

تذکرہ انبیاء عَلَيْهِمُ السَّلَام

انس
مولینا سید ابوالاعلیٰ امودودی معفور

باب اول — قصہ آدم

(قسط ۲)

تخلیق انسانی کے متعلق مزید تصریحات قرآنی

انسان قابل ذکر نہ تھا

کیا انسان پر لائن ہی زمین کا ایک وقت
ایسا بھی گزرا ہے جب وہ کوئی قابل ذکر

هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ
الْعَدَّةِ هُوَ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّا كُوِّنَ

چیز نہ تھا۔

(الذھر - آیت ۱)

پہلا فقرہ ہے هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ - اکثر مفسرین و مترجمین نے یہاں هَلْ کو قَدْ کے معنی میں لیا ہے، اور وہ اس کے معنی یہ لیتے ہیں کہ بے شک یا بلاشبہ انسان پر ایسا ایک وقت آیا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ لفظ هَلْ عربی زبان میں 'کیا' کے معنی ہی میں استعمال ہوتا ہے، اور اس سے مقصود ہر حال میں سوال ہی نہیں ہوتا بلکہ مختلف مواقع پر یہ بظاہر سوالیہ لفظ مختلف معنوں میں بولا جاتا ہے۔ مثلاً کبھی تو ہم یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ فلاں واقعہ پیش آیا ہے یا نہیں اور کسی سے پوچھتے ہیں 'کیا یہ واقعہ پیش آیا ہے؟' کبھی ہمارا مقصود سوال کرنا نہیں ہوتا بلکہ کسی بات کا انکار کرنا ہوتا ہے اور یہ انکار اس انداز میں کرتے ہیں کہ 'کیا یہ کام کوئی اور بھی کر سکتا ہے؟' کبھی ہم ایک شخص سے کسی بات کا اقرار کرنا چاہتے ہیں اور اس غرض کے لیے اس سے پوچھتے ہیں کہ 'کیا میں نے تمہاری رقم ادا کر دی؟' اور کبھی ہمارا مقصود محض اقرار ہی کرنا نہیں ہوتا بلکہ سوال ہم اس غرض کے لیے کرتے ہیں کہ مخاطب کے ذہن کو ایک اور بات سوچنے پر مجبور کر دیں جو لازماً اس کے اقرار سے بطور نتیجہ پیدا ہوتی ہے۔ مثلاً ہم کسی سے پوچھتے ہیں 'کیا میں نے تمہارے ساتھ کوئی برائی کی ہے؟' اس سے مقصود صرف یہی نہیں ہوتا کہ وہ اس بات کا اقرار کرے کہ آپ نے اس کے ساتھ کوئی برائی نہیں کی ہے، بلکہ اسے یہ سوچنے پر مجبور کرنا بھی مقصود ہوتا ہے کہ جس نے میرے ساتھ کوئی برائی نہیں کی ہے اس کے ساتھ میں برائی کرنے میں کہاں تک حق بجانب ہوں۔

آیت زیر بحث میں سوالیہ فقرہ دراصل اسی آخری معنی میں ارشاد ہوا ہے۔ اس سے مقصود انسان سے صرف یہی اقرار کرنا نہیں ہے کہ فی الواقع اس پر ایک وقت ایسا گزرا ہے، بلکہ اسے یہ سوچنے پر مجبور کرنا بھی ہے کہ جس خدا نے اس کی تخلیق کا آغاز ایسی حقیر سی حالت سے کر کے اُسے پورا انسان بنا کھڑا کیا۔ وہ آخر اسے دوبارہ پیدا کرنے سے کیوں عاجز ہو گا؟

دوسرا فقرہ ہے **حِينَ مِّنَ الدَّهْرِ** دھڑ سے مراد وہ لا متناہی زمانہ ہے جس کی نہ ابتدا انسان کو معلوم ہے اور نہ انتہا، اور عین سے مراد وہ خاص وقت ہے جو اس لا متناہی زمانے کے اندر کبھی پیش آیا ہو۔ کلام کا مدعا یہ ہے کہ اس لا متناہی زمانے کے اندر ایک طویل مدت تو ایسی گزری ہے جب سر سے نوع انسانی ہی موجود نہ تھی۔ پھر اس میں ایک وقت ایسا آیا جب انسان نام کی ایک نوع کا آغاز کیا گیا۔ اور اس زمانے کے اندر ہر شخص پر ایک ایسا وقت آیا ہے جب اسے عدم سے وجود میں لانے کی ابتدا کی گئی۔

تیسرا فقرہ ہے **فَوَدَّ بَنِي كَيْسٍ شَيْئًا مِّنْ كُودًا**، یعنی اس وقت وہ کوئی قابل ذکر چیز نہ تھا۔ اس کا ایک حصہ باپ کے نطفے میں ایک خوردبینی کیڑے کی شکل میں اور دوسرا حصہ ماں کے نطفے میں ایک خوردبینی بیضے کی شکل میں موجود تھا۔ مدتہائے دراز تک تو انسان یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ دراصل وہ اس کیڑے اور بیضے کے ملنے سے وجود میں آتا ہے۔ اب طاقتور خوردبینوں سے ان دونوں کو دیکھ کر تو لیا گیا ہے لیکن اب بھی کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ کتنا انسان باپ کے اس کیڑے میں اور کتنا ماں کے اس بیضے میں موجود ہوتا ہے۔ پھر استقرارِ حمل کے وقت ان دونوں کے ملنے سے جو ابتدائی خلیہ (CELL) وجود میں آتا ہے وہ ایک ایسا ذرہ بے مقدار ہوتا ہے کہ بہت طاقتور خوردبین سے نظر آ سکتا ہے اور اسے دیکھ کر بھی بادی النظر میں کوئی یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ کوئی انسان بن رہا ہے کہ اس حقیر سی ابتداء سے نشوونما پا کر کوئی انسان اگر بنے گا بھی تو وہ کس قدر قدامت، کس شکل و صورت، کس قابلیت اور شخصیت کا انسان ہوگا۔ یہی مطلب ہے اس آیت کا کہ اس وقت وہ کوئی قابل ذکر چیز نہ تھا اگرچہ انسان ہونے کی حیثیت سے اس کے وجود کا آغاز ہو گیا تھا۔

مادۂ تخلیق

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ
ہم نے انسان کو سڑی ہوئی مٹی کے ٹوکے گارے

