

عقل — انعامِ خداوندی

پروفیسر سید محمد سلیم صاحب

سب سے بڑا انعام جو بارگاہِ خداوندی سے ارضیٰ خلیفہ انسان کو عطا ہوا ہے وہ عقل اور فہم ہے۔ انسانیت کا شرف عقل سے عبارت ہے۔ تکلیفاتِ شرعیہ کا مدار عقل پر ہے۔ صاحبِ عقل مکلف ہے اور مجنون و دیوانہ سے ہر قسم کی ذمہ داریاں ساقط ہیں۔ انسان جتنا زیادہ عقیل و فہیم ہے اتنا ہی زیادہ اس کا درجہ اور مرتبہ بلند ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ افضل الناس اعقل الناس۔ بہترین انسان وہ ہے جو زیادہ عقل مند ہے۔ دنیا میں کا رِ خلا انجام دینے کے لیے انسان کو عقل جیسے وسیلہ کی ضرورت ناگزیر تھی۔ انسان کی کارگزاری درحقیقت عقل و فہم کی کارگزاری سے عبارت ہے۔ دنیا میں انسان کا سارا عروج، ساری ترقیاں اور ساری فتوحات عقل و فہم کی رہنِ منت ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے انسان کو دو قسم کی عقل سے نوازا ہے۔ دین کی زبان میں ایک کو عقلِ معاش اور دوسری کو عقلِ معاد کہتے ہیں۔ فلسفی ایک کو عقلِ تجزیاتی اور استدلالی اور دوسری کو عقلِ کلی یا تخلیقی کہتے ہیں۔ صوفیہ کرام کی دلچسپی دوسری عقل سے زیادہ ہے۔ وہ اس کو کشف یا وجدان سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعروں کا تعلق بھی دوسری عقل سے زیادہ ہے۔ وہ اس کو دل اور عشق کے الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں۔

اک دانشِ نورانی، اک دانشِ برہانی
بے دانشِ برہانی حیرت کی فراوانی

ان عقلوں کے رجحانات اور میلانات مختلف ہیں۔ پہلی عقل کا موضوع واقعات و حادثات کی طبعی مادی دُنیا ہے۔ دوسری کا موضوع ان واقعات کی عیاری اور اخلاقی حیثیت کا تعین کرنا ہے۔ ایک کا رخ خارجی دُنیا کی طرف ہے، وہ تسخیر کائنات پر مائل ہے۔ دوسری کا رخ عالم مثال کی طرف ہے۔ وہ تقرب ذاتِ حقیقت کی طرف مائل ہے۔ ایک کی ساری تگ و دو ”کیا ہے“ کے تحت آتی ہے۔ دوسری کی ساری کد و کاوش ”کیا ہونا چاہیے“ کے تحت آتی ہے۔

حدیث شریف میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے۔ آپ نے فرمایا:

”العقل نور فی القلب، یفوق بین الحق والباطل“

عقل ایک نور ہے قلب کے اندر، جس کے ذریعہ حق اور باطل کے درمیان فرق کیا

جاتا ہے۔

عقل استدلال عام حالات میں اکیس سال کی عمر میں بلوغت کو پہنچ جاتی ہے۔ لیکن عقل وجدانی چالیس کی عمر میں بالغ ہوتی ہے اور ساڑھے سال کی عمر میں پختگی کو پہنچتی ہے۔ کہتے ہیں کہ جارج برنارڈشا نے ولیم شیکسپیر کو ناپختہ ذہن قرار دیا ہے۔ کیونکہ اُس کا انتقال ستاون سال کی عمر میں ہو گیا تھا۔ عقل استدلالی میں ایک غبی آدمی سے لے کر حکیم و دانائے کائناتوں کی درجات اور مراتب ہیں۔ اس طرح عقل وجدانی میں عام آدمی سے لے کر فن کاروں، شاعروں اور عارفین کا ملین تک ہزارہا درجات و مراتب ہیں۔

عقل استدلالی ہو یا عقل وجدانی، دونوں کی آبیاری اسی عالم رنگ و بو میں ہوتی ہے۔ یہیں وہ مدارجِ عالیہ طے کرتی ہیں، جو کچھ فرق ہے وہ نقطہ نظر کا ہے۔ شے ایک ہوتی ہے، مختلف افراد مختلف سبق حاصل کرتے ہیں۔ چمن میں گلاب کا پھول کھلا ہوا ہے۔ ایک عطار دیکھ کر کہتا ہے کہ اس کا گلشن بہت

لے عقل استدلالی کے بیانات زمان و مکان، کمیت و کیفیت کے حدود میں دائر رہتے ہیں۔ عقل وجدانی کے بیانات اس محدودیت سے آزاد ہوتے ہیں۔

لے غالباً اسی وجہ سے محقق طوسی ایک عالم کو چالیس سال کی عمر کے بعد اور پندرہ سال کے ندر لیبی تجزیرہ کے بعد قلم اٹھانے اور کتاب لکھنے کا حق دیتے ہیں۔

اچھا بن سکتا ہے۔ ایک شاعر اُس کی نزاکت اور رعنائی میں اپنے محبوب کی جھلک دیکھ لیتا ہے۔

