

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اشارات

دورِ حاضر کے ایک نامور مؤرخ نے مشہور فرمانروا سکندر کے زوال کی داستان بیان کرتے ہوئے جو صورتِ حال پیش کی ہے وہ مطلق العنان فرمانرواؤں کے لیے اپنے اندر عبرت کا کافی سامان رکھتی ہے۔ ہم یہاں اس کے چند اقتباسات نقل کرتے ہیں تاکہ اس آمرانہ طرزِ فکر اور طرزِ عمل کا انجام معلوم ہو سکے۔

۴ چار سال بعد نوجوان بادشاہ کو اس امر کا احساس ہوا کہ کبریاٹی کا وہ مہذب و بالا مقام جس کا وہ دعویٰ کرتا ہے اس کے لیے غیر معمولی شان و شوکت درکار ہے۔ اپنی کبریاٹی کا سکہ چلانے کے لیے اُسے ایسے ٹھاٹھ قائم کرنے چاہئیں جن سے لوگوں کے ذہنوں کو مہرب کیا جاسکے۔ چنانچہ اس مقصد کے حصول کے لیے اُس نے اپنے ہاں یہ طریقہ رائج کیا کہ جو شخص بھی اُس کی بارگاہ میں حاضر ہو وہ سب سے پہلے اسی کے حضور میں تبرکِ تسلیم خم کرے اور پھر اس کے پاؤں کو بوسہ دے۔ اس نے تمام بڑے بڑے شہر و اہل اہد قصبات میں یہ فرمان جاری کیا کہ ہر شہر اور قصبہ میں دیوتاؤں کے جو بت نسب ہیں ان میں اس کے بت کا بھی اعزاز کر دیا جائے اور اس کے سامنے بھی اسی طرح نذر و نیاز پیش کی جائے جس طرح کہ دوسرے بتوں کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔ یہ ہے وہ طریقہ جس سے سکندر نے یورپ کے اندر مطلق العنانیت اور شہنشاہوں کے حقوق آسمانی کو رواج دیا۔

شاہ پرستی کے اس رجحان نے عوام کے دلوں میں مختلف قسم کے شکوک و شبہات پیدا کیے اور اس سے وہ حلقے بھی بدظن ہونے لگے جنہیں بادشاہ کا قرب حاصل تھا

اس کے تنازع ملک و قوم اور خود بادشاہ کے لیے انتہائی مہلک ثابت ہوئے۔ وہ لوگ جو کبھی اُس کے دمساز اور دلسوز قذاٹی تھے وہ اس کی جان کے دشمن بن گئے اور ہر طرف سازشوں کا جال بچھ گیا۔ سکندر نے اس صورت حال سے نمٹنے کے لیے ان باغیوں کے خلاف مقدمات قائم کیے اور انہیں عبرتناک سزائیں دلوائیں۔

بادشاہ اور اس کے درباریوں کے درمیان یہ تلخی اس حد تک بڑھتی چلی گئی کہ خود بادشاہ کے محافظ تک بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ ایک محافظ جس پر بادشاہ کو بے حد اعتماد تھا اُس نے ایک ضیافت میں سکندر کے سامنے اس کے آمرانہ طرز عمل کے خلاف لب کشائی کی۔ سکندر نے تنقید سن کر سخت برہم ہوا اور اس نے ایک بھالہ اٹھا کر اُس شخص پر بھرپور وار کیا وہ بیچارہ زخموں کی تاب نہ لا کر دنیا سے رخصت ہو گیا۔ یہ شخص سکندر کا انتہائی مخلص ہی خواہ اور سچا خادم تھا۔ اس نے نہایت پر آشوب حالات میں اس کی حفاظت اور پاسبانی کا فرض ادا کیا اور اُس کی جان کو کئی مرتبہ اپنی جان خطرے میں ڈال کر بچانے کے لیے کوشش کی۔

بادشاہ پر جب ذرا جنون کی کیفیت کم ہوئی تو اُسے اپنی حماقت کا احساس ہوا کہ اس نے اپنے ایک جاں نثار کو ایک بیجان کے تحت قتل کر ڈالا ہے۔ وہ تین دن تک ساکت و صامت، بغیر کچھ کھاتے پئے کھڑا رہا۔ اگر بعض حکام اُس کے ارادے میں حائل نہ ہوتے تو وہ ضرور خودکشی کر لیتا۔

یہ تھا وہ طرز عمل جس نے بادشاہ کے وقار کو بالکل ختم کر کے برباد کر کے رکھ دیا۔ اس عاقبت اندیشانہ پالیسی کی وجہ سے اُس نے ہر طبقے کے اندر اپنے خون کے پیاسے پیدا کر لیے اور اس طرح اس کی زندگی انتہائی غیر محفوظ اور تلخ بن کر رہ گئی۔