مِنْ حَمَاءٍ مُّسْنُونٍ (الحجۃ - آیت ۲۶) سے بنایا۔

یہاں قرآن اس امر کی صاف تصریح کرتا ہے کہ انسان حیوانی منازل سے ترقی کرتا ہوا بشریت کے حدود میں نہیں آیا ہے، جیسا کہ نئے دور کی ڈاروینیٹ سے متاثر مفسرین، قرآن ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، بلکہ اس کی تخلیق کی ابتداء براہ راست ارضی مادوں سے ہوئی ہے جن کی کیفیت کو اللہ تعالیٰ نے صَلَٰلِ مِنْ حَمَاءٍ مُّسْنُونٍ کے الفاظ میں بیان فرمایا ہے۔

وَمِنْ آيَاتِهِ اَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ نَّسَابٍ
تَعْمَدُوْا اَنْتُمْ بِبَشَرٍ تَشْتَرُوْنَ -
اس کی نشانیوں میں سے یہ ہے کہ اس نے تم کو
مٹی سے پیدا کیا۔ پھر کیا تم بشر ہو کر زمین
میں پھلتے چلے جا رہے ہو۔ (الدوم - آیت ۲۰)

انسان کا مایہ تخلیق اس کے سوا کیا ہے کہ چند بے جان مادے ہیں جو زمین میں پائے جاتے ہیں مثلاً کچھ کاربن، کچھ کیلیم، کچھ سوڈیم اور ایسے ہی چند اور عناصر۔ انہی کو ترکیب دے کر وہ حیرت انگیز ہستی بنا کر کھڑی کی گئی ہے جس کا نام انسان ہے اور اس کے اندر احساسات، جذبات، شعور، تعقل اور تخیل کی وہ عجیب قوتیں پیدا کر دی گئی ہیں جن میں سے کسی کا منفع بھی اس کے عناصر ترکیبی میں تلاش نہیں کیا جاسکتا۔ پھر یہی نہیں کہ ایک انسان اتفاقاً ایسا بن کھڑا ہوا ہو، بلکہ اس کے اندر وہ عجیب تولیدی قوت بھی پیدا کر دی گئی جس کی بدولت کروڑوں اور اربوں انسان وہی ساخت اور وہی صلاحیتیں لیے ہوئے بے شمار موروثی اور بے مدد حساب انفرادی خصوصیات کے حامل نکلتے چلے آ رہے ہیں۔ کیا تمہاری عقل یہ گواہی دیتی ہے کہ یہ انتہائی حکیمانہ خلقت کسی صانع حکیم کی تخلیق کے بغیر آپ سے آپ ہو گئی ہے، کیا تم بحالت ہوش و حواس یہ کہہ سکتے ہو کہ تخلیق انسان جیسا عظیم الشان منصوبہ بنانا اور اس کو عمل میں لانا اور زمین و آسمان کی بے مدد حساب قوتوں کو انسانی زندگی

لے حملہ عربی زبان میں ایسی سیاح کچھ کر کہتے ہیں جس کے اندر لہر پیدا ہو چکی ہو، بالفاظ دیگر خمیر اٹھ آیا ہو مسنون کے دو معنی ہیں۔ ایک معنی ہیں متغیر، متبدل اور اُٹس یعنی ایسا مٹری ہوئی مٹی جس میں سڑنے کی وجہ سے چکناٹی پیدا ہو گئی ہو، دوسرے معنی میں مصدود اور مصبوب، یعنی قالب میں ڈھلی ہوئی جس کو ایک خاص صورت دے دی گئی ہو۔ صلصال اس سوکھے گدے کو کہتے ہیں جو خشک ہو جانے کے بعد بجھنے لگے۔ یہ الفاظ صاف ظاہر کرتے ہیں کہ خمیر اٹھی ہوئی مٹی کا ایک پتلا بنایا گیا تھا جو بننے کے بعد خشک ہوا اور پھر اس کے اندر روح پھونکی گئی۔

یہ سازگار کر دینا بہت سے خداؤ کی بنا و تدبیر کا نتیجہ ہو سکتا ہے؟ اور کیا تمہارا داغ اپنی صحیح حالت میں، جوتا ہے جب تم یہ گاہ کرتے ہو کہ جو خدا انسان کو خالص عدم سے وجود میں لایا ہے وہ اسی انسان کو موت دینے کے بعد دوبارہ زندہ نہیں کر سکتا؟

أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ
مِنْ نُّطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ
وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ
كَيْفَ أَنشَأَ الْإِنْسَانَ دُونَ ذَلِكَ
سِوَا مَا يَتَذَكَّرُ فِي نَفْسِهِ
سِوَا مَا يَتَذَكَّرُ فِي نَفْسِهِ

دیس - آیات ۷۷-۷۸ اور اپنی پیدائش کو بھول جاتا ہے۔

یعنی وہ نطفہ جس میں محض ایک ابتدائی جڑوثر حیات کے سوا کچھ نہ تھا، اس کو ترقی دے کر ہم نے اس حد تک پہنچایا کہ وہ نہ صرف جانوروں کی طرح چلنے پھرنے اور کھانے پینے لگا، بلکہ اس سے آگے بڑھ کر اس میں شعور و تعقل اور بحث و استدلال اور تقریر و خطابت کی وہ قابلیتیں پیدا ہو گئیں جو کسی حیوان کو نصیب نہیں ہیں حتیٰ کہ اب وہ اپنے خالق کے بھی منہ آنے لگا۔ ہے۔ یعنی ہمیں مخلوقات کی طرح عاجز سمجھتا ہے اور یہ خیال کرتا ہے کہ جس طرح انسان کسی مردے کو زندہ نہیں کر سکتا، اسی طرح ہم بھی نہیں کر سکتے۔

یہ بات بھول جاتا ہے کہ ہم نے بے جان مادہ سے وہ ابتدائی جڑوثر حیات پیدا کیا جو اس کا ذریعہ تخلیق بنا اور پھر اس جڑوثر کو پرورش کر کے اسے بیان تک بڑھا لائے کہ آج وہ ہمارے سامنے باتیں چھانٹنے کے قابل ہوا ہے۔

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ
وَنَسُوْنَهُ نَسْوَنَ الْهَبِّ
وَنَسُوْنَهُ نَسْوَنَ الْهَبِّ

انسان کو اس نے ٹھیکری جیسے موکھے بڑے ہوئے

گارے سے بنایا۔

(الرحمن - آیت ۱۴)

