

قابل اعتماد علمی مواد جمع کر دیا ہے۔ یوں تو اس نمبر کے سارے مقالات و قیغ ہیں مگر چند ایک تو خاص طور پر قابلِ قدر ہیں۔

مثلاً حصہ اول میں غالب کی تاریخ گوئی، مرزا غالب کا اسلوب نگارش محاسن خطوط غالب اور حصہ دوم میں، غالب کی شاعری میں تسکین ضمیر، غالب بٹی ہوئی شخصیت کا مسئلہ، غالب اور خود داری۔ غالب کا شعور کائنات، غالب اور شعور حیات، کلام غالب میں طنز و ظرافت۔ یہ مجلہ نہایت اچھے طباعتی معیار کے ساتھ ٹائپ میں شائع کیا گیا ہے۔

منہاج غالب | تالیف جناب عبدالصمد صائم الازہری۔ ناشر ادارہ علمیہ ۵ دھنی رام روڈ، نئی انارکلی، لاہور۔ قیمت چھ روپے۔

اس کتاب میں یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ کلام غالب زبانِ بیان کی خوبیوں سے بھر عاری ہے اور وہ قواعد کے اعتبار سے بھی درست نہیں۔ اس بنا پر مرزا غالب اپنے معاصرین میں سب سے کم درجے کے شاعر ہیں اور انہیں زبان و فن کے معاملے میں کسی طرح بھی سند نہیں قرار دیا جاسکتا۔ کتاب میں کتابت و اطلاق کی غلطیاں بہت زیادہ ہیں۔ معیار طباعت گوارا ہے۔

تخریک اسلامی اور اس کے مخالفین | تالیف جناب محمد یعقوب طاہر صاحب۔ طے کا پتہ، مکتبہ محمدیہ چاہ ٹوٹیاں، لاہور۔ قیمت ساڑھے چھ روپے۔ صفحات ۲۰۸۔

زیر تبصرہ کتاب میں جناب یعقوب طاہر صاحب نے تخریک اسلامی کے مخالفین اور بے رحم ناقدین کے الزامات کا جائزہ لیا ہے۔ اور بتایا ہے کہ ان حضرات کی الزام تراشیاں کس قدر بے بنیاد ہیں۔ فاضل مصنف نے مواد کو بڑی حرق و ریزی سے جمع کیا ہے اور اچھے انداز میں ترتیب دیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ سے جہاں جماعت اسلامی کے ناقدین کی بے انصافیاں سامنے آتی ہیں وہاں جماعت اسلامی کے موقف کی بھی وضاحت ہوتی ہے۔