یہ طویل اقتباسات بظاہر سکندر کے حسرتناک انجام کی داستان بیان کر رہے ہیں لیکن

ان کے اندر ہر امر کی نفسیاتی کیفیات، اس کے ناپاک عزائم، اس کا جبر و استبداد اور بالآخر اس کا حشر و کھیا جاسکتا ہے۔ دنیا کے تمام وہ سر پھرے جن کے دماغوں میں غیر مسئول اقتدار کا سودا سمایا ہوا تھا انہوں نے زمان و مکان کے اختلاف کے باوجود بالکل اسی قسم کی حماقتیں کیں جن کا سکندر مہمکب ہوا تھا اور وہ اُسی عبرتناک انجام کو پہنچے جس پر مقدونیہ کے اس کم فہم فرمانروا کی زندگی ختم ہوئی۔ سیزر، نیپولین، ٹیلر، مسولینی، ٹالین اور اسی طرح کے سارے لوگ جنہیں ہوس اقتدار نے اندھا کر رکھا تھا بڑے طنطنے کے ساتھ دنیا کے سینے پر ابھرے، فوج اور پولیس کی قوت سے لوگوں پر اپنا تسلط قائم کیا، ہر اس آواز کو دبانے کی کوشش کی جو اُن کے نزدیک کسی لحاظ سے بھی خطرے کا باعث بن سکتی تھی، جس جس شخص یا گروہ کو انہوں نے اپنے اقتدار کی راہ میں حائل پایا اُسے ختم کر دیا، یا مختلف ہتھکنڈوں سے اُسے بے اثر بنانے کی سعی کی اور اس طرح پورے ملک میں اپنے حق میں ایسی فضا ہموار کرنے کی سازشیں کیں، جس میں سوائے امر کی ایک قیمتی ذات کے کسی اور شخص کی کوئی اہمیت باقی نہ رہے۔ وہ اکیلا لوگوں کی توجہ کا مرکز اور اُن کی محبت کا محور ہو۔ عوام صرف اُسی ایک کی مدح و ستائش میں رطب لسان رہیں۔ تنہا اُسی کی ذات پر لوگوں کو اعتماد اور بھروسہ ہو، جسے وہ صحیح اور برحق کہہ دے لوگ اُسے بلا تامل حق تسلیم کر لیں اور جس چیز کے بارے میں اُس کی زبان فیض ترجمان باطل کا فتویٰ صادر فرما دے پوری قوم اُسے دل کی گہرائیوں سے باطل سمجھنے لگے، اُس کی رائے ملک کا قانون اور اُس کے فیصلے اُس کے نظام حیات کی اساس ہوں۔

دنیا کے ہر آمر نے اس غیر مسئول اقتدار کا کچھ مدت کے لیے نطف ضرور اٹھایا لیکن "اناو لا غیري" کا یہی جذبہ بالآخر اُس کی بربادی کا ذریعہ بنا اور تاریخ کے وہ اوراق جس میں کبھی اُس کے کارنامے جلی حروف سے کھجے جاتے تھے وہ اُس کی تباہی کی عبرتناک داستانیں بیان کرنے لگے۔ فوج اور پولیس کی کوئی زیادہ سے زیادہ تعداد مال و متاع کی کوئی زیادہ سے زیادہ مقدار بجا و بلا

کی کوئی اونچی سے اونچی سطح بھی اُس کے حسرتناک انجام کو روک نہ سکی اور وہ جس حیرت انگیز سرعت کے ساتھ مسند اقتدار پر قابض ہوا۔ اُس سے کہیں زیادہ حیرت انگیز سرعت کے ساتھ اُس سے بے دخل بھی کیا گیا اور اس اکھاڑ پھیاڑ میں نہ صرف خود ناقابل تلافی نقصان اٹھایا بلکہ قوم اور ملک کو ایسے مصائب میں گرفتار کر گیا جنہوں نے اُن کی کمر توڑ کر رکھ دی۔

دنیا کے بد نصیب آمروں کا قریب قریب ایک ساحشر دیکھ کر انسان کی عقل یہ باور نہیں کر سکتی کہ یہ سب کچھ محض محنت و اتفاق کا نتیجہ ہے۔ زمان و مکان کے وسیع اختلاف کے باوجود اس جابرانہ نظام کا ایک ہی طرح کا انجام اس حقیقت کی واضح غمازی کرتا ہے کہ اس کے بطن میں بعض ایسے فاسد مادے پائے جاتے ہیں جن کی وجہ سے ایک ہی نوعیت کا بگاڑ رونما ہوتا ہے۔ ان صفحات میں آج ہم انہیں مفاسد کا ذکر کرنا چاہتے ہیں۔

اس نظام کا سب سے بڑا منقہ یہ ہے کہ یہ انسانی فطرت کے خلاف ایک کھلی بغاوت ہے۔ دنیا کے تمام انسان ایک ہی باپ کی اولاد ہیں اس لیے شرفِ انسانیت کے اعتبار سے کسی ایک کو دوسرے پر کوئی فوقیت حاصل نہیں۔ ان کے درمیان شریف و کمین کی جو تفریق کی گئی ہے وہ بالکل مصنوعی ہے بلکہ یہ ایک سازش ہے جو انسانیت کے بدخواہ نوع بشری کے خلاف وقتاً فوقتاً کرتے رہے ہیں۔ انسان جسے خود اللہ تعالیٰ نے انسانیت کا تاج پہنا کر دنیا میں بھیجا ہے، وہ آخر ذلت اور خواری کے اس پست مقام پر آنا کیونکر گوارا کر سکتا ہے کہ سوچنے اور سمجھنے، اور غور و فکر کرنے کے بنیادی حق سے خود بخود دست بردار ہو جائے اور اندھی بہری قوت کے خوف سے ”چوپالیوں“ کی سطح پر رہنا گوارا کرے اس کی نظر میں شرفِ انسانیت سے محرومی اُس کی زندگی کا سب سے بڑا المیہ ہے۔ چنانچہ جب بھی بعض چالاک اور عیار لوگوں نے اُس کے اس بنیادی حق پر ہاتھ ڈالا تو اُس کی طبیعت کے اندر شدید قسم کا ردِ عمل پیدا ہوا اور اُس نے پوری قوت کے ساتھ اپنے اس حق کی حفاظت اور پاسبانی کی۔ آپ تاریخ پر ایک نگاہ ڈالیے تو