تخلیق انسانی کے ابتدائی مراتب جو قرآن مجید میں بیان کیے گئے ہیں ان کی سلسلہ وار ترتیب مختلف مقامات کی تصریحات کو جمع کرنے سے یہ معلوم ہوتی ہے: (۱) تراب، یعنی مٹی یا خاک، (۲) طین، یعنی گارا جو مٹی میں پاؤں ملا کر بنایا جاتا ہے، (۳) طین لازب، لیس دار گارا، یعنی وہ گارا جس کے اندر کافی دیر تک پڑے رہنے کے باعث لیس پیدا ہو جائے (۴) حَمَءٌ مُّسْنُونٌ، وہ گارا جس کے اندر بُو پیدا ہو جائے (۵) صَلْصَالٌ مِّنْ حَمَءٍ مُّسْنُوْنٍ كَالْفَخَّارِ، یعنی وہ سڑا ہوا گارا جو سوکھنے کے بعد پکی ہوئی مٹی کے ٹھیکرے جیسا ہو جائے۔ (۶) بَشَرٌ مِّمَّنْ مَّثَلِیْ، اس آخری صورت سے بنایا گیا، جس میں اللہ تعالیٰ نے اپنی خاص روح پھونکی، جس کو فرشتوں سے

سجدہ کرایا گیا، اور جس کی جنس سے اس کا جڑا بنایا گیا۔ (۷) ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ۔ پھر آگے اس کی نسل ایک حقیر پانی جیسے ست سے چلائی گئی جس کے لیے دوسرے مقامات پر نطفہ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔

ان مدارج کے لیے قرآن مجید کی حسب ذیل آیات کو ترتیب وار ملاحظہ کیجیے: کَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ (ال عمران - ۵۹) بَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ (السجدہ - ۷۰) إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ (المصافات - ۱۱) پوچھا اور پانچواں مرتبہ آیت زیر تفسیر میں بیان ہو چکا ہے۔ اور اس کے بعد کے مراتب ان آیات میں بیان کیے گئے ہیں: إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ طِينٍ ۚ فَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَعْتُ فِيهِ مِنْ رُوْحِي فَقَعَا لَهُ سَاجِدِينَ (ص - ۷۱ - ۷۲) خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً (النساء - ۱) ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ (السجدہ - ۸) فَإِنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُّرٍ مُّسَوِّجٍ ثُمَّ مِنْ نُّرٍ مُّسَوِّجٍ ثُمَّ مِنْ نُّرٍ مُّسَوِّجٍ (الحج - ۵)

مدارج تخلیق

کچھ مگر تھیں زندگی بعد موت کے بارے میں کچھ شک ہے تو ہمیں معلوم ہو کہ ہم نے تم کو مٹی سے پیدا کیا ہے، پھر نطفے سے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ نُّرٍ مُّسَوِّجٍ ثُمَّ مِنْ نُّرٍ مُّسَوِّجٍ ثُمَّ مِنْ نُّرٍ مُّسَوِّجٍ (الحج - ۵)

اس کا مطلب یہ ہے کہ ہر انسان اُن مادوں سے پیدا کیا جاتا ہے جو سب کے سب زمین سے حاصل ہوتے ہیں اور اس تخلیق کی ابتدا نطفے سے ہوتی ہے۔ یا یہ کہ نزع انسانی کا آغاز آدم علیہ السلام سے کیا گیا جو براہ راست مٹی سے بنائے گئے تھے، اور پھر آگے نسل انسانی کا سلسلہ نطفے سے چلا۔ جیسا کہ سورہ سجدہ میں فرمایا: بَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ۔ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ (آیات ۷۰-۷۱) انسان کی تخلیق مٹی سے شروع کی، پھر اس کی نسل ایک ست سے چلائی جو حقیر پانی کی شکل میں نکلتا ہے۔

یہ اشارہ ہے کہ مختلف اطوار کی طرف جن سے ماں کے پیٹ میں بچہ گزرتا ہے۔ ان کی وہ تفصیلات بیان نہیں کی گئیں جو آج کل صرغ، طاقت و خوردبین ہی سے نظر آ سکتی ہیں، بلکہ ان بڑے بڑے نمایاں تغیرات کا ذکر کیا گیا ہے جن سے اس زمانے کے عام بدو بھی واقف تھے۔ یعنی نطفہ قرار پانے کے بعد ابتداء

جیسے دہن کا ایک نوٹھرا سا ہوتا ہے۔ چہرہ گوشت کی ایک بوٹی میں تبدیل ہوتا ہے جس میں پتلے نعل صورت کیچہ نہیں ہوتی اور آگے میں کرانسانی شکل نمایاں ہوتی چلی جاتی ہے۔ اسقاط کی مختلف حالتوں میں چونکہ تخلیق انسانی کے یہ سب مراحل لوگوں کے مشاہدے میں آتے تھے، انہی سے انھیں کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ اس کو سمجھنے کے لیے علم البینین کی تفصیلی تحقیقات کی نہ اس وقت ضرورت تھی نہ آج ہے۔

﴿وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ آدَمَ وَنُوحًا وَابْرَاهِيمَ﴾ (آیت ۱۴)

