہود کے لیے خالی چھوڑ کر کیوں جا رہے ہیں؟

———— اس کا جواب میں عرض کرتا ہوں عراقی فوج فلسطینیوں سے اسلحہ چھین کر، انہیں اسلحہ

سمیت اردن کی اینگلو ہاشمی حکومت کے سپرد کرنے لگی تھی، جس نے فوج بھی انہیں یہود کے حوالہ

کر دیا۔“ ص ۷۸

فلسطین کے سلسلے میں مصنف نے جو کچھ معلومات فراہم کی ہیں، انہیں پڑھ کر دل خون کے آنسو روتا ہے۔ لکھتی صاحب نے بھی ان چیزوں کی طرف اشارہ کیا تھا۔ بغداد میں بھی ہر طرف یہی چرچا تھا۔ اب تفصیلات معلوم ہوئیں۔ اللہ تعالیٰ مسلمانوں پر کوئی مصیبت بے وجہ نازل نہیں کرتا۔

انہوں پر منظم کی جولبی اور لٹہہ نیز رد واد مصنف نے ظلم بند کی ہے، انہیں پڑھ کر عقل انگشت بندیاں ہے۔ ایک مسلمان نام رکھنے والی حکومت، اسلام کا نام لینے والوں کے ساتھ ایسا شرمناک برتاؤ بھی کر سکتی ہے؟

اس پر بار بار حیرت ہوتی ہے۔ جیل اور قید کا ذکر نہیں۔ زد و کوب، معمولی معمولی بات پر، پولیس کے ڈنڈوں سے

———— کالج کے طلبہ، اویسوں، عالموں، وکیلوں اور اخبار نویسوں کے ساتھ یہ برتاؤ ہوا۔ اور پچاسے صبر و شکر

کے ساتھ جھیل گئے۔ اللہ انہیں جزائے خیر دے۔ چاہے تو سن سن کر بدن کے روگئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

مولوی محمد جعفر قاضی سری اور ان کے رفقاء کے ساتھ زد و کوب کے واقعات کا تذکرہ جب بھی نظر سے گذرتا تھا، تن

بدن میں اک اگ سی لگ جاتی تھی۔ اب یہی کیفیت عبدالحکیم عابدین اور البیہی النعمی جیسے نازک خیال ادیب

اور صاحب فکر عالم کے ساتھ اس ناروا برتاؤ کا حال پڑھ کر طاری ہونے لگتی ہے۔ عبدالحکیم عابدین، انہماں کے

جنرل سیکرٹری، حسن البنصر حرم کے بہنوئی، اور ایک اچھے انشا پرداز و شاعر ہیں۔ ۳۱ جولائی کو جب مصنف

جیل میں موجود تھے، انہیں ایک نوٹس ملا جس کا مفہوم یہ تھا کہ ان کی سہائی کا کوئی سوال نہیں۔ سیلر نے انہیں بلا کر کہا کہ اس پڑ علیہ۔ (واقعہ طرغی) لکھ دو۔ عبدالحکیم نے ادبی اور معنی غیر اخلاقی میں علیحدہ کر کے بجائے "وہا تشاؤن الا ان یشاء اللہ" لکھ دیا جس پر کیا تھا، اس مکتوب کی منزا کا حکم صادر ہو گیا، جو ظالموں کو اللہ کی وحکی دیتا ہے۔ اور بے چارے پر ڈنڈوں اور ہاتھوں سے اتنی بارش ہوئی کہ قریب الگ پہاڑ کے قصبہ

الہی الخولی جن کی کتاب تذکرۃ الدعاة پر اسی سلسلے میں تبصرہ کیا جا رہا ہے اور جن کے مضامین، قصص القرآن پر المسلمون میں مسلسل نکل رہے ہیں، کی روداد الم تو ایسی ہے کہ گنہگار اپنی سنگ دلی اور ناشی سیدھی تاریخ نگاری کی مشق کے باوجود بیان کرنے سے قاصر ہے جب پڑھتا ہوں اور لکھنے کا ارادہ کرتا ہوں، تو دل بے قابو ہو جاتا ہے اور دست و قلم کی تھر تھراہٹ دیکھ کر آنکھیں پھردی پر مادہ ہر جاتی ہیں۔ اللہ! ایک قرآن کا عالم، تذکرۃ الدعاة کا مصنف، اس پر گھنٹوں تنکا کر کے (آخر میں ایک مختصر سا جاگتہ پھوڑا گیا تھا، ڈنڈوں نہیں بلکہ دوسرے کی موٹی سلاخوں کی بارش ہو۔ اور پھر وزیر اعظم ابراہیم عبدالہادی اگر تماشہ دیکھیں (ص ۳۸) اس سے زیادہ شرمناک واقعہ سننے میں نہیں آیا۔ جرم، پوچھے، تو کچھ بھی نہیں۔ صالح عثمانی، ابراہیم عبدالہادی کے عہد حکومت کے عہد براجم کہتے ہیں۔ یہ اس کی بڑی عزت افزائی ہے۔ یہ پوری روداد خود الہی الخولی کے قلم سے صورت الامتہ میں شائع ہوئی تھی۔ مصنف نے اس کا خلاصہ دیا ہے، جو پورے چار صفحے پر پھیلا ہوا ہے۔ اس روداد کو بکے دوران میں وہ بار بار بیہوش ہوئے اور سارا جسم خون سے لپٹا رہتا تھا (ص ۳۸)۔ اللہ تعالیٰ کر ان کی زندگی منظور تھی، وہ نہ ظالموں نے کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ سچ کہا: "وہا تشاؤن الا ان یشاء اللہ"۔ یہ دو واقعے غمزد کے طور پر راقم نے بیان کئے ہیں، ورنہ بعض نوجوان کارکنوں کے گھر کی مستورات کے ساتھ بھی بے عزتیاں کی گئیں (ص ۳۹)۔ یہ سب کچھ ایک مسلمان بادشاہ کی مسلمان وزارت کی مسلمان پولیس کے ہاتھوں ہوا، خالی اللہ المشتکی۔

تبصرہ بہت طویل ہو گیا۔ اور قابل ذکر چیزیں بہت سی رہ گئیں۔ نگاہ انتخاب بھی حیران نہ گئی، کیا بیان کرے، کیا چھوڑے؟ ہر حال محمد علی الطاہر کے جہاد سلسل کی یہ بھی ایک کڑی ہے اسے اس پرستی مبالغہ آلود (۵) دلیل صریح المغرب الاقصیٰ (مغرب اقصیٰ کے مورخ کا راہ نما، مولف: عبد السلام بن سید