آپ کو معلوم ہو گا کہ انسان نے اپنا سب سے زیادہ سرمایہ حیات اسی قیمتی جوہر کو بچانے میں صرف کیا۔ اس جابرانہ نظام کی تائید کے لیے دنیا میں عجیب و غریب نظریے گھڑے گئے، ان میں سے بعض نظریے بڑے خوش کن اور دل فریب بھی تھے، لیکن انسان نے ان پر ایمان لانے سے ہمیشہ گریز کیا۔ اس کی فطرت کبھی یہ تسلیم کرنے پر آمادہ نہ ہوئی کہ خداوند تعالیٰ نے اُسے فہم و ادراک کی جو بیش بہا قوتیں بخشی ہیں انہیں صرف ایک شخص کی خوشنودی کی خاطر تباہ و برباد کر دیا جائے اور بھڑوں کے ایک گٹے کی حیثیت اختیار کر لی جائے جسے آمر کی قوت جس طرف چاہے بالکل میکا کی طور پر ہانک کر لے جاتے۔

آپ اس نظام کی ہیئت ترکیبی، اس کے طرقی انقلاب اور اس کے نتائج کا اگر تجزیہ کریں تو آپ یہ حقیقت پوری طرح منکشف ہو جائے گی کہ اس کا کوئی جزو بھی ایسا نہیں جو کسی اعتبار سے بھی فطرت سے ہم آہنگ ہو۔

آپ سب سے پہلے اس کی ہیئت ترکیبی کو دیکھیں۔ اندھی بہری قوت اس نظام کے اندر غالب عنصر کی حیثیت سے شامل ہے بلکہ اگر یہ کہا جائے کہ جبر و استبداد ہی اس نظام کا مبداء اور جوہر حیات ہے تو یہ زیادہ صیح ہو گا۔ حصول قوت کی بڑھتی ہوئی بوس اس کے قیام کا محرک ہوتی ہے، پھر اسی کے بل بوتے پر یہ قائم ہوتا ہے۔ یہی اسے آگے لیکر بڑھتی ہے اور اسی کے سہارے یہ کچھ دیر تک دنیا میں پھلتا پھولتا ہے۔ جس قوم یا ملک پر اس کا تسلط ہو وہاں فکر و نظر فہم و فراست سب کے سب اسی کے تابع ہوتے ہیں۔

عقل و شعور اور ضمیر و وجدان کی جگہ بے حس قوت کو رہنا بنا لینا انسانیت کے حق میں انتہائی مہلک اور خطرناک ہے۔ قوت بلا شبہ اپنے اندر افادیت کے کئی۔۔۔ پہلو رکھتی ہے لیکن یہ اُسی صورت میں کسی خیر اور بھلائی کا ذریعہ بن سکتی ہے جب یہ کسی بہتر اخلاقی نظام کے تحت اپنا فرض سرانجام دے اور جہاں یہ خود ہی اخلاقی ضابطوں کی تشکیل کرنے لگے وہاں انسانیت

کا بالکل جنازہ نکل جاتا ہے۔

کسی فرد یا گروہ یا پوری دنیا کے انسانوں کے لیے یہ ناممکن ہے کہ وہ خود اپنی فکری صلاحیتوں سے کوئی ایسا ضابطہ اخلاق تیار کر سکیں جس میں انسان کے سارے داعیات کے ساتھ عدل و انصاف کیا جاسکے۔ انسانی اعمال کے محرکات اور اُن کی نوعیتیں اس قدر پیچیدہ اور الجھی ہوئی ہوتی ہیں کہ انہیں علم کیمیا کی طرح سادہ اجزا میں تحلیل نہیں کیا جاسکتا۔ ان میں ربط و ترتیب اُسی صورت میں قائم کرنی ممکن ہے جب اُن کے احوال و اسباب کے سلسلے کا بڑی بے لوثی کے ساتھ ہر زاویہ نگاہ سے پوری طرح گہرائی میں اُتر کر نفسیاتی جائزہ لیا جاتے۔ ایک ذہنی سے ذہین انسان جسے اپنے جذبات پر پورا پورا اختیار ہو اور جو فہم و بصیرت کی دولت سے بھی پوری طرح مالا مال ہو، وہ بھی اس فرض کو کامیابی کے ساتھ سرانجام نہیں دے سکتا۔ درحقیقت انسان کے اندر اس قسم کی بے لوثی کبھی پیدا ہی نہیں ہو سکتی۔ وہ اپنی فطرت کے اعتبار سے مجبور ہے کہ کسی ایک طرف جھک جائے۔ اس کے جذبات، اس کے معتقدات، اُس کے ذاتی رجحانات اور میلانات اور گرد و پیش کے حالات اور اسی طرح کے بہت سے دوسرے خارجی اور داخلی عوامل اُس کے فیصلوں پر شعوری اور غیر شعوری طور پر اثر انداز ہوتے رہتے ہیں۔