یعنی تخلیق کے مختلف مدارج اور اطوار سے گزرتا ہوا تمھیں موجودہ حالت پر لایا ہے۔ پہلے تم مارا ہوا باپ کی صلب میں الگ الگ نطفوں کی شکل میں تھے۔ پھر خدا کی قدرت ہی سے یہ دونوں نطفے ٹکڑا کر ملا کر مستقرِ حمل ہوا۔ پھر نو مہینے تک ماں کے پیٹ میں بتدریج نشوونما دے کر تمھیں پوری انسانی شکل دی گئی اور تمھیں اندر وہ تمام قوتیں پیدا کیں جو دنیا میں انسان کی حیثیت سے کام کرنے کے لیے تمھیں درکار تھیں۔ پھر ایک تازہ بچے کی صورت میں تم بطینِ مادر سے باہر آئے اور ہر آن تمھیں ایک حالت سے دوسری حالت تک ترقی دی جاتی رہی یہاں تک کہ تم جوانی اور کھولت کی عمر کو پہنچے۔ ان تمام منازل سے گزرتے ہوئے تم ہر وقت پوری طرح خدا کے بس میں تھے۔ وہ چاہتا تو تمھارا استقرارِ حمل ہی نہ ہونے دیتا اور تمھاری جگہ کسی اور شخص کا استقرار ہوتا۔ وہ چاہتا تو ماں کے پیٹ ہی میں تمھیں اندھا، بہرا، گونگایا یا پاہج بنا دیتا یا تمھاری عقل میں کوئی فتور رکھ دیتا۔ وہ چاہتا تو تم زندہ بچنے کی صورت میں پیدا ہی نہ ہوتے۔ پیدا ہونے کے بعد بھی وہ تمھیں ہر وقت ہلاک کر سکتا تھا۔ اس کے ایک اشارے پر کسی وقت بھی تم کسی حادثے کے شکار ہو سکتے تھے۔ جس خدا کے بس میں تم اس طرح بے بس ہو اس کے مستحق تم نے یہ کیسے سمجھ رکھا ہے کہ اس کی شان میں ہر گستاخی کی جاسکتی ہے، اس کے ساتھ ہر طرح کا ہنک حجاج اور احسان فراموشی کی جاسکتی ہے، اس کے خلاف ہر قسم کی بغاوت کی جاسکتی ہے اور ان حرکتوں کا کوئی خمیازہ نہیں جھگٹنا پڑے گا۔

کیا وہ ایک حیرت انگیز پانی کا نطفہ نہ تھا جو درجہِ مادر میں ٹپکایا جاتا ہے، پھر وہ ایک نوٹھرا بنا، پھر اللہ نے اس کا جسم بنایا اور اس کے اعضا درست کیے، پھر اس سے مرد اور عورت کی دو قسمیں بنائیں۔ کیا وہ اس پر قادر نہیں ہے کہ

لَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَّيْنِي يُسْنِي ۝
ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّى ۝
فَجَعَلَ مِنْهُ الْبَشَرَ حِينَ يَسْكُرُو
الْأُمْنَى ۝ أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِشَدِيدٍ عَلَىٰ
أَنْ يُّحْيِيَ الْمَيِّتَ ۝

(القصۃ - آیات ۲۰ تا ۲۷)

مرنے والوں کو پھر سے زندہ کر دے؛

جہاں تک ان لوگوں کا تعلق ہے جو یہ مانتے ہیں کہ ابتدائی نطفے سے تخلیق کا آغاز کر کے پورا انسان بنا دینے تک کا سارا فعل اللہ تعالیٰ ہی کی قدرت اور حکمت کا کرشمہ ہے۔ ان کے لیے تو فی الحقیقت اس دلیل کا جواب ہے ہی نہیں، کیونکہ وہ خواہ کتنی ہی ڈھٹائی برہمن، ان کی عقل یہ تسلیم کرنے سے انکار نہیں کر سکتی کہ جو خدا اس طرح انسان کو دنیا میں پیدا کرتا ہے وہ دوبارہ بھی اسی انسان کو وجود میں لے آنے پر قادر ہے۔ رہے وہ لوگ جو اس صریح حکیمانہ فعل کو محض اتفاقات کا نتیجہ قرار دیتے ہیں وہ اگر بہت دھرمی پرستے ہوئے نہیں ہیں تو آخر ان کے پاس اس بات کی کیا توجیہ ہے کہ آغازِ آفرینش سے آج تک مسلسل دنیا کے ہر حصے اور ہر قوم میں کس طرح ایک ہی نوعیت کے تخلیقی فعل کے نتیجے میں لڑکوں اور لڑکیوں کی پیدائش مسلسل اس تناسب سے ہوتی چلی جا رہی ہے کہ کہیں کسی زمانے میں بھی ایسا نہیں ہوا کہ کسی انسانی آبادی میں صرف لڑکے یا صرف لڑکیاں ہی پیدا ہوتی چلی جائیں اور آئندہ اس کی نسل چلنے کا کوئی امکان باقی نہ رہے؛ کیا یہ بھی اتفاقاً ہی ہوئے چلا جا رہا ہے؟ اتنا بڑا دعویٰ کرنے کے لیے آدمی کو کم از کم اتنا بے شرم ہونا چاہیے کہ وہ اٹھ کر بے تکلف ایک روزیہ دعویٰ کر بیٹھے کہ اندن اور نیویارک، ماسکو اور پکنگ اتفاقاً آپ سے آپ بن گئے ہیں۔

روح انسانی کی حقیقت

جب میں اسے پیدا کر چکوں اور اس میں اپنی روح

فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي

سے کچھ پھونک دوں۔

(الحجم - آیت ۲۳)

انسان کے اندر جو روح پھونکی گئی ہے وہ دراصل صفاتِ الہی کا ایک عکس یا پرتو ہے۔ حیات، علم، قدرت، ارادہ، اختیار اور دوسری جتنی صفات انسان میں پائی جاتی ہیں، جن کے مجموعہ ہی کا نام روح ہے، یہ دراصل اللہ تعالیٰ ہی کی صفات کا ایک ہلکا سا پرتو ہے جو اس کا بیدار خاکی پر ڈالا گیا ہے، اور اسی پرتو کی وجہ سے انسان زمین پر خدا کا خلیفہ ہے اور ملائکہ سمیت تمام موجوداتِ ارضی کا مسجود قرار پایا ہے۔

یوں تو ہر وہ صفت جو مخلوق میں پائی جاتی ہے، اس کا مصدر و منبع اللہ تعالیٰ ہی کی کوئی نہ کوئی صفت ہے جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ جَعَلَ اللَّهُ السَّخْمَةَ مَاءً جُذُو فَاَمْسَكَ عِندَهُ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ مِائَةً فِي الْاَدْنِ جُذُوًا وَاحِدًا فَمِنْ ذَلِكَ الْجُذُوعِ يَكُونُ الْخَلْقُ حَتَّى تَرْفَعُ السَّابَّةُ حَافِدَهَا عَنْ وَلَدٍ هَا خَشْيَةٌ اَنْ تُصِيبَهُ وَبَعَادَى مُسْلِمٍ اللہ تعالیٰ نے رحمت کو سو حصوں میں تقسیم فرمایا، پھر ان

میں سے ۹۹ حصے اپنے پاس رکھے اور صرف ایک حصہ زمین پر اتارا۔ یہ اسی ایک حصے کی برکت ہے جس کی وجہ سے مخلوقات آپس میں ایک دوسرے پر رحم کرتے ہیں یہاں تک کہ اگر ایک جانور اپنے بچے پر سے اپنا کھراٹھاتا ہے تاکہ اسے ضرر نہ پہنچ جائے تو یہ بھی دراصل اسی حصہ رحمت کا اثر ہے۔

ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ پھر اس کو بیک سنگ سے درست کیا اور اس کے

(السجدہ - آیت ۹) اندر اپنی روح پھونک دی۔

روح سے مراد محض وہ زندگی نہیں ہے جس کی بدولت ایک ذی حیات جسم کی خلیں متحرک ہوتی ہے بلکہ اس سے مراد وہ خاص جوہر ہے جو فکر و شعور اور عقل و تمیز اور فیصلہ و اختیار کا حامل ہوتا ہے جس کی بدولت انسان تمام دوسری مخلوقات ارضی سے ممتاز ایک صاحب شخصیت ہستی، صاحب انا ہستی، اور عامل خلافت ہستی بنتا ہے۔ اس روح کو اللہ تعالیٰ نے اپنی روح یا تو اس معنی میں فرمایا ہے کہ وہ اُسی کی ملک ہے اور اس کی ذات پاک کی طرف اس کا انتساب اسی طرح کا ہے جس طرح ایک چیز اپنے مالک کی طرف منسوب ہو کر اس کی چیز کہلاتی ہے۔ یا پھر اس کا مطلب یہ ہے کہ انسان کے اندر علم، فکر، شعور، ارادہ، فیصلہ، اختیار اور ایسے ہی دوسرے جوادِ خدا پیدا ہوئے ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی صفات کے پرتو ہیں۔ ان کا سرچشمہ مادے کی کوئی ترکیب نہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہے۔ اللہ کے علم سے اس کو علم ملا ہے، اللہ کی حکمت سے اس کو دانائی ملی ہے، اللہ کے اختیار سے اس کو اختیار ملا ہے۔ یہ اوصاف کسی بے علم، بے دانش اور بے اختیار ماخذ سے انسان کے اندر نہیں آئے ہیں۔

ووصفوں کی متناسب تخلیق

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ

اور اس کی نشانیوں میں سے یہ ہے کہ اس نے

لہ مگر جو چیز انسان کو دوسری مخلوقات پر فضیلت دیتی ہے وہ یہ ہے کہ جس جامعیت کے ساتھ اللہ کی صفات کا پرتو اس پر ڈالا گیا ہے اس سے کوئی دوسری مخلوق سرفراز نہیں کی گئی۔

یہ ایک ایسا باریک مضمون ہے جس کے سمجھنے میں ذرا سی غلطی بھی آدمی کو جائے تو اس غلط فہمی میں مبتلا ہو سکتا ہے کہ صفات الہی میں سے ایک حصہ پانا اُو ہست کا کوئی جز پالینے کا ہم معنی ہے۔ حالانکہ اُو ہست اس سے دراد اور اعم ہے کہ کوئی مخلوق اس کا ایک ادنیٰ شائبہ بھی پاسکے۔ (دراثر مؤلف)

اَنْفُسِكُمْ اَنْعَاجًا لَتَسْكُنُوا اَيْهَهَا۔ تمہارے لیے تمہاری جنس سے بیویاں بنائیں

والسودم۔ آیت (۲) تاکہ تم ان کے پاس سکون حاصل کرو۔

خالق کا کمالِ حکمت یہ ہے کہ اس نے انسان کی صرف ایک صنف نہیں بنائی، بلکہ اسے دو صنفوں (SEXES) کی شکل میں پیدا کیا جو انسانیت میں یکساں ہیں، جن کی بناوٹ کا بنیادی فارمولا بھی یکساں ہے، مگر دونوں ایک دوسرے سے مختلف جسمانی ساخت، مختلف ذہنی و نفسی اوصاف اور مختلف جذبات و داعیات لے کر پیدا ہوتی ہیں۔ اور پھر ان کے درمیان یہ حیرت انگیز مناسبت رکھ دی گئی ہے کہ ان میں سے ہر ایک دوسرے کا پورا جوڑ ہے، ہر ایک کا جسم اور اس کے نفیات و داعیات دوسرے کے جسمانی و نفسیاتی تقاضوں کا مکمل جواب ہیں۔ مزید برآں وہ خالقِ حکیم ان دونوں صنفوں کے افراد کو آغازِ آفرینش سے برابر اس تناسب کے ساتھ پیدا کیے چلا جا رہا ہے کہ آج تک کبھی ایسا نہیں ہوا کہ دنیا کی کسی قوم یا کسی خطہ زمین میں صرف لڑکے ہی لڑکے پیدا ہوئے ہوں، یا کہیں کسی قوم میں صرف لڑکیاں ہی لڑکیاں پیدا ہوتی چلی گئی ہوں۔ یہ ایسی چیز ہے جس میں کسی انسانی تدبیر کا قطعاً کوئی دخل نہیں ہے۔ انسان ذرہ برابر بھی نہ اس معاملہ میں اثر انداز ہو سکتا ہے کہ لڑکیاں مسلسل ایسی زمانہ خصوصیات اور لڑکے مسلسل ایسی مردانہ خصوصیات لیے ہوئے پیدا ہوتے رہیں جو ایک دوسرے کا ٹھیک جوڑ ہوں، اور نہ اس معاملہ ہی میں اس کے پاس اثر انداز ہونے کا کوئی ذریعہ ہے کہ عورتوں اور مردوں کی پیدائش اس طرح مسلسل ایک تناسب کے ساتھ ہوتی چلی جائے۔ ہزار ہا سال سے کروڑوں اور اربوں انسانوں کی پیدائش میں اس تدبیر و انتظام کا اتنے متناسب طریقے سے پیہم جاری رہنا اتفاقاً بھی نہیں ہو سکتا، اور یہ بہت سے خداؤں کی مشترک تدبیر کا نتیجہ بھی نہیں ہو سکتا۔ یہ چیز صریحاً اس بات پر دلالت کر رہی ہے کہ ایک خالقِ حکیم، اور ایک ہی خالقِ حکیم نے اپنی غالب، حکمت و قدرت سے ابتداءً مرد اور عورت کا ایک موزوں ترین ڈیزائن بنایا، پھر اس بات کا انتظام کیا کہ اس ڈیزائن کے مطابق بے حد و حساب مرد و عورت بے حد و حساب عورتیں اپنی الگ الگ انفرادی خصوصیات لیے ہوئے دنیا بھر میں ایک تناسب کے ساتھ پیدا ہوں۔

