

مطبوعات

جام طہور | مصنف: مولوی عبدالرحمن صاحب عاجز مالیر کٹلوی۔

رحمانیہ دارالکتب - امین بازار لائل پور۔

صفحات: ۲۴۴ قیمت عام: ۲۴/- روپے جہیز ایڈیشن: ۴۰/- روپے

ایمیشن آرٹ پیر پر نہایت خوبصورت حاشیہ کے ساتھ یہ کتاب مصنف نے خود طبع کرائی ہے کتاب کے دو حصے ہیں حصہ نشر اور حصہ نظم۔ کتاب کے آغاز میں چند اہل قلم کی تقریبات درج ہیں جن میں مولانا غلام رسول مہر رحم اور جناب احسان دانش کے نام قابل ذکر ہیں۔ مصنف نے آغاز کتاب میں موت کو یاد رکھنے پر بہت زور دیا ہے اور پھر شعر لے کر ام کی خدمت میں گزارش کی ہے کہ وہ حسان بن ثابت کے انداز میں شاعری کریں اور مبالغہ اور خرافات سے بچیں۔ اس کے بعد شاعری کے متعلق اسلامی نقطہ نگاہ بیان کرنے کے بعد اپنی شاعری کے متعلق لکھا ہے کہ اس سے مقصود فنی شاعری اور تغزل نہیں ہے بلکہ محض تبلیغ دین ہے اور اپنے بارہ سالہ قیام مکہ کے حالات لکھے ہیں۔ حصہ نظم میں بعض نظمیں بہت اچھی ہیں۔ حمد و نعت کے مضامین جائزہ حدود کے اندر ریتے ہوئے بہت خوب بیان کیے ہیں۔ البتہ متعدد اشعار شعریت سے خالی ہیں۔ کتاب کو پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کاپیاں پڑھنے میں پوری احتیاط نہیں برتی گئی چند مقامات درج ذیل ہیں۔

صفحہ ۱۳۳ پر ہجرت کے وقت مکہ سے نکلنے کی عیسوی تاریخ ۱۲ ستمبر ۱۶۲۱ء اور صفحہ ۱۳۴ پر غار ثور سے مدینہ روانہ ہونے کی تاریخ ۱۶ ستمبر ۱۶۲۱ء درج ہے ظاہر ہے کہ پہلی تاریخ میں کتابت کی غلطی ہے۔ اسی طرح صفحہ ۱۴۵ پر فاصلہ کے بجائے فیصلہ لکھا گیا ہے۔ صفحہ ۱۵۱ پر دریدہ دہنوی کی جگہ دیدہ دہنوں چھپ گیا ہے۔ صفحہ ۱۵۲ پر عتبہ اور شیبہ کے بجائے عتبہ بن شیبہ لکھا ہوا ہے۔ صفحہ ۱۵۴ پر اعود بنوس وجہک الذی کا ترجمہ ”تیری ذات کے نور سے پناہ چاہتا ہوں“ کیا گیا ہے جو غلط ہے۔

- محترم شاعر کے بعض اشعار ایسے ہیں جنہیں اس مجموعہ سے نکال دینا چاہیے۔ مثال کے طور پر:-
- تم کو میں آکے ملوں جام شہادت پل کر
 - لے لے مرد مجاہد تو بڑھ چل تو بڑھ چل
 - پہنچا تھے وہ ترے کارواں کو خاک منزل پر
 - اللہ کے ولیوں کی یہ پہچان ہے اے دوست
 - ایک مسلم کا ذہن ہے عطر دان اسلام کا۔
 - اسلام کا عطر دان کس قدر عجیب ترکیب ہے۔
 - خود بخود ہو جائے گا روشن حساب زندگی۔
 - تیرے ہر ایک کام سے ہے وہ خیر باخبر
 - اسی طرح اخیر وقت (۳۹ ص) آردو میں مستعمل نہیں۔
- دن کی روشنی میں ہو یا وہ شبِ سیاہ میں

جاگو اور جگاؤ مصنف: راز کاظمی

مخامصت: ۸۰ صفحات سائز ۱۶ x ۲۶ قیمت: پانچ روپے

پبلشر:- سدا بہار پبلیکیشنز گنپت روڈ - لاہور

”جاگو اور جگاؤ“ طلباء کے لیے اسلامی، اصلاحی اور اخلاقی نظموں کا مجموعہ ہے۔ عبدالمنان راز کاظمی ایم اے اس کے مصنف ہیں جو ایک معروف شاعر ہیں۔ بچوں کے لیے انہوں نے خاص طور پر بہت لکھا ہے۔

جاگو اور جگاؤ صوری اور معنوی لحاظ سے قابل قدر اور دلکش کتاب ہے۔ راز کاظمی صاحب نے کتاب کے آغاز میں لکھا ہے کہ ان نظموں کے سلسلہ میں ان کے پیش نظر تین مقاصد ہیں:-

۱۔ اسوہ حسنہ کی روشنی میں بچوں کی تعمیر سیرت۔

۲۔ طلباء میں نظریہ پاکستان کا شعور پیدا کرنا۔

۳۔ طلباء کو اچھے مسلمان شہری بنانا۔

اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان مقاصد کو پیش کرنے میں پوری طرح کامیاب رہے ہیں۔ موضوعات اسلامی، اخلاقی اور قومی ہیں۔ جہاں تک زبان و بیان کا تعلق ہے سادہ، سلیس اور دلکش ہے۔