دستورِ حیات کی تشکیل جیسے اہم اور نازک کام کو، جس کی بجائے عقل ہر امر عاجز ہے، پھری ہوئی قوت کے سپرد کر دینا، انتہائی ظلم اور زیادتی ہے اور اس سے جس قسم کے نتائج برآمد ہو سکتے ہیں اُن کا بھی بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

آئیے اب ایک نگاہِ آمریت کے طریقِ انقلاب پر بھی ڈال لیں۔ انقلاب کا فطری طریق یہ ہے کہ آپ جن اصول و نظریات کو صحیح اور درست سمجھتے ہیں سب سے پہلے اُن کی بزرگاری کا نقشہ رگڑ کر کے دل و دماغ پر بٹھائیے اور انہیں اس بات کا قائل کیجیے کہ اُن کی فلاح و کامرانی انہیں ہر کار و تصورات

اپنا نئے میں مضمحل ہے کوئی صحیح انقلاب اس وقت تک برپا نہیں کیا جاسکتا جب تک کہ انسانوں کی عظیم اکثریت کے اندر فکر و نظر کی تبدیلی نہ پیدا ہو چکی ہو۔ قلب و نگاہ کی تبدیلی بالآخر خارجی حالات کے اندر تغیر و تبدل کی متقاضی ہوتی ہے جس کی وجہ سے لوگوں کے اندر موجود صورت حال سے عدم اطمینان اور نئے حالات پیدا کرنے کے لیے شدید احساس ابھرتا ہے جو بالآخر ایک ہمہ گیر تحریک کی شکل اختیار کرتا ہے اور اس طرح ایک نظام کی جگہ دنیا میں دوسرا نظام قائم ہو جاتا ہے۔

انقلاب کے اس صحیح اور سیدھے طریق کے برعکس آمریت کے علمبردار ایک دوسرا راستہ اختیار کرتے ہیں، جو فطرت کی عین ضد ہے۔ لوگوں کے دل و دماغ میں کسی نظریہ اور اصول کی برتری قائم کر کے انہیں اُس کے نفاذ کے لیے عملی جدوجہد پر ابھارنے کی بجائے یہاں سارا کاروبار سازشوں کے ذریعہ چلتا ہے۔ ایک فرد یا مختصر سا گروہ ملک کے اندر بالکل ڈرامائی انداز میں سر اٹھاتا ہے اور پھر بڑی چالاک اور عیاری کے ساتھ فوج اور پولیس کی مدد سے عوام کی گردنوں پر مسلط ہو جاتا ہے۔ دوسرے لفظوں میں ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ اسے داخلی انقلاب سے پہلے خارجی انقلاب برپا کرنے کی فکر دامن گیر ہوتی ہے۔ اسے اس بات سے کوئی سروکار نہیں ہوتا کہ لوگوں کے قلب و نگاہ کے زاویے بدلیں، اور اُن کا احساس و شعور اس تبدیلی کے لیے تیار ہو۔ دراصل کوئی فکری انقلاب سرے سے اُس کے پیشِ نظر ہوتا ہی نہیں۔ وہ صرف اقتدار کا خواہاں ہوتا ہے اور اسے ہر جائز و ناجائز طریق سے حاصل کرنے کا آرزو مند رہتا ہے۔ اس کی طاقت کا سرچشمہ عوام کی تائید نہیں ہوتی بلکہ فوج، پولیس اور اسی طرح کے دوسرے انتظامی اداروں کی قوت ہوتی ہے۔ وہ لوگوں کو اپنے افکار و نظریات کا گرویدہ بنانے کی بجائے اُن پر اپنی طاقت کا رعب جمانا ہے تاکہ وہ کبھی سر اٹھانے کی جسارت نہ کریں، و ورنہ غامہ کو اپنے حق میں ہموار نہیں کرتا بلکہ اس کا گالا گھونٹنے کی فکر کرتا ہے

دنیا کا جو نظام سازشوں، چال بازیوں اور اندھی بہری طاقتوں کے بل بوتے پر قائم ہو گا اُسے چلانے کے لیے بھی لامحالہ اسی قسم کے اخلاق سوز حربے استعمال کرنے پڑیں گے۔ اس نظام کا ہر علمبردار احساس کہتری کا شکار ہوتا ہے وہ اس حقیقت کو اچھی طرح جانتا ہے کہ کاسہ لبیوں کا گروہ اُس کی مدح و ستائش میں جو چاہے کہتا رہے لیکن لوگوں کے دلوں میں اس کے لیے کوئی جذبہ احترام موجود نہیں جو شخص عوام کی آزادی پر شہ خون مار کر ان کی گردنوں پر سوار ہو اور پھر انہیں جانور سمجھ کر ان سے معاملہ کرے، اُس کے لیے کسی دل میں عزت کا مقام کس طرح پیدا ہو سکتا ہے۔ چنانچہ کسی آمر کو عوام پر کبھی اعتماد نہیں ہوتا اور دوسری طرف عوام بھی آمر سے ہمیشہ بدگمان رہتے ہیں۔ اعتقاد کی اس فضا میں فرمانروا اور رعایا دونوں کے دلوں میں ایک دوسرے کے خلاف مختلف قسم کے شکوک و شبہات کا پرورش پانا بالکل ایک فطری امر ہے۔ حکمراں یہ سمجھتا ہے کہ یہ لوگ جن پر وہ حکمرانی کر رہا ہے اُس کے خون کے پیاسے ہیں اور عوام اسے اپنا سب سے بڑا دشمن خیال کرتے ہیں۔ اس لیے ہر ایک دوسرے سے خوف اور خطرہ محسوس کرتا ہے۔