یہ انتظام الہی ہے، نہیں ہو گیا ہے بلکہ بنانے والے نے بالارادہ اس غرض کے لیے یہ انتظام کیا، کہ مرد اپنی فطرت کے تقاضے عورت کے پاس، اور عورت، اپنی فطرت کی مانگ مرد کے پاس پائے اور دونوں

ایک دوسرے سے وابستہ ہو کر ہی سکون و اطمینان حاصل کریں۔ یہی وہ حکیمانہ تدبیر ہے جسے خالق نے ایک طرف انسانی نسل کے برقرار رہنے کا، اور دوسری طرف انسانی تہذیب و تمدن کو وجود میں لانے کا ذریعہ بنایا ہے۔ اگر یہ دونوں صنفیں محض الگ الگ ڈیزائنوں کے ساتھ پیدا کر دی جاتیں، اور ان میں وہ اضطراب نہ رکھ دیا جاتا جو ان کے باہمی اتصال و وابستگی کے بغیر تبدیل سکون نہیں ہو سکتا تو انسانی نسل تو ممکن ہے کہ بھیڑ بکریوں کی طرح چل جاتی، لیکن کسی تہذیب و تمدن کے وجود میں آنے کا کوئی امکان نہ تھا۔ تمام انواع حیوانی کے برعکس نوع انسانی میں تہذیب و تمدن کے رونما ہونے کا بنیادی سبب یہی ہے کہ خالق نے اپنی حکمت سے مرد و عورت میں ایک دوسرے کے لیے وہ مانگ، وہ پیاس، وہ اضطراب کی کیفیت رکھ دی جسے سکون میسر نہیں آتا جب تک کہ وہ ایک دوسرے سے جڑ کر نہ رہیں۔ یہی سکون کی طلب ہے جس نے انہیں مل کر گھر بنانے پر مجبور کیا۔ اسی کی بدولت خاندان اور قبیلے وجود میں آئے۔ اور اسی کی بدولت انسان کی زندگی میں تمدن کا نشوونما ہوا۔ اس نشوونما میں انسان کی ذہنی صلاحیتیں مددگار ضرور ہوئی ہیں مگر اصل محرک نہیں ہیں۔ اصل محرک یہی اضطراب ہے جسے مرد و عورت کے وجود میں ودیعت کر کے انھیں ”گھر“ کی تاسیس پر مجبور کر دیا گیا۔ کون صاحب عقل یہ سوچ سکتا ہے کہ داناٹی کا یہ شاہکار فطرت کی اندھی طاقتوں سے محض اتفاقاً سرزد ہو گیا ہے؟ یا بہت سے خدا یہ انتظام کر سکتے تھے کہ اس گہرے حکیمانہ مقصد کو ملحوظ رکھ کر ہزار ہا برس سے مسلسل بے شمار مردوں اور بے شمار عورتوں کو یہ خاص اضطراب لیے ہوئے پیدا کرتے چلے جائیں؟ یہ تو ایک حکیم اور ایک ہی حکیم کی حکمت کا صریح نشان ہے جسے صرف عقل کے اندھے ہی دیکھنے سے انکار کر سکتے ہیں۔ (۳۶)

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ

اور وہی ہے جس نے پانی سے ایک بشر پیدا

بَشَرًا فَبَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا

کیا، پھر اس کے نسب اور سرسالی کے دو

(الفرقان - آیت ۵۴) الگ سلسلے چلائے۔

بجائے خود یہی کہ شمع کیا کم تھا کہ وہ ایک حقیر پانی کی بوند سے انسان جیسی حیرت انگیز مخلوق بنا کر شری کرتا ہے مگر اس پر مزید کرشمہ یہ ہے کہ اس نے انسان کا بھی ایک نمونہ بنایا، بلکہ دو الگ نمونے، عورت اور مرد بنائے جو انسانیت میں یکساں مگر جسمانی و نفسیاتی خصوصیات میں نہایت مختلف ہیں اور اس اختلاف کی وجہ سے باہم مخالف و متضاد نہیں بلکہ ایک دوسرے کا پورا جوڑ ہیں۔ چہرہ بوز و

کو ملا کر وہ عجیب توازن ہے (جس میں کسی دوسرے کی تدبیر کا ادنیٰ دخل بھی نہیں ہے) دنیا میں مرد بھی پیدا کر رہا ہے اور عورتیں بھی، جن سے ایک سلسلہ تعلقات بیٹیوں اور پوتوں کا چلتا ہے جو دوسرے گھروں سے بہوئیں لائے ہیں، اور ایک دوسرا سلسلہ تعلقات بیٹیوں اور نواسیوں کا چلتا ہے جو دوسرے گھروں کی بہوئیں بن کر جاتی ہیں۔ اس طرح خاندان سے خاندان جوڑ کر پورے پورے ملک ایک نسل اور ایک تمدن سے وابستہ ہو جاتے ہیں۔

يَخْنُقُ مَا يَشَاءُ وَيَهْبِ لِمَنْ
يَشَاءُ مَا شَاءَ وَيَهْبِ لِمَنْ يَشَاءُ
الَّذِي كُورَهُ أَوْ يُنَدِّجُهُمْ ذُكْرًا
وَأُنْثَىٰ وَيَجْعَلُ مِنْ يَشَاءُ
عَقِيلًا أَوْ عَظِيمًا قَدِيرًا
جو کچھ چاہتا ہے پیدا کرتا ہے، جسے چاہتا ہے
لڑکیاں دیتا ہے، جسے چاہتا ہے لڑکے دیتا
ہے، جسے چاہتا ہے لڑکے اور لڑکیاں ملا جلا
کر دیتا ہے، اور جسے چاہتا ہے بانجھ کر دیتا
ہے۔ وہ سب کچھ جانتا اور ہر چیز پر
قادر ہے۔ (الشوریٰ - آیت ۵۰)

یہ اللہ کی بادشاہی کے مطلق (ABSOLUTE) ہونے کا ایک کھلا ہوا ثبوت ہے کوئی انسان، خواہ وہ بڑے سے بڑے دنیوی اقتدار کا مالک بنا پھرتا ہو، یا روحانی اقتدار کا مالک سمجھا جاتا ہو، کبھی اس پر قادر نہیں ہو سکا ہے کہ دوسروں کو دلوانا تو درکنار، خود اپنے ہاں اپنی خواہش کے مطابق اولاد پیدا کر سکے۔ جسے خدا نے بانجھ کر دیا وہ کسی دوا اور کسی علاج اور کسی تعویذ گنڈے سے اولاد والا نہ بن سکا، جسے خدا نے لڑکیاں ہی لڑکیاں دیں وہ ایک بیٹا بھی کسی تدبیر سے حاصل نہ کر سکا، اور جسے خدا نے لڑکے ہی لڑکے دیے وہ ایک بیٹی بھی کسی طرح نہ پاسکا۔ اس معاملہ میں ہر ایک قطعی بے بس رہا ہے، بلکہ بچے کی پیدائش سے پہلے کوئی یہ تک نہ معلوم کر سکا کہ رحم مادر میں لڑکا پرورش پا رہا ہے یا لڑکی۔ یہ سب کچھ دیکھ کر بھی اگر کوئی خدا کی خدائی میں مختار کل ہونے کا زعم کرے، یا کسی دوسری ہستی کو اختیاراً میں دخل سمجھے تو یہ اس کی اپنی ہی بے بصیرتی ہے جس کا غیازہ وہ خود بھگتے گا۔ کسی کے اپنی جگہ کچھ سمجھ بیٹھنے سے حقیقت میں ذرہ برابر بھی تغیر واقع نہیں ہوتا۔

مَنْ آتَى شَيْءٍ خَلَقَهُ مِنْ
تُفْئَةٍ خَلَقَهُ فَقَدْ دَا
کس چیز سے اللہ نے اسے پیدا کیا ہے، نطفہ
کی ایک بوند سے۔ اللہ نے اسے پیدا کیا، پھر

اس کی تقدیر مقرر کی۔

رعبی - آیات - ۱۸ - ۱۹

یعنی پہلے تو ذرا یہ اپنی حقیقت پر غور کرے کہ کس چیز سے یہ وجود میں آیا؟ کس جگہ اس نے پرورش پاٹی؟ کس راستے سے یہ دنیا میں آیا؟ اور کس بے بسی کی حالت، سے دنیا میں اس کی زندگی کی ابتداء ہوئی؟ اپنی اس اصل کو بھول کر یہ بچو مادہ گیرے نیست کی غلط فہمی میں کیسے مبتلا ہو جاتا ہے اور کہاں سے اس کے صانع میں یہ ہوا بھر جاتی ہے کہ اپنے خالق کے منہ آئے۔

یہ ابھی ماں کے پیٹ ہی میں بن رہا تھا کہ اس کی تقدیر طے کر دی گئی۔ اس کی جنس کیا ہوگی؟ اس کا رنگ کیا ہوگا؟ اس کا قد کتنا ہوگا؟ اس کی جسامت کیسی اور کس قدر ہوگی؟ اس کے اعضا کس حد تک صحیح و سالم اور کس حد تک ناقص ہوں گے؟ اس کی شکل و صورت اور آواز کیسی ہوگی؟ اس کے جسم کی طاقت کتنی ہوگی؟ اس کے ذہن کی صلاحیتیں کیا ہوں گی؟ کس سر زمین، کس خاندان، کن حالات اور کس ماحول میں یہ پیدا ہوگا؟ پرورش اور تربیت پائے گا اور کیا بن کر اٹھے گا؟ اس کی شخصیت کی تعمیر میں موروثی اثرات، ماحول کے اثرات اور اس کی اپنی خودی کا کیا اور کتنا اثر ہوگا؟ کیا کردار یہ دنیا کی زندگی میں ادا کرے گا، اور کتنا وقت اسے زمین پر کام کرنے کے لیے دیا جائے گا؟ اس تقدیر سے یہ بال برابر بھی ہٹ نہیں سکتا۔ نہ اس میں ذرہ برابر رد و بدل کر سکتا ہے۔ پھر کیسی عجیب ہے اس کی یہ جرات کہ جس خالق کی بنائی ہوئی تقدیر کے آگے یہ اتنا بے بس ہے اس کے مقابلہ میں کفر کرتا ہے۔

اَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ۝
فَجَعَلْنٰهُ فِرْقَانًۭا فَرَكِیْنِ ۝ اِلٰی قَدَرٍ
مَّعْلُوْمٍ ۝ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَدِرُ ۝
کیا ہم نے حقیر پانی سے تمہیں پیدا نہیں کیا اور
ایک مقررہ مدت تک اسے ایک محفوظ جگہ ٹھہرائے
رکھا؟ تو دیکھو! ہم اس پر قادر تھے پس ہم بہت
اتجہی قدرت رکھنے والے ہیں۔

المرسلات - آیات ۳۰ تا ۳۳

اصل الفاظ ہیں قَدَرٌ مَّعْلُوْمٌ - ۳۱، کا صرف یہی مطلب نہیں ہے کہ وہ مدت مقرر ہے، بلکہ اس میں یہ مفہوم بھی شامل ہے کہ اس کی مدت اللہ ہی کو معلوم ہے۔ کسی بچے کے متعلق کسی ذریعہ سے بھی انسان کو یہ معلوم نہیں ہو سکتا کہ وہ کتنے مہینے، کتنے دن، کتنے گھنٹے اور کتنے منٹ اور کتنے سیکنڈ ماں کے پیٹ میں رہے گا اور اس کا ٹھیک وقت ولادت کیا ہوگا۔ اللہ ہی نے ہر بچے کے لیے ایک خاص مدت مقرر کی کی ہے اور وہی اس کو جانتا ہے۔

رحم مادر جس میں استقرار عمل ہوتے ہی بچے کو اتنی مضبوطی ملے ساتھ جہاں باپ سے دور نئے نشا
اس کی حفاظت، اور پرورش کے کیے جاتے ہیں کہ کسی شدید حادثے کے بغیر ۱۰ تا ۱۵ سال تک
۱۰ تا ۱۵ سال تک یہ بھی غیر معمولی تدبیر اختیار کرنی پڑتی ہے جو فن طب کی جدید ترقیات کے باوجود
اور نقصان سے خالی نہیں ہے۔

قدرت الہی کے کرشمے

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ ۖ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَدَرٍ مَّكِينٍ (المؤمنون - آیات ۱۲-۱۳)

ہم نے انسان کو مٹی کے ست سے بنایا۔ پھر اسے ایک محفوظ جگہ چکی ہوئی بوند میں تبدیل کیا۔

کوئی خالی الذہن آدمی بچے کو ماں کے رحم میں پرورش پاتے دیکھ کر یہ تصور بھی نہیں کر سکتا کہ یہاں وہ انسان تیار ہو رہا ہے جو باہر جا کر عقل و دانائی اور صنعت کے یہ کچھ کالات دکھائے گا اور ایسی ایسی حیرت انگیز قوتیں اور صلاحیتیں اس سے ظاہر ہوں گی۔ وہاں وہ ہڈیوں اور گوشت پوست کا ایک پلندہ سا ہوتا ہے جس میں وضع حمل کے آغاز تک زندگی کی ابتدائی خصوصیات کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ نہ سماعت، نہ بصارت، نہ گریائی، نہ عقل و خرد، نہ اور کوئی خوبی۔ مگر باہر آ کر وہ چیز ہی کچھ اور بن جاتا ہے جس کو پیٹ والے جنین سے کوئی مناسبت نہیں ہوتی۔ اب وہ ایک سمیع و بصیر اور ناطق وجود ہوتا ہے۔ اب وہ تجربے اور مشاہدے سے علم حاصل کرتا ہے۔ اب اس کے اندر ایک ایسی خودی ابھرنی شروع ہوتی ہے جو بیداری کے پہلے ہی لمحہ سے اپنی دسترس کی ہر چیز پر حکم جاتی اور اپنا زور منوانے کی کوشش کرتی ہے۔ پھر وہ جوں جوں بڑھتا جاتا ہے، اس کی ذات میں یہ چیزیں دیگر ہونے کی کیفیت نمایاں تر اور افزوں تر ہوتی چلی جاتی ہے۔ جوان ہوتا ہے تو بچپن کی نسبت کچھ اور ہوتا ہے۔ ادھیڑ ہوتا ہے تو جوانی کے مقابلے میں کوئی اور چیز ثابت ہوتا ہے۔ بڑھاپے کو پہنچتا ہے تو نئی نسلوں کے ایسے یہ اندازہ کرنا بھی مشکل ہو جاتا ہے کہ اس کا بچپن کیا تھا اور جوانی کیسی تھی۔ اتنا بڑا تغیر کم از کم اس دنیا کی کسی دوسری مخلوق میں واقع نہیں ہوتا۔ کوئی شخص ایک طرف کسی نچتے عمر کے انسان کی طاقتیں اور قابلیتیں اور کام دیکھے، اور دوسری طرف یہ تصور کرے کہ چھپاس ساٹھ برس پہلے ایک روز جو بوند ٹپک کر رحم مادر میں گری تھی اس کے اندر یہ کچھ بھرا ہوا تھا، تو بے اختیار اس کی زبان سے فَبَدَّلَ اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ہی نکلے گا۔

وجود انسان سے خالق اور اس کے حقوق پر استشاد

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا عَمِلْتَ بِرَبِّكَ
الْكَرِيمِ ۝ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوِّكَ
فَعَدَلَكَ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ
ذَكَبَكَ ۝

اے انسان، کس چیز نے تجھے اپنے اس رب
کریم کی طرف سے دھوکے میں ڈال دیا، جس نے
تجھے پیدا کیا، تجھے نیک شکل سے درست کیا۔
تجھے متناسب بنایا اور جس صورت میں چاہا،
تجھے کھڑا کیا۔

(الانفطار - آیات ۶ تا ۸)

یعنی کوئی معقول وجہ اس دھوکے میں پڑنے کی نہیں ہے۔ تیرا وجود خود تیار ہوا ہے کہ تو خود نہیں بن گیا ہے، تیرے
ماں باپ نے بھی تجھے نہیں بنایا ہے، عناصر کے آپ سے آپ مجڑباً نے سے بھی، اتفاقاً تو انسان بن کر پیدا نہیں ہو
گیا ہے، بلکہ ایک خدائے حکیم تو انسانے تجھے اس مکمل انسانی شکل میں ترکیب دیا ہے۔ تیرے سامنے ہر قسم کے
جانور موجود ہیں جن کے مقابلے میں تیری بہترین ساخت اور تیری افضل تاثیر، تو تیرا صاف نمایاں ہیں عقل
کا تقاضا یہ ہے کہ اس کو دیکھ کر تیرا سراپا احسان سے جھک جائے اور اس پر آپ کریم کے مقابلے میں تو کبھی نافرمانی
کی جرات نہ کرے۔ تو یہ جانتا ہے کہ تیرا رب صرف رحیم و کریم ہی نہیں ہے، بقدر وقہار بھی ہے۔ جب اس کی طرف
سے کوئی زلزلہ یا طوفان یا سیلاب آجائے تو تیری ساری تدبیریں اس کے مقابلہ میں ناکام ہو جاتی ہیں۔ تجھے
یہ بھی معلوم ہے کہ تیرا رب جاہل و نادان نہیں بلکہ حکیم و داناست، اور حکمت و دانائی کا لازمی تقاضا یہ ہے
کہ جسے عقل دی جائے اس کے اعمال کا ذمہ دار بھی ٹھہرایا جائے، جسے اختیارات دیے جائیں اس سے حساب
بھی لیا جائے کہ اس نے اپنے اختیارات کو کیسے استعمال کیا، اور جسے اپنی ذمہ داری پر نیکی اور بدی کرنے
کی طاقت دی جائے اسے نیکی پر جزا اور سزا بھی دی جائے۔ یہ سب حقیقتیں تیرے سامنے روز روشن کی طرح
عیاں ہیں، اسی لیے تو یہ نہیں کہہ سکتا کہ اپنے رب کریم کی طرف سے جس دھوکے میں تو پڑ گیا ہے اس کی
کوئی معقول وجہ موجود ہے۔ تو خود جب کسی کا افسر ہوتا ہے تو اپنے اس ماتحت کو مکینہ سمجھتا ہے جو تیری شرارت
اور نرم دلی کو کمزوری سمجھ کر تیرے سر چڑھ جائے۔ اس لیے تیری اپنی فطرت یہ گواہی دینے کے لیے کافی ہے کہ
نانک کا کریم ہرگز اس کا موجب نہ ہونا چاہیے کہ بندہ اس کے مقابلے میں جبری ہو جائے اور اس غلط فہمی میں پڑ
جائے کہ میں جو کچھ چاہوں کروں، میرا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