ناز کی اس کے لب کی کیا کہیے

پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے

ایک عارف اُس کی حسن و رعنائی میں خالق کی صناعتی کا عکس دیکھ لیتا ہے۔

برگِ درختانِ بسز در نظرِ ہوشیار

ہر درختے دفترِ نیست معرفتِ کردگار

سارا اختلافِ نقطہ نظر کا ہے، نظر کے ارتقائی مدارج کا ہے اور منبعِ علم کا ہے۔

آدمی دیدار است باقی پوست است

دیدار با شد کہ دیدِ دوست است

عقلِ استدلالی | انسان صرف ان سرگرمیوں اور دلچسپیوں کو مستقلاً اور دائماً جاری رکھتا ہے،

جن کا بنیٰ اور اساس اُس کی فطرت میں موجود ہے۔ جو روزِ ازل اُس کی فطرت میں ودیعت کر دی گئی ہے۔ عقلِ استدلالی کا بنیٰ انسان کی فطرت میں موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں فرماتا ہے۔

”ہم نے انسان کو سننے والا اور دیکھنے والا بنایا“ (دہر - ۲)

اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو حواسِ خمسہ عطا کیے ہیں۔ جو شعور کے لیے بمنزلہ دروازوں کے ہیں۔ دوسری جگہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے،

”اُس نے (اللہ نے) آدم کو تمام اشیاء کے نام سکھا دیے“ (بقرہ - ۳۱)

نام سیکھنے کے لیے ذہن کو کئی مراحل سے گزرنا پڑتا ہے۔ مثلاً اشیاء کو محسوس کرنا، ذہن میں اُن کے نقوش کا ترسیم ہونا، ان تصورات کو جدا جدا ناموں سے یاد کرنا۔ مطلب یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو تصور اور تخیل کی ذہنی قوتوں سے نوازا ہے۔ یہ قوتیں عقلِ حسی کے لیے بنیاد فراہم کرتی ہیں۔ گویا عقلِ حسی اور عقلِ تجزیاتی کی بنیاد اور اساس اللہ تعالیٰ نے فروعِ انسانی کی فطرت میں ودیعت کر دی ہے۔ حواس کے ذریعے اشیاء کا علم و ادراک حاصل کرنا تمام افرادِ بشری کا خاصہ ہے۔ کوئی فرد بشر اس نعمت سے محروم نہیں ہے۔ ادراک، تفکر اور تدبیر درحقیقت تصورات کے ہی اعلیٰ مراتب ہیں۔ عقل کی سرگرمی ہی تفکر اور تدبیر ہے۔ زندگی کے معاملات انسان اسی عقل

کے وسیلہ سے انجام دیتا ہے۔

انسانوں کی بہت بڑی اکثریت ابتدائی مرحلہ یعنی عقل حسی پر ہی قناعت کر لیتی ہے۔ وہ اپنے ارد گرد کے مادی ماحول میں ہی گمن رہتی ہے۔ لیکن ایک قلیل تعداد عقل حسی پر قانع نہیں رہتی، وہ مزید ترقی کرتی ہے اور عقل استدلالی تک جا پہنچتی ہے۔ حواس جو معلومات فراہم کر کے دیتے ہیں عقل استدلالی ان کا تجزیہ کرتی ہے، تحلیل کرتی ہے۔ مزید برآں پھر ان اجزاء کو حسبِ منشا نئے امانات اور نئے طریقوں سے ترتیب دیتی ہے۔ اس طرح وہ نئے نئے نتائج اخذ کرتی رہتی ہے اور نئی نئی معلومات دریافت کرتی رہتی ہے۔ عقل استدلالی کا یہی وظیفہ ہے۔

یہ عقل نوعِ انسانی کے مائعوں میں نہایت کارآمد وسیلہ ہے۔ اس کی مدد سے انسان نے مادی اشیا کو سمجھا ہے۔ مادی ماحول کو مسخر کیا ہے۔ صدیوں سے نوعِ انسانی مادی اشیا کو سمجھنے اور مادی ماحول کو مسخر کرنے کے درپے ہے۔ اس طولِ طویل جدوجہد کے نتیجے میں مادی اشیا سے متعلق ایک عظیم الشان ذخیرہ معلومات نوعِ انسانی کے پاس جمع ہو گیا ہے۔ اس کے بل بوتہ پر اب وہ خارجی مادی ماحول پر حاکم نہ انداز میں قابض اور متصرف ہے۔ آج وہ مادہ پر حکومت کر رہا ہے، اُس کو اپنے حسبِ منشا استغمال کر رہا ہے۔ وہ ہر ایں اُڑ رہا ہے۔ وہ پانی میں تیر رہا ہے اور پہاڑوں کے جگہ چیر رہا ہے۔ علوم و فنون کی عظیم الشان گرم بازاری، تہذیب و تمدن کی حیرت انگیز چمک دمک اور تصرف و اقتدار کا مجید الحقول سرشتہ سب اسی عقل استدلالی کا تیار کردہ ہے۔ دنیا کی موجودہ ہر عقل استدلالی کی لگائی ہوئی ہے۔ آج ہر جگہ عقل استدلالی کی حکمرانی اور بالادستی ہے۔

بلاشبہ عقل استدلالی اور عقل تدبیری عالمِ رنگ و بو — مادی دنیا — میں حدودِ جہ کا میاب اور بامراد ہے۔ عالمِ مادیات کی گنہیاں عقل تدبیری کے ناخن سے حل ہو سکتی ہیں۔ لیکن عالمِ مابعد الطبیعیات عالمِ مادیات میں عقل استدلالی درمائدہ اور عاجز ہے۔ عالمِ معنیات میں عقل استدلالی کارسوز نہیں دوڑتا۔ وہاں اس کے پرجھلنے ہیں۔

سارے عالم میں سیادت عقل کی

دلِ المعجنا ہے مگر سرو عیاں