جس شخص کے ذہن میں ہر وقت خوف کے جو اٹیم پتے رہیں اور جس کے دل میں ہر آن بدگمانی راہ پاتی رہے وہ جلد ہی پاگلوں کی سطح پر اتر آتا ہے۔

اس پاگل پن کی پہلی علامت یہ ہے کہ وہ پُر اسرار زندگی بسر کرنا شروع کرتا ہے۔ اُس کے افکار و نظریات اُس کے معتقدات و تصورات اور اُس کے افعال و اعمال سب کے اندر ایک جنون کی کیفیت دکھائی دیتی ہے۔ ہند کی گھریلو زندگی کا جو نقشہ اُس کے سورخ نگاروں نے کھینچا ہے اُس سے اس پُر اسرار زندگی کا بلکا سا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اُس کے محل کے اندر ایک خادم کو جب ملازم رکھا گیا تو اُسے مندرجہ ذیل ہدایات جاری ہوئیں۔

”میں اس قصر میں جو کچھ دیکھتی ہوں، اُس کا اپنے رفقاء سے بھی کبھی تذکرہ نہ کرونگی۔“

سیاست کے متعلق ایک حرف بھی زبان پر لانا شدید جرم ہے۔ اس ایوان کے جس صفت

میں جانے کی مجھے اجازت نہیں، اُس کی طرف مجھے کبھی بھولے سے بھی نگاہ نہ ڈالنی چاہیے۔

یہاں کسی کو خط لکھنا یا اپنی ڈائری رکھنا سنگین نوعیت کا جرم ہے۔ میرا یہ فرض ہے کہ میں تین تین گھنٹے کے بعد اپنے افسر اعلیٰ کو اپنی موجودگی اسکا کر دگی کی اطلاع دوں۔ ساڑھے نو بجے رات سے پہلے مجھے کمرے کی تمام تنیاں گل کر کے لازمی طور پر سو جانا چاہیے۔

یہاں سیٹی بجانا بھی منع ہے کیونکہ ہٹلر کو اس سے سخت نفرت ہے۔ باغ کی طرف جاتے ہوئے مجھے کم از کم چار ملازمین کو اپنے ساتھ لے جانا چاہیے۔ ہٹلر اگر مجھ سے خود مخاطب ہو تو مجھے بڑی عاجزی اور انکساری سے اُس کا جواب دینا چاہیے لیکن مجھے یہ حق حاصل نہیں کہ شدید سے شدید ضرورت کے تحت بھی اُس کی بالنگاہِ اقدس میں کوئی گزارش کر سکو۔

آپ اس بد نصیب خاتون کی اس حالتِ زار کو ذرا دیکھیے اور خود سوچیے کہ اس بیچاری کو ہٹلر کے محل کے اندر کس قسم کی ذہنی برداشت کرنا پڑی ہوگی۔ جس ذی شعور انسان کے فکر و نگاہ پر سنگین پیرے بٹھا دیئے جائیں اُس کی زندگی موت سے بدتر ہوتی ہے۔ کسی ساس شخص کے لیے یہ کس طرح ممکن ہے کہ وہ محل کے اندر مظالم کے روح فرسا واقعات دیکھے مگر اُس کی طبیعت اُن کے اظہار پر آمادہ نہ ہو۔ وہ اپنے رفقاء کار سے جن کے ساتھ وہ صبح و شام زندگی بسر کر رہا ہے بالکل بے تعلقی ہو کر رہ جاتے، خفیہ پولیس ہر وقت سائے کی طرح اس کا پیچھا کرتی رہے اور اسے ہر وقت یہ خطرہ لاحق رہے کہ اب میری زندگی کا چراغ گل ہوا۔ اپنے گرد و پیش سے اتنی غیر معمولی بے تعلقی تو صرف ایک لاش ہی سے ممکن ہے۔ انسان کے اندر جب تک جان موجود ہے، وہ جیت تک فکر و احساس کی ساری قوتوں اور صلاحیتوں سے یکسر محروم نہیں ہو جاتا، اُس کے لیے بے حسی کی اس حالت کو قبول کرنا سب سے بڑا عذاب ہے۔

پھر آمریت کا پورا نظام خفیہ پولیس کی ناپاک سرگرمیوں کے ذریعہ چلتا ہے وہاں آنا

نہ "میں ہٹلر کی خادمہ تھی" از یانین مسلا

ممالک کی طرح کارِ خاص کا یہ منصب نہیں کہ وہ حکمرانوں کو عوامی احساسات و جذبات کے روشناس کرائے اعدان کے اندر جو خفیہ جرائم پرورش پارہے ہوں، اُن کا کھوج لگانے میں انتظامیہ کا ہاتھ بٹاتے۔ آمریت کے تحت خفیہ پولیس کے جو دستے تیار کیے جاتے ہیں اُن کا سب سے بڑا فرض یہ ہوتا ہے کہ وہ لوگوں کے اندر مستقل خوف و ہراس پیدا کرتے رہیں اور ان کے دل و دماغ میں یہ احساس ابھارتے رہیں۔

کہ اُن کی زندگی صرف اُن کے حکمران کی چشمِ التفات کی رہیں منت ہے۔ اگر اس کا ماتھا ذرا بھی شکن آلود ہو گیا تو پھر دنیا کی کوئی قوت اُن کی زندگی کی حفاظت نہیں کر سکتی۔ لوگوں کو اُن جہان کے جس طرح ہر وقت لالے پڑے رہتے ہیں اُس کا اندازہ کرنے کے لیے ہٹلر کی اسی بد نصیب خادمہ کی آپ بیتی ملاحظہ فرمائیں۔

”میں ایک لائڈی کے اندر ایک قمیص استری کر رہی تھی کہ ہٹلر وہاں آدھٹا۔ اس نے میری طرف گھور کر دیکھا اور چلا گیا۔ اس واقعہ کے دس دن بعد میری شادی ہوئی اور میں اور میرا رفیقِ حیات برلن منتقل ہو گئے۔ مجھے اچانک اپنی امی کی طرف سے یہ تار موصول ہوا کہ میرا باپ گرفتار ہو گیا ہے۔ وہ مزدوریوں کا ایک پُر جوش کارکن تھا جب میں اپنے گھر واپس آئی تو میں نے اپنے باپ کی رہائش گاہ کو بالکل خالی پایا۔ میرے پڑوسی نے مجھے بتایا کہ خفیہ پولیس میری ماں کو بھی گرفتار کر کے لے گئی ہے۔ اس کے بعد مجھے آج تک اُن کی کوئی خبر نہیں ملی۔“

اس حادثہ سے مجھے بے حد صدمہ ہوا لیکن میری قسمت میں ابھی مزید بر باریاں تھیں۔ میرا خاوند ایک کارخانے میں ملازم تھا اور وہاں اس کا ایک حاسد نائب اُس کی جگہ حاصل کرنے کے لیے ہاتھ پاؤں مار رہا تھا، اس لیے اُس نے خفیہ پولیس کے اندھے جوش سے ناجائز فائدہ اٹھایا۔ معلوم نہیں اس بد خصلت آدمی نے کارِ خاص کے عملے کو کیا کہا کہ وہ آدھی رات کے وقت ہمارے مکان پر آگئے۔ انہوں نے میرے خاوند کو بستر سے گھسیٹا اور

ایک کار میں ڈال کر کسی نامعلوم مقام پر لے گئے۔ میں نے اپنے رفیقِ حیات کو آخری مرتبہ دیکھا اور اُس کے بعد اُس کے بارے میں کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ شادی کے بعد صرف دو مہینوں کے اندر میں اپنے ماں باپ اور خاوند سے ہاتھ دھو بیٹھی۔

یہ ہے بے یقینی کی وہ افسوسناک حالت جس کے اندر ہر شخص اپنے آپ کو گرفتار پاتا ہے۔

جس حکمران کو اس بات کا یقین ہو کہ وہ عوامی تائید سے محروم ہے اور محض قوت کے ذریعہ لوگوں پر حکمرانی کر رہا ہے، وہ اپنی ساکھ اور برتری قائم کرنے کے لیے نہایت اچھے ہتھیار استعمال کرتا ہے۔ اس کے اندر اس بات کی زبردست خواہش پیدا ہوتی ہے کہ وہ کسی طرح غیر معمولی انسان کی حیثیت سے اپنے آپ کو لوگوں میں روشناس کرائے تاکہ عوام اس کے فکر و عمل کی بے پناہ قوتوں سے مرعوب ہو کر اُسے دل و جان سے اپنا واحد نجات دہندہ تسلیم کر لیں اور اُن کے اندر یہ احساس ابھرنے لگے کہ اس شخص نے گو اُن کی آزادی سلب کر لی ہے لیکن اس وقت کوئی دوسرا شخص ان کی رہنمائی کا فرض اس سے بہتر طور پر سرانجام نہیں دے سکتا قوم اور ملک کو حقیقت اسی گہرِ بنیاب کی تلاش تھی اور ملک کی بھلائی اسی میں تھی کہ اس "ماحد نجات دہندہ" کا بہت پہلے پتہ لگا کر اسے قوم کے سیاہ و سپید کا مالک بنا دیا جاتا۔ اس معاملے میں قوم سے جو تاخیر ہوئی ہے وہ ناقابلِ معافی جرم ہے اور اب جبکہ قوم کے اس غم خوار نے محض فرض کی پکار پر تکیہ کہتے ہوئے عنانِ اقتدارِ سنبھال لی ہے تو اس کے ہر فرد کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ اس "نجات دہندہ" کی ہر بات کو منزل من اللہ سمجھ کر اُس کی بلاتامل تائید کرے۔

دنیا کے ہر آمر نے ملت کے درمیں بنیاب ہو کر ہی اُس کی آزادی پر ہاتھ ڈالا اور اس کا غم خوار بن کر اُس کے دل و دماغ میں جنون کی کیفیت پیدا کر دی۔

غیر معمولی ہیجان۔ اندھا جوش اور بے پھری ہوتی قوت، ان تین عناصر سے آمریت کا خمیر اٹھایا

جاتا ہے۔ اس میں اس امر کا خاص اہتمام ہوتا ہے کہ لوگوں کی عقل منفلوج ہو اور اس کی جگہ جذبات کے اندر زیادہ سے زیادہ شدت پیدا ہوتی رہے چنانچہ اس کے سربراہ اس بات کا پورا پورا التزام کرتے ہیں کہ کسی طرح لوگوں کے فکری جہاز بے فکرم رہیں تاکہ جذبات کے تھپیڑے انہیں جس طرف چاہیں بہا کرے جائیں۔ ریاست کا پورا نظام اور اجتماعی زندگی کے سارے کارخانے جذبات کی حرارت سے چلتے ہیں عقل مند اور معتدل مزاج انسانوں کی یہاں کوئی ضرورت محسوس نہیں کی جاتی۔ دانشمند مدبرین اور دماغی توازن قائم رکھنے والے کارکن اس نظام میں کسی طرح کھپ نہیں سکتے۔ یہاں ان لوگوں کی عزت و توقیر ہوتی ہے جنہیں عقل سے بعد اور جذبات سے محبت ہو، جو لاف زنی میں خاص ملکہ رکھتے ہوں، جو زبان کے معاملے میں مطلق العنان ہوں اور اپنے عمل کی کمی کو ہوائی قلعے تعمیر کر کے پورا کرنے کی کوشش کریں، جو قوم کو سستے نعروں کی افیون کھلا کر اسے اتنا بدمست کر دیں کہ اُس کے اندر اپنے طرز عمل کے دور رس نتائج سوچنے کی کوئی صلاحیت باقی نہ رہے۔ پروفیسر مسلیون ریڈر نے اپنی تصنیف ”مصالحات نامکون“ کے ایک باب ”تغیثیت سے فرار“ میں بڑی تفصیل کے ساتھ اس بات کا تذکرہ کیا ہے کہ کس طرح فسطائی فلسفہ لوگوں کو ٹھوس حقائق سے ہٹا کر انہیں خواب و خیال کی دنیا میں لالباٹا کر دیتا ہے اور اسے اپنا کر عوام ایسے طلسم میں گرفتار ہو جاتے ہیں جس کے زیر اثر وہ بصارت کے باوجود، قوت سماعت کے ہوتے ہوتے بھی دیکھ نہیں پاتے کچھ سن نہیں سکتے، اور قلب و دماغ کے ہوتے ہوتے بھی احساس اور عقل سے یکسر کورے رہتے ہیں۔ اُن کی زندگی کا صرف ایک ہی مقصد ہوتا ہے کہ بائبل انکھیں بند کر کے حکمراں گروہ کے اشاروں پر چلتے چلے جائیں۔ اس سلسلہ میں مسولینی کی درج ذیل عبارت قابل غور ہے :

”وہاں بڑی ہی گرما گرم بحثیں ہوئیں، لیکن آخر کو کسی چیز زیادہ اہم اہم مقدس تھی۔

موت یہ کہ انسان موت کے گھاٹ اتار دیتے گئے۔ وہ مرنا جانتے تھے۔ ہمارے پاس

نظریہ اور فکر کی کمی ہے مگر اس کی جگہ ہم ایک اہم مؤثر چیز آتے ہیں وہ ہے

اعتقاد

مسو یعنی کامرکاری سوانح نگار اپنے ہیرو کی ذہنی کیفیات کا تجزیہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ یہ عظیم انسان صرف جذبات کے بل بوتے پر کام کرنا جانتا تھا۔ کوئی عقلی دلیل، کوئی علمی مشورہ اُسے قبول نہ ہوتا اُس کے ہاں صرف انہی انسانوں کی قدر تھی جو اُس کے منہ سے نکلی ہوئی ہر بات کو بلا تاثر سننے اور پھر بغیر کسی پس و پیش کے اُس پر عمل کرتے۔ بلکہ دنیا کی ساری حقیقتوں کو اس کی خواہشات کے مطابق ڈھالنے ہی میں اپنی سب سے بڑی سعادت خیال کرتے۔ یہ آمر اپنی فکری قوتوں سے کام لینا کچھ زیادہ پسندیدہ نہ سمجھتا بلکہ محض اپنے جلی واعیات کی انگشت پر لکھ عمل تیار کرتا چلا جاتا تھا چنانچہ وہ لکھتا ہے:

”میرا خون میری رہنمائی کرتا ہے، میں اپنے خون کی آواز سنتا ہوں۔“

یہ ہیں وہ نعرے جن سے یہ سیاستدان اپنے مسائل حل کرتا تھا۔ وہ اس امر کا برملا اعلان کرتا کہ وہ ایک جانور ہے۔ پیش آمدہ حالات و واقعات کا وہ ادراک کرنے سے قاصر تھا۔ وہ انہیں صرف محسوس کرتا۔ اُسے اس کی جبلت ان کے متعلق معلومات بہم پہنچاتی اور وہ اس کی اطاعت کرنے پر اپنے آپ کو مجبور پاتا۔ اُس کی زبان سے بار بار یہ سنائی دیا۔

”ہم نے اپنا پیکر خیال تخلیق کر لیا ہے اور یہ ہمارا اعتقاد اور جذبہ ہے۔“

یہ ضروری نہیں کہ وہ حقیقت بھی ہو۔ اس کی اصلیت صرف اسی قدر ہے کہ یہ

ہمیں سرگرم عمل رکھتا ہے۔“

غالباً یہ جذبات کی اسی حکمرانی کا کرشمہ ہے کہ آمریت ہمیشہ غیر معقول، مگر بڑے نمائشی طریقوں سے اپنا راستہ ہموار کرتی ہے۔ قوم کے سامنے کوئی ٹھوس پروگرام پیش نہیں کیا جاتا بلکہ اُس کے ہاتھ میں خوش کن اصلاحات کے رنگین غبارے دے دیئے جاتے ہیں تاکہ وہ ان سے

لے یہاں اعتقاد سے مراد صرف اندھا دھند جو شش اور جذبہ ہی ہے۔

کھیل کر اپنا دل بہلا سکے۔ آمریت کے تحت کام بڑے زور شور سے ہوتا دکھائی دیتا ہے اور نظابہریوں نظر آتا ہے کہ سارے ملک کے اندر غیر معمولی ترقی ہو رہی ہے لیکن ان سرگرمیوں کے کوئی ٹھوس نتائج برآمد نہیں ہونے پاتے اور انسان جب بھی اس حیرت انگیز سنگ وود کے ثمرات پر غور کرتا ہے تو اسے ان کی حقیقت کسی طرح دیوانے کے خواب سے زیادہ معلوم نہیں ہوتی۔

آمریت کایوں تو پورا دور ہی بریادی کا دور ہوتا ہے لیکن اس کا انجام خاص طور پر بڑا وحشتناک ہوتا ہے۔ آمر کے ٹھاٹھ باٹھ دیکھ کر بعض دوسرے من چلوں کے منہ میں بھی پانی بھر آتا ہے اور وہ بھی قسمت آزمائی کے لیے مختلف قسم کی سازشیں شروع کر دیتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ پورے ملک کے اندر انتشار اور بد امنی شروع ہو جاتی ہے۔ آمر کی گرفت آخانہ میں قدرے مضبوط ہوتی ہے لیکن اسے اپنی طاقت کو قائم رکھنے کے لیے بعض شخصیتوں کو بڑی ہی ناجائز قسم کی مراعات دینی پڑتی ہیں اور اس طرح انتظامیہ جو آمر کا سب سے بڑا سہارا ہوتی ہے وہ بھی آہستہ آہستہ کمزور پڑ جاتی ہے۔ دوسری طرف عوام کے اندر بڑی سرعت کے ساتھ بدولی پھیلنے لگتی ہے۔ کچھ مدت تک تو جذبات کے زیر اثر وہ خاموش رہتے ہیں لیکن جلد ہی ان کے اندر بیداری آ جاتی ہے اور وہ آمر کی کارگزاریوں کو فہم و فراست کی معتدل میزان پر تول کر دیکھنا شروع کرتے ہیں۔ انہیں اس چیز کا شدت سے احساس ہوتا ہے کہ ان کے ساتھ ملک و ملت کی فلاح کے نام پر ایک شرمناک کھیل کھیلا گیا ہے، کامرانی کے پردے میں ان کی آزادی مٹی ہے اور اس کے بدلے میں صرف ایک شخص کی کبر پائی قائم ہونے کے علاوہ قوم کو کوئی نفع حاصل نہیں ہوتا۔ کسی قوم کے اندر جب اس قسم کے احساسات پرورش پانے لگیں تو پھر پوری قوم یاس و غم و غمیت کا شکار ہو جاتی ہے یہ مرض قوموں کے لیے ہمیشہ جان لیوا ثابت ہوا ہے۔

اس سے اُن کی صلاحیتیں مفلوج اور اُن کے غرائم اور ارادے مضحل ہوتے ہیں۔ یہ افسوس ناک صورتِ حال کسی وقتی اضمحلال کا اظہار نہیں ہوتی بلکہ بربادی کا پیغام ہوتی ہے۔ آمر کے زوال کے بعد دنیا کی شاید ہی کسی قوم پر اقبال مندی کا دور دورہ آیا ہو۔

ترجمان القرآن کا منصب رسالت مذہب

اس ضخیم نمبر میں سنت کی آئینی حیثیت پر ڈاکٹر عبدالودود رکن ادارہ طلوع اسلام اور مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے درمیان جو مراسلت ہوئی تھی اسے یکجا شائع کر دیا گیا ہے علاوہ ازیں جسٹس محمد شفیع ریٹائرڈ ہائیکورٹ آف پاکستان پر بھی مولانا نے تنقید لکھی ہے جو حدیث کے خلاف لکھا گیا ہے۔

اس ضخیم نمبر کے چند پرچے دفتر میں موجود ہیں۔ ضرورت مندرجہ ذیل کو جلد فرمائیں۔ قیمت ساڑھے تین روپے۔

دو پرچوں کے خریدار کو محصول ڈاک معاف۔

بینچر ترجمان القرآن - چہرہ